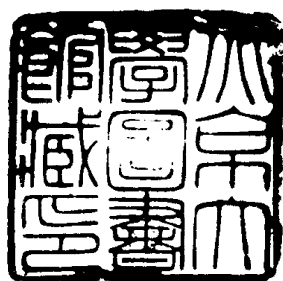




四庫全書存目叢書編纂委員會編

# 四庫全書存目叢書

集部  
第二六冊



齊魯書社



責任編輯：孫言誠 賀 偉

ISBN 7-5333-0615-5



EB39/13

## 四庫全書存目叢書·集部二六

(大陸版·限中國大陸發行)

四庫全書存目叢書編纂委員會編

齊魯書社出版發行

(濟南經九路勝利大街)

廣東精裝印務有限公司印製

787×1092 毫米 16 開本 38.75 印張

1997 年 7 月第 1 版 1997 年 7 月第 1 次印刷

印數 1—100

ISBN 7-5333-0615-5

Z·60 集部定價：127800 圓

# 集部第二六冊目次

## 集部·別集類

安分先生集十卷

〔明〕鄭本忠撰  
南京圖書館藏民國鈔本

.....一

三畏齋集二卷

〔明〕朱吉撰  
復旦大學圖書館藏清鈔本

.....一三三

白石山房逸稿五卷補遺一卷

〔明〕張丁撰  
南京圖書館藏清乾隆十四年承啓堂刻本

.....一六〇

靜菴張先生詩集一卷

〔明〕張羽撰  
上海圖書館藏清鈔本

.....二五〇

陳竹山先生文集內篇二卷外篇二卷

〔明〕陳誠撰  
江西省圖書館藏清雍正七年刻本

.....三〇八

退菴鄧先生遺稿七卷

〔明〕鄧林撰  
天津圖書館藏清鈔本

.....三九〇

尹訥菴先生遺稿十卷

〔明〕尹昌隆撰  
北京圖書館分館藏明萬曆刻本

.....四五一

黃文簡公介菴集十一卷補遺一卷（一）

〔明〕黃淮撰

中央民族大學圖書館藏民國二十年永嘉黃氏排印敬鄉樓叢書本



安分先生集十卷

〔明〕鄭本忠撰

南京圖書館藏民國鈔本

附《四庫全書總目·安分齋集

十卷》提要

安分齋集序



安分齋集者秦府教授四明鄭先生之詩文若干卷先生諱本忠捐館既久其嗣子禮部祠祭郎中復言河南僉憲雍言懼湮沒而失其傳也求文為之序引以壽諸梓嗟夫文章作者之難而知之者尤難蓋三才萬物古今通變之道匪假文辭論辯其所以然學者何從考質以致其知而措諸事業然著述之士苟聞

見之弗博剖析之弗精冗複  
支離以求明夫道道復從之  
而晦矣奚尚乎夸多而鬪靡  
也哉故辭之簡繁意之有餘  
不足係乎養之與否豈亦易  
能而易知哉若先生之文約

而詳明易而嚴正弗騁辭以  
蘄勝弗激異而倍理詩則思  
致超逸氣韻清醇可閱而玩  
其意所獨得雖博而巧者未  
或過也寘之詞林顯襮於將  
來也必矣先生以儒素傳家

行踐夫言繇子貴也

恩沒膺奉議大夫春官郎中之  
制二賢進陟天衢歟歷清要鄭  
氏之慶方源源未艾是編之  
輝映策書也又何惑焉誦讀  
再過而謹為之序

資善大夫戶部尚書兼

謹身殿大學士

國史總裁劍沙陳山序



安分齋集序

秦府教授四明鄭先生既沒之三十年其胤子祠祭郎中復言暨其季河南僉憲雍言哀輯遺文詮次為一帙授予序之於戲文豈易言哉古之

君子德脩而道凝也凡著于威儀舉錯之間形于言論辭章之際率繇是道之寓而皆謂之文焉後之學者苟弗務于德徒昧昧焉先求工于言辭之末欲求無悖于道難矣

若先生庶幾先德而後文乎先生世家于鄞當元末造方氏父子擅其地以爵祿媚士先生秉德持義讀書養親非其道一介弗苟取

皇明底定九有始膺聘而起歷

訓儒黌授經

藩邸一以古道自守故形諸文辭者或據理或指事或緣情賦物無非本於實而動合槩度遺休賸馥沾溉其後多矣先生之沒貧無遺貲復言



昆季劬躬績學克允厥宗近  
以復言貴

制贈奉議大夫禮部郎中

龍光下燭所以發啟潛德者  
至矣孟子曰頌其詩讀其書  
不知其人可乎予故因其昆

六

季之請特舉先生之德之實  
序于首簡蓋欲覽者知先生  
之文匪獨專事文辭之末而  
已也先生名本忠字本忠自  
號安分生履歷之詳具載學  
士大夫所為傳誌茲弗贅

嘉議大夫都察院左副都御  
史海虞吳訥序



七

安分先生文集目錄

卷第一

終慕堂記

迂愚齋記

追遠堂記

拙齋記

讀書所記

卷第二

思親堂記

目錄

一

臨清軒記

怡雲軒記

永壽堂記

養拙居記

詩庭記

卷第三

時敏記

臨安勝覽圖記

遺安堂記

鑑清軒記

榮德樓記

半間雲記

青來軒記

藏脩圖記

積善堂記

梅軒記

梅軒記

敬所記

積善堂記

蘭雪堂記

奉親讀書處記

凝翠堂記

蓬萊生記

卷第四

清暉樓記

攬秀軒記

喜雨詩序

送潘九陽赴京序

送戚居簡歸鄞序

雲林書舍後序

送上虞教諭郝宗禮序

懷親堂序

卷第五

目錄

二

送楊德大會試序

送趙瑤歸嘉興詩序

望雲軒後序

送神樂道士劉性純序

送朱惟張訓導餘序

故張明善挽詩序

卷第六

送張鍊帥簡溫序

送施以敬調吏目序

送徐仁廣回奉川詩序

贈醫士王宗行序

送戚得純先生赴京序

送王原哲訓導海鹽縣學敘

送寧波府學生厲本序

贈陸維韶序

送寧波府教授谷先生序

贈醫師葛子中序

送王有常序

送神樂道士潘永中序

簡氏族譜序

送吳中書回鄉分題詩序

卷第七

送邵逸民考滿回鄉序

送王良醫序

送姚清隱回太清序

贈溫鎮撫董工脩船序

秦子賢挽詩序

送簡應肇回吉安觀省序

白雲軒賦

五言古詩

題服膺卷

題畫

題三友圖

分題得芙蓉洲

送簡應肇回吉安觀省

養志堂

七言古詩

壽張知縣生日

送王季昂省親之壽州

送趙尚敬之胄監

送馬主簿回鄞

題梅軒

目錄

三

送徐仁廣回奉川

歸厚堂

寧順堂

送徐師中之京

贈壺隱王法師禱雨

賦順德堂

題江山閣

送知縣張泰朝觀

送張知縣之京

題萃樂堂

賦集秀軒

送李叔雍之金塘

題扇面小景

送本府王經歷考滿

同丘御史登古越臺

題駟馬圖

次韻送海鹽學潘先生

送王廷直之武威

八駟圖

題袁指揮所藏雙馬圖

秦臺望雲

五言律詩

鑑湖送別圖

題袁文貴榮德樓

題便面小景

題春山過雨圖

題米元暉雲山圖

題章審言所藏桃源圖

目錄

四

題王生所藏小景

題卓民吉所畫山水

題畫二首

題長江圖

送副使胡思進考滿

寄王德初主簿二首

題畫

題山水

送巽上人住奉聖寺

次陳廷介教授韻

題鄭文亨扇面

題畫

寄戚起敬內弟

挽蔡仲懷處士

題便面小景

題鄭經歷所藏山水

寄定庠王訓導二首

元日



寄成藏主

題多景園

五言排律

送盧紀善秦府伴讀

送王本立之京二十韻

賦張知縣泰齋二十韻

送王斌歲貢二十韻

卷第八

七言律詩

題李同府柳谿漁隱卷

次韻荅錢彥敬

題蓬萊訪舊圖

題鑑湖春曉圖

送馬主簿回鄆二首

送郭吏目之京

目錄

五

題學圃軒

元夕賞燈贈張知縣

勸農

題馬士安事幽詩卷

送道士嚴閒雲回浙西

送程主簿回鄉

送雷縣丞回江西

送章宗麒之曹監

次鄭典史新詩韻二首

壽李子昭生日

送鄭典史回鄉

題陽岡小隱

送祝仲允之京

次顏郎中思親韻

送孫以文迎親

寄延慶旻秋生講師

題皆竹軒

送陳子剛回鄆

次李彥清丁祭詩韻

送章曄山之太學

夜泊崎頭洋

送張漢傑回鄉

目耕所為金肅賦

清約齋

喜雨贈許指揮二首

為錢縣丞英嗣彌月之慶

上丈人迂愚先生壽

九日同陳子剛王元凱宴集

挹清軒

贈別馬千戶

送慈谿孫與疇歲貢

送陸仲蔚之寧德縣令

題棲碧軒

挽脩竹處士

題蘇堤漁隱

目錄

六

次韻荅左善世泐季潭

送王景成之京

送珩維舟赴京

壽中照庵二首

題葉仲原石橋卷

雪中偶成

上陸老安人壽

送曹指揮致仕還鄉

贈阮亨泰

題沈公桓回鄉卷

送陸元進赴京

送張允直之京

賦遺安齋

題章敬先節婦卷

送殷宗祚服滿京

送任壇之柳縣令

七松處士圖

送王經歷考滿之京

送監生徐中回京

留別南湖耐講師

題古木幽篁圖

題王彝方雲舍

綠竹軒

送潘立夫四川吏目

題汪清樓

觀泉

題孝思卷

送凌訓導之海鹽

題竹林小隱

宦游思親

送天文生索某省親

題周行簡安晚軒

杏花春雨

止吏部

送友人回家省墓

開詔後喜雨

目錄

七

題倪遵道望遠樓

懷慶堂

題青山白雲圖

題王師文錢子仁謝醫卷

分題得仙源

壽萱堂

堂試贈彭太守

贈李同知

堂試贈邱推府

賀繆教諭畢姻

題望雲詩卷

贈畫士楊元暉

送項詢歲貢

送彭汝衷還吉安省墓

題賢上人竹隱

題王惟中望雲卷

送胡文剛之嶧縣

挽臧彥誠先生

李德百戶督餉至鄞

挽陳平齋處士

寄虞道隆兼問翁尊學

題李名朗梅花卷

贈監生任讓

題袁文貴榮德樓

題丘節婦卷

壽脩真堂何懶翁

題歸鴻軒

蘿石軒

登境亭次景用晦韻

挽奉川陳端叟

挽光裕處士令恣

次新春試筆韻

次訪士不遇韻

送張文舉回吉陽

送葉子成之京

挽廟山張士禮

目錄

八

送嶧縣趙惟敬還普定

有懷堂

雲谷書屋

臨清樓

題項奉祠孝節卷

梅谿書舍

瘦馬圖

春暉堂

陪採訪使謁禹陵

蘭軒

慈竹春陰

次錢子仁得孫韻

次聞砲聲有感韻

次王旦韻

偶成寄鄉中諸友

題章審言所藏桃源圖

壽谷教授

望雲為主得章賦

七賢度閑圖

觀海圖

贈術者李宗道

次道場山和尚韻

送陳性善京

送孫原理回鄆

題秋江送別圖

巢雲

五華樵者三首

目錄

九

鑑湖送別圖

聽松軒

題愛蘭軒

賀趙德彰得子彌月

次沈監生韻

斯陋軒

題松雲別業

送魯公祿督餉回京

春暉

瑤林清隱

懷親堂

居仁齋

次登道場山韻

送御史鍾志道回京

題韓節婦卷

石田茅屋

懷親堂

序朴處

偶會軒

挽薛德明先生

次李參政登越王臺韻

千秋節次俞指揮韻

風雪迎親圖

樗菴

題清白泉

題張氏槐居

題楊尹名猶室

杏林書屋

壽李太守

題吳浩所藏畫馬

題小景

冰窩

魯臺望雲

題瞻雲卷

送祝饒年回鄉

送道士還宜州

目錄

十

題梅雪齋

送陳升毅回鄆

送胡養中還長沙

送屠斗鎮回江西

山外歸雲

送道士回閩

題開化劉主簿去思卷

送楊茂知桃源縣

春暉樓

題春草圖

題扇面

次錢博士雲林韻

題徐德倫林泉書屋

樂清軒

具慶堂

挽蘇永光父

蘭桂雙清

送張宜鎮教授南寧

題交翠軒

送道士還閩

題宦游思親卷

滄浪漁隱

送李孟文延平教授

澹泊齋

分題得烏衣巷

拱辰樓

清寧軒



卷第九

送潘行人使朝鮮

森玉軒

送姚友直中書省親

送朱士立教授

題貞節卷

耽梨軒

次陳寺丞韻

分題得鍾阜松風

送樊庭芳考滿

次陳宗問郎中韻

送葉惠仲同知

題賴漢友永思堂

春風堂

書懷

元日三首

題墨菊

七言絕句

題扇面小景二首

題滕王閣

題小景

題畫竹三首

松溪釣艇

題畫

題淵明小像

題扇面小景

題水墨小景

題山水

題便面小景

題蘭竹

題陳士淵所藏墨菊

題來會圖

題畫菜

五言絕句

題竹寄章審言

題幽篁墨菊圖

題青山白雲

題蝦

題小笋圖

題螃蟹

題扇面小景

題梅

題畫竹三首

題棠梨修竹圖

題柳陰牧牛圖

題魚

題芥白菜

題牡丹

題畫二首

題墨菊竹

題畫梅

題山農所畫梅花

題畫菜

畫龍

畫竹

題畫山水十五首

題畫梅六首

題梅蕊

題風竹

目錄

十二

題竺宗武所藏墨竹

題兒克脩墨梅

題小景

畫處

題寒江釣雪圖

題薛孟謙所藏畫竹

題梅鵲圖

劉伶荷鍾圖

題着色綠竹

題橫枝雪竹圖

題雪景

題推蓬竹

題便面蒲萄

題便面山水

題便面雪景

捕魚圖

題李白江山圖

題松陰彈琴圖

目錄

題蒲萄三首

畫馬

題黃鶴樓

畫龍

題新竹圖

題桂花白頭翁

蒲萄

題平遠圖

題瘦馬

題金碧山水

題綠竹

題畫菜

題墨竹三首

題王縣丞便面小景

題雪夜泛舟圖

題杯陰挾彈圖

題江鄉漁樂圖

題白雲親舍三首

十三

墨菊

瘦馬

題廬山圖

題墨菊

題嚴尚書所藏小景

題扇面小景

題小景

贈陳子剛索扇

題挾彈圖

題畫山水三首

題畫菜

卷第十

雜文

故徐公伯辰墓碣銘

敬恕齋銘

敬亭銘

敬德堂銘

靜思齋辯

目錄

道源說

跋殷節婦卷

跋杯庄表先生行卷

跋鴉鵲同枝圖

薛得明畫像贊

寧志齋贊

重脩紹興城隍廟疏

即心菴化緣疏

清虛別館脩造疏

題山礬圖

存誠齋銘

行素軒銘

積善堂銘

靜專齋銘

吳彥廣牆誌

十五

潘生子順哀辭

跋白雲親舍卷

跋草堂先生傳後

跋裘氏族譜

章審言小像贊

重脩會稽神像疏

送僧往院疏

花樓廟脩造疏

祭城隍文

祭城隍文

告嶽廟文

祭文昌帝君文

跋鮮于伯機墨蹟

告山川文

告夏禹王文

鄉飲行釋菜文

安分先生文集卷之一



中順大夫太僕寺少卿男復言

中順大夫太常寺少卿男雍言 編次

翰林院檢討徵事郎同郡周翰校正

記

終慕堂記

安分先生文集目錄終

目錄

十五

昌國翁翁洲衣冠之邑也去東南可一舍有鄉曰白泉其山川人物尤為奇勝友生章審言氏丑居焉審言之大父曰俊之以詩禮傳家

卷一

素為鄉里矜式父曰明道隱德弗耀遂歿于家葬邑之梅山東岡

國朝更化昌邑在大海中遂裁革其治章氏例遷于鄞遂占籍焉後其母虞氏亦歿就葬于鄞鄞山之陽從遷居也洪武丙子秋七月審言介予子復言携其卷致語于予曰走也辱先生忘年交有日矣比者流離患難之際而吾親相繼以歿弗獲奉水菽之養今幸寧厥居思吾親不在若割創鉅矣因求善書者顏

之曰終慕以追念吾祖若父母於百年之永  
而不忘也幸先生為文以記之予讀孟子書  
至萬章有曰大孝終身慕父母富為之嘆曰  
嗟乎孝百行之端也自天子至於庶人無貴  
賤一也故人子事親之日有限而思親之心  
無窮蓋其天性發乎人心之不能自己者初  
未嘗有所矯揉而然也自世教衰民不興行  
始有事其親於已存之日而不能不忽忘於  
既歿之後苟非家素詩禮重彝倫敦孝行誠

卷一

二

能終身知所慕哉然舜大聖人也不幸遭親  
之不豫是以日號泣于旻天于父母且不以  
人悅之好色富貴為樂而惟欲順乎親之為  
慕故孟子特著明之為世道勸豈細故哉然  
則聖人之於親也亦不過致其慕而已矣况  
衆人之於親乎今審言非如聖人不幸遭親  
之不豫特以流離患難憫其親之不存而致  
終身之慕焉其迹雖殊其心一也審言豈非  
家素詩禮其耳薰目染知所以重彝倫敦孝

行者乎其天性之良發乎人心之不能自己  
而非矯揉者乎若然則審言其果知終慕之  
說乎夫日者月之始而月者日之終也時者  
歲之始而歲者時之終也積日以成月積時  
以成歲則夫積百年而為終身之慕者孝子  
之心以為必若是而後可庶幾也吾想其起  
居問候甘旨供歡此日月之慕也吾親之興  
寢飲食得無在于茲乎春日載陽淑氣和煦  
南薰時至清晝舒遲卉木淒淒淑景將暮霜

卷一

三

露既降松菊含翠此四時之慕也吾親之盛  
年晚節得非有似之乎至若慕我貽戚風木  
興悲此百年之慕也而吾親之恩德聲容不  
安得而可報可觀乎此終慕之義審言其必  
盡其心於斯哉雖然此審言一身之慕耳苟  
由是而推之為子若孫者誠能則而效之其  
終慕雖世猶未艾也詩曰永言孝思孝思維  
則吾見孝思之倡又自審言氏始矣使吾鄰  
邑之有斯人而白泉之鄉將不專美於翁洲

哉遂為之記

榮德樓記

洪都五峯之府鰲溪之邑邑去鄉可二舍馳麥溪有大姓曰袁氏居焉袁氏有子四人長名榮字文會者性夷坦與物無競自家庭至於鄉黨一踐規矩且不治貲產而好施予酷嗜詩書誠有德君子也曩以人才舉任興武倉副使未幾居父憂服闋改授吾鄉之寶臨巡檢洪武庚午秋八月以公事抵郡城間造

卷一

四

予曰吾賴先世之德而祖若父皆嘗列仕于朝後洎于吾又得全所職歸盡安厝之禮其於忠孝之道固不敢自謂兩盡然非先世培德之厚發榮滋蔭俾不墜厥緒曷由至于斯乎因竊以吾名表先世之所以得於天而裕于後者顏其所居之樓曰榮德蓋將朝于斯夕于斯歲月于斯以庶幾有所警非直登臨之適而已也願先生為文以記之予曰榮之於人非一矣皆由外以鑠之也若德則天之

所以榮於我者也然人鮮有以得於天者為榮而爭趨乎人之所榮者比比焉何則蓋朝也以爵祿之榮鄉也以聲譽之榮口也以美食之榮體也以麗服之榮出入也以輿馬之榮居處也以屋室之榮至於金玉也珠翠也則又以為用度之榮玩好之榮焉苟蔽于榮雖日夜馳驚而不息沈溺而悟孰肯反之而以得於天者為榮哉以得于天者為榮則凡爵祿聲譽衣服宮室輿馬金玉珠翠舉不足

卷一

五

以為榮矣況予以世德為榮則所榮益大矣宜乎君之於斯樓因名以取義損外而益內尚勤儉去浮偽既考於親益忠所事他日歸老于家以登斯樓則非獨可以追配前人之遺德殆將與桐山麥溪相榮于悠久矣

迂愚齋記

迂愚齋者予外舅初翁宴息之室也翁姓戚氏字明初其先為宋太丞中立氏之後居郡城之鳳鳴坊子孫蕃衍後復有遷于桃源市

者翁其適派也翁生平嗜讀書喜賦詩自壯時已絕仕進念以鑒術自娛有賈藥者不計直輒與或招致之不擇貧富而往往必視其緩急以為後先翁嘗曰鑒之術人命係焉與其醫十人莫若醫一人焉可汲汲於利而不加之意乎是以疾革弗憚晝夜診視之唯謹疾稍緩雖累日必調護之俟平復而後去亦不冀其報蓋性愛人而好施故病者活其命不可勝數也又喜與嘉客飲酒醒則怡然而

卷一 六

笑醉則熙然而歌心凝形釋誠有樂者矣晚閱世故益慕龐德公之為人累月不入城府或登山而嬉或臨溪而坐不知日之將暮用是人咸謂翁踈遠於事情不達乎時務落魄馬若不能治生者故嗤之然翁處之則自若也因扁其室曰迂愚齋且自號迂愚叟云嗟乎予嘗觀世之人矣莫不趨近而避迂用智而舍愚孰肯任情物外游心無為者哉是故走高門交貴勢據權要之途揚揚焉若自得

者此趨近者所為翁無有也習容辭競貿易較錙銖之利皇皇焉若弗獲者此用智者所為翁無有也翁既無有於此則必有得於彼非迂愚而何哉昔涑水先生號迂叟雖有忠言讜論猶不免王安石任守忠之議而幸脫其禍迂而不愚者也柳州先生號其溪為愚溪雖有雄文傑作猶自嘆其遭有道而違於理悖於事致有播遷之謫愚而不迂者也今翁迂而且愚兼而有之既無王與任之議又

卷一 七

無連與永之謫逍遙相狎惟意所適則迂愚叟之稱不為虛得矣然則非惟不足為翁嗤亦足為翁賀焉是為記

半間雲記

徐君懋先一日訪予郡齋袖出鉅卷徵文以為記予展而玩之乃半間雲也予曰異哉君之名室也夫雲觸石而起茫洋窮乎玄穹雖廣廈萬間不足以容其大斯須歛之忽焉不見其迹雖狹室半間不足以藏其小今以半

間名之誠欲以限夫雲吾恐雲之不為君所限也且半者一之分也半間固雲處之彼半間者君自處之乎抑以室之狹而與雲共處之乎以室之狹而與共處不惟以小夫雲而君亦自小之矣君於此何居懋先曰吾所以為半間雲者蓋謂物各以類而聚雲雖大吾樂與之處則亦甘自小矣亦何與於雲哉矧此時世抱盡釋物我兩忘將不知我之為雲而雲之為我又孰辨雲與室之有大小哉子

卷一 八

於此何拘子曰君之在半間雲也顧自得其樂爾若夫出與處也君與雲能一始終而無間乎雲無心之物或從龍而去薄太空澤下土雲固弗若君之間然君挾岐黃之術懷濟利之心鄉之人有以疾病告者屢常滿戶外君起而應之殆無虛日則君又弗間於雲矣然雲之弗間乃亦其暫耳若君之弗間無乃其寓名乎昔之學佛者處萬松之頂結屋一間絕人類而居之固得以竊議夫雲君業醫

而儒窮則為良醫達而為良相

聖天子在上出而以行其道君又寧暇間之也耶吾恐君不獨不能如雲之間且所謂半間者雲將得而專之矣懋先曰子望之過矣非予之所知也請書之遂書為半間雲記以考懋先他日之出處焉

追遠堂記

古之君子於人之所易忘而必致其謹者有二道焉曰祀先也合族也蓋人于其先有連

卷一 九

其音容於百數十年之遠而漠焉不相知者于其族也亦有分其枝派於千數百里之遠邈焉曾不相聞者苟非祀先以追其所從出合族以追其所同生則何以迪天常厚人道哉此古之君子所以於人所易忘有不能不致謹其追遠之道者為是故也若鵝湖江永清氏其幾於古之君子者乎永清世居寧波之奉化當故元時其父以納粟得宰瑞安未及視篆道路阻絕遂家鵝湖而占籍焉大父

生某某生永清不十數年間而驚湖江氏已  
三閱世矣永清以才良人為郡庠弟子員其  
父嘗囑之曰夫物本乎天本乎祖汝由郡  
庠入國學而出仕有日矣或道經寧波必詢  
吾族之在奉化者汝無忘所出焉永清佩服  
惟謹今年夏

朝廷命國子生侍戚之貴近者咸分賚天下衛  
所永清亦與是行而寧波之檄適屬焉公事  
既畢於是詢故老得譜牒具禮幣不勞于官

卷二

十

庶不勤于館人乃買舟而往焉既至還豆既  
陳酒肴既馨童髻咸集充溢山谷漆漆衍衍  
若見所祭者之已享而所燕者之盡歡也茲  
非得乎祀先合族而致謹追遠之道者孰能  
之哉予時省墓歸鄞獲選永清于郡庠永清  
與予道其事亦既先命予作祀先之文矣  
今以追遠名堂復俾記之予辭不獲乃為之  
言曰夫子孫之於祖考自曾高祖以上其初  
本乎一人之身其後分處他方往往不能不

遠者矣今永清之於先也不惟能追祀音容  
於百數十年之後而又能追合枝派於千數  
百里之外豈先世陰靈而有以默相之歟抑  
永清精神血氣而有以致之也上而祀先下  
而合族永清其可謂賢子孫哉雖然予於永  
清不能無所感矣寧波去越不遠四三百里  
殆予分教越庠僅七年一歸其視永清一旦  
奉

王命榮歸以祀其光合其族也予能不有媿于

卷一

十

中乎錦衣雕鞍照映里閭將見來瞻來觀而  
孝愛之心油然而生者矣詩曰孝子不匱永  
錫爾類予謂永清有焉遂為記

青來軒記

越郡城東南隅有儒先曰薛君德明居焉君  
以其居地勢高爽群山羅列無叢榛惡木為  
之壅塞無民居營屋為之蔽障一城雖界其  
前若在衽席之下夷焉曠焉而又不為之限  
隔也遂於其居之南構軒一所扁曰青來蓋



以秦望香爐諸峰蒼翠之色冉冉飛墮軒上若不待招而自來也當其窓牖開明圖書滿架天宇上澄雲氣豁朗而興焉其青瑩然而來溢乎目也夕而生焉其青蒼然而來撲乎袂也晝而與賓客談焉則其青又蒼蒼然而來潤乎几與席也凡諸峰之青日來與君相接若不捨而去者吾意斯時君於茲軒而納諸峰之青宜何如哉必也眉睫之狹焉者於是乎斥之胞次之滯焉者於是乎釋之心

卷一 十二

與境會意與越適直欲蹣蹣而往踵躅而還探禹穴而登玉笥扣雲門而撫長松恍恍乎不知斯軒之在城闕此身之居塵市也若然則君之於斯軒誠有以寓夫興致之高遠非直為玩好之樂而已宜其發諸文章措諸事業若諸峰焉培積之厚其生色也鬱然而有以淑諸人哉惜予承乏郡庠時若物故已久不得相與論乎茲軒之上幸其子孟謙尚能守其先澤而諸峰之青未是軒者無間往目

猶得以寄諸詠懷而慨念疇昔也孟謙持卷示予且徵文為記曰原其名軒之義與其所寓而為之記云

拙齋記

吾鄉李昇遠氏貌癯而形頽氣剛而行方寄迹老子法中嘗登釣天之庑而占道士之籍有年矣予一日過其宴息之所見其扁曰拙齋予駭而詰之曰老子有曰大巧若拙子以拙名齋無乃諱其實而況其名乎夫大白若

卷一 十三

辱大方無隅出入逍遙與道為俱若屑屑焉以名迹自泥殆恐非放情八紘游心萬彙而徒以累大虛無者歟昇遠乃仰而嘆俯而吁曰先生豈知予者予蓋悲夫太僕既散人偽滋興是故世方營營吾寧晦其迹順性命以始終不壽大以欣戚而又不寧取夫巧遲而務拙速者哉庶將朝斯夕斯觀名審義以守吾之拙而已先生美感滋甚予因作而謝曰嘻哉金而範孰若閱之

而在礦玉而琢孰若固之而在璞故曰大圭不琢大美不和吾今而後知子名齋之義矣非予所敢擬議也遂書為記

### 藏脩圖記

君子之為學非一矣陰陽之於易政事之於書情性之於詩莊敬之於禮和易之於樂善惡之於春秋皆所謂學也苟知所為學而徒工句讀勞記誦窮晝夜而不息焉則學也曷能得其理哉浙江僉憲燕山劉公牧治來越

卷一

十四

一日出藏脩圖卷示予俾為記予曰噫公其知所以為學而能得夫理乎夫學莫大乎藏于心亦莫要乎脩諸身非藏無以為本非修無以正業譬猶海至下也則能受百川之入河汙之流不已也則其達于海而同其大善藏者其海乎善脩者其河江乎使虛驕以自盈懈怠而不力則亦猶源源混混者或為溝澮之涸其何得乎脩為之功而全其所藏也哉今公取學記藏脩二字扁其齋居又令

善畫者繪為圖以自警其於為學可謂藏焉而會萬理于一心脩焉而履諸事於一身合內外貫始終而學可全矣視彼所謂學為春秋詩書易禮樂而徒事于句讀記誦者豈不大有間乎推是以往則他日之所以異于

君而朝端搢網紀之重正于人而天下樹風聲之盛詎不本於茲乎予以非學承公之命不敢固辭輒以所聞為記而復繫之詩詩曰截彼燕山惟秀所鍾磅礴鬱積克生我公我

卷二

十五

公克生材質挺拔蚤游胄監聲名上達出僉浙憲風裁凜然釐正合公平反息冤惟公素學古訓是傳古訓謂何藏焉脩焉既顏其齋載繪其圖觀名思義朝夕與居如川之流如海之會流之不息會斯必至匪藏則隘理曷其充匪脩則窒事曷其融終始無間内外一致惟公之學庶幾無媿

### 讀書所記

越庠徐生煜請曰煜承先生教欲朝夕溫煖

故讀第以齋居湫隘人語喧襍弗獲寧厥心  
茲僦一室去學宮甚通冀講授之餘以庶幾  
為藏脩之室焉因扁其顏曰讀書所願為文  
記之予以課業全積無好懷未暇一日酬應  
稍間且欲觀生之所為所者偕二三友造焉  
予乃莞爾而笑曰是為讀書所乎煜曰然煜  
志在讀書而已無他長物先生何鄙煜哉予  
曰否不然也吾嘗觀夫世人之為讀書室者  
苔徑縈紆花竹環繞殆乎春風秋月則景物

卷一 十六

雜然而前列也入其室則名畫在中壁絲桐  
之琴在東壁紫玉之簫在西壁左右度書玉  
軸牙籤燦若編錦而又中設烏几以置右銅  
之壺客至則焚香或鼓琴或弄簫繼則觴詠  
諧謔而曰以為常此名為讀書而實則無有  
也今生之為是所也處于陋巷無斲雕藻繪  
之觀也以素楮承塵旁施于四壁無花竹之  
飾乎庭宇也無古名畫以眩乎目也無琴簫  
之音以悅乎耳也而又無觴詠諧謔以玩愒

歲月也惟五經諸史百氏之書在焉顧乃硤  
硤焉以鑽研為務而不知日之將夕夕則整  
襟危坐焚膏繼晷又以契夫古之人所謂一  
日而得四十有五者焉則生之讀書于茲  
誠得其所者矣吾所以莞爾而笑者喜生之  
出乎行輩而嗟世人讀書之不爾若也吾何  
鄙乎哉且周公嘗曰君子所其無逸名公曰  
王敬作所是皆以所為名者正以動靜語默  
出入起居無不在是作輟則非所矣今生朝

卷一 十七

益而暮習日就而月將固已得周公無逸之  
義然先儒則曰涵養須用敬進學則在致知  
生之讀書進學苟不本之以敬則書與所猶  
為二也召公之言不既荒乎誠能敬以養之  
使心與理會道與身俱則茲所也可與周召  
之所以為所者而一以貫之矣予既嘉生之  
志因述古人之所以名其所者為之記云

積善堂記

善者天理之所賦也吾以之行焉則吾身善

之基也順理而善積矣是故君子之於善也  
自身而家而子孫以至于比閭鄉黨而及乎  
事物之衆無非天理之所在則無一善之不  
行也行之之久則積於已者充積於已者充  
則得於天者厚矣其垂裕之慶庸有既乎世  
之人昧其心不知善之所賦日與得失利害  
相轉旋于無窮矣是以善未及施而遂止尚  
何望其積之充而獲報於天哉中山談公溫  
厚而凝遠明敏而果毅歷任風紀而展采措

卷一 十八

事未嘗有一毫矯揉之態而又能念其先世  
不獨以善行於身而又及於人人故能積於  
已而享爵祿之富未艾也非積善之慶烏能  
及此哉遂取坤之文言名其堂曰積善蓋以  
表今世之善為足徵也今年春公以事按越  
間屬予記所以名堂之意嗟乎夫福生于二  
小善萬者一之積大者小之積漸斯積積斯  
極天下之事未有不由漸以至乎極也故曰  
履霜堅冰至言雖微而必至於盛也雖然公

之名堂持以其積善于家者言耳他日發精  
明于

朝端贊治化于近輔其能求君子於隱防小人  
於早也必矣然則公將大積善之道其亦本  
於此哉

卷一 十九

安分先生文集卷之二

中順大夫太僕寺少卿男復言

中順大夫太常寺少卿男雍言 編次

翰林院檢討徵事郎同郡周翰校正

記

思親堂記

聖朝誕興文軌以經生學子雖列于庶位然懷材抱藝與布韋岩穴之士或遺之遠方或處於僻壤苟不保舉搜抉而並用之則何以隆

卷二 一

治道而躋太平也哉繇是薊丘李侯以

欽保知紹興府叶輿論也侯蒞政之始嚴而不威寬而有制吏屏其姦民樂其業政通人和百廢具舉新譚樓飭公解脩孔子廟以興學校起宋陵殿庭以備祭享以至申禁令鉅強頑惟保寧善良則侯之為守雖古龔黃無以過之予嘗竊謂吾儕曰使為郡守者人人咸若吾李侯家國其有不治者乎然侯則不以位為樂而恒以弗獲奉其親為憂若戚戚焉

不釋然者一日過學宮考諸生之暇顧謂吾儕曰人生天地間萬物本同一氣然人能物夫物者以其有君也有親也君以盡其忠親以盡其孝而人道得矣今予承

天子命出守是邦於忠君之道固不敢自謂其已至然勉勉焉以盡吾職之所當為或者其可少於夫萬一者焉第吾雙親鄉里是居不獲共潛澗之歡道路阻絕定省曠而音問疎者兩閣蒼矣吾能忘焉而不思乎嘗聞孟子

卷二 二

有言曰父母俱存兄弟無故一樂也一在天之南一在地之北顧吾處此其將奚以自安因顏其所寓之堂曰思親俾善畫者繪為圖以庶幾朝夕覩名即景而思吾親之不忘也予幸為文記之嗟夫思之於親大矣非若思之飲食思之宮室思之衣服思之爵祿思之金玉思之在外者也思親則窮天地而不壞也亘古今而不易也踰金石而不泐也吾心之思捨吾親則非所謂思也思在內者也是

故君子之於親也靜而思之則聽於無聲視於無形惟恐音容之或間也動而思之則食旨不甘居處不安惟恐奉養之或違也思之於親不其大乎世之人昧其所自出而惟務乎飲食衣服宮室貨祿全耳目相馳騖於無窮而不自知為流俗之歸者何其不思之甚也今侯不獨忠於

君又能致思以孝其親古之能大為善於天下者未有不由忠孝之心而充之也他日推

卷二 三

恩寵錫於其親侯升堂上壽以奉春酒錦衣華髮照映里閭孰不曰侯思親之孝有以致之而然歟然則向之戚戚焉者殆可得而釋然矣予雖老矣願拭目以俟

臨清軒記

吳浩仲剛山陰望族也慎重而清敏為郡弟子員肄業于館下每講授之餘輒矻矻焉惟鑽研是務實能嗜苦淡而不樂乎紛華也一日招致予讀書之軒出幃卷一軸且言曰浩

居閬關中朝夕所見者惟塵俗狀而已無名山為之觀也無嘉樹為之翳也而又無耶溪監湖之勝以為之俯玩也僅構茲軒一所于河之潯面南而背市聊栖栖焉以寓夫繼晷之功焉顧軒本有名幸先生賜之扁而為文以記之庶幾觀名審義以少進於道哉嗟夫水於天地間為物取清孔子嘗謂知者樂之亦惟是水之有契夫道也今茲軒處于河潯則水之清固與耶溪監湖同一源也當夫積

卷二 四

雨初霽新流漱石不有泠泠之音如瑟如琴以清子之耳乎皓月正中寒碧涵虛不有澄澄之色如鑑如璧以清子之目乎耳清則心無滯也目清則心無迹也無滯無迹乃道之宅無迹無滯乃道之至臨乎茲軒迨不知有人間世也非得乎至清之妙者孰能與于斯名軒以臨清可乎生曰浩雖不敏惟先生之命是勉乃拜而請書遂書為臨清軒記

怡雲軒記

郡弟子員金仲經謂予言家在夏澤之里構  
軒其間有佳處焉東山峙其前西山屹其後  
左有蓮花峯峰秀最諸山而龍潭銅井又在  
其右泉甘壤肥草木蕃可耕可鑿可樵可  
漁認謂大禹會諸侯之虞嘗斬扶風氏于此  
故號刑塘焉經暇歸來溫清之頃輒讀書軒  
中整然而恍乎目洒然而撲乎袂翳然而暮  
乎書帙凡研問者倏不知其為何物也仰而  
視之乃蓮峯諸山之白雲若與予相接不待

卷二 五

招而來也悠悠揚揚緼緼紛紛忽往忽來乍  
有乍無排之不能去攬之不能執玩而樂之  
顏其軒曰怡雲所以志喜也幸先生記之于  
惟雲者山川之氣也其初起於膚寸及其油  
然而上蒸也其大可以遍六合雨下土而澤  
萬物也今生肄業郡庠日聞詩書禮樂之教  
以基

國家太平之用顧乃以怡雲名軒豈將慕乎幽  
隱者之適其情歟抑將樂其無心以自得歟

慕幽隱而樂其自得不過為一時玩好之適  
如幽人處士釋氏道流之寓情耳烏足以擬  
古君子之學哉蓋古之君子不玩大物而亦  
不泥於物玩物則不達泥物則不化故在川  
上則興不吝晝夜之嘆見日月之明而有容  
光必照之語與凡鳶飛魚躍其天其淵之喻  
皆所以因物而擬乎學也而非徒泥物以資  
玩好之適也今生之怡雲果能若是以擬夫  
學則靜而怡之以養夫澤物之心動而怡之

卷二 六

以致夫澤物之用則雲非徒雲也而有裕乎  
已怡不徒怡也而有及乎物放彌卷藏之趣  
有不可勝言者矣致君澤民之學其不在於  
茲乎他日將見茲軒與蓮峯諸山爭奇並秀  
而大禹夏澤之勝益煥乎州塘之間矣生其  
勉之遂為記

梅軒記

山陰張景安儼林君復嗜梅於所居之傍築  
一小軒栽梅十數植題曰梅軒且徵予記之

予惟古人之嗜好非一矣王徽之之於竹鄭  
薰之於松陶潛之於菊王祐之於槐周濂溪  
之於蓮林君復之於梅皆所謂嗜也惟其有  
所嗜雖金玉玩好之物舉不足以動于中所  
謂寓意於物而不留意於物也蓋寓意則才  
充留意於則志喪是以不徒得乎聲色形似之  
間在乎名實體用之俱備此嗜之所以不徒  
於嗜而必於至極之地矣故竹也不徒得其  
節而殺之青之汗簡寓焉松也不徒得其操

卷二 七

而棟梁之材器寓焉菊也不徒得其高而處  
士之隱逸寓焉槐也不徒得其蔭而子孫之  
祿位寓焉蓮也不徒得其潔而君子之雅趣  
寓焉凡若此者非其寓意於物而不留意於  
物烏能以及之哉若夫君復之於梅則不過  
得乎月香水影之趣其他則未聞有所寓也  
然君復逸士也其寓不寓未暇論也若生者  
游聖人之門習聖人之教且又食

君之廩以備

國家之用顧乃汲汲焉以梅為嗜而不有所寓  
可乎不有所寓吾恐生留意於物而喪其志  
不難矣苟能因是梅而寓意焉使他日甲鄉  
閭之榜調鼎萬之和猶梅之魁百花而調五  
味者則不惟不負梅而於古之人寓意於物  
者亦將無所媿矣生其勉之遂為記

### 永壽堂記

永壽堂者童英廷壁奉其大父若父之堂也  
堂在會稽富盛里去郡城可一舍與諸葛山

卷二 八

宋陵寢相去而近故其山川秀秀人物多鍾  
於是焉堂據亢爽之地南窓北牖而溫清有  
其處焉山樵水漁而甘旨有其具焉而又前  
臨大溪溪聲泠泠然如琴瑟之音又足以娛  
其耳也松栢森茂峯巒列峙又足以快乎目  
也居是堂者不覺曼然有出塵之思焉一日  
生揖予而言曰英辱為弟子員肄業先生館  
下固當習詩書而為忠君之基也然吾大  
父年八十吾父今年又六十有強不獲朝夕



奉溫清之禮雖間一歸省尋即速去不惟恐  
吾親或貽線衣之念而吾之心終不能以自  
安乃構堂一所名曰永壽以少寓夫愛日之  
誠且冀其將來者之無窮也幸先生記所以  
名堂之意馬子曰噫善乎生之名堂也人生  
出處何常為人子者將必一於是而奉其親  
以口體乎抑暫去是而悅其親以心志乎今  
也雖肄業郡庠不獲奉旨甘于斯堂然習聞  
聖賢之遺訓一出口而言不敢妄一舉足而

卷二 九

行不敢悖則固有以樂其心志而無惟疾之  
憂矣況親老皆康強生於愛日之誠一喜一  
懼俾永其天年又豈不足以待他日昂苗之  
養乎今

天子仁孝文軌大興使學優而仕大父若父之  
壽未艾也

朝廷推恩有好爵來孰非由生欲永壽其親之  
孝有以致之而然歟然則生雖朝夕去是然  
寓夫愛日之誠以樂其心志孝孰大焉噫廷

璧之孝若是天必將陰騭爾孝而有以綿爾  
大父若父之壽哉遂為記

梅軒記

梅之為物托根山林清灑出塵故往往為幽  
人逸士之所喜樂而未聞達官貴人知而植  
之者蓋其迹相違而趣相遠不惟不好亦不  
暇惟廣東譚公應鑾則不然其來而宰山陰  
也當積弊之餘大府控其土民訟集於下奔  
命徵發涉筆占署無少休暇紹興八縣之地

卷二 十

此為繁劇公乃不動聲色而處之泰然且又  
不廢吟嘯於所寓官舍輒令植梅因命善書  
者顏之曰梅軒每於花時當退食之頃輒坐  
花下或索笑或賦詩忽不知其形役之勞心  
慮之煩也一日予過軒中正立陰寒楚微陽  
錮坤十山凍合萬木僵立于斯時也獨梅吐  
花潔然首出萬物之上予指而謂曰非公之  
傑出人表而來為吾民之父母者乎破早春  
之質傳東風之信非公之煦嫗吾民而和氣

之所被乎迨夫橫疎影於水淺浮暗香於月  
昏茲又非公退食之餘或吟或嘯而忘其憂  
心之煩勞者乎雖然此特得梅之趣梅之適  
者也未足以疑公也至於實而酸口以之而  
調羹于廊廟之上使天下咸被其澤得梅之  
深莫踰于此豈但趣而已哉斯則公之所可  
儼者而予亦以此望于公也公乃莞爾笑曰  
目擊而道存神超而理融儼物者固宜如是  
然非予之所敢知也予曰位有不同道無不

卷二 十一

同顧所遇何如今公之雅好若斯他日所至  
詎可量哉遂為之記

養拙居記

吳中孟庸為郡庠弟子員年甚稚氣甚銳讀  
書肄業其習子方懼其矜驕而自足也一日  
忽拜而告予曰某從先生教日聞藥石之言  
雖屢欲佩服然朝聞夕忘孰若顏其所居以  
庶幾時省而不違也幸賜之扁而為文以勉  
之予曰妙矣哉生之有是請也夫朴既散人

偽滋興結繩之政莫施世道之變日下觀其  
作聰明亂舊章以側言改厥度豈拙者之過  
歟機械變詐媮薄矯飾膚藻淺露色取行違  
亦豈拙者之過歟凡若此者其所恃在巧自  
不知其營營惻惻役役紛紛之若是也是以  
古之君子惟知養吾之拙不使表襮於外若  
終日不違愚而如顏子焉吾曰三省曾而如  
曾子焉其後居大聖之亞唯一貫之旨者何  
莫而非平昔養拙之所致哉不特此也夫大

卷二 十二

推之天地之於萬物物賦形巧孰大焉其  
所以為造化發育者妙於無形而已聖人之  
齊萬民酬酢萬變智孰甚焉其所以致雍熙  
泰和者垂拱無為而已天地聖人何嘗恃乎  
巧與智也亦行其所無事今生苟能韜藏其  
光歛磨礪其氣所卑以自牧慮以下人養拙  
之功孰有加於此乎不然則矜驕自盈不過  
為私智小巧之為烏足望乎顏曾與天地聖  
人之大也哉由是而言則生養拙之義明矣

名之曰養拙可乎生再拜請書為養拙居記

敬所記

郡弟子員陳彥敬作齋室以遠外交使耳目所接不渾囂賢用收放心求名於予予因即其宇而以敬所命之欲其無所不於敬也蓋自天理具於吾身而流行乎日用之間其大則君臣父子兄弟夫婦朋友其小則屋漏戶庭以及事物之衆皆吾所當敬者也吾所當敬則敬之所在是矣其可弛焉而不敬乎故

卷二 十三

義而君臣焉則義者吾敬之所也親而父子焉則親者吾敬之所也序而兄弟焉則序者吾敬之所也別與信而夫婦朋友焉則別與信者又吾敬之所也與夫誠而念慮之萌言行之著與凡食息之頃出入之際焉則誠者亦何莫而非吾敬為之所哉所也者無一而不在于敬也苟不所乎敬則作輟矣尚得謂之所乎彥敬以純粹之資沉潛之學而吾斯所觀名思義湛其清明中莫能汨而靜以存

之確其堅定外莫能遷而動以察之靜存則體信動察則達順體信達順則心與理一道與身俱而一以貫之者不在彥敬乎佐理陰陽使四靈畢至者又不在彥敬乎然則敬何所不至不止在茲室矣彥敬其將廣闢茲所無不推勉吾之敬哉遂為記

詩庭記

子來承乏越庠之三年友生朱文淵以父喪服闋見子于諸生中貌甚溫禮甚度學甚勤

卷二 十四

子意其非獨師承之篤必其庭訓之有素也後獲知其令先翁庸禮先生世業儒通毛氏詩得義方之教文淵幼從嚴訓以傳習經業既冠命游郡庠雖蒙師訓之益而家庭之訓倍焉于是始知予知人之不妄也一日謂子曰某不天不幸先人即世念先人不可復見因顏其庭曰詩庭幸先生記吾庭吾蚤莫視之庶經訓之未遠也嗟乎有是父必有是子古人嘗言之矣惜乎子來也晚不得與之周旋

也自聖人以學詩教其子伯魚迄今十有餘年再未聞教子以學詩者也先生既得聖人獨立之傳而文淵又能繼父之業拳拳焉不怠趨庭之意豈非賢父子哉雖然少之與壯也異觀先生之所以教文淵者乃幼而學之者耳先生往矣壯而行之則在文淵當自勉也苟不恃其誦之之多使人情物理風刺曉喻措之於施政出使之間則不惟不負聖人之訓而先生亦將喜其得傳於地下矣然則

卷二 十五

詩庭不推而大乎文淵其將大吾之庭以廣明體適用之學哉是為記

積善堂記

予承乏越庠之日吾仲子永言於所寓傍舍設塾以教其里之弟子有台之丁仲祥氏去子舍不一里而近遣其子武和來受學焉予因與之會目其貌甚溫觀其意甚勤而禮甚厲也且言曰人之有弟子不可以不學也不學則將落吾世也我本台之寧海人先世於家

多有仕者自兵興以來譜牒亡失無所於考至吾父元時於廣東嘗以捕寇有功申于朝得備軍役為百夫之長迨平定後獲寧家焉國朝更化凡前時有軍民職者錄其子若孫以軍役從事繇是吾始備戎行挈家居越之東南里第者已二十餘載矣顧吾有三子食指不下十數因節縮所入以為歲計不敢取贏以怨於人而亦不敢積貨財以驕於人且貨財造物所忌聚者在室而奪者已在門吾豈

卷二 十六

若積詩書教吾子知所以為學使人不得而攘哉今先生為文學官職導文字言必取信於人幸為之記以庶幾表吾世之有所自也子曰嘻易曰積善之家必有余慶予聞仲祥氏之言信足徵乎仲祥先世自宋至前時皆歷歷有功為鄉里推重予觀台之民人自方氏而存以世其家者幾何人哉今仲祥自台而溫溫而越雖歷世滋久而猶念念不忘先世遺籍使其子知學為他日死長之義非積

善之慶曷能若是哉仲祥與予生同年台與  
鄞又鄉同隣封今又居同里聞安得不因仲  
祥之請述其言而為之記乎遂為記

安分先生文集卷之三

中順大夫太僕寺少卿男復言

中順大夫太常寺少卿男雍言 編次

翰林院檢討徵事郎同郡周翰校正

記

時敏記

朱昌元亨之為郡庠生也於所居之傍構軒  
數楹度書數十卷左右圖畫筆硯之器具焉  
顧扁未有名來徵於予予取商書說命之言

卷三 一

而顏之曰時敏蓋欲其勤學之無怠也四明集  
楊允名氏既為大書之而生復求予記予惟  
天有四時而歲功以成日有十二時而日度  
以足則是時者無間於歲與日也苟一時之  
或間則陰陽感寒暑差而萬物隳矣尚得謂  
之時乎君子之學亦猶是也天下之善無窮  
而人之年歲有限以有限之年理無窮之善  
不時時敏焉可乎孔子曰好古敏以求之曰我  
學不厭曰學如不及孔子聖人也猶且時敏若

卷二

十七

是况衆人之為學乎然則天行有自強之妙  
學者日新之功可少怠哉誠能於人倫日用  
之常以及乎經史千氏百家之集使朝益暮  
習日就月將勉焉循循焉而不能自己則  
他日所至詎可量哉勿謂耳甚富力甚強以  
玩愒歲月也春秋代序老冉冉其將至不時  
敏以求之則雖為學且無以異於愚不肖者  
之歸尚何望乎脩之能來道之能積也哉生  
今後勉其時如歲月之無間敏其學如聖人

卷三 二

之不厭不倦以庶幾傳說之意為不荒矣尚  
其勉之遂為記

蘭雪堂記

山陰趙濟民父偕太常王起東先生訪予大  
昌寓舍出蘭雪堂卷示予且言曰予先世自  
宋以來多仕者及元時吾父則隱德弗耀遂  
老于家焉生吾兄弟四人訓以服田畝習詩  
書慎勿有仕進念吾昆弟佩服惟謹則相與  
輯睦以無墜吾世世也因取李白詩語顏其所

居之堂曰蘭雪幸為文記之予惟天下之物  
至馨者蘭至潔者雪惟其至馨至潔也故唐  
之李白高魯連之節以獨立大地間清風洒  
蘭雪詠之可謂知連之深矣當七國相雄之  
時怨酬德報無不快意然一時土崩瓦解回  
視富貴不啻若烈風之於枯葉糞壤之於朝  
菌耳大何榮悴反掌間邪當此之時獨魯連  
却千金之報折帝秦之請卒去翱翔東海之  
上戰國一人而已以蘭雪況之不亦宜乎今

卷三 三

君以天水之裔水尊翁之訓昆弟四人誓不  
仕前時其視蘭雪亦何愧哉然則蘭雪非魯  
連莫能當非君之昆李莫能儼所謂故家喬  
木猶有存者子於君之昆李見之遂為記

臨安勝覽圖記

古之君子於治政之餘必有觀覽之圖以寓  
夫山川勝槩使心志清寧而無壅滯然後理  
達而政通焉衛輝張公之為浙江憲副也綱  
紀振舉寬伸枉理囹圄空虛日以閒暇乃命

善畫者繪臨安之勝而目覽之名之曰臨安  
勝覽俾予為記予惟臨安江浙之古郡名也  
錢唐歟其東吳山峙其西竺峯西湖又在其  
北城郭之綿亘民物之繁夥殆非他藩鎮所  
能比擬也公之為圖吾想其披覽之際山之  
秀也而心之靜者于是乎凝焉水之流也而  
志之動者於是乎通焉與雲林烟嶼樓觀羣  
飛沙鷗渚鷺天水涵碧者又足以充吟咏之  
資俯仰之樂也此古之君子所以適意於物

卷三 四

而不留意於物適意則不滯留意則不化公  
之於圖其有得於此乎夫然則是圖也豈獨  
山原林麓之觀歟土石水泉之適歟將使詠  
公之圖者因其景而知公之心也雖然茲特  
臨安之勝而已公他日發精明於

朝端樹風聲於天下使

皇恩廣洽仁化誕敷而為大一統之圖以覽四  
海山川之勝而增美觀者詎可量耶一日示  
予徵為之記承公之命不敢控辭遂書此以

歸之

奉親讀書處記

予觀世之為人子者於奉親也有其處則必  
致夫宮室之麗焉游玩之適焉溫清之盡其  
具焉旨甘之極其美焉蓋為不如是不足以  
奉親矣然茲不可以易而致也必也求仕於  
通都負貨於大市營營紛紛以徼一時之利  
為奉親之資而後已殊不知定省曠而音問  
踈其親之心果樂於是乎否乎與其不樂乎

卷三 五

是孰若安吾之分使朝夕不離其側跣步不  
違身其身衣服以宜飲食以節而無去親日遠  
召之不至之歎且憂也山陰金思振世居刑  
塘之墟於閒曠之地築堂一所為奉親之處  
無雕藻丹堊之飾因山水土物之宜而具夫  
溫清旨甘之需焉侍養之暇讀書其中朝益  
暮習以窮奧義吾伊之聲至夜分不輟悅親  
之心何以踰於此哉予一日造焉見其清潔  
雅淡乃為之嘆曰茲非奉親讀書處乎何世

之人不知務此而徒為若是之虛也且口體為養孰若心志為養思振其可謂得人子奉親之道矣夫親之於子莫不欲其知所學也知所學則言必信行必慎而無辱親之憂矣且其父昂翁有古行教子盡義方之訓嘗由人才舉于朝以年老告歸繇是思振獲奉侍以遂其願焉予既喜其奉親之有道而又喜其讀書之有處遂以奉親讀書處扁其堂而為文以記之

卷三 六

### 遺安堂記

舟不覆於巫峽而覆於安流之水車不摧於太行而摧於康莊之衢安危果係於水與地哉人之遺子孫者不能以安則雖田野之間皆危地也古之君子有見於此以為貨財造物所忘聚者在室而奪者已在門豈若積詩書子子孫使人不得而攘哉是以惟教子孫以學而不積貨財使之以自危也然則以學教子孫可不謂之遺以安乎山陰朱某其幾

於古之君子者乎某端慎謙抑足跡未嘗入城取龐德公之語扁其所居之堂曰遺安以其子仲真為郡弟子員俾來求予記所以名堂之意嗟乎仲真知而翁之所以遺爾而爾之所以守者乎夫龐公不過以隱退為安而遺田畝於子孫耳殊不知遺子孫以田畝其間有大不安者存焉徵歛之橫甚於寇盜隳突之暴甚於虎狼豐年猶可饑饉之歲朝催暮索雖雞犬不得寧馬尚何子孫之能安乎

卷三 七

今而翁教爾以學使肄業郡庠取龐公遺安之名而非取其田畝以遺子孫之意遺安之道不在茲乎故由是而甘甯監或居之近侍或登于要途莫非安之所也又何必以隱退田畝然後為之安乎予是以知君子學至於安則窮達出處無不安矣龐公奚足尚哉此必而翁名堂之意予未知其然乎否也若然則予他日謁選或者告老來歸過錢濟之江當造斯堂與而翁論之是為記



凝翠堂記

王蘊而山輝珠藏而川媚善候息耗者必於室堂門戶之光潤則可以知其善色所鍾為積德之休徵乎予觀王氏凝翠之堂而知其然矣王氏世為吾鄉望族自節之歆之先生皆以醫名世其後子若孫彬輩出若履初履中履亨甫予嘗熟交者也父子益樹其德因顏其堂曰凝翠取王晉公三槐之義昔予嘗登斯堂見其密葉如蓋清風徐來綠陰滿

卷三 八

庭衣袂增爽曼然有出塵之思焉履中甫乃命予記之予以分教事迫弗暇一去且三十年于茲而所謂凝翠者雖不獲記而亦未嘗不往來于懷也今履中甫捐世已久其子宗傳念其父之遺言也因來

京師訪予長安官舍復請記予惟王氏世居吾鄉業醫而儒人有以疾來告者不擇貧富而往且又聚良藥不計其直吾鄉之人德之者甚夥令其子孫世世昌盛非如玉之蘊于

山珠之藏于川有光彩眩耀自有所不能已者乎吾聞王晉公以百口保符彥卿無異意嘗手植三槐于庭曰吾後世必有為三公者其後果登相位今三氏一門父子若孫以醫活人豈止百口而已又焉知異日子孫之不為相乎范文正公有曰窮則為良醫達則為良相予於凝翠之堂豈不為有徵哉宗傳宜益封殖茲樹使翠色鬱然森然與貿嶺之山涵虛之湖氣勢相高則茲堂也豈特珠玉光

卷三 九

輝之可比擬也哉予他日東還或者杖屨斯堂與爾兄弟觴詠其中酒酣讀吾之文其必有以興起其祖父之用心者乎是為記

鑑清軒記

范陽學侯之知紹興府也政脩廢舉奸銷盜息人樂耕業謳歌載道而治日以興暇乃於所居之軒覽鑑湖之清顏之曰鑑清俾心神夷愉而寄夫古人遊觀之適焉侯嘗命為記時予秩滿弗遑今年春侯考績來

京師訪予長安官舍且速予記鑑清焉則不敢辭也予惟世言古今人不相及是不然也夫今人以古人為古古人自以為今也人克推能濟弊宣滯解煩則清寧夷曠以暢夫景物之趣尚何古人之不可及哉昔賀知章在唐時以曠達見知後鑑湖一曲優其歸休未聞庄主庇民有社稷之功也今侯以鑑清名軒豈慕其人以自名歟將擬夫水必自勉也慕其人知章不過為一時之狂士而侯豈取

卷三十

是哉若水則明瑩秀徹善鑑萬類其沃又可  
以廣百穀之植使人人得蒙其利斯則名軒之義也歟雖然知章往矣而所謂鑑湖者汨沒於荒烟宿霧之間蘆汀草渚與漁叢釣艇參錯紛雜嚮之佳花勝卉歌亭舞榭蕩然而無存矣孰謂一旦屬侯之知而獨取於水之清耶然則鑑清非侯莫能勉侯之雅量非鑑清莫能擬此地因人勝交相為美者也嗟乎浙水以東湖之與江均一源也自踈鑿以來

不知其幾千百年矣漢之劉寵知越時以一錢投之至今名其江為錢清侯之有取於湖而直以鑑清名軒與劉寵相耀後先何越之多賢太守哉惜予繫官王門不得與侯周旋其間茲因其歸冀侯益勉其所以清也日將見是軒之名亦稱譽於無窮矣遂為記

蓬萊生記

蓬萊生者越之王道震自號也一日生携其

卷三十一

卷訪予中書寓舍求為記予駭之曰蓬萊在大海中與方大瀛洲為三神山蓬萊乃其一也其山以金銀為宮闕以雲霧為戶牖波潮下上不相連著秦皇漢武嘗遣使採藥其中風輒引舡去終莫能至其恠誕妄繆不足取信也明矣生何獨取於是而為之名乎生曰子何必以形迹求我也吾世居於越越有蓬萊山在郡治之後危峰拔秀佳木入雲秦望香爐玉笥諸山對列環峙皆獻奇效技而霏

翠翕至林彩動盪其前東有監湖娥江水天一色渚鳬沙鷺與凡風帆烟舵出入有無於空濛莽蒼之中上又有蓬萊閣唐元稹之詩在焉誠一郡之殊觀也然則蓬萊者舉目前而在矣又何必求之海上効秦漢方士之為恠誕也耶夫吾之所以名此者蓋欲隻出埃氛雲氣而逍遙乎空高之上顧無由而得若隔弱水之望蓬萊也故姑以名之以庶幾夫處人世而不知有人世耳予何必以形迹求

卷三 十三

我也子曰噫生之名信善矣生之實信得矣曩嘗見生為之鑒藥以濟人吮筆而書其符于疾又得日者之說以六物推人之生死無不驗若此者是果得蓬萊之藥與仙而然乎世之人慕名而求妄者比比也生所謂名實相須者歟然生不獨假是名而又能求實以繼之則不徒羨之而甘自誕不徒求之而甘自樂者矣生笑曰是吾志也請書之遂書為蓬萊生記

清暉樓記

越之餘姚有葉茂之氏敬慎而好禮恬澹而寡欲每有得乎山水之趣取謝公詩語名其所居之樓曰清暉中書舍人王尹實為書兩大字武唐盛阜為之圖茂之來徵余記餘姚在越之東南丹山赤水列峙環繞志謂四明石窓之九洞天者即其地也洞有仙人觀觀後有奇松拔地而起若蒼龍之形延日月伏光景不知其幾閱歲矣樓據山水之會清暉

卷三 十三

之所以裴徊於其間予吾想茂之之居是樓也朝而興焉則晴旭散綵以明其衣襟也夕而處焉則皓月流光以燭其寢席也至若畫而宴集焉則山屏水簾與松林積翠迴映心目而瑩耀其觴壘也清暉於茲樓殆非塵俗之所能混綺紵之所能及也昔余分教越庠廡以亘區圭撮之祿聞其勝槩未嘗不往來于懷或者省暮東歸當一至其處以償所願詎意選期且迫又無因而至焉今茲繫官

王門而茂之亦從事于斯一日携是圖來訪予中書寓舍於予心有戚戚焉則所謂清暉樓者亦安得不為茂之記耶予未知何時與茂之登斯樓以出乎埃氛雲氣而馮高以望遠也苟遂是則他日扶竹杖抱焦琴度石橋而來者安知其非予耶茂之莞爾笑曰是所願也當掃庭以候遂為記

攬秀軒記

宣城舒景周氏昆玉三人僑寓于

卷三 十四

京師武定橋之南河街景周讀書好禮凡文人韻士之相與往來者莫不樂然而稱道之洪武庚辰冬予考績天官獲教授

王宮一日景周造予長安官舍且招予仲子永言館其宮以訓其子姓永言定省之頃具言景周所以隆師之禮雖戶役繁夥必撥置至館所坐陪談笑以慰岑寂其居第之傍架軒一楹以為延賓之所四窓軒豁其鍾山群峰秀色遙映几席間若可攬而結之者因題

其軒之顏曰攬秀室中則左圖右史凡文房之清玩靡不畢具坐斯軒也則有以娛目暢懷心情俱釋有不知人間世也景周欲請記之而弗敢也願吾父為文以記其名軒之義予乃喜而言曰景周好事若斯而汝又館其家安得已於言乎且世之人役於聲色貨利而不知讀書學道敦尚禮讓者比比然也今景周雖以居貨為業然計利之心無有也其人固可尚已而又攬江山之秀當其窓牖閑

卷三 十五

明圖書滿架天宇上澄雲氣四豁朝而攬焉其江山之秀瑩然而溢乎掌握也夕而攬焉其江山之秀翕然而撲乎衣袂也晝而與賓客坐焉則其秀又蔚然若來乎几與席也心與境會意興趣適恍恍乎不知斯軒之在城闕此身之居塵市也昔蘇文忠公父子之生而蜀之山川草木皆為之枯太史公游天下名山大川而文思日進于前今景周攬江山之秀吾知其磅礴鬱積鍾于其家而舒氏子

孫必多賢而與江山爭其秀矣豈直銜名以  
供翫好而已哉攬秀之徵其不在於茲乎余  
因仲子之請遂書以歸之是為記

安分先生文集卷之四

中順大夫太僕寺少卿男復言

中順大夫太常寺少卿男雍言 編次

翰林院檢討徵事郎同郡周翰校正

序

喜雨詩序贈昌國衛許指揮

洪武丙寅夏六月昌國不雨庶民憂惶乃相  
與仰天而嘆曰吾邑四面皆海水統山島以  
為境然而田瘠地磽者吾儕恒不勝其給也

卷三 十六

卷四 一

矧茲旱暵為殃邑之大夫雖當事精禱而未  
獲甚通菽豆之於夏稻禾之於秋若之何而  
能遂其望乎哀哀之聲徹于藩衛由是指揮  
許公陳公率其官屬謂曰予等奉

天子命扞城禦侮于茲無非所以衛民也今天  
時若是民心孔憂安得坐視而不救乎乃捐  
俸貲具香幣擇日齋宿公所晨則祝告于城  
隍山川風雲之神徒跣匍匐遑遑焉僕僕馬  
極其誠敬之至實七月初吉也是夕山澤上

氣雲騰而雨施者移時翼日復如禮禮雨亦如之二公曰是未足以沃吾土樂吾民也三日復如翼日之禮益虔不懈未幾海風乍息陰雲四興霽然之雨盡晝夜而止於是變枯為鮮轉涸為盈化歉為豐生意藹然溢乎目中憂懼之民乃相喜曰吾邑自今其有秋乎老弱少幼自今其能給乎邑之大夫以民之樂復相率歌詩頌公之德以予屈居邑庠俾叙之予惟公沈斷壯勇專志武力而下莫有

卷四 三

逗撓凌暴而犯令者又能愛及斯民視憂如已故茲之旱非其至誠之心格于天地動于鬼神則昌能致感通之效若是其速哉昔耿恭攻匈奴擁絕澗水恭於城中穿井不得水乃整衣拜井有頃水泉湧出膚以為神明今公以三日之禱濟萬民之命其念慮所乎精神所格非偶然而得之者也詩宜歌叙亦宜作作贈指揮喜雨叙

送徐仁廣回奉川詩敘

士之知孝友敦族屬為志者不惟洽乎一門之慶雖山川之阻道路之遙亦弗憚跋涉而必求其族之異處者焉蓋由仁義之性根於中故其發於外者非強焉而已也能是道者予於徐仁廣得之仁廣居明之奉川承世家之澤專聖人之教質而不諂朴而有文孝友敦睦之道拳拳然未嘗去于其中今年春以其族之在昌國者遠且久念夫人倫相處之際不能不動于懷也由是自奉川挈舟而來

卷四 三

修族屬之好悅兄弟之情予一見而心敬之喜斯文之有斯人也未幾言旋其弟季益留之弗克廼合鄉之大夫士作詩餞之俾予叙其首予讓不獲乃曰予於仁廣有所敬而亦有所感矣凡人固有居家孝弟而兄弟術術相友及乎枝分派析既久鮮有不視如途人者今仁廣不惟有以慶于一門而又訪其族於數百里滄海之外非其知孝友敦族屬為志者能若是歟噫世降俗薄人倫相處之際

若是其真且切者何獨於吾仁廣得之耶書  
曰惟孝友于兄弟克施有政傳曰親親而仁  
民吾又知孝友之道未有不可施于政者也  
推是以往他日出仕于朝以行子民之政必  
恢恢乎有餘地矣惜乎吾見也晚不得與仁  
廣久游于茲以探安期羨門之勝而見所謂  
瓜棗桃花石者予不免介于懷也然是行歸  
拜叔父大章先生見吾友沃君可立樓君則  
中為我謝曰大器晚成而百年之喬木鬱乎

卷四 四

蒼蒼吾有望乎爾吾有望乎爾是為序

送潘九陽赴京序

崇谿之金雖範而為器弗遇工者之重不能  
以見其利雲夢之條雖剡而為矢弗獲射者  
之貴不能以見其勁天下之人才雖有德性  
之美問學之功弗為有司之知亦安得以遭  
夫有道之世而見其所以設施也哉翁洲潘  
九陽氏以入孝出弟培其德以嚴師益友進  
其學砥礪之久才質外著奚翅金之既範矢

之既剡今為有司之知而貢于  
京師殆將隨其所施而無不可以見其利與  
勁也戒行有日踵門告別因叙以送之工於  
詩者繫其後云

贈醫士王宗行序

鑒之為術亦難矣人稟五行之氣有剛柔厚  
薄之殊藥產南北之材有溫涼燥濕之異自  
非通達變化知運氣之所以往來相勝衰者  
則藥為徒施而其疾固莫得而治也能治其

卷四 五

疾且知運氣之說而不戾夫群藥之性吾於  
王宗行氏得之一日寧波衛十戶梁縣高侯  
謂予曰洪武丙寅春嘗邁疫疾六脉沉伏精  
神昏憤幾瀕于危矣群醫以為陰證莫能決  
人有以宗行薦者乃延之因切其脉曰此陽  
證似陰也傳曰邪深厥深非熱劑所宜遂進  
其藥不盡劑而疾去大半竟賴其調護以痊  
翼吾母氏嘗苦頭風發則晝夜呻吟止則不  
旋踵而復作如是者數年莫有能愈之者去

年已巳冬其疾復作比往昔殊甚宗行復治之曰首為諸陽之會因風來間而入故致斯疾法當去風而固陽苟徒知去風而陽不固則風復入而疾繼之矣繇是藥再進而病如脫因念吾母子之母宗行安其危若反掌且不計其報不有贈言以發揚盛德其可乎哉願為文以叙之嗟乎醫之為術誠難矣宗行得之如取諸左右所謂通變化知運氣而善用其藥之性者乎予嘗識其先翁履初先生

卷四 六

能世其醫為鄉里所推重後予分教昌國與先生違者殆十有五年于茲矣今因高侯之請又知其子能推其學以濟乎人一門世德之盛為何如哉且高侯不獨善其身又能孝於其親汲汲焉思報其醫若不及者其亦可謂賢矣予故樂道而為之叙非惟以彰宗行之德且以為世之求醫者之勸云爾

送臧居簡歸鄞叙

近制以瀕海之地民竊食鹽者多於是驗丁

起糧俾上無耗國之儲而下無私販之弊必庶幾夫官民之兩便也且糧額固視丁之小大而多寡之然戶有興廢丁有存歿不能減若其舊自非司民者有以白之則亦烏能均其賦而厚其生乎夫何有司畧不躊躇于心而弗之以聞糧里之人又微催不少貸叫囂之聲載市賦日迫而民愈感矣予外族弟臧居簡氏以醫業承家素懷濟人利物之心不忍坐視民患慨然有建言之舉不謀于妻子

卷四 七

不告于親戚朋友奉

誥往奏于

上上愛其有隱民之心且喜視聽之不壅于下也可其奏命屬部會議之又賜之寶楮俾歸寧于家

恩至渥也一日舟次越江過予旅邸予始驚其忽至尋又喜其有是行也乃為之言曰嗟乎由京師以至窮海之民皆吾

君赤子也安得臨民者皆如吾居簡氏之用心



者乎古云一命之士苟存心於愛物於人必有所濟居簡未嘗有民社之寄徒馳奏粗見若此使他日應召而起得布其政化於所能及之地則愛民之心詎獨見於是哉予所以喜而叙其事者非獨以彰其用心之仁亦將以告有位者之愈于居簡者也是為叙

送臧得純先生赴京序

皇上混一區宇文恬武順軍民謐寧然猶恐天下之大郡縣之夥恩澤有所未洽耳目有所

卷四

未及下民之情有欲上達而未能者繇是命群有司俾民年五十以上七十以下咸朝于京師以備顧問慮至遠也洪武庚午夏六月桃源臧先生德純以壽居鄉人之上獲占首貢而先登焉比至

上閱於衆以先生為首稱仍賜寶楮俾歸展奉先禮復限其至而將大用也遂虛職以俟今行已卜日鄉之大夫士咸作詩餞之以予屬姻婭之好且知先生為深命序諸首簡因辭

不獲而為之序曰當今

聖天子在上宵衣旰食勵精圖治可謂至矣然而東明哲而任六卿抱才藝而列庶位外而藩臬之賢守令之良非不多也顧乃汲汲焉宣召老人之不暇誠以耆耄之士所履必精所見必明所言必公而當苟非博咨徧詢則風俗之美惡政事之得失亦安得而周知也哉昔者伊尹聘于莘野太公起于海濱厥後澤被生民功施社稷至今猶稱商周之治先

卷四 九

生是行適際其時正宜登閣闔披琅玕觀龍顏於日下會風雲於咫尺誠千載之一遇焉他日承

顧問之餘或陞名天官授任銓衡以展平昔濟利之心以翊國家承平之治則庶免乎老朽山林而士君子幼學壯行之志為有徵而皇上敬老求賢之意為不負矣先生其勉之哉

雲林書舍後序

東昌王侯守信之為紹興推官也政平訟理

有志文墨之事一日造郡庠出巨卷示予命序其後予曰噫雲林書舍者廵隱居者所宜候方佐政大府當求古之人所以用刑者汲汲焉使輕重緩急期咸適中推鞠之以盡夫職也何為茲圖之好若是哉侯乃謂曰予居東昌莊平之野其地幽曠雲林蔽虧予於居之傍架屋數楹以聚書其中庶朝夕溫煖故讀以得其義或者他日措諸行事之微而弗繆也詎意自游庠序升胄監以至出為是官

卷四 十

而紛紛紜紜事之接於前者日益夥刑之勞於心者日益瘁思欲昔之夷猶於雲林之野沈潛乎詩書之籍其可得耶用是命善畫者繪於茲圖以庶幾大展玩之頃俾心思弗之擾且又識其不忘于初也予其毋惑於予哉予乃喜而言曰信矣夫孔子之言有曰隱居以求其志行義以達其道釋者謂求其志守其所達之道也達其道行其所求之志也隱居行義其求志達道之互為用乎然則雲林

書舍王侯之學於此者其志可尚矣夫雲無心之物觸石薄空起於膚寸及其兩下土也則為霖雨之施焉林叢生之木春生夏長滋於雨露反其成材也則為廊廟之具焉此雲之與林其利澤之功大矣人之為學亦猶是也必養之厚如雲之蒸焉培之固如林之茂焉進德脩業期于有成將無媿于雲林者矣當今

卷四 十

聖皇在上萬邦咸寧侯推是以往安知異日不登庸廊使澤天下豈止佐一府之政也哉若然則侯斯無負於雲林書舍之名而吾夫子求志達道之言有足徵矣予辱侯雅知故為叙不辭因撫其隱居行義之說以著侯志於其終也遂為叙

送王原哲訓導海鹽縣學序

嘉興海鹽縣在前時為州州瀕大海番舶夷貢之所集焉又其地廣沃多宜稻之田民樂耕種以生故其俗殷厚無浮靡澆漓之習亦

東南之會區也哉

國家更化州改為縣以學為縣學然規模循舊  
敞麗弘壯有侯泮之制焉與教士茲者多名  
儒碩彥若止世良鄧文翁之屬其流風餘韻  
造就士子殆彬彬乎其有人矣近年以來昔  
之儒者凋零殆盡虛教席者必詢之他郡繇  
是博士遺其弟子員持書幣來會稽禮請吾  
友王原哲氏補其席原哲謝曰昔昌黎韓子  
以柳子欲為人師力詆不少假顧予荒落之

卷四 十三

學又何敢為人師乎凡三造原哲乃不得已  
而受幣焉今將考于

京師鄉之士友咸賦詩餞之求予言弁其端  
予惟原哲有古行通書經而文有程矩今領  
斯職固恢恢乎有餘地矣試畢而歸當朝夕  
淬礪與諸生講明所學以基

國家太平之用夫今之人教一鄉得一士猶足  
善於世況一邑之多士哉矧今

天子仁聖文治日隆凡中外之臣莫不盡用國

學生者原哲其往盡斯職吾將見海鹽之多  
士蒸蒸然而起于泮水之上矣他日使為博  
士者曰自斯人之助教吾學也而吾學之弟  
子皆知所以為學而迄于有成也為弟子者  
曰自斯人之主席於吾齋也吾儕之疑難曰  
以釋而文字日以進也里中父老有過泮水  
而游者必亦曰自斯人之至於斯也而學之  
士子敦尚行實皆知所以尊老而敬長也如  
此則原哲庶乎上無負

卷四 十三

聖天子育材之意而下不負平昔之所學矣遂  
為序

送上虞教諭郝宗禮詩序

古之君子當交游餞別之時有不能自己者  
必形諸詠歌或繪之圖畫以寓夫睽離繼續  
之情焉故春草興 南浦之懷秋風引山陽  
之恨與凡疊陽關之曲賦驪駒之詞雖彼志  
在四方然友誼之篤則固有不得遽焉而釋  
之者矣予郡庠生徐皓等攜其餞別之圖示

予且曰吾邑之文學郝先生宗禮與皓等交游有日而邑之弟子方將賴其造就以有成也今為知己者舉于朝而趣召之使且至顧勢有不可留因命善畫者繪為是圖以寫其雅好之思而鄉之士友又為歌詩送之幸先生一言叙諸卷首以庶幾夫古人餞別之意也因不獲辭乃言曰予與先生托交之日雖淺然觀其處已有廉介之節接人有雍遜之容迨夫教飭諸生則皆有矩度而得夫古人

卷四 十四

樂育之道予固已知其為人矣今生等為別若眷眷焉有不能釋然于懷者雖足以見古君子之用心無乃以私不以公乎夫以先生之學專教一邑則亦一邑而已矣孰若展其所學使吾夫子之教施于所及之地哉矧今天子仁聖內而六卿臺諫之司外而番屏郡縣之任或採訪以察其臧否或考覈以明其賢愚黜陟孔當而公道昭矣先生是行必將佐政于時正宜以詩書禮樂為教則無往而非

吾施教之地也且古之政教非有二道誠使所及之地人人被服文教則斯民猶吾邑校之弟子也孰謂吾儒者之學獨可行于一邑而不可行於天下乎以是論之生之為別有不能釋然者今可得而釋然矣郝先生見吾文人能不發一笑乎遂為序

遂寧波府學生厲本歲貢詩序

吾鄉古文獻邦凡子弟之生于時者皆得以薰陶氣質敦行誼知問學故選而為郡邑庠

卷四 十五

生者不由科舉則以歲貢往往得其人焉惜予承乏越庠不獲相與周旋其間每瞻望故鄉未嘗不嘆講席之無由也厲生本者亦吾鄉之望族也入郡庠有年矣今以歲貢朝京師鄉之士友咸賦詩餞之道經於越持其卷來徵文序其端予惟古人之學貴乎明體而適用也生之質信美矣行既篤而學有成矣明體之學予雖弗得與論于前不識可以繼此而進夫適用之說乎自我

太祖皇帝創業以來四海混一益崇文治內而六曹之司給諫之任外而方伯連帥以至一州一邑莫不盡用國學生者其服勞庶事福造生民已足徵矣今

上皇帝既登寶位改元永樂政生行其所學之時也于茲行也殆將揚翹

王廷與群校之所貢者翩翩而爭先乎生其由南宮升曹監而有出仕之階矣則夫諫司之糾察伯帥之考覈與夫府州若邑之撫字者

卷四 十六

適用之道其不在於茲乎毋徒以其所學置之空言而上負

聖天子育材之意哉

### 懷親堂序

友生王友梅持其卷來致其宗人王攸濟之言曰吾先業頗裕至吾身益以食指之衆重以門役之繁業之見在者不先若矣尚賴餘田若干畝雖日日而作之寸寸而耕之猶慮力貧不足以養吾父母每視人子事親之禮

而心竊有媿焉今父母既歿且數年矣縮已之盈約以用之恪以守之業雖減於先力勤之餘視前日猶苟美矣正欲承懽膝下候起居具甘旨以酬罔極之恩而吾親不在矣若之何而能已於懷乎遂顏其所居之堂曰懷親以寓其孝思不忘之意幸先生為文序之予曰悲夫世人之於親也率不知事親之孝也及其歿而後知焉則已晚矣今攸濟非不知也適丁家道艱難之秋雖欲為養而不可

卷四 十七

得也此人子事親之日有限而懷親之心無窮蓋其所遭有幸不幸存焉是皆天也非人之所能為也且存而養歿而思者人子之常也存而不獲養徒於其歿而懷焉者此人子之變也攸濟處人子之變既未如之何矣惟一盡此心於斯堂也朝而盥櫛焉若親之興也以候之暮而溫清焉若親之息也以俟之晝而具飲羞挹酒漿焉則又若親之坐也以飲食之推而至於一言一行之間一事一物

之接莫不若親之見而不敢驕惰慢易以敬  
謹之斯無負乎名堂之義矣雖然攸濟氣充  
而貌恭學勤而才敏

皇上以孝治天下正旁求俊彥列于庶位他日  
徵書臨門攸濟必能移懷親之孝以忠于

君以榮於其親其名堂之義不推而廣乎且榮  
親之孝不猶愈于懷親之孝乎予老矣或者  
東歸渡娥江抵上虞以登斯堂尚當與攸濟  
論之乃不辭姑序諸卷首

卷四 六

安分先生文集卷之五

中順大夫太僕寺少卿男復言

中順大夫太常寺少卿男雍言 編次

翰林院檢討徵事郎同郡周翰校正

序

送楊德大會試序

吾鄉楊生德大為郡庠弟子員受禮經於聚  
齋許先生講下予時與先生交見生志專而  
貌恭朝夕講學不少怠予固已知先生之經

卷五 一

有傳矣及予承乏越庠而先生入捐館與生  
不相知者且數年意生之學必自勉而有進  
于前乎今年秋浙江行鄉試凡十一郡之士  
咸造焉吾鄉之士與生計偕而來者九人獨  
生一舉而進于前列其餘則未聞焉予嘗以  
為源之深者其流長本之固者其末茂今乃  
喜生之學果進信乎先生之經有傳而予之  
知為有徵也予因生有所感矣昔之人有習  
舉子業者一不獲中子有司即歸以自解曰

是造物者之嗇于人也其所親者亦以是慰之噫何其不智之甚歟夫造物者理之所以宰乎天者也天雖不可知而理則可必學者亦為其理之所可必及其至焉非惟天不嗇於人而人亦不能辭于天也誠能窮經以浚其源講學以培其本流之不長末之不茂者未之有也柝子有云夫有湛盧豪曹之器者患不得犀兕而刺之不患其不利也然則有其經而講學之功不進信乎其不可哉今生

卷五 二

既得于茲則必由鄉闈升會闈以策

天子之廷而出仕有日矣當益自勵以平日討論之素措諸行事毋徒置之空言則可以副聖天子求賢之意而下以為吾鄉邦之榮也明年當戒行鄉之大夫士咸欲作歌詩餞之以予知生為深預致書于予俾序諸首簡因辭不獲輒序生之為學果不負所傳且述其理之所可必者以為下第者之勸焉

贈陸維韶序

會稽張文顯一日造郡齋揖予而言曰吾鄉陸氏衣冠之望族也兄弟二人曰維韶曰維獲者端厚而明敏慈祥而謙遜皆以善承其先志者也予一以恩接鄉黨則處之以義與之游者非其類不交誠有德之君子也洪武二十九年以籍冊編役為里民之長吾儕適屬焉迨其膺是役也蚤夜出入瘁躬殫慮剪剔爬櫛不憚勞勩故民租之虧于官者則徵催有其方軍丁之補缺者則詢覆得其實至若

卷五 三

爭訟之曲直科徭之辦集又皆一盡其公而無徇情之私焉凡服于官而不煩吾儕慮者類如此使居里民之長者人人咸若時會稽之邑雖號繁劇則為邑者可不勞而治矣是以迄于終歲竟賴其網維以安其居而不聞叫囂之聲者皆其力也視彼臨利害之際視為奇貨且束手不顧甚則從其罹于戾者豈不大有間乎吾聞德無不報維韶兄弟之德於我者既厚矣可不知所報哉幸先生序之

以庶幾夫古人贈言之意焉予惟陸氏之先  
著于史冊古今莫盛焉其子若孫散處吳越  
間所謂四十九枝派者代不乏人維韶豈其  
後乎今聞文顯之言益喜其兄弟不惟善承  
其家且出以應當世之務而推其惠以及于  
鄉之人非有德之君子能若是哉雖然維韶  
兄弟徒以服役粗見一二已若是使其有民  
社之寄其所施設又當何如也此固予喜聞  
而樂道者乃不辭遂書其梗槩而為之序

卷五 四

送趙瑤歸嘉興詩序

嘉興文學以貳教之久虛席也命其弟子員  
趙瑤持書幣來會稽郡庠欲物色得之未幾  
果有以吾友陳廷介氏薦者予乃為之喜而  
言曰夫源之深者其流長本之固者其末茂  
廷介嘗授經于國子博士錢先生殆庶幾吾  
之所謂流長而末茂者耶生其得師將不負  
所行矣雖然夫指引者師之功也若其自勉  
則在乎思之精發之巧焉昔宋景公使弓人

為弓九年乃成遂登虎圈之臺授弓射之矢  
踰西霜之山集于彭城之東餘力猶飲羽于  
石此思之精也有窮氏與吳賀北游賀使羿  
射雀志其左目而誤中其右羿抑首而媿終  
身不忘故射名天下此發之巧也生齒盛而  
質美學勤而行篤既得指引之師而還必思  
之精如弓人之弓以九年之勤其為良弓乎  
必發之巧如羿之射憊一發之弊其為善射  
乎則予之望于生者不止在茲行也予他日

卷五 五

官滿謁選

京師當艤舟西水館下入庠訪生而扣馬將  
必進夫弓之良射之巧而有以起予者矣吾  
郡庠生徐昱等惜其遽別而去也乃繪圖賦  
詩飲餞于越江之上于時天宇澄鮮雲山開  
霽江清木落悵然離思之滿目也乃俾予書  
其右簡因不獲辭輒以弓人射者之喻寓其  
規勉之意以識昱等雲樹之思遂為序

送寧波府教授谷仲城先生序



皇上紹大統御極之初乃大赦天下俾文武百  
司之長不問海內外咸朝于

京師與天下正始也今年冬予以省墓歸觀  
適先生感行諸司訓弟子員暨鄉之士友相  
與繪圖賦詩以寫餞別之思屬予書其右簡  
予不敢辭乃為之言曰龍興而雲虎嘯而風  
夫物則固有然者矣矧今

上皇帝以聖繼聖而天下孰不有快觀之願乎  
稽之唐虞則有朝覲之典三代則有會同之

卷五 六

制下至漢晉唐宋則亦莫不各有聘享之禮  
焉所以一正朔詢風俗別賢愚而通上下之  
情者也今先生以碩學擢巍科出典吾鄉校  
於帝典臣謨朝章邦憲固當知其義土風習  
俗吏奸民隱亦嘗得其說然以教授為職則  
於群有司之所為者有不得為矣雖然郡學  
之地政教所由係也先生拘於是今茲行也  
獨不可以言之乎誠能於從容

顧問之餘吐一言建一策使天下之人咸被仁

義之澤又不猶愈於以其所蘊日授其所從  
游者乎毋徒以位卑言高為辭而默默以還  
也予祀事畢當日俟越江之澣握手叩先生  
而果然則予不惟有以為斯文賀而亦有以  
為斯民賀焉遂為序

### 望雲軒後序

若夫憂忘北堂壽萱愛日念興東野寸草含  
暉雖古人鍾天性之良人子報親恩之至蓋  
有出於同然而非得之偶爾者矣谷君仲城

卷五 七

湖廣名家郴州美彥經明古典行邁常倫既  
佩衿於郡庠尋鼓篋於鄉貢優游問學遂戰  
藝於棘闈霑沐恩榮乃典教於片泮迨夫江  
山脩阻歲月侵尋溫清罔覲於慈顏慕思恒  
怛於中抱方將移文迎養盡力供歡然而年  
邁難支身衰莫致道兩艱於彼此情迫切於  
去留爰思古人乃延畫士睇白雲於天末托  
綵筆於卷端心懸太行之旌目極桂陽之舍  
寒暄適候舒卷隨時顏色英如音容儼若遂

復夷猶節序披玩晨昏忘其行役之勞慰此  
睽離之苦晷刻既愧菽水曷殫視寸草以何  
慚喜壽堂而未艾古今一揆異代同符是宜  
聲名允聞於縉紳歌詠宜褒於忠孝篇章文  
映金石相宣衆如珠玉之陳和叶鑒旂之韻  
顧予書滿於越言旋故鄉空嗟霜髻之侵年  
逾六袞徒深風木之感痛徹九原載瞻東野  
之思獲覩北堂之念誠足以寫一時之美意  
振百歲之頽風也第予學媿荒蕪文無裨益

卷五 八

荐承固請奚敢控辭輒效後經終義僭書末  
簡云爾

贈醫師葛子中序

予觀世之為瘍醫者往往因其人之疾即施  
治疾之技而不察其疾之所由來果外乎果  
內乎使血氣乖其和而有名之疾發於外者  
攻之固不待於再若臟腑結其毒而無名之  
腫發於內而見於外者至有二三三月療之不  
能愈是豈疾之難哉亦治之者不察其所由

來有內外之分也故天下之異証恒有而天  
下之治異証者不恒有予於越之葛子中氏  
而審其術之精焉洪武庚辰春予病煩腫求  
醫而問焉則曰此風熱上壅敷藥可愈藥敷  
而益腫隱隱若雞卵之在殼者至有以藥凡  
膿者膿且不潰而腫日益實藥且愈敷而毒  
日益甚面腫發赤狀若覆缶群醫亦驚愕若  
無所施其技矣一口友生章尚文來謂予曰  
吾母氏病項瘡俗名對口者衆醫莫能治有

卷五 九

葛子中氏近自徐邳來善醫諸疾亟招致之  
不數日遂良已今先生之疾雖非項瘡比顧  
群醫迂延于今安可不為之慮乎乃延子中  
氏至則曰此表裏証法當兼治若腫實而敷  
藥是益其實也欲膿而兌藥是助其毒也猶  
止湯之沸而不知去薪則湯為益沸矣夫天  
生一藥必治一疾顧所遇何如耳予自少離  
鄉土積三十餘年而今始一回先生宜游于  
茲以六十餘齡而今始一疾豈非機緣相遇

乎予當効力先生其母慮焉乃劑祕藥去毒于臟腑使弗滯于內而又施針砭出血於皮膚使無腫于外療之始十日而向之如履者已漸平又十日而如雞卵之在殼者已漸去凡數凡之藥一無所施且又未嘗操鋒利器以剗其肌肉何其心之仁而術之良哉予聞師通金仙氏之教金仙氏能閱人艱危濟無涯之淵今師知五運六氣之所以往來相勝衰者察表裏而為醫徐邈之人有以疾來

卷五 十

告者即藥之活貼危者甚衆是亦金仙氏之用心也聲譽著聞名公鉅卿咸相雅愛則師濟利之功洽于人人久矣豈待予之言哉雖然德無不報師既有德于我欲以物贈之則亦非師所好惟竊效古人贈言之意書其顛末為序以庶幾少寓予報德之心哉

送神樂觀道士劉性純還鄉詩序

太祖皇帝既統一海宇乃首嚴祀事以樂舞之用蕭勺天下八風從律沴氣不興簡大雅正

神行數伏故郊焉而天神格廟焉而人鬼享所謂禮明樂和而天地將為昭焉者也然是樂也自非選天下宮觀有道之士以備夫行列之儀以習夫聲容之盛則亦安能妥神靈而昭景貺也哉洪武十五年廣東南雄府佑聖宮道士劉性純來與是選性純貌清而才美言慎而行篤其奉祠事幾二十年于茲未嘗有一毫之失且數被

卷五 十

寵錫若明衣齋服之襲寶楮香物之供與夫冠帶巾履之具不可以一二計也今年春方外交王無名氏暨其同儕來謂予曰吾友劉性純之來為樂舞生有年矣其受

寵錫也亦侈矣矧今

朝廷嚴祀典百神受職正欲選羽侑之班奏寧和之曲以羽儀盛事而報

皇上德意於無窮也不幸身嬰疾疾弗獲終厥志乃乞體骨歸已嘗奏請

許之行將有日諸往來者咸送之以詩幸先生

一言叙諸首簡予曰噫佑聖宮非玄武棲神之地乎性純出世于茲其知崇奉久矣故來而為樂舞生也若輕車之就熟路不待教而能焉今茲之歸於調理平復之餘與鄉之秀民道流以今日作樂之良法美意講而習之為應選之基性純雖不從事於斯則所以報上德意於無窮者不推而廣乎予知性純有道之士也有道之士於事

君之忠不以終始有間吾他日聽簫韶之音而

卷五 十三

見鳳凰翩翩而來儀者於性純之歸卜之也故因無名之請乃不辭而為之序且以致期勉之意於其終焉遂為序

送王有常序

洪武丁丑春吾友王先生有常有司以明醫貢于

京師既至太醫院校其藝為爰出流輩乃上天官遂奏

代府良醫將行予告之曰良醫之職非輕任

也人稟陰陽五行以生必得是形以為臟腑血脉九竅百骸之體必得是氣以為飲食男女呼吸轉動之用苟一有所愆即不得其和矣是可無官掌其政令而為之醫藥以濟人之生乎故成周有冢宰之列漢有太守之任後世又有即大夫之職良有以也况今

國家之設良醫也有

藩王之封國在焉既內設太醫院則在外者固將均其調變而播和氣於四方也其為職

卷五 十三

不亦既重矣乎夫代居山西遐壤旱陸衍迤綿亘大漠

王于茲為藩屏久矣予嘗聞善醫人者猶善

治國有常事

王于邇必能精夫審診以色脉表裏有餘不足順逆之法與度量規矩權衡而忝其息之相應從而治之使王體以寧而止有所倚民旅以安而下有所賴則斯職也又豈不為聖朝治化之一助哉有常行鄉之士友設祖席

都門外咸賦詩餞之以予知有常為深俾畫于首簡遂不辭而為之序

### 送朱惟張訓導餘姚序

昔天台朱先生伯賢來吾鄉寓于玄真道觀予嘗獲與交焉後予以六科取士貢于朝而先生亦以史事至又數往來相好也其子惟張年尚少朝夕侍左右貌溫而禮恭興廢之暇惟知種學績文矻矻不少怠予固以知其學之有傳矣及先生為

卷五 十五

親王長史予歸分教越庠與先生不相聞者且三十年于茲予因是未嘗不歎人生會合之不常也今予書滿來

京師適惟張以有司之舉來訪予長安寓舍予悲且喜曰先生雖歿已久今見其子如見先生焉遂第詢之乃越庠訓席久虛將欲以補吾之故處也今兩試而文登上考凡叶所請而歸以副吾諸生之望詎意銓衡為他人先乎然上官終不能以彼易此使惟張于遠

有睽離之恨遂選為屬邑之餘姚以振其教鐸也則予雖不能無憾于此而不能不喜于彼矣何也地有彼此而道無彼此惟張誠能教飭以道使諸弟子皆知所以為學無敢玩愒歲月而能相與以有成也則吾越庠之弟子皆餘姚之弟子觀其所為亦可因之而興起矣予於越庠有筆硯之舊餘姚又吾鄉之隣封於茲行也能已於言乎他日賢才輩出將見揚翹

卷五 十五

皇廷翩翩乎其來儀者必吾惟張沾溉之弟子也予雖老矣尚拭目以俟遂書為序

### 送神樂觀道士潘永中歸洞簫宮詩序

神樂觀道士葉原禮氏踵門告予曰餘杭洞簫宮道士潘永中之來為樂舞生也有年矣比得以病請歸凡所往來者咸賦詩餞之幸為文序諸首簡予聞永中嘉禾人也質粹而貌清言端而行萬嘗從名師游以業清淨之道老氏之學若素所習不待刻勵而自臻立

微及出家于餘杭洞簫宮則又益廣見聞以  
凝神保冲而凡崇真通妙之典祝祠報本  
之禮一臻至妙與昔時吹洞簫以挾天風凌  
丹霄而復出埃氛雲氣而逍遙者若浩乎其  
無後先也夫積之厚者其發茂晦其迹固所  
以顯于時也永中發軔于茲衆咸以樂舞生  
之選匪吾永中不可也乃應召至於  
京師永中夙夜惟寅直嚴以清而盡事于幽  
冥使揖遜之容清濁高下之節樂焉而音律

卷五 十六

中其度也舞焉而行列適其序也故郊而天  
神格廟而人鬼享誠有以裨乎治化之妙而  
朝廷敬神之景貺矣正宜有以丕贊

皇圖以臻無為之治孰謂身嬰疾乞骸骨以  
歸乎予用是知葉師之請有不能不惻然于  
懷也雖然去就不常者永中之迹也睽離不  
憚者朋友之情也以朋友之情而不賦詩餞  
之則何以見平昔交誼之厚哉此原禮於永  
中之別固有所不暇論也永中歸鄉之秀民

道流有來而致問者為我謝曰今天下曰雨  
而雨曰暘而陽四郊無虞百穀順成正可以  
應召而出矣遂書為序

故張明善挽詩序

張君明善諱士能者卒既葬其友今翰林吳  
君仲平作哀悼之詩如涕謳者若干篇持以  
示予請序諸首簡明善始湖廣興國大治人  
也後元季兵亂因徙于江西南昌之奉新遂  
占籍焉予備官

卷五 十七

王門凡其鄉之士友官游于茲者稱名善之  
名甚稔及觀諸作咸以若堅剛耿介酷嗜經  
史工草書又善譚論日與賓客解鞍投轄不  
少倦與予所聞者若合左右券夫堅剛則崎  
嶇兵間而東節不撓耿介則薦辟數四而辭  
疾不就嗜經史工草書則有以沾慨學者焉  
博日客談論不少倦則又其曠懷雅度而接  
於人者為至厚宜諸君子之詩之為君作也  
然以此而神游地下足矣而諸詩未免猶有

憾者何也以其子曰顯者由明經為輔國將軍教授其壻帥用昌氏又登洪武間進士第非君積德既而能裕于後之若是乎是宜祿養之富未艾也今年登六袞而遽止於斯安得不為君惜哉且予嘗嘆世之人于其親之死也而求名公鉅卿為之銘雖弗識不憚遠以請故或有過其實者今諸公哀悼之詩其述德皆出於愛敬感激之自然而非強焉者也以是而傳諸後可信詩固宜悼序亦宜

卷五 十八

作遂不辭而書為張君明善挽詩序

安分先生文集卷之五

安分先生文集卷之六

中順大夫太僕寺少卿男復言

中順大夫太常寺少卿男雍言 編次

翰林院檢討徵事郎同郡周翰校正

序

送張鍊師簡溫回鄉序

吾鄉玄妙觀住持張公簡溫乃蓬山王公之諸孫也後承嗣本初王公得指授之法凡所以作風行雷雨於呼吸頃刻間者往往有徵

卷六 一

也且又能數闡玄微以料儀濟人之艱危而入益敬之故名譽彰徹遂僉舉為是觀住持以崇禋事贊

皇圖也觀舊有常產而斥鹵之田半之累歲塘圯于潮勢叩為平地鹹流一入田失美溉由是田日以荒租日以虧而觀日以廢民力殫農力隳其為患也有窮已乎值

聖朝大赦天下凡租之虧于官者悉宥免之恩至渥也後有司又以近海之田復徵其新租

夫茲田不治久矣租何從而出乎公乃因事抵京師遂白于奏事使得

旨而宥焉公乃領命以還其友楊彥益氏以其有裨于觀事也來徵予文以壯其行予曰噫能有為者不以難事而憚為能盡職者不以卑官而廢職立妙當垂廢之秋簡溫力為所當為而盡其職不啻如一髮之引十鈞視彼冠道冠服道服以名於一時而不念祖席承傳之緒且將用其私意以妬而爭名者豈不

卷六 二

相去萬萬也哉予與簡溫有桑梓之舊彥益又予之舊友也因其請遂書其梗槩而為之序

簡氏族譜序

予惟世遠族衆非有譜識所從出條所繇分則昭穆之辨亂矣故周小史必奠世繫辨昭穆而邦國之志行焉此族譜所由作也予觀渝城簡氏族譜而知其賢於人遠矣蓋人之得姓由上世因生賜姓胙土命氏孰不有自來矣生數百年之前者然家乘之存無幾豈

不以世遠族湮而治亂興亡相尋而不能不忘所從出失所繇分於千萬年之後者乎今天復翁自漢昭德以來凡若干代而能識所從出于前別分枝派于後使簡氏昭穆秩然有敘非得乎周史立宗綴族之意烏能以及此哉傳曰天下之本在國國之本在家今簡氏族譜祖之宗之其明乎一家若是俾人各有所做則自家而國而天下孰不重夫尊祖敬宗之道乎予以是而知邦國之志行簡氏其

卷六 三

賢於人遠矣予承乏越庠之九年以書滿告省墓而還適府倅簡公以是譜示予且命序之子既撫周小史奠世繫辨昭穆者而嘉美天復翁用心之賢廼復嘆簡氏自漢以來年數雖遠子孫不絕其後裔乃能習詩書尚遺澤代不乏人今倅府公之佐郡治又能以忠厚存心其後將有復興而大顯者矣詩曰子祿百福子孫億信有德者之必有後也氏族云乎哉



送施以敬調承安吏目序

臨江施以敬氏由郡庠生入胄監以年勞擢丞會稽予時承之越庠見其律已廉蒞政勤且不苛刻而盡撫字之方凡公事有不便於行者輒上聞于

朝於是民獲其惠者多矣夫會稽為越之劇縣大府控于上民訟集于下涉筆僉署奔命徵發不少休自非強明之才足以剴繁理劇使上無所壅而下有所濟曷能處於是哉且不

卷六 四

不忘於講學暇則與儒先討論經史或從容鵲詠以泄其鬱滯之懷斯足以見以敬氏之幼學壯行而優於明體適用者矣今年冬予謁選天官明年春以敬氏亦公事至

京師方將握手笑談詎意其霜蹄暫蹶殿為承安吏目且去予數千里或者不能不為以敬戚戚于懷也予釋之曰能有為者無難事能盡職者無卑官況吏目為州之喉舌權足以制上下禍福人而事不當律令者幕官不

署文書不得行夫官有崇卑行其志以盡忠于上則一而已以敬雖不行於會稽而承安之民獲蒙其惠者又不在茲行乎或者乃解曰先生其知以敬者也請書之為送行序

送吳中書回鄉分題詩序

臨川吳君仲平為中書之明年既請

勅欽蒙賜歸燎黃祠下用告

天子之有嘉貺也縉紳先生暨諸能詩者相與分題賦詩以寓餞別之意屬予書其首簡予

卷六 五

不敢辭乃曰吳君純篤君子也由明經舉且兼通古籀之法遂擢為中書舍人嘗奉命祀嶽瀆其虔恭精一之誠升降俯仰之容足以宣

上德意而格神人也或遣採訪閩粵其所至也考覈黜陟之典民生休戚之情又靡不徧詢而周施非其姿性之純篤而老於文學者孰能勝此委任之隆也哉既還上嘉其勤乃陞為今官而君惟朝夕以盡所事

之敬則夫綸音之布誥勅之頒與凡敷奏復  
逆之所紀述者莫不審之當書之精處之詳  
也若君者可謂宜於其職者矣君之宜於其  
職若是燎黃之舉固當汲汲焉涉西江之遠  
於風霜高寒之日使

褒親之恩為足以榮於鄉邦不惟見君之能盡  
忠於

上而推恩之孝又有以及於親歟然則是行也  
傷春草而別南浦孰若古跡之並詠引秋風

卷六 六

而念山陽又孰若雅景之具陳此諸賢分題  
賦詩之所以寓夫錢別之意而瑰奇壯麗之  
美有不可勝言者矣君歸鄉之秀民髦士有  
來而問君者試即是卷示之必將興起其嚮  
慕之心而咸有觀光之願也夫

送邵逸民考滿回鄉序

會稽以儒而試吏者邵逸民一人爾逸民嗜  
書明理人善書算有能吏之才焉邑之大夫  
士咸愛敬之由是臨山衛聞其名羅而致之

幕下三年書滿貢于

京師調中軍都督府以掌兵牘之事未幾又  
轉前府歷事既久府課其績為上乃循舊制  
計今凡兩開考合歸謁先龍以脩追遠之禮  
告如所請於是同寮之友與鄉之士宦游于  
茲者以予嘗分教其郡屏知逸民為深來請  
序予惟世之為史者試于大府若州及群有  
司而已然試乎武職之間者則鮮焉蓋士有  
窮居讀書于林壑間卷之陋而兜鍪囚馘之

卷六 七

事固有所未覩也一旦以其柔懦畏懼之才  
出而應之至於倥偬謬忘而失其所錯且遭  
斥責為世鄙笑者曷可勝數殊不知文武無  
二途晉謀元帥乃以說禮樂崇詩書者為之  
而孔門高弟亦嘗執戈以退齊師也今逸民  
左右裨益於其間且從容案牘無少差爽而  
獲稱譽以是而得美滿殆亦拔十於千百  
豈世之專事文墨者之可比擬也哉自茲以  
後由三考而升之藩屏歷之風紀或任之郡

縣以行于民之政固恢恢乎有餘地矣予於  
逸民能不有以現他日之所為予逸民歸鄉  
之父老迎于鑑湖之上有進而問予者則為  
曰今曳裾

王門華髮盈顛老而無所補矣是為序

### 送王良醫序

醫士有常王公與醫博沈氏為內相予繇是  
有通家之契焉昔有常之伯父 仲謙翁  
學博而善鑿鄉之人求翁治病者屢常滿戶

### 卷六 八

外時有常年稍少於予予見其承翁左右朝  
夕讀書不少輟予亦出就外傳暇則數往來  
相好也有常貌清而志專才敏而行確其於  
書日記數十百言若黃帝內經及越人所著  
難經與夫金匱玉函及傷寒諸論誠千古不  
易之典第詳於六氣所傷而情欲飲食罷勞  
之所致者無不序次而求之也下此則王叔  
和所纂岐伯華陀等書之為脉經者咸研精  
覃思故於陰陽內外之辨三部九候之分與夫

入迎氣口條陳十二經洎三焦六府之病皆  
極其蘊奧又下而至於劉張東垣之書亦無  
所不習焉予固已知其可以承家學之傳矣  
自時厥後有常果能繼伯父之業而延請者  
無虛日予亦以膚學承之越庠與有常不相  
聞者且九年于茲矣今年春予以書滿將妻  
子歸鄞一日予妻臧韶病氣逆上衝食嘔喘  
急不能臥眾醫皆為食滯于內而風薄于外  
故脾胃受風而喘不能食且嘔也療之不愈

### 卷六 九

請于有常有常至診其脉曰此脚氣也氣不  
上攻則食不嘔而喘定矣不旬日遂瘳人咸  
神異其故有常曰吾所以為脚氣者切其脉  
絃而緊是氣久積于內因憂鬱而作吾以脉  
法治之而瘳何神異焉嗟乎予知有常久矣  
九年之別詎意其學造詣深至之若是乎夫  
二五之精妙合而凝然民生焉則脉者天地  
之元人得氣之始也故人之生也有精神之  
滋焉有魂魄之定焉有形骸之積焉有血髓

之融焉有經絡之布焉有毛髮之竅焉善治疾者必因是氣之所成而察其脉原是病之所受而按其劑則疾可得而理矣古之聖人制為醫以濟人之大折夫豈無其道哉亦在乎善醫者之造詣何如也予觀有常之業醫本之書以量其學察之脉以用其藥明體適用之學其在于茲乎是以善醫者猶善治國知國本之所在則所以變理陰陽寅亮天地者有在矣有常之學其造詣深至若是宜其

卷六 十

察脉用藥如持權衡較輕重斯可與論天地之元人得氣之始者歟今有常以名醫薦于

朝授

代府良醫正武行有日踵門言別予亦冰乏秦府因惜其去而莫予留也姑述其向之德于我者序以餞之且以識別庸妄之不知其本者云

送姚清隱回太清道院序

神樂道士王無名先生謂予曰吾友姚清隱

氏之來為樂舞生也有年矣今

賜告歸鄉里可無一言以張之乎予惟人生於天地間其始也固莫不有欲出仕以忠於君及其老也亦莫不欲承嗣先業而有退休之願焉况道家者流雖視人世若棄帑譬猶遠東之鶴固翩翩乎豈不亦有華表之思者乎予聞清隱乃壺隱王鍊師之高弟也自洪武六年來為樂舞生當

朝廷混一區宇禮備樂明清隱職司其間凡

卷六 十一

郊社宗廟之祭其升降進退之容清濁高下之節處之靡有差失且獲

寵錫者數矣予分教越庠時雖未獲與之識然

壺隱與予言清隱未嘗不惓惓于懷也且曰學道非難而傳道為難學道在乎一身傳道則係之後世而垂無窮焉苟道不得其傳雖苦心勞志亦終必忘而已矣其承嗣之念為何如哉且太清當衰弊之餘壺隱能以道化民皎嚮甚夥殿堂廊廡煥然一新特慮其道

之未得其傳耳今清隱久居

京師華髮盈顛固宜歸嗣先志以慰爾師之心也然則茲行也不惟能盡出仕之忠而歸休之志又足以寓夫承嗣之孝也歟清隱歸將見太清之山林為之津華追與蓬萊氣勢相高其為壺隱傳道之休徵乎予他日歸四明渡浙江遡錢清過於越之城當與爾師坐還中之亭而話疇昔之情且以賀道之為有承是為序

卷六 十三

贈溫鎮撫董工脩舡序

皇上肇位以來勵精圖治文德既敷武備尤飭凡江淮河海之有郡縣者莫不命重將率舟師以統禦之故舟之所在雲屯蟻聚而又恐其歲久則易朽復令有司脩資物視循所之寡多率三歲一繕脩焉其扞城固圉所以衛民之術至矣昌國為縣在大海上上以其地東控三韓北抵燕冀南通諸番其市易所經實貢所由視他縣為重地不可無兵以戍守

也乃置城立所遣將五品者鎮焉由是衛民有城禦侮有兵而戰舡之聚於斯者皆得脩脩今年春當用功之時然非董治得人則亦莫能稱一

上旨意而精緻斯後也衛因檄所俾簡乃僚率厥有司而從事焉而鎮撫溫公實領斯任未幾縣之屬吏某某等走學宮而致其長司之言曰鎮撫溫公近董治脩舡之事寬而不迫嚴有制不期月間而工告成吾儕感其德不能

卷六 十三

具舉願徵一言以為贈予惟公剛勁之資通敏之才已當伐叛獲醜獻功于

朝而又綏軍馭衆贊戎于所固足以見公之職矣今茲役也於稱事考工之際不亟不苛鞭箠不施士卒恬肅匠夫信畏非其恩威並加以副

皇上衛民之意則又曷能若是哉宜其興工濟佚不勞而有成也且公以鎮守之暇又嘗接禮斯文故予與公相知為深當茲之請奚敢

固讓因書為序非獨以贊公之美且以竢後之董斯後者有以敬其事焉

### 秦子賢挽詩序

予少時聞鄉中有子賢秦公者其心仁以恒其學該以博自吾聖賢之書旁而至于岐黃之術靡不探微索隱及間發為詞章皆富麗典雅遭時多故遂隱而弗耀是以得推其學于鑒以濟于人而人之德之者不可以一二計也予時竊有所慕欲往接公之文會有司

卷六 十四

知公者惜其學之兼而用之不咸也遂辟為屬邑昌國鑒學錄以廣其施焉而予之願竟莫之遂矣洪武十年秋予以文學司訓至是邑私又自幸以為今得躬詣而償所願孰為公遽去予而死乎吁豈予之脩未至而天固盡其與耶將斯文凋謝而吾道之窮也予不能無悵于懷適公之子復初訪予且曰僕幸與子同鄉僕有先人之狀在茲願子一言序之庶俾先人雖生不獲顯而死與文俱不泯

也予目其貌粹然而恭耳其言怡然而和予則翻然喜曰公之學其有裕于後之人歟何復初克紹其傳也是則公雖死其猶不死哉而又何憾乎且公之行實有龍溪陳先生為辭既詳且悉矣予奚庸贅因辭不獲輒以向之所慕有不得伸其願者書于簡非敢以彰公之德聊以寓予之哀思云爾

### 送簡應肇回吉安覲省序

簡生應肇奉其嚴君宦游有日矣一日過邑

卷六 十五

庠謂子曰僕侍父于茲而母氏在堂雖族屬頗盛無親兄弟侍養因思定省之禮得於此而或遺於彼僕不能不為之懷也今將奉命歸親願聞所以諭我者其可乎哉予曰天下難處之事多矣惟事親為難人子之事親多矣事親而能養其志者為尤難今生以父母具慶而不能無離憂之念此固處事親之難矣然而以志養志則生或有在焉蓋當嚴君筮仕之初由番易抵

京師歷姑蘇而上錢塘經神禹之穴渡曹娥之江東過四明而來于茲次其道途所經間關數千里誠非有子賢如生者出而侍之亦將何以安其心而為孝乎雖其母夫人在堂亦惟欲其若是是則雖有離憂其志樂也且嚴君之令茲邑也當大海之要衝而扼以衛所之重生之侍側承顏適意具滑甘豐柔視寒暖之節而不怠朝夕之養故嚴君蒞政而無勤勞之嘆者皆生有以慰之也今四閱月

卷六 六

矣而嚴君以政平事理之暇復命其歸寧母夫人之壽則生之孝又得以行于彼矣始也生以母志而出侍其父今也又以父志而歸寧其母若生者其可謂善於養志而處事親之尤難者歟生今行矣異日萱堂展慶春酒盈尊從容燕喜里閭稱賀則母夫人之樂又當何如也哉視彼少懶倚閭之望而暫興白雲之想者奚足道也因其請遂書為序

安分先生文集卷之六

安分先生文集卷之七

賦

中順大夫太僕寺少卿男復言  
中順大夫太常寺少卿男雍言  
翰林院檢討徵事郎同郡周翰校五

白雲軒賦

秦王殿下命作

輪囷山澤磅礴乾坤從龍而起翼鳳而騫瑞靄宛綺牕之霧晴輝訝繡戶之瞰覽彼氤氳

卷七 一

之象構茲藏脩之軒東連楚粵西迤隴蜀奇峯異巘列峙南北乍有乍無或出或沒悠悠揚揚紛紛郁郁似重樓而疊閣儼金枝而玉葉春凭則和氣襲衣夏坐則涼氣被席潤泥焦尾之琴光映芸編之帙迨夫商秋飛曉玄冬幕陰觸石有迹出岫無心霜愈清於菊迺雪乍霽於梅林暢性清於听夕寄嘯傲於古今所以寓物而不留於物亦何足以取一時之登臨也哉若乃身處遐方心懸親舍既勉

封胙之忠尤深瞻望之孝睠太行之遙目之  
無窮興狄公之思服之不暇宜其動於中而  
不忘接于外而弗捨也必若油然作濡然雨  
推至德於雄藩施甘澤於下土為東平之取  
樂佐

萬歲之明主庶白雲之華軒期與國而永固

五言古詩

題服膺卷

人生霄壤間萬善靡不備戰兢失操持私欲

卷七 二

乃文蔽彼美顏氏子拳拳惟服膺動履擇中  
庸克己存至誠成都古良郡周生世奇才希  
賢不少息汲汲澄靈臺嗟予老樗散日夕恒  
惕之彼卷起遐慕何當與同歸

送徐仁廣回奉川

山齋坐清曉好客忽相過迺是南州士容顏  
藹春和但見雙眼碧未覺雙鬢皤訪親來海  
上迨遞凌滄波一門萃孝友浮俗空自多  
奴告言旋送別江之沱酌之紫霞觴賦以驪

駒歌酒酣歌已斷去去將奈何

題畫

白雲媚晴暉紅林涵秋色浩渺澄川流迥映  
楚天碧交期久不見無乃高興發策蹇度危  
橋寧使中心怛

歸厚堂

民生本淳厚因物乃有遷所以戾厥性從違  
非自然卓哉孫令尹操行美且賢東莞與湘  
色政聲遠邇宣惟知德禮化寧務蠶楚先四

卷七 三

野桑麻被百里絃歌傳澆俗日就變濟濟相  
周旋信知感應機捷若桴鼓然高堂揭華扁  
永言誓弗諼

題三友圖

我觀三友圖吁嗟世非古翻手或作雲覆手  
即為雨夫何草木姿歲寒成伴侶容顏瓊玉  
清節操冰蘖苦虛心日相依林泉澹容與生  
平期弗渝風雪任寒沍視彼桃李花紛紛何  
足數



寧順堂為韓興仁賦

人生霄壤間渾然乃中處奈何與物競睽離  
兼錯迂俯仰既愧作安知事依怙貽憂使靡  
寧榮貴焉足數逆命使弗順旨甘亦奚補所  
以曾與閔孝行播千古卓哉韓君子彝倫重  
天叙霜露感淒其晨昏尉延佇雖無五鼎養  
清醕與肥羜惟有寸草心聊答春暉煦嗟哉  
薄俗革寧能念陟岵願言歆此心移之事  
明主

分題得芙蓉洲送張知縣之京

卷七 四

東門古形勝疊宮鬱嵯峨澄碧抱芳洲芳洲  
芙蓉多芙蓉鮮且麗濯濯朱顏酖香霏灑朝  
旭彩色涵晴波薰風翠羽蓋搖曳紛婆娑豈  
惟集游佩亦足娛鳴珂張侯美為政公暇時  
相過臨眺掬清馥樂育歌菁莪今將戒行李  
考績登鑒坡甘棠效遺頌去去將如何製之  
芙蓉棠歲寒心匪他

送徐師中之京

雞鳴庭前樹寒日條東出有客扣我門匆匆  
告行役行役將謂何應聘之

上國上國五雲表正是需賢急我本田野人守  
拙事耕牧豈有董子書亦無賈生策安能奉  
茲請徒馬增媿惕側耳聞子言胡為苦謙抑  
孝親忠可移忠君孝彌篤丈夫貴有為母俾  
徒局促欣然振衣起天風吹盡鷁江頭梅正  
花的皜照顏色離觴雖云短交情固如漆那  
堪遽言別且復傾餘瀝嗟予老芹邊去去終

相憶願言翔九霄拭目看飛翼

卷七 五

送簡應肇回吉安覲省

玄冬霜雪繁遊子何所之萱親在高堂日夕  
恒相思道途豈足畏定省安可違西江日在  
望心與孤雲飛行當奉菽水為報三春暉欣  
然振衣起送別江之湄酌君紫霞觴歌君南  
陔詩彈君綠綺琴贈君斑斕衣到家獻眉壽  
春陽正熹微族屬與閭里擁賀交相馳興言  
及吾邑吾民賴安綏豈弟有淳化不待鞭箠

施今行奉嚴命孝義須當持驅車迫歲暮得  
返寧慈闈相看動顏色親容藹怡怡庭前梅  
始花照耀雙鬢絲古稱曾與閔于今見丰儀  
願言道彌萬當與子重期

贈壺隱王法師禱雨

越中夏久秋皇天久不雨田禾且就枯民心  
日延佇旱魃不我弭肆毒反為侮陽烏亦甚  
仁閔光矜下土風伯助其威吹之雲弗聚青  
如鏡淨赤日如火炷吁嗟可奈何於茲實無

卷七 六

處郡官獲僉謀秦清得仙侶壺隱是其名養  
神有其素片香禮致之黃冠立壇所授詞三  
清宮移檄五雷部大聲呼將神急為咨水府  
令尺應鞭揮靈旗隨指顧龍興而雲從須臾  
暗寰宇沛然甘澤施濯濯大瓢注勃然槁物  
蘇津津生氣吐美哉王鍊師致此非小補公  
租不待徵私逋亦奚負憂者復歡忻饑者增  
鼓舞郡官思報德師於利無取不如徵贈官  
庶足據肺腑縉紳詩與文珠玉尤楚楚嗟予

本樗散拙詞媿覲縷願言敦道術永拯民毒

養志堂

燦燦萱花明紛紛竹陰迥之子奉雙親高堂  
清晝永霜侵白髮稀日照斑衣靚願言志無  
違名與曾參並

賦順德堂

惟大有降衷乃人所東桑事親孝能為事君  
忠可移事兄弟能厚愛民仁可推由中以達  
外不假纖偽為如丸下長坂如水赴大陂物

卷七 七

欲或一蔽鮮不傷逆施所以古君子順德恒  
自持美哉忠定奮燁燁芝蘭姿不惟尚禮義  
且復好書詩能令剡川縣風俗無澆漓子當  
慕良譽未獲瞻丰儀張公携巨軸翰墨何淋  
漓搗詞發浩嘆仁風被遐陬

七言古詩

壽張知縣生日

燕南自古山水鄉秀鍾人物皆循良丰神烟  
若冰壺漿璆鏘珮戛鳴琳琅登登曹監聲澤

揚清雲步步躋康莊樞衡韜畧胸蟠藏

大明日月麗重光梅開百似屹相望墨江之水  
不肯嘗哦松至今有遺芳鎮鰲堂深清畫長  
援琴坐鼓南薰涼海砥飽沐仁風涉絃歌百  
里聲琅琅天官爵進文林郎予生僻居古鄆  
傍獲叨賓席越文庠涵泳德澤斯難忘願祝  
初度躋無疆靈芝猗龜白鶴翔殷勤為獻維  
南鴈行期五馬昭

宸章

題將廉友所藏江山圖

卷七

八

憶昔扁舟渡揚子歷歷青山眼中是經年老  
樹拂雲齊亞海洪濤拍天起渡頭三月踈雨  
晴壹犁翻土春膏輕寒驢鳥帽何處更尋紅  
也向沙邊行疊巘層巒渺蒼翠山下人家山  
上寺浮圖屹立倚空濛樓觀翬飛散虛邃我  
因為客苦奔走天地間情付誰語臨江草閣  
仙所居便欲從之寫中素躋攀未遂窮幽玄  
落花飄絮東風顛是時帆風踔千里見之使

我心范然別來倏忽今五秋携家又住東海  
頭蔣生平生有清好持圖訪我芙蓉洲把玩  
令人慰疇昔石田茅屋蒼苔積抱琴何日賦  
歸來同看漁舟移白日

送王李昂省親之壽州

秋風蕭瑟天雨霜鴻鴈南飛木葉黃閉門政  
爾嘆岑寂那堪送子遊殊方殊方遙遙向何  
處壽州嶺望迷烟霧三春寸草不堪懷千里  
脩程豈云阻攬衣結珮携簡編飄然使泛滄

卷七

九

洲舡驪歌未斷舟山下孝思已到肥河邊淝  
河茫茫與天遠細雨飛濤鴈來晚鬢髮參參  
十載違滄瀭寥寥寸腸斷念子青年早觀國  
穩坐安能飽官祿

聖朝敦孝賜埤田行看耨鰲獻醢醢耨鰲舞綵  
何踟躕笑顏春動梅花前此時歷歷問鄉里  
為言鄭老寒無毳我聞董生住屈邑應有千  
年古遺跡名物圖書須采求遲子歸來細論

送知縣張泰朝觀

墨江春來水如墨，岼柳汀蒲相映綠。東風蕩漾蘭棹輕，載酒歌謠送民牧。民牧張侯生古燕，名門世世皆儒賢。竭來哦松已三載，政聲籍籍京傳功。書上考稱第一父老欲留留不得，離觴傾餘墨江水。去思望斷梅關石，天官職轉東海東。蓬萊只尺搏桑紅，素琴公餘彈暇日。綵筆判下生春風，我因披圖重嘆息。江水茫茫豈終極，要識黎氓一寸心。千里萬里長相憶。

卷七

十一

送趙尚敬之胃監

雞鳴桑樹朝陽升，剝啄扣門俄有聲。攬衣倒屣時出迎，乃是趙生別我之。

神京趙生寧親才，兩月一寸丹心長戀。

閑青燈欲盡十年功，白髮寧愁十里別。十里脩

程當遠圖報親，豈必供甘腴。總章東觀待賢

俊，束書南邁寧趙趙。

閭闔天開五雲表，龍虎城連大江繞。三千禮樂

今復新，百二山河古來少。民風已見雍熙盛，

聖心政爾開文運。太平黼黻待生輩，莫把光陰

竟虛競薰風。搖搖柳枝碧浪花，如雪沾飛鷁。贈行苦乏雙南金，拭目遙瞻九霄翼。嗟予擢散人所賤，執手徒然增眷戀。明年倘遂觀國游，鳳凰臺下重相見。

送張知縣之京

翁洲洲藏萬家邑，鰲背吐沒滄溟立。共說安期曾舊遊，雞犬人烟頗雲集。張侯奉

詔來為都不施鞭，箠民驩呼桑麻戢戢遍田野。

卷七 十一

絃誦藹藹聞鄉間，乃知地善官亦善。煦沐仁

風無近遠，間彈必琴日多暇。曠種潘桃春滿

縣，我生胡為亦來此。賓席文庠得超侍，白頭

冉冉明曉霜。青眼娟娟瑩秋水，三年考績朝

神京。匆匆執別難為情，梅花雪晴楚塞冷。楓

葉霜落吳江清，翩然孤帆疾於鳥。千里鰲山

望中小，高臺咫尺丹鳳鳴。長城周圍蒼龍繞，

五雲深處

天門開錦衣鵠立朝

三台遙知瓊林錫宴罷花枝笑揜烏紗回課功

豈在他人後

九重楓陛霑恩厚佳音毋惜附歸鴻白叟黃童

正翹首

送馬主簿回鄞

鄞邑倚郡民居客大海東連通貿易自非素  
抱經濟才割治安能免煩劇馬公判簿逾二  
年政聲籍甚人爭傳聽琴陪咏有餘暇復與  
文士相周旋翁洲又在東海東最爾屹立滄

卷七 十三

溟中黃堂檄下委權署匝月便覺生春風

聖皇端拱崇文治絃誦洋洋興士類公也主之  
百廢興禮儀名物俱周脩堯舜衣裳繪綉章  
商周鼎彝儼列行庭燎煌煌夜未艾縉紳矜  
佩咸趨蹌予生遭遇嗟何晚螢舍頻過辱青  
眼陽和藹藹承笑談冰玉媚媚挹丰範却恰  
會合苦不常西風又泛一葦航童耄欲留留  
不得攀轅卧轍徒相望吁哉鄞邑信有緣值  
卿子育非偶然願今歸政佐百里定有除書來

日邊

題王知縣葦樂堂

有葦之野田數畝伊尹躬耕垂不朽王侯構  
堂樂其中不減古聖之遺風山頭日上騎牛  
出平原芳草萋萋碧仰頭唯見華嶽高俯視  
塵世如鴻毛謳歌擊壤石幢下富貴功名真  
土苴牛背歸來日已晡小窓燈火時讀書讀  
書直造唐虞際君民堯舜心還遂江都化雨  
沾人深沛然儼若商家霖人生出處雖異途

卷七 十三

古今之樂何常殊古今之樂何常殊願侯百

世名與阿衡俱

題李巡檢梅軒

北風蕭蕭吹白雨推窗未有驚人句呼兒索  
寒尋疎梅流水小橋行且渡南門城頭時排  
徊李侯為我蓬門開蕭然一軒獨清絕冰花  
四繞無纖埃乃知海角春意早延簷索笑據  
懷抱萍水相逢都是客對此孤芳喜傾倒東  
閣杜陵哦咏時揚州何遜情更怡今人未必

不如古李侯心事花應知李侯心事花應知  
為侯聊賦梅軒詩冰霜搖落正嚴沍歲寒節  
操終當持吟餘歸來山月高影隨人香滿  
袍山齋假寐入寒閨羅浮魂斷誰能招

賦趙鎮撫集秀軒

將軍昔出忠蘭門蜚膺簪笏推雲孫將軍今  
鎮淮海衛復有高情繼先世高情矯矯何所  
倫松貞竹勁梅蘭馨聞軒別墅集群秀不許  
凡卉紛同盟乃知將軍心跡素時向軒中得

卷七 十四

佳趣詩成橫槊神鬼驚酒酣擊劍蛟龍舞分  
符竭來東海隈令人一見雙眼開冰壺瓊漿  
滌煩熱春風玉樹無纖埃嗟予窮經臨泮水  
樗散奚足論清致揮毫聊賦集秀歌歲晚群  
芳好相倚

送李叔雍之金塘

朔風蕭蕭吹海水梅花落處離歌起青絲手  
挈雙玉瓶走送風流謫仙李驪歌斷杯正深  
劍光射水蛟龍吟金塘只尺片帆遠孤雲野

樹紫離心

題扇面小景

長夏苦炎熱東帶欲發狂安得凌室冰為我  
滌中腸丁生忽示紙扇圖珍珍楊柳青扶疎  
條爾清風來水面少焉皓月升天衢白衣高  
士何處者回首船頭意漭漭若非賀老鑑湖  
中定是蘇仙赤壁下予生意氣亦豪宕見之  
陡覺心神爽便欲擊楫適中流奈爾羈縻徒  
自想涼颼動蕭瑟炎威亦消歇素潔誰能知

卷七 十五

自抱平生節浩歌還此圖何必增嗟吁開新  
與合故無恠人情殊人情雖殊時復來故人  
篋寄重為開仁風一麾在掌握依然與爾驅  
煩埃

送本府王經歷考滿

我昔分教居於越公嘗奉未來江浙官亭解  
后一見之丰神炯若冰壺月別來又復經三  
年屋梁落月心懸懸我今書滿歸省墓公又  
謁選將朝

天黃堂廉明政如砥幕下文書藉清理相逢未  
盡時昔情篤師趨鼓催舡起楓林葉赤秋江  
清桂花香冷風冷冷蒼艸擬欲附驥驂聯班  
玉璽霜

恩榮

同丘御史登古越臺有作

我我古越臺結構何雄哉朱甍碧瓦照城郭  
石欄土砌生莓苔鑑湖匯其東琉璃百頃開  
芙蓉秦峯羅其前圓屏萬疊浮雲煙吳山西

卷七

十六

峙爭秀麗三江北去流無邊綉衣大臣日邊  
下退食從容有餘暇胸中秀色每攬結筆底  
波瀾恣傾瀉愚生何幸叨陪從笑談珠玉瞻  
奇雄興闌拂袖欲歸去草茅頓覺生春風

題驄馬圖為龍廉使賦

驄馬來從大宛域滿身染得蒲萄碧國人牽  
賜烏府來嘖嘖令人嗟第一憲使乘之心自  
怡行行且止隨所之擿蠹陳頑屏奸惡觀風  
廉問蘇瘡痍盡師畫師奪化工寫此不與凡

馬同宛然迥立栢林下雄姿颯颯生秋風

次韻送海鹽學潘先生

文章蚤敷六藝步聲名藉藉超班行況復丰  
采振頽靡巋然曾殿瞻靈光五雲深處承  
恩寵紫微花底鏘琳琅校藝冀言日初永綠陰  
坐轉槐堂影頓使仁風被草萊百念寧知已  
灰冷

送王廷直之武威

歲晏江空苦風雪門外蕭蕭鳴小鐵問知客

卷七

七

自龍汀來索我新詩寫離別寫離別情慨慷  
人生會合真不常畢葬成子道終當事戎行  
事戎行路茫茫武威遠在天一方後會未可  
期此別遙相望詩成復長歌歌之將如何願  
言早努力勲業莫蹉跎東烏西兎奔如梭知  
予鬢髮俱雙皤

八駭圖為小興州余指揮賦

洪武丁丑冬十月將軍馬來於越公餘示  
我八駭圖一一雄姿摠奇絕一尺薺草一尺

馳尾絲揚尻雙蹴蹄兩足舉空驕欲嘶東風  
亂踏飛花泥中問正向賴頰齊如承顧寵當  
軒墀烏駟點漆耳批竹背面分駿映寒玉翻  
身袞袞龍人仲賜簪蕭蕭鼎泰立更有一尺  
白玉駟精神態度何雍容畫師真得造化工  
意匠都入經營中乃知將軍戰時馬銀鞍曾  
覆香羅帕只今汗血功已收義重不啻千金  
價晚臨惠牧隨自適苒苒平原春草碧天闊  
他日求龍媒定按將軍此齒索

卷七 十八

題袁指揮所藏雙馬齒

將軍示我雙玉駟房精呼吸鍾奇雄畫師筆  
底奪化工寫此頓覺凡馬空首如渴鳥耳批  
竹目如火鏡蹄削玉騰驤空聞追風烟嘶鳴  
激越指林谷旣櫪底須服惠養繼龍何必爰  
拘束驅馳汗血雖所憤散袒戲嚙聊自足東  
漸南暨西流沙太平四海今一家安得真致  
充立仗螯前嘖嘖增咨嗟

秦臺望雲為徐頤浩賦

猗歟佳哉彭城豐扶輿磅礴神秀鍾天開劉  
氏四百祀秦皇築臺徒為爾臺荒事去山河  
改留得蕭蕭舊臺在講餘時復一陟之吳山  
目極孤雲飛雲飛雙親舍其下欲往從之苦  
無暇舒卷何味興寢時寒暄問信嗟睽離衰  
徊却似提攜日顏色承懽猶只尺雲兮雲兮  
可奈何東島西荒弁如梭何當如鳥有羽翼  
託身歸慰長相憶

五言律詩

卷七 十九

鑑湖送別圖為戚生賦

丹青寫別圖送子意何如萬里沅江道三冬  
賀監湖水雲連絕塞風雪載長途去去煩珍  
重慈親正倚閭

題袁文貴榮德樓

先德由來舊危樓昔構新浮華從世競淡泊  
任吾真溪奏瑤琴晚山圍翠嶂春定知歸老  
日臨眺獨怡神

題面小景



遠山連起伏群木擁參差若非廬阜應知  
即武夷雲深官閣小溪口石橋危愛爾成真  
隱終朝只靜思

題春山過雨圖

昔曾為客處顏色間山居宿靄連天末長紅  
貫雨餘蒼茫難遠隱映野林疎收得投簷  
綬終焉此結廬

題米元暉雲山圖

少年惟落魄老去謾踟躕耕鑿心長在佳扶

卷七 二十

計已踈野橋無過客林壑有閑居擬欲謀歸  
隱看雲任卷舒

題章審言所藏桃源圖

伊昔桃源里于今景尚賒山光含翠靄林氣  
吐丹霞避俗寧無地謀生亦有涯擬從歸老  
日來問爾東家

題王生所藏小景

山靄渾宜雨林霏每帶雲雞豚深社陌車馬  
絕塵氛艇子時堪放樵歌晚或聞此中無限

景何日許平分

題卓氏吉所畫山水

雲臥金峨白山登玉几青老來時見畫少日  
謾曾經詩屬林僧和琴同木客聽披圖追往  
事幽思入青冥

題畫二首

每憶山中趣空從畫裏看時巒渾聳翠飛瀑  
欲生寒盡解從游騎誰知樂考槃終南投老  
日直向北盤桓

卷七 主

為愛林泉勝誅茅遠世氛水聲清澗合野色  
小橋分炎路皆紅日高山自白雲抵緣耽雅  
趣不是故離群

題長江圖

江山望不極迤邐接天涯矮屋藏雲小輕舟  
逐浪遲東吳登渡處北固泊舟逐浪當年景  
令人有所思

送副使胡思進考滿之京

梅雨初收際江亭執別時媿無雲錦段聊把

綠楊枝兩考功無凡三科會有期獨怜湖海  
念烟水惱離思

寄王德初主簿二首

昔別舟山道于今人二年每詢音問好頻聽  
政聲傳絃誦春風裏系麻衣雨前佐琴端有  
術未許賦屏山  
聞說為邦處山開硯石多端谿何足數龍壁  
未應過公暇供揮洒吟餘發詠歌自慚荒陋  
久見惠意如何

題畫

卷七 三

曾記佳廬道停驂看瀑泉晴峰連碧漢群木  
隱蒼烟蓮社開陶令松巢有謫仙撫圖重感  
慨歸隱復何年

題山水

賀監風流地湖開一鑑平水光涵日湧柳翠  
帶烟晴文物今猶感漁樵此共盟秋風滄海  
客撫卷不勝情

送巽上人住蘇州奉聖寺

開士東沙去其如歲晏何朔風號海岱急雪  
洒江波天女散花下淵龍聽法過定知光祖  
席勉力莫蹉跎

次陳廷介教授拜

勸賀春韻

鸞詔初頒後龍足正早春垂衣來四裔錫爵  
及群臣共際風雲感均沾雨露新老子叨輔  
導同府得相親

題鄭文亨扇面

刑塘復澤乃禹斬扶風氏之  
處故名其地有蓮花峯銅井

卷七 三

聞說刑塘勝今看夏澤園蓮峰猶聳秀銅井  
尚涵虛曲逕隨來往高堂問起居因懷吾故  
里何日賦歸歟

題畫

老去看圖畫渾如舊所經若非虛阜翠定是  
華山青未負幽期約其如薄宦終當拋世  
慮來此卜茅亭

寄威起敬內弟

憶別桃源路于今又判年間林延隴月坐石

聽溪泉滄海桑田變鄉閭歲月遷西風重回  
首雄思正茫然

挽蔡仲樸處士

汾陰蔡處士端有古人風討酒形骸外林泉  
笑語中近波嗟自盡嗟品根難窮回首陰道  
愁雲接遠空

題便面小景

之子讀書處喜無車馬音高山明翠黛流水  
奏瑤琴橋隔紅塵遠窓含綠樹陰誰能忘世

卷七

七

慮來共百年心

題鄭經厓所藏山水

昔嘗居越地山水恣遊遊再從谿曉雲探禹  
穴秋石橋曾從倚林屋護藏脣堪披圖是令  
人詠未休

寄定庠王公積訓導及諸友生二首

忽忽懷同道朝朝上郡樓遷居吾計拙講席  
爾才優潮湧蛟門月風生蟬浦秋登臨應有  
暇東望思悠悠

定庠為邑重諸子得才賢客裏忘遷次芹邊  
喜勉游春風娛舞袖夜月出吟壇不念淹留  
者含悽正惘然

元日

旭日照郊墟祥雲繞

帝都一年欣有慶四海樂無虞丹鳳初頒曆新  
桃已換符家家喜簪豔相與飲屠蘇

寄戎藏主

遠客分携久賢師屬望頻破雲吳水晚烟樹

卷七

七

鄭山春香杵麟膠熟鋒攢免頽新辛君歸致  
此揮洒不無神

題多景園

愛爾名園好紛紛景氣多日生香霧散日出  
綵雲和竹外山如畫花間鳥似歌慚予叨薄  
宦奔走奈渠何

五言排律

送盧紀紀善之秦府伴讀

嵩嶽鍾神秀斯文有此人丹衷披白日華髮

照青春大府聲名重

皇朝寵渥新經綸才始展輔導職途親踈武漸  
予拙交情愛爾真分地當歲晚離酒莫辭頻

送王本立之京二十韻

聖代昭文化儒門出異人風雲千載盛禮樂百  
年新日月懸金闕山河壯紫宮中原深雨露  
邊傲靜風塵已見歌鵬鳳行聞頌獲麟垂衣  
唯致治端拱以施仁郡懸勞推訪丘園起隱  
淪箋箋來東帛款款下蒲輪柏府專臺柄薇

卷七

五

垣東國鈞影翻朱蓋曉光動綉衣春曙想恒  
加及賢良尚未振冀群須駁骨下墮索良珉  
才辟錢唐秀名充海邑賓咏承珠落唾壯抱  
贈通身解慍琴超古行文筆有神望茅漸獨  
拙萍水得相親傾蓋驚如舊交情喜見真政  
宜論風好又垂泛通津去去恩殊遇行行榮  
重陳西風回首處一鶚奮秋吳

賦張知縣泰齋二十韻

滄邑寧居日賢侯蒞政時仁風揚豈弟德澤

播雍熙喬出燕山肯思遺原嶺碑考巧登上  
第奉詔出丹墀覽轡春風遠援琴畫日遲  
歌欣被化鞭箠竟何施驕逸頻為戒安舒每  
自治存心稽按牘垂念及瘡痍野迥桑麻盛  
田稠黍稷宜兒曹歸揖讓吾道藉維持興至  
還源簡公餘善賦詩松陰烏帽側花下綠樽  
移鰲層巒石鯨臨碧海漪瀾時寄傲撫景  
或支頤揮散四推獎迂踈媿見知討論曾下  
問談笑亦忘疲

卷七

七

皇化無遐邇愚氓不鄙夷豈惟資宰牧行看  
安危壽域今開泰康莊庶可躋獻詞非所報  
難盡寸心馳

送王斌歲貢二十韻

聖主垂衣日儒生入貢特武功寧海守文教洽  
華夷仙仗羅

天關祥雲覆玉墀

經筵皆董賈宰臣盡龍夔惠化勤民牧嚴程重  
學規甄陶歸有造端拱事無為廩祿思加賜

冠裳寵屢施載瞻周禮樂復觀漢威儀大  
遵常制賓興定歲期材倫非衆木圖按得良  
駢越府簪纓胄覺宮俊偉姿三槐能繼緒四  
始解專詩霜挺清脩節源擢汗漫詞翩翩翔  
穴鳳燁燁庭芝席上誇珍玉囊中美頴錐  
已看成令器端以步迺達梅雪消寒臈片冰  
散綠漪離鵲傾易盡行鵲去難維樗散唯予  
拙飛騰獨爾私策名登上第尺素早相遺

卷七 二六

安分先生詩集卷之八

中順大夫太僕寺少卿男復言

編次

中順大夫太常寺少卿男雍言

翰林院檢討徵事郎同郡周翰校正

七言律詩

題李同府柳谿漁隱卷

退食從容心事清柳溪景物每閑情畫圖重  
引林泉興出處兼全吏隱名一縷黃金春雨  
細半竿碧玉晚風輕他年終遂歸游樂歌罷

卷八 一

滄浪漫濯纓

次韻答錢彥敬

停雲此日為誰吟無奈平生憶友心湖海身  
沉烟水闊鄉關夢斷歲年深禮闈接武皆賢  
佐樂府連鑣盡古音莫恨子期今日少請君  
試鼓伯牙琴

題蓬萊訪舊圖

蓬萊風景今何似久住蒼川思惘然目斷隴  
雲千里白夢醒海月幾回圓松楸已覺人非

安分先生詩集卷之七

舊瓜裘空懷骨已仙  
舊有嗣宗諸子姪孝思  
惟數仲寅賢

題鑑湖春曉圖

昔年曾上越王臺  
俯視平湖一鑑開  
碧水淨涵天影動  
畫舸輕逐柳陰來  
三春樂事看遺卷  
百世清狂憶俊材  
風景不殊人已老  
許許誰載酒共徘徊

送馬主簿回郭二首

桂子吹香風露清  
謳歌載道送君行  
海東健

卷八 二

識龔黃政河內空  
嗟父老情劍氣觸奸孤  
蜚立筆花判簿絲雲生  
久知郭邑勞賢佐定有  
除書下玉京

黃堂移撤勞賢佐  
便覺仁聲海上多  
雨月攝行猶足化  
三年專政復誰過  
謳吟已見田夫頌  
絃誦頻聞里巷歌  
却恨匆匆又相別  
海天西望思如何

送郭吏口之京

濟南自古多名士  
海上于今見幕官  
佐武豈

辭雙鬢白報

君唯有寸心丹  
霜凋驛柳那堪折  
春近京花正好看  
老我片邊瓊獨冷  
青雲翹首望飛翰

題學圃軒

聞說黃山景物佳  
名園數畝傍山開  
戴星不倦携鋤至  
步月寧忘抱甕來  
蔬愛登盤和露摘  
藥宜扶老帶霜裁  
何當共涉來幽處  
興至移罇坐綠苔

元夕賞燈贈張知縣

卷八 三

元宵風景總堪誇  
宴客公堂早息衙  
春滿鰲山開錦樹  
月明鯨海散珠花  
爐烟細細蜚香霧  
樽酒澄澄湛碧霞  
狂客遠游叨盛集  
從教爛醉倒烏紗

勸農

蒼涼曙色動郊墟  
令尹躬耕蚤下車  
雲捲土膏千頃曉  
雨分秧翠一犁  
初農樂可但

朝廷重政績端堪簡  
冊書父老歡聲騰綺席  
草茅陪從媿才疎

送道士嚴間雲回浙西

送子江亭折柳條葛衣席帽曉蕭蕭風塵回首鄉關異湖海驚心歲月遙別恨謾為岐路泣間情寧山招應知後夜相思處明目滿天吹碧簫

題馬士安事事幽詩卷

紫薇花底息鳴珂幽事相娛興若何綠樹清禽當戶嚶滄浪稚子隔江歌西湖春水平於掌三竺雲峰翠似螺想見鈎簾游息處問奇

卷八 四

時有客來過

送雷縣丞回江西

道逢寬法返東瀛士庶壺漿競遠迎始見悲啼連海嶼今聞歌笑滿江城九天雨露深垂澤萬里風雲又入程想見聖心重眷慰春風行試錦衣榮

送程主簿回鄉

判簿三年有令名繞軒綠竹總菁菁冰霜節操存貞固風月襟期屬老成盛世簫韶事下

清時鸞鶴為誰鳴擣生正欲論清致柰爾離懷滿海城

次鄭典史新正詩韻二首

大明旂播夏正寅海縣同朝鳳曆新酒味迎春浮似蟻燭光達曙爛如銀青瑣地阻瞻宸極黃道天開識

聖真庠校小儒叨盛禮寧慚原憲道猶貧

海天春雪似飛麻應為呈祥作歲華寒氣總欺桑落酒素光輕映月團茶扁舟剡水初乘

卷八 五

興羸馬藍關正憶家好似維陽為客日東風小苑看瑤花

送章宗顯之甯監

海上為家已二年每因送別轉淒然擣才潦倒人偏棄壯歲飛騰子獨賢春老山花紅作雨風清驛樹綠生烟何時共展青霄翼九萬脩程一日騫

送李用謙之甯監

正陽門外柳飛花二月輕雷響小車分教幾

年勞振鐸寧親十里許還家雙簪華髮驚秋  
雪五綵斑衣暮霞忠孝古來男子事別離萬  
恨重咨嗟

壽李子昭生口

舊家仙李蟠根大百世猶看奕葉傳  
情忘宦達南園有興托林泉信傳蕓莢春先  
到香動梅花月正圓好是高堂稱壽處綵衣  
五色舞翩翩

送鄭典史回鄉

卷八 六

薇垣檄下古瀛東百里爭瞻玉雪容同姓榮  
陽稱獨秀異鄉萍水喜相逢青槐秋聽芹邊  
雨綵筆春吟幕底風政是從容論出處那堪  
歸別又匆匆

題陽岡小隱

尚書故宋有佳名卜築陽岡豈乏人丹鳳鳴  
時山色迥碧梧生處日華新百年世業存田  
墅千古聲名出縉紳媿我儒官猶絆縛美  
君小隱出風塵

送祝仲允之京

江雨飛花撲酒杯送君千里赴金臺鄉中薦  
剡存公論日下驅馳羨異材龍虎山川春日麗  
蓬萊宮闕綵雲開定知此去承殊遇慰我山人  
首重迴

次顏郎中思親韻

皇皇使節木應羈千里何勞念拂衣堂上白  
頭慈母在天涯青眼舊交稀故園松竹還應  
好滄海波濤莫嘆非我亦江湖未歸客見君

心逐暮雲飛

卷八 七

送孫以文迎親

伊洛雪消春始波迎親十里度關河從戎固  
喜心逾赤奉壽偏驚髮已皤風暖兒谿花似  
錦雨晴三島鳥如歌歸來好待經行處綵侍  
應知樂事多

寄延慶吳秋佳講師

吳公一別已三年滄海飄零抵自怜問信非  
閑虛歲月移家無奈隔山川談經已見名江



左聽詔曾聞觀

日邊幾度夢游湖上寺金沙月色夜娟娟

題晉竹軒

名軒騰輝碧琅玕好似瀟湘數畝寬繁影暮  
簾涼月白亂聲入牖生風寒年來漫喜供書  
簡老去還宜把釣竿最好高堂清翫足佳音  
日日報平安

送陳子剛回鄞

舟山山下海潮生送別春風絲鷁輕  
我無

卷八

家猶旅寓念君有母急歸寧絨開魚素珠光  
動扇惠芭蕉暑氣清客底荒涼何以報鄞江  
凝睇不勝情

次李彥清丁祭詩韻

幾年惟覩軍容盛今日重聞雅樂音可但素  
王垂教遠也知

明主卷文深閭閻揖讓還如舊鳳鳥來儀定自  
今在泮從容瞻大禮不勝欣慰野人心

送章曄山之太學

聖皇端拱興文化太學新聞建辟雍已見章逢

皆東帛喜看衿佩又登崇闕涵綠水明於玉  
光動青藜絢若虹此去五車須努力異時還  
許策奇功

夜泊崎頭洋為王憲俞賦

玉節時巡海上山錦帆夜泊在崎洋星珠影  
浸鯨波靜河練光涵

鳳闕長百歲壯懷凌浩蕩五更清夢繞滄浪此  
行本為生民切不是秦人採藥忙

送張漢傑回鄉

卷八

幾年滄海憶文期今日逢君慰所思  
入府共推三語掾傳家能作言詞故人盡遇風雲會  
獨客偏傷歲月移煩語吾鄉諸俊彦一羣官  
冷只栖遲

目耕所為金肅賦

先生雙眼老逾明辛苦六年向六經芸帙晝  
翻窓下蠹練囊夜集按頭螢  
長鋤茅塞幾行捷培植心田一點靈功劍三冬應足用久推

明德播芳馨

清約齋為卓民吉賦

高情久與世相違，卜得幽齋妙翠微。  
設有琴書娛永日，絕無丹雘眩朝暉。  
春深蘭芷經為佩，秋老芙蓉製作衣。  
更好白雲封戶牖，從教俗客往來稀。

喜雨贈許指揮二首

聖主垂衣念遠人，將軍杖鉞鎮東瀛。  
豈惟捍虜嚴威武，尤見憂民輔治平。  
赤日三旬愁歲旱

卷八 十

甘霖六月樂秋成，抵緣一念能通格。  
遂使蒼生藹頌聲。

曉見陰雲繞四周，晚看甘澤偏田疇。  
非關民庶瞻求切，自是將軍禮數優。  
香幣可能通杳眇，祝詞真足徹冥幽。  
須臾郊野懽聲合，共喜今年大有秋。

為錢嗣宗縣丞英嗣彌月之慶

吳淞山水名，西浙人物英。  
華產異鄉驚鸞雲，間重觀彩麒麟。  
天上並為祥哦松，已沐天

朝寵奕葉今，再世澤芳更喜水清聯。  
玉潤相逢此日慶霞鵲。

上丈人迂愚先生壽

白髮未頽玉雪清，迂愚真足為平生。  
才名可但山中相，文物何殊洛下英。  
松菊歲寒三逕舊，桑榆暮景百年榮。  
高堂稱壽慚樽散，桂子吹香落酒罍。

九日同陳子剛王元凱宴集

十年不共重陽酒，百歲能為幾日歡。  
滄海飄

卷八 十一

零千里，隔冷官羈絆一瓊。  
寒霜侵白髮，那堪數秋老黃花。  
却耐看幸有故人相慰藉，清狂不惜酒杯乾。

挹清軒為謙德中賦

十年不見妙音師，今日相逢慰夙期。  
拄頰山輝開卷盡，捲簾湖影漾琉璃。  
蒼松繞迥和雲倚，翠竹當軒帶雨移。  
塊我飄零塵俗者，幾時來此卜茅茨。

贈別馬千戶

將軍來鎮海東城丰采媚媚玉樹清政化已  
令奸佞息兵威端使鬼神驚綠雲擁日旌旗  
動秋水騰空劍戟明爾祖搏桑歟不小至今  
銅柱見遺名

送慈谿孫與疇歲貢之京

祥光昨夜動奎星閑戶先生自此升

聖主宵衣隆治化賢才歲貢屬賢興志疎三策  
文無敵名冠群英學有徵早晚天風起鵬鷁  
野人拭目看飛騰

卷八 十三

送陸仲蔚之寧德縣令

奏疏彤廷愜

聖心除官喜沐寵恩深玉杯酒冽頒光祿烏帽  
花濃出上林話別江頭停綠鷁訟開堂上理  
瑤琴此行真慰蒼生望莫惜風前寄好音

題棲碧軒

手種蒼梧不計時鳳栖占得最高枝身翻香  
葉暗雲亂聲度喬林曉日進一操終期高古  
調九成已屬

咸明時世家祥瑞今來應敢效卷阿一詠詩

挽脩竹處士

作教翁洲已十春歸詢遺老漫無人名軒曾  
記游從舊脩竹猶瞻手澤新客至清風生几  
席酒醒蒼雪酒衣巾都嗟往事渾成夢為些  
哀歌一愴神

題蘇堤漁隱

西湖湖上舊蘇堤中有高人坐釣磯千古山  
川歸計在百年身世宦情非鱖魚春水堪供

卷八 十三

饌荷菱秋風可製衣我亦平生厭塵鞅白頭  
還儼詰忘機

次韻荅左善世泐李潭

別來頗覺歲年多往事閑情思若何石逕共  
登雲杳渺松林同倚月婆娑寸心報  
國長應赤雙髻催人却易儲媿我無由越問訊  
相望徒嘆隙駒過

送王景成之京

聖主垂衣播遠謨分符郡縣盡文儒一朝薦剡

騰公論千里風雲入壯圖宮闕鶯花瞻

御座山川龍虎拱

皇都茲行定儼承殊渥佇聽佳聲到海隅

送玘維解赴京

上人近自西州至不復擔簦北闕遊玉牒儼承

明主賜玄機還向祖師求金銀寺敬慈雲覆龍

虎山聯土氣浮飽覲恩光歸佩早杖藜遲爾

日湖頭

壽中照菴二首

卷八 十四

杖錫歸來自白蓮欲承鶚薦遠朝

天朱顏春動霞生頰華髮年侵雪滿顛洙泗文

章兼早解台衡指要總能傳九霄華蓋通南

極願沐

殊恩下日邊

藕花香動竹添差綠樹陰清萬橘垂仙醴九

成傾壽滌綠雲五色動靈芝交論分外存青

眼學擅僧中數白眉初度茲辰辰稱賀罷氣

氤佳氣滿堦墀

題葉仲原石橋卷

山勢西來自大雷佳城卜此亦奇哉二梁拱

翼蒼龍護阜分瞻畫闥開地暖松根雲香嶽

泉流石磴玉紫庭桃源自昔神仙宅今見幽

光被草萊

雪中偶成

人日纔過穀日來滿天飛雪散瓊瑤瘳消餘

臍還三白瑞霽先春遍九垓步屐謾疑粘地

絮巡簷應訝點粧梅誰伶仃吐吐南隣客愁坐

卷八 十五

書空日幾回

上陸老安人壽

畫燭光凝花滿枝沉沉珠箔曉風遲立春四

月上元節慶壽百年初度時玄圃雪晴翔白

鶴瑤池雲暖出靈龜殷勤來獻維南頌永願

鄉閭仰母儀

送曹指揮致仕還鄉

海疆寧謐不揚塵

聖王端居念老臣龔爵已須鸞詔重歸田今見

錦衣新應知父老過從舊還許漁樵笑話頻  
盛世只今歸統一佇看姓字上麒麟

贈阮泰亨

竹林遺老不無人絕代風流喜更新戎馬關  
山千里夢琴書鄉國百年身清歌每酌尊前  
月公論曾回筆底春愧我相如何太晚從今  
莫怪性來頻

題沈公桓回鄉卷

京國遨遊歲月深聲名籍籍動詞林一官未

卷八

十六

受千鍾祿百載難忘寸草心委羽風生看鶴  
舞瓊臺月落聽猿吟北山無愧移文誚奈爾  
相望思不禁

送陸元進太守服滿赴京

守制才終人問津蓬萊深處是

楓宸雲間家學傳來舊天上恩榮此去新鄉校  
只今推俊彥孝門自古出忠臣定知河內聲  
名盛復使黎民望寇恂

送張允直之京

昔年曾識而翁面今日重逢令子賢十載螢  
牕聞力學九天鶚薦美高鶩朋簪曉盡凌雲  
賦行李春登貫月舟此去定知承寵渥側身  
東望好音傳

賦奉川張敬文遺安齋

構得龍谿屋數楹遺安真足見高情扶犁終  
日唯耕龍杖榮長斗不到城白雨一簑勝錦  
綬黃雲數鉉即金籊子孫世世能相守擊壤  
行看樂太平

題章敬先節婦卷

卷八

十七

昔聞孝養扁春暉我亦殷勤為賦詩宜意竟  
成風木感不堪終抱慕我悲舅亡久逝能窺  
窈姑老兒孩盡抱持女得清名聞太史蚤教  
華表著門楣

送殷宗祚服滿之京

鄉里衣冠美獨賢論文尚憶十年前談文杏  
樹春風日傾蓋燈花夜雨天終制又看趨  
帝闕維舟且復盡賓筵明朝我亦朝天去送別

恨牽

送任壇之彬縣令

楓林葉赤露華零江上笛  
吹喚客行螢案十年承  
寵渥驪歌一日寫離情  
片官書校青編靜花縣  
琴調絲綺清我亦明年  
書滿去京華南望聽  
佳聲

七松處士圖為寧波衛鄭經歷賦

才名落落美吾宗新卜幽軒號七松  
處士既能傳野趣大夫何必覓秦封  
霜繁香葉堪栖

卷八 十六

鳳鐵屈叢枝似螯龍早晚需才充大厦未應

巖冗老英雄

送王經歷考滿之京

我因書滿暫歸來子却趨

朝謁上台秋水舡開楓葉渡西風酒把菊花杯  
勞心綠幙多殊績佐理黃堂美俊才早晚買  
舟江上去相逢擬在鳳皇臺

送監生徐中回京

南州高士世稱賢入貢京華已有年  
蚤見芹

庠勞淬勵繼聞壁水久周旋鵬程奮翮忠還  
遂馬鬣培封孝已全我亦歸來終葬事秋深  
早晚去朝天

留別南湖耐講師

十年不到南湖寺今日欣逢耐講師  
火璞才名能嗣續天台旨觀藉扶持  
當軒鳳竹羅青玉繞座鸕波動碧漪  
欲飲少酬文道語白雲回首又天涯

題古木幽篁圖

卷八 十九

古木幽篁八法同絕勝木葉鏤蝨蟲  
玉堂天上成塵夢墨跡人間見化工  
歲鳳羽毛翔曉日老龍鱗甲動秋風  
君家此日珍藏在披玩令人思不窮

題王鼎方雲舍

樂城遠在白雲間親舍遙瞻泪欲潛  
綽綽風前懷鶴髮英英天際憶童顏  
閑山况復兵塵阻脩瀨惟嗟歲月間  
安得如鴻翔羽翼托身千里一飛還

綠竹軒

脩脩脩竹綠成林新構華軒在竹深風月三  
秋觀雅操冰霜百歲著貞心淨披書帙聯清  
影涼拂琴床履翠陰退食自公來徙倚肯容  
一點俗塵侵

送潘立夫四川蠻夷長官司吏目

憶昨鴻臚候早朝匆匆話別又今朝

帝庭文教恩沾遠天選方莫憚遙騰盡岷峨梅  
始放春來巫峽雪初消他年曾見歸來日獻

卷八 二十

絲諸郎奉二毛

題涵清樓

鴈山之麓接衡溪之子樓居也自宜皓月來  
時明似鑑清風動處碧生漪豈無仙子來臨  
眺亦有詩人入詠思顧我宦游今老矣凭欄  
徒倚定何時

觀泉

薄宦慚予雪滿顛觀泉愛爾正青年百川奔  
匯龍歸海一鑑清圓月在天果育進脩元有

漸齋論充廣浩無邊願言日夕能忘倦學造  
資深獨爾賢

題孝思卷

愛爾生平足孝思老來猶自念度闌花間月  
冷扶斑杖堦下塵生戲綠衣雲遠松楸雙目  
遠歲間菽水寸心違太丘千古文奎在里閭  
于今仰德輝

送波訓導之海鹽

籍甚聲名冠海東京華歲晚喜相逢瓜期我

卷八 二十二

已書三考鶚薦君今達

九重翰苑考文詞汗漫天官對策語春容只今  
聖世崇儒職好策功名上景鍾

題嚴季和醫士竹林小隱

歲晏相逢在

帝都又聞行旆賦歸歟辭官已遂淇園樂問族  
終全譜系圖百歲殊勲期汗簡五更清夢落  
江湖定知此去多幽趣何日相過話隱居  
宦游思親為張宜中伴讀賦

才思如君世不多抽毫幾載侍

鑾坡已知輔導傾葵藿寧忘劬勞感夢我寸草

心馳三釜養片雲目極萬松窩嗟予亦有庭

闈念丘隴荒蕪影共已皓

送天文生宋某省親

賢才濟濟萃

鑾坡子獨寧家意若何百歲劬勞酬較晚

九重恩寵報還多鯨魚八饌供銀縷蟻酒盈杯

泛碧波應想稱歡堂上日綵衣光映壽顏醅

卷八 三

題周行簡安晚軒

京華旅食嘆多年白髮參差已滿顛經猷

陞前堪世用方留肘後得家傳聞尊黃菊霜餘

景曳杖青松雪霽天寂是茲刺安晚好何須

陶令賦歸田

杏花春雨為醫士陳以誠賦

杏花枝上雨紛紛宴生名軒懶出門高士自

為仙隱宅傍人莫訝酒家村輕沾藥圃靈芽

長潤入丹爐宿火溫我欲衰年問真訣何時

到此一評論

上吏部

聖心如春草菜間廩祿慚叨幾厚顏九載一官

書滿易三名由舉得才難據忠自謂心猶赤

任遠惟愁鬢已斑倘沐仁風吹朽質効狐猶

得首丘還

送友人回家省墓

江上春風吹柳絲王門有客埽松歸九原深

切庭闈念十里寧辭故舊違

卷八 三

聖代于今新孝理祖庭此日倍光輝到家父老

應相賀華鯁芳尊照錦衣

聞語後喜雨且聞有致事之音因喜而賦之

幾載承恩忝育材太平有象好懷開

九重丹詔日邊下六月甘霖天上來白髮喜聞

歸漢傳黃金擬見築燕臺經綸事業須公輩

自分鄉園步綠苔

題倪遵道望遠樓

望遠樓高倚翠微凭欄殊覺壯心違歲時佳



再鄉關異湖海飄零故舊稀  
淡淡長空孤鳥沒迢迢寒水片雲飛  
終朝極目渾忘倦風送林霏亂撲衣

懷慶堂為秦伯亮賦

侍官人稱孝義賢誰知懷母思茫然鄉關迢  
遞數千里潞瀨睽違今幾年對食每令滋味  
減覽衣長覺泪珠懸他時遂遂歸寧志春酒  
庭闈慶壽全

題青山白雲圖

卷八 二十五

皇華使者駐輶車下我雲山萬里圖  
山列翠屏天杳渺雲連玉樹帶扶疎  
鹿門只合龐公隱盤谷從教李愿居  
况是太平無事日未容歸老事耕鋤

題王師文錢子仁二老謝醫卷

濟生端似杏林仙報德誰如二老賢  
四韻詩酬珠錯落一枝梅贈玉嬋  
娟驚人風格垂華翰照眼春光動綵牋  
自古贈言皆厚意願君寶愛作家傳

分題得仙源送鄭景中太守

聞說仙源古洞天榮陽第宅近相連  
好通劉阮栽桃處堪繫兒童採藥舡  
霞映丹光紅貫日水涵槐蔭綠生烟  
却慚同姓唯樗散何日為隣卜數椽

壽萱堂為嘉興趙伯玉賦

堂前種得宜男草阿母當年樂綵衣  
可但晴春培德澤也知長夏發光輝  
舞階日暖芝蘭長綉幙風和燕雀飛  
遙想獻觴稱壽處津津佳氣滿慈闈

卷八 二十五

堂試贈彭太守

郡侯政績繼傳公試執黃堂講士風  
列座白袍明似鵠分簾畫燭爛如虹  
明時禮樂遵周室治世人材出泮宮  
老我游歌觀感作綺筵春酒照衰容

贈李同知

公堂開試備賓興武守廉明久著聲  
博士考文延碩艾諸生戰藝列群英  
一時人物登龍

集此日歌童賦鹿鳴不藉仁風勤煦育他年  
那得貢承明

堂試贈邱推府

落落丰姿玉雪清黃堂佐政更廉明公行可  
但民人服疑讞端教鬼魅驚儒士考大瞻揖  
讓諸生試執藉陶成由來典獄臯夷輩倣見  
春歌頌太平

賀會稽繆教諭畢姻

梅花開到雨餘天春送鸞粧入綺筵客裏不

卷八 二十六

孤司馬操片邊還暖廣文瓊白頭歡動萱顏  
喜綵袖輝含扶夢聯題罷新詩何所頌願君  
瓜瓞永綿綿

題戚生望雲詩卷

游子懷親苦不禁白雲觸目即關心迢迢楚  
塞連朝暝渺渺吳山帶夕陰應想倚門勞遠  
望何當候寢問佳音孝思真足追前哲撫卷  
令人慨古今

贈畫士楊元暉

楊君雙目老逾明染色模形總逼真母訝翎  
毛渾欲語頻驚草木只長春蓬萊人物元無  
比造化心胸本有神

聖代論功當此日佇看妙筆上麒麟

送項詢歲貢

曉起鄧齋春雨晴扣門有客別朝京一經因  
學我獨老千里修程君早登梅苑官路遠近  
白楊柳驛亭長短青茲行況清明近宴罷瓊  
林聞早鶯

卷八 二十七

送彭汝裘還吉安省墓

之子丰安屬妙年春蘭濯濯藹芳妍讀書不  
下蓬萊閣問字還登鏡水舫絲袖歡深勤侍  
養白雲惜切忽言旋到家拜從先塋禮正近  
清明三月天

題賢上人竹隱

上人結屋避塵喧種得瀟湘玉方竿雅操正  
宜同晚歲佳音時喜報平安陰迷碁局涼雲  
合影落袈裟夜月寒我亦平生有清好何時

逕造生蒲團

題王惟中郎中望雲卷

行役頻嗟定省違  
白雲凝望倍多思  
衣裳涼臥知何處  
杖屨閒隨定幾時  
十里鄉關雙目斷  
百年故水寸心馳  
公餘歸侍親顏喜  
綵袖高堂奉壽卮

送胡文剛之嶧縣

令弟剡溪分教日  
阿兄鄞水戒行時  
兩鄉百里勞相望  
共破聯床慰所思  
分手可能遲歲

卷八 天

月合歡真足奏  
墳荒歸來還赴家  
山約莫使林猿野鶴疑

挽臧彥誠先生

少微星殞失斯文  
屈指耆英有幾存  
存擢挂禮闈名獨步  
振片鄉校道尤尊  
却怜琴劍閒風月  
謾有詩書遺子孫  
微姪不堪歌楚些  
西風吹淚洒松根

李德百戶督餉至鄞因作二詩贈之

爾祖臨邊舊著勲  
令孫防海更超群  
金鉤曉

咽螺峰月綵旂秋  
翻石嶺雲柳外鳴  
騎頻聞武竹間留  
客每論文將門有  
子如公少侍聽佳  
聲達

聖君

分開移符簡屬僚  
李侯督餉愛賢勞  
越州稷稻來千里  
鄞海樓船起萬艘  
春藹手神明玉樹  
霜清襟抱見秋毫  
自公多暇延仙侶  
吹徹瑤笙醉碧桃

挽陳平齋處士

卷八 元

甬水青山空復情  
俄驚忽殞少微星  
百年喬木唯丘壟  
一代斯文失典刑  
夜月不歸華表窟  
秋風空貯案頭螢  
眼前耆德如公少  
他日行看太史銘

寄虞道隆兼簡翁與學

罄室歸來嘆陸沉  
惟君高誼重南金  
銀鈎書法承家學  
玉屑詞華冠士林

京闕心馳紅日近  
鄉關夢斷白雲深  
慈庠此日多英彥  
講席須知惜寸陰

題李名朗梅花卷

李侯自是金閨彦，坐對梅花玉雪清。不為簿書辜雅興，每將圖畫託高情。香浮醉後風初度，影到吟邊月正明。況復平生廣平骨，擬看歲晚共崢嶸。

贈監生任讓

聖主深恩有俊髦，名公早歲授賢勞。霜凝使節陪驄馬，日綉宮花上錦袍。詩句驚人追李杜，判詞識獄擬蕭曹。一朝奉奏應承寵，目覩

秋霄一鶚高

題袁文貴榮德樓

桐江南畔麥谿頭，榮德高懸百尺樓。千古遺書精舍近，百年仙跡隱居幽。捲簾花雨三春晚，高枕松風五月秋。他日歸寧重眺覽，定知高躅繼前脩。

題丘節婦卷

菽水奉姑無別志，詩書教子作良圖。令儀可但稱賢母，高節真堪媿大夫。石室雲深丹鳳

杏鏡臺月冷，綠鸞孤獨持。一寸貞心在耿耿，秋光照里間。

壽脩真堂何懶翁

白髮道人初度辰，氣血佳氣滿脩真。瑤臺鶴翅千年翼，玄圃桃開十月春。山名雲中來降節，明簪方外盡烏巾。殷勤為賦維南壽，歌罷青天樂意新。

題歸鴻軒

兄弟情深獨羨君，小軒日夕念離群。影沉塞

卷八 三

國渾猶見聲，斷鄉關似更聞。萬里夢魂驚落月，幾年音信隔重雲。何當再叙家庭話，燈火聯床坐夜分。

羅石軒為奉川樓則中賦

龍汀文物擅東樓，蘿石當軒北自幽。玉立涼陰峰峭拔，翠縷古色蔓網繆。風前擊節聽浮磬，月下移床看舞紉。此地絕知塵俗遠，與君吟賞得遲留。

登境亭次景用晦西堂韻

橫舍兆邊官道西，竭來揮筆謾留題。重岩雨過花還落，隔葉風清鳥自啼。碧澗紫流禪榻近，白雲高敞塔亭齊。人生百歲空勞役，回首歸來日已低。

挽奉川陳端叟

浮雲一夕掩文奎，白首仲交負夙期。繼世無兄真可恨，埭田有弟竟何施。宦途華表秋霄迥，鳳宿梧桐夜日遲。揮淚欲憑汀上水，為傳哀些托遐思。

卷八 三

挽光谿處士全本心

令子峨松佐建陽，而翁迎養樂高堂。本期忠孝全雙美，豈料音容竟兩忘。白下雲深魂杳杳，蒼梧月落恨茫茫。獨吟一帶光溪水，千古能流翰墨香。

次新春試筆韻奉答李參政

泰平寰宇屬新春，試罷毫端瑞雲賦。就勢傾三峽，水書成光勅五花文。管城已沐恩如海，斷事曾誇政若神。遙想紫薇花下詠，幾回揮

酒意逾新

次訪士不遇韻奉答李大參

高人避地隱威崖，松下雙扉石作樞。契濶欲憑誰復司，看澗畔梅天晚進遲。清興盡吟鞍時帶白雲回。

送張文舉回吉陽

聖朝文化被遐荒，於越儒官典吉陽。多士俊材期樂育，雙親遺墓苦難忘。

卷八 三

龍廷假賜恩，何報馬鬣封。瞻顧已償我，亦明年集官考滿擬回鵷選謁。

羽光

送葉子成之京

官河新水綠生漪，送客薰風上

帝畿草野。一朝小鶚薦雲霄，十里看鵬飛匡扶。已覺丹心壯撫字，休嗟白髮偏。況是太平全盛日，佇聽佳譽到荆扉。

挽廟山張士禮

先居汴水後勾餘八葉聞孫孝義俱父積詩  
書延世澤母存旌節表門閭海沉漕米官租  
貸鄉結閭俗蘇遠望願山封鬣在令人  
撫卷一歎歎

送味縣趙惟敬還普定

驪歌不放酒杯空天水雲孫氣似虹歸省刻  
溪才幾月從戎普定又薰風劍橫龍背明秋  
水琴操鸞聲響翠桐一路雲山供賦咏新詩  
應滿錦囊中

有懷堂為諸暨張縣丞賦

卷八 五

哦松諸暨政聲馳無柰雙親入夢思三金竟  
辜風木養百年徒抱夢我悲鯉庭晨佩遺言  
日鯢室秋鳴織杼時老我有懷猶未已白頭  
揮泪一題詩

雲谷書屋為裴憲公賦

名公書屋構來新雲谷深深吏市塵選曲每  
紆尋藥士林間時遇拾薪人松風帆映芸牕  
曉花露味研石君春只恐若扉留未得空教

猿在怨芳晨

臨清樓

此地曾聞擅四靈高樓宜爾獨臨清龍潛泓  
水寒通碧嵐去底梧老更崇河洛負圖瞻  
感世郊原呈瑞見文明何當來此同遊覽傲睨  
乾坤萬古清

題項奉祠孝節卷

青年鏡掩素鸞孤況值兵戈歉歲俱寧顧奩  
裝隨世習獨携家乘入城居風淒竹屋秋鳴

卷八 五

杼月冷芸牕夜課書珍重

親王題孝節至今奎翰照鄉閭

梅谿書舍

名公書舍傍溪南賸有梅花繞四簷香動昏  
黃浮蠹簡影涵清淺漾才籤翠荷濺爽風生  
席素色凝寒月滿簾應想客來文字飲滿身  
清氣酒初酣

瘦馬圖

驂騑元是渥洼姿畫士何為苦好奇土蝕肉

駿消磊塊霜欺骨  
駘轉欹危每蒙錦幃充龍  
馭曾被香羅立鳳墀  
汗血有功終復念  
莫教惆悵憶當時

春暉堂

華堂日舞老萊衣  
春好如公世所稀  
腸味浮鰻寒蟻  
涿朝光入鰓白魚肥  
已知恩似三春厚  
自比心如寸草微  
願效維南頻獻壽  
氤氳佳氣滿慈幃

陪採訪使謁禹陵

卷八 三六

夏王朝會駐稽山  
陵墓巍巍紫翠間  
定石衣冠藏地下  
梅梁宮殿壓塵寰  
九州文教遺芳澤  
千載神靈著聖顏  
上相公餘瞻拜罷  
綉衣玉節帶雲還

蘭軒為劉別駕賦

當年楚畹播幽馨  
今日名軒喜再榮  
千古芬芳遺雅操  
三春丰致屬高情  
葉翻蒼玉東風妥  
芽茁黃金曉露清  
佇看他時紉作佩  
揚翹奕奕侍承明

慈竹春陰為徐鉉作

徐家兄弟二難并  
種竹堂前念母情  
和煦慈枝渾挺秀  
暖含鳳葉抵敷榮  
翠雲晴幕芳園潤  
香霧朝蒙綉幙輕  
應想歲時桺壽處  
滿杯春酒綠盈盈

次錢子仁得孫韻

喜公一子奉朝昏  
詎意瀾緣後再聞  
蟠首未教終絕嗣  
蒼天今已賜遺孫  
芝蘭奕葉光家乘  
杖杜敷榮照里門  
儼見他年能樹聲  
名應不讓諸昆

卷八 三七

不讓諸昆

次聞砲聲有感韵荅李恭政

賢將防邊輔盛平  
時將砲石震威聲  
雷轟絕島夷  
旆遁星閃飛濤海  
若驚秋靜每疑鳴鐵

騎夜關頻訝吼華鯨亦知

聖主垂衣治指日無煩駐遠兵

次正旦韻荅諸司訓

大樂聲闌細樂隨

九重御蹕俯軒渾  
風雲步武齊鵷珮  
日月輝光繞

衣衣濟濟人文昭

聖代雍雍禮度著皇儀天開寶曆當今日共沐

恩波錫宴歸

偶成寄鄉中諸友

故鄉條忽七年違此日非關着綉歸琴瑟未  
語荒子室松楸不長冷把蟬蛻耽歲月雙蓬  
鬢潦倒乾坤一布衣不是諸賢相慰藉郡能  
衰老有光輝

題章審言所藏桃源圖

卷八 三十八

流花橋上舊曾游憶別于今又幾秋兩岸山  
青雲半掩一川水碧雨初收緩從野老尋仙  
宅間看漁郎弄釣舟見爾卜居增感慨擬當  
官滿賦歸休

壽谷教授

谷永名門不乏人典茲鄉校冠群倫經通謨  
典傳青佩榮論天人動

紫宸栢葉寒迎金盞臘梅花香報綺筵春殷勤  
為獻維南壽早晚趨朝沐

寵新

望雲為王得章賦

故鄉一隔歲年深遙望孤雲思不禁影薄慈  
幃頻在眼色明華髮每關心蕭蕭桑梓空春  
澤漠漠松楸自夕陰我亦舊游今已久為渠  
題卷欲沾襟

七賢度閨圖為紹興王府推賦

七賢濟濟總聯鑣遊歷閨山積雪高琴操况  
能存古雅詩篇曾足繼風騷一時冠蓋傾流

卷八 三十九

俗千古聲名動俊豪安得起公當此日寒驂  
烏帽與同遨

瓊林清隱為道士范原本賦

龍虎名山天下無上清外史駐職車瑤林自  
是神仙窟高士宜為隱者居琪樹春雲侵座  
暖塵湖水漾窓虛定知此去窮搜討讀盡  
琅函幾卷書

觀海圖為張千戶題

稽山絕頂挾天風萬里滄溟入望中光湧日



輪浮浩蕩勢連地軸混空濛徐生採藥無何  
在博望尋源路可通此際賢侯端有術波瀾  
一覽溢心胸

懷親堂為祝饒年賦

淒淒霜露下庭柯孝子懷親思若何盡說生  
前為養足誰知死後念思多從驚歲月嗟過  
隙每想音容嘆逝波我亦素懷風木感題詩  
不覺泪滂沱

贈術者李宗道

卷八 四十

吾鄉術數與誰賢李氏于今得正傳氣稟剛  
柔推五運人生休咎本先天每嗟白髮無鍾  
鼎自分青瑣老歲年今日河梁重分袂暮雲  
春樹兩茫然

居仁齋

一區安宅景昭融處此凝然百慮空鄉里間  
聞興禮俗座中賓客挹春風晴窗入牖山容  
淡生意侵簾草色濃覽物有情還濟物擬看  
惠澤佐時雍

次道場山和尚韻

古寺誰同一宿栖澤公端坐世相違心涵片  
月千江迥處絕纖塵一點微幽士論交思下  
隱大臣垂歎歎忘歸何常來共三生話細看  
谿雲冉冉飛

次登道場山韻

聞說名山勢頗隆無緣未得一披窮參差樹  
木迎蒼靄英元峯巒聳碧霄上相登臨雲物  
表老禪欵冷水烟中定知喝道循溪轉日晚

曾驚鰲澗龍

卷八 四十五

送陳性善之京

歲晏蕭條冰雪深梅邊送客賦長吟酌親已  
盡三年制報

主事忌一寸心鵬序舉慶皆接武

龍庭韶濩振遺音茲行自到青冥裏休念予生  
白髮侵

送御史鍾志道回京

兩全忠孝古來稀愛爾于今獨有之宰木雙

培墳上土誌詞並立墓間碑九重紅日開黃  
道千里薰風入綉衣際會正當隆盛日好將  
風紀肅華夷

送孫原理回朝

春深門掩落花多有客維舟忽見過方喜薦  
書登

上國又看教鐸振寧波杏壇琴瑟堪游適片泮  
書香足詠歌若見鄉中諸俊彥謂予鬚鬢已偕

題韓節婦卷

卷八 四十三

聞說韓門薛氏賢操持節行正青年股割姑  
病瘳旬日指斷夫魂懷九泉機杼秋風空室  
裏詩書夜雨短檠前信知忠獻遺芳遠淑德  
重看太史傳

題秋江送別圖送三江李進檢校

淮海維揚一俊人能將廉惠及離民負逋還  
復無多數流散歸來僅泐旬萬竄夫丁胥煮  
雪三江草木亦回春鄉閭耆庶難為別歌罷  
驪駒綠鷁新

石田茅屋為趙桂芳賦

天水仙塋何處尋鏡湖東畔越山陰石田耕  
處春流漫茅屋吟時夜雨深鄭老蚤成謀隱  
計陶潛終遂賦歸心祇今別墅猶無恙有子  
端能繼德音

巢雲為黃叔昭賦

巢居自古起黃虞令雨於雲亦一區庄阜松  
間思結覽太行舍下慰嗟吁氣涵木榻衣裳  
冷光映牙籤戶牖虛他日為霖終有待且須

卷八 四十三

熟讀五車書

懷親堂為陸公遠賦

富春山下陸公墳孝義昭昭近遠聞齊斬豈  
惟宗本重總功尤及從枝分衣冠載瘞無遺  
服寔石重刊有誌文應想升堂薦蘋藻白頭  
揮淚落紛紛

五華樵者為浙江羅參政賦二首

五華自昔擅名山中有樵人日往還秋與玄  
猿歸月下曉隨白雀下雲間負薪謾說堪為

利煮石應知可駐顏  
爭奈蒼生望霖雨  
豈容終隱樂清閑

退食從容心事清  
五華風致總閑情  
觀碁每憶仙人奕  
伐木曾歌谷鳥鳴  
撫隱固甘終老大  
相材自合佐承明  
好將霖雨蘇民物  
他日還看遂舊盟

淳朴處為張憲食賦

石岡西畔鳳城東  
濟濟衣冠習俗同  
社飲春秋童髻樂  
力分耕種有無通  
山川不減名區勝

卷八 四

勝人物真為太古風  
洛下耆英千載後  
重看真率繼群公

題鑑湖送別圖

會稽山水號名區  
寫入丹青送別圖  
定省擬酬慈母念  
睽離奈與故交疎  
群山短屐懷秦望  
新水扁舟憶鑑湖  
他日到門稱壽後  
定知披玩慰嗟吁

偶會軒為董志愚賦

董子生心迹  
迂客來隨生  
倦迎趨還荒  
寧命

童頻掃樽盤  
何妙酒旋沽  
傾蓋一時情  
繼繼曳裾終日足  
次且相逢貴在交  
津台必區區禮法拘

聽松軒為張憲食賦

落落長松遶屋栽  
隱居居此興悠哉  
凭欄每愛鸞笙度  
高枕俄驚翠雨來  
謾喜心神游廣漠  
何須杖屨到徂徠  
他年句曲容相過  
洗耳同聽日幾迴

挽薛德明先生

卷八 四十五

客裏論文問老蒼  
悲君逝水已茫茫  
二鸞才譽稱諸彥  
三鳳家聲一鄉雉  
露那堪聞些楚些  
浮雲終不掩奎光  
韓毛有子能傳業  
復喜游歌在邑庠

題愛蘭軒

簞河河水貫南門  
旁有高人築小軒  
紫綵凌風當戶牖  
白花含雪照琴尊  
騷人報國忠貞在  
太史傳家孝友存  
顧我郡齋纔尺尺  
扁舟尚擬一談論

次李參政登越王臺懷鄉韻

亭亭百尺舊層臺公暇登臨一暢懷不盡長  
江通海際無邊列嶺接天涯荒祠唯見叢榛  
合古道空聞石獸埋應想故鄉凝望切白雲  
飛處是秦淮

賀趙德彰司訓得子彌月

五十年過鬢欲絲忽逢吉夢應佳兒誰言老  
鳳生雛晚自是蟠結子遲傳業擬看經有繼  
應門還喜事無遺賀筵况復清秋近桂子吹

吹香落酒卮

卷八 四六

千秋節次俞指揮韻

輶車萬里使殊方祇有丹心屬

聖皇宗社泰山同永人思波滄海共悠長青班  
地洽風雲會黃道天開日月光此日千秋稱  
賀罷不知身寄尚他鄉

次沈監生韻

相逢萍水盡他鄉之子聲名獨不常客裏放  
歌從浪跡酒中揮翰輒成章佩衿泮水曾多

日執戟棘門已幾霜未必藍車淹驥足擬看  
行伍拔才良

風雪迎親圖為素指揮題

父勞王事子迎親風雪寧知兩苦辛千里朔  
風號似虎萬山積雪爛如銀乾坤清氣無多  
者忠孝名門有幾人遙想到家稱壽處慈顏  
喜動玉杯春

斯陋軒為樓履善巡檢賦

陶朱山後馬湖東斯陋幽軒得秀鍾游徼歸

卷八 四七

來舒雅興安居老去託遺踪  
滑簾捲東風草色濃應想個中無俗事謾留  
好客日從容

樗菴為戴子祥賦

樗樹為菴不媿名高人真足樂幽情喬林翳  
日陰無數密葉吟風靜有聲文木固宜多天  
折疎材自合得生成嗟予老大尤無用白髮  
蕭蕭願托盟

題松雲別業

臥龍西畔稱形勝，別業松雲趣更深。盡說人間非樂土，安知城市有山林。翠濤挾雨鳴秋，  
籟晴雪蜚空散曉陰。只恐徵書來赴隴，玄猿野雀總驚心。

題清日泉

憶昔光賢守越城，百年清白操彌貞。堂侵苔蘚瞻遺址，沁出源泉仰舊名。寒浸石欄微有暈，冷涵雪乳細無聲。政宜一漱疏煩懣，何用臨流賦濯纓。

卷八 四八

送曾公祿督餉回京

賢勞國賦喜完歸，已見聲名動帝畿。文事固能兼武事，布衣未必愧戎衣。驚心南浦鄉關遠，回首東江故舊稀。未忍匆匆遽言別，離情已逐片帆飛。

題張氏槐居

槐近高樓翠作團，狀如車蓋覆層端。陰生林靄侵衣潤，聲挾湖風拍座寒。長日每留賓客坐，百年還許子孫看。擬從官滿歸閒日，乘興

還來一倚闌

春暉堂為章敬先賦

愛爾平生念母慈，春暉草扁著堂楣。寒燈課詩書夜秋，雨無芳紛織時。煦嫗思深那有極，報酬草短不勝馳。九第一陽音容杳應想臨風雨淚垂。

題楊尹名齋室

愛渠一室夏非常，秦漢于今有耿光。二篆已能存舊製，八分猶喜得流芳。龜紋映几風雲動，玉筋連床翰墨香。準擬明年重過此，摩挲老眼玩遺章。

卷八 四九

杏林書屋為暨人翰興仁賦

千古韓康有子傳，數椽華屋近居廬。讀書賣藥真成隱，種杏盈林已得仙。芸帙丹光明白日，緇簾霞氣襲緋烟。他年我欲扶衰疾，肯借谿頭採藥舡。

題春草圖

淡烟斜日碧萋萋，披卷令人慰所思。春報池

塘曾有夢恩承雨露本無私  
瀛溪寧忍除生意南浦何勞  
怨別離沉雨東家三徑在好  
同松竹伴幽期

書李太守

會稽太守金閨彦五馬恩承  
出紫宸烏府聲名當代重  
黃堂政令一時新華星色動  
蓬萊曉珠樹花明海宇春鄉  
校儒生來獻壽氣佳氣藹芳  
辰

題扇面

上有張天師所寫李白詩

卷八 五十一

李侯自昔詩無敵張旭于今  
草有傳二美風流雖異代兼  
金聲價喜雙全心懸片舸隨  
秋水目斷群山起暮烟寂是  
畫師磅礴處此情此景兩茫  
然

題吳浩所藏畫馬

畫師貌得玉花驄意匠經營  
造化中皎皎英姿渾立雪蕭  
蕭駁尾欲生風馴良何必羈  
籠馭驍勇曾收汗血功可是  
龍媒終變化莫教牽過御橋  
東

次錢博士雪林園詩韻二首

高山流水多傳古白雪陽春  
少見今為覓知音來野外不  
妨曳杖踏松陰浮雲世事嗟  
塵夢長日林泉慙素心何日  
歸來茅屋底聽君一鼓小雷  
琴

高人日夕俯軒窓綠水青山  
似樂邦間看浮雲歸遠嶂靜  
聽晴鐘響空江臨沙喚渡舡  
無箇坐石論談客有雙安得  
賦歸分半榻夜深燈火共銀  
缸

卷八 五十二

題小景

岩徑荒蕪為埽除故人應是  
問幽居林泉屏迹真成僻湖  
海論文喜未踈雲湧晴霏連  
野迴溪涵清影接窓虛何當  
試鼓陽春曲千古高風一起  
予

題徐德倫林泉書屋

董谿南畔艾山麓愛此林泉  
書屋幽萬木漲雲浮翠靄一  
溪流水響鳴球帙披虛籟燈  
花夜簾漾清風釣影秋應想  
藏脩有真趣他年

勲業繼前脩

冰窩為劉郎中賦

為愛冰窩景趣幽澄心捨此更何求一簾  
隔炭塵遠四座清涵灝氣浮畫永只疑松壑  
坐大空渾似玉壺游想應公暇多吟咏硯沼  
魚飛翰墨流

樂清軒為太平劉仲芳賦

若看世事總浮雲新築幽軒思不群酒釀松  
花浮甕漆香燒栢子挹爐熏好山當戶長時

卷八 五十二

見流水鳴渠靜夜聞我亦平生樂清者何時  
到此細論文

魯臺望雲

寸心千里鬱難開日夕看雲上魯臺飛處承  
歡曾繾綣凝時問腹幾徘徊豈禁花縣追潘  
岳自分班本學老萊况是二程行化地擬看  
忠孝邁群才

具慶堂

名門種德萃椿萱令子承恩泛幕蓮七十卷

秋欣具慶百年忠孝喜雙全酒翻蟻盈尊  
漆繪斫銀鱸八饌鮮擬見明朝承  
寵錫褒封朝下九重天

題蘇永光瞻雲卷

嚴親已沒母高年王事驅馳未得旋不有孤  
雲飛渺渺何由千里慰懸懸五羊北去心逾  
切百粵南來眼欲穿早晚定知歸省侍狄公  
忠孝未容專

挽蘇永光父

卷八 五十三

眉山文脉永嘉通令德名門冠海東畎畝躬  
耕忘世祿詩書教子繼儒風音容荒隴春雲  
隔笑語高堂夜月空愧我不堪懷陟岵忍將  
老淚洒雙瞳

送祝饒年回鄉

昔嘗為爾賦懷親孝義真能動縉紳今日喜  
聞周國賦他年還許濟斯民秋風先隴關心  
切夜雨家山人夢頻庠序舊游如見問為言  
雙髻已如銀

蘭桂雙清

蘭桂雙清無俗情君家兄弟稱芳名紫蕤香  
散春風暖金粟花開夜月明綬佩未容歸隱  
去占魁先報掇科榮久嗟扶杜均承化華髮  
于今媿特生

送神樂觀道士還宜州

聖皇御極太平年禮樂明禋著八埏正好九霄  
時振珮何須一旦賦歸田白龍揮麈風生洞  
綵鳳橫簫月滿天此去定知多雅致獨慚無

卷八 五十四

無計與談玄

送張宜鎮教授南寧

聖睠遐方教鐸興天官公選屬南寧脩程自足  
稱騏驥急難允欲鵲鴿白髮雙親懷戲綵  
青衿諸子候傳經到家早趁秋風使鵬翮遙  
瞻起北溟

題梅雪齋

雪色梅香偏葉榆名軒卜築思何如香尊俎  
留客色映簾櫳夜讀書杯絮風晴吟去後梨

梨花雲暖夢回初絕怜一段清奇趣應想高  
居樂有餘

題交翠軒

葉榆為客幾年華交翠名軒景趣賒入生暖  
風翻細葉映堦香露吐新芽芟除何必畦  
珍意思由來只自家我亦平生懷古哲新詩  
題罷興無涯

送陳叔毅回鄆

三年侍宦客楓宸綵服歡承白髮親良馬每

卷八 五十五

供官廐曉奇花遍看上林春都門祖別青尊  
滿江浦潮生畫鷁新伯氏到家如見問為言  
雙髯總如銀

送道士還閩

都門話別思匆匆望入南閩興不窮寢背劍  
橫三尺水龍灣舡駕半江風晴雲夾路榕陰  
碧曉日登盤荔子紅此去更精修煉術聲名  
好繼葛仙翁

送胡養中還長沙靜江王為書怡樂二字



長沙文米動星辰安定名門不乏人兩字褒  
名昭寵翰二難和氣藹芳春尊壘故宅陪從  
舊燈火秋窓笑語新何事匆匆重相別都門  
雲樹渺烟津

題宦游思親卷

才思如君世不多抽毫幾載侍

鑾坡已知輔導傾葵藿寧忘劬勞感蓼莪寸草  
心馳三釜養片雲目極萬松窩嗟予亦有庭  
闈念丘隴荒蕪髻已皤

卷八 五十六

送屠斗鎮回江西侍親

京國風高桂子香掾郎何事忽還鄉九年案  
牘趨軍府百歲椿萱在畫堂白人秋鱸供雪  
饌盈盈鴈鵲進霞觴定知戲綵娛親日歡動  
慈顏慶樂康

滄浪漁隱為沈該賦

苔溪溪水濕冰壺宋相間孫此隱居載酒過  
門無俗客傳家插架有遺書斗竿碧玉西風  
外一曲滄浪暮雨餘只恐聲名動京國促裝

早晚赴公車

山外歸雲為戴邦賦

山中白雲有時出山外白雲還自歸十載讀  
書升胃監一朝捧檄拜親闈萱花藹瑞明華  
髮棣萼聯陰映綠衣況是恩榮新賜寵此行  
間里足光輝

送李孟文延平教授

始聞曹監升鄉貢又見鍾川作教官當代正  
宜成士子此行未必誤儒冠文光夜暎蛟龍

卷八 五十七

劍客既朝食苜蓿盤家學淵源欣有在好傳  
清譽慰交歡

送道士回閩

朔風獵獵捲黃埃鍊士歸懷獨壯哉昔日慣  
游龍虎觀今朝又別鳳皇臺空江楓葉經霜  
落小驛梅花帶雪開應有新詩紀行卷肯教  
仙鶴寄將

澹泊齋為袁可衡賦

愛爾南明富宦家却將淡泊事生涯流霞謾

酌磁甌酒煮雪時供石鼎茶雅夢夜寒眠褚  
帳清齋春暖服松花因懷葛亮當年訓撫卷  
令人一嘆嗟

題開化聖王簿去思卷

劉龍才名稱漢代雲孫文采動于今為邦喜  
却三年政去任能思百里心未忝秋風懷舊  
澤絃歌長日憶遺音當時於越曾論話顯罷  
新詩思不禁

分題得烏衣巷送孫原理回鄞

卷八 五九

却懷同過烏衣巷那忍分携白下門芹壘已  
無千載跡畫堂今有幾家存東風下上穿書  
幙細雨呢喃對酒尊何日携書重過此試將  
春事與君論

送楊茂知桃源縣

九重

聖主推恩日百里郎官出宰時已喜編氓元自  
化定知蕙楚不勞施校書秋院絃歌集騎馬  
春田黍稷垂流水桃花仙隱處何妨公暇一

題詩

拱辰樓 已後三首皆

晉王殿下命賦

百尺高樓倚碧空遙瞻

宸極思無窮天開黃道三台近地阻青班萬歲  
同龍虎山川紅日下蓬萊宮闕綵雲中分封  
重托雄藩寄願勉千秋昨土功

春暉樓

直矗直矗華樓高十尋春暉浩蕩獨開心恩酬覆

卷八 五九

載嗟何及情感美牆恨莫禁暖煦瑞萱含秀  
色晴搖慈竹覆清陰

賢王不為登臨樂孝義真能冠古今

清寧軒

西晉山川天下聞華軒新構出塵氛綺牕秋  
堂汾河水綉戶春凝霍岬雲四海車書今日  
混二儀高下此中分定知多暇足參佐重惜  
分陰究典墳

送潘行人使朝鮮

冕服頌恩出九霄皇皇使節屬英髦來賓已  
見夷氓化懷遠深知

聖瞻勞山驛朔風嘶駭馬海大飛雪酒征袍旋  
車僕待陽春日同遶鸞班聽鳳韶

送宗人府知印樊庭芳考滿  
胥吏均充

上國來翔翔獨爾近三台職趙宗府無難事印  
守封函不易開蓮幙施為資贊畫瓜期考覈  
稱賢才老子亦忝王門客拭目青雲首重廻

卷八 辛

森玉軒為陳給事賦

聞說君家清更奇森森群玉立軒墀蒼雲覆  
地畫長暝赤日行空暑不知四海昇平來鳳  
鳥一門和氣奏塤篪便須徑造論佳致未許  
專誇衛武詩

次陳宗問郎中賦濟河南韻

聖主惟憂未息兵倚君撫守作長城  
懷深惠匹馬寧辭賦遠征已見南來仁化洽  
擬看北去戰塵清只今復命

龍顏喜千古無慚汲黯名

送姚友直中書省親

聖主崇文治八荒故人何事獨還鄉幾年載筆趨  
丹墀一日承歡上北堂鰲切銀絲供雪饌蟻  
浮春色獻霞觴此行忠孝如公少間里于今  
有耿光

送葉惠仲同知廉州

聖主深居念遠民九重親選及儒臣已推班馬  
文章古復襲黃政化新江國雨晴榕葉曉海

卷八 壬

天風暖柳花春郡庠好問蓬賓席知我王官  
髻似銀

送朱士立教授紹興府學

都門拂曉送儒官三月飛花撲馬鞍郡校近  
闔荒古道諸生今喜得新安青瓊已飽春秋  
學白首甘食首荷盤好為成人兼有造慰子  
翹望五雲端

題賴漢友永思堂

南安氣習通江廣英俊于今不乏人會計有

才能報

國劬勞無日不思親白雲荒曉音容在皓月虛

堂笑語頻彷彿當時娛紅日此生寧愧百身

題貞節卷

許氏年才二十餘良人早歿撫遺孤績紉燈

火聞機杼救水朝昏事舅姑半世冰霜持有

節百年金石誓無渝觀風幸有賢驄馬擬見

清名表里間

春風堂

卷八 三

吾宗才德喜俱優堂上春風為我留橐籥已

知非外得舞雩何必更他求隔簾暖送花香

透入座晴吹草色浮汎值太平全感日好和

氣費

皇猷

耽犁軒

吾宗喜爾繼先聲不忘當年谷口耕可是一

犁甘淡泊何須五馬被恩榮雨晴課犢翻雲

暖日暮披簾臥月明應想有秋供賦後時歌

擊壤樂昇平

書懷

海上歸來三載餘今年生計轉蕭疎禁烟豈

為逢寒食值雨那堪迫歲除杜甫窺囊羞罄

錯馮驩彈鋏嘆無魚何人道有衡門客坐撥

寒灰獨擁爐

次陳寺丞韻買王尹實中書

蚤歲多君沐

寵恩兩朝出入在金門丰姿卓犖逢明世文采

卷八 三

風流動至尊內翰于今推近侍右軍千古見

雲孫定知公暇陪延問展地芙蓉賜生論

元日三首

瞻前三白呈祥後歲首正元履慶初已見乾

坤開泰運喜逢夷夏一車書椒花處處傳新

酒挑板家家換舊符最是一年新氣象氤氲

佳氣滿

皇都

旭日瞳矓夜向晨履端有慶屬茲辰

九重宮闕風雲壯，一統山河曆數新。  
柏子香浮金鼎曉，椒花光動玉杯春。  
臘前已喜呈三白，共樂唐虞皞皞仁。

龍虎山川拱

帝廷生民皞皞，樂昇平祥雲開曙。  
收寒翳旭日流光弄曉晴，治世無虞欣海晏。  
履端有慶頌河清，一年正始當今日。  
醉飲屠蘇荷聖情。

分題得鍾阜松風送紹興李太守

卷八

吾

皇御極聖圖開，鍾阜松風亦壯哉。  
遠郭蕭蕭鳴翠雨，綠江隱隱響晴雷。  
俄驚鳳閣雲間下，好似鸞笄月下來。  
考績賢侯時佇聽，恍疑身在小蓬萊。

安分先生詩集卷之九

中順大夫太僕寺少卿男復言

中順大夫太常寺少卿男雅言 編次

翰林院檢討徵事郎同郡周翰校正

五言絕句

題竹寄章審言

歸撫冰霜老交情，貳司深相忠不可見為我  
寫春陰。

題畫竹三首

卷九 一

蕭蕭木葉下，渺渺洞庭波。  
虞舜去不返，日暮倚湘娥。

湘浦暮雲深，鷓鴣啼遠林。  
小憩清夢醒，寒月弄秋陰。

蒼梧雲杳杳，湘浦水漫漫。  
美人翠袖薄，日暮不勝寒。

題幽篁墨竹圖

孤竹抱貞操，寒花弄晚香。  
無人耐搖落，獨意何長。

題棠梨脩竹圖

搖落冰霜際山花結子時佳人抱貞操歲晚故相宜

題青山白雲

樹木連雲靄峰巒列畫圖茅茨如可卜垂老賦歸歟

題柳陰牧牛圖

楊柳依依平原草正肥泰平風景好相顧澹忘歸

題蝦圖

海涉曾資目淵魚或避鬚翠芹兼碧荷游躍意何如

題魚

潑刺平無裏浮沉翠芹邊只今無直釣須鮮覓深淵

題瓜笋圖

小雨春園裏嘉蔬數品新有時供小摘淡泊最情親

題芥白菜

濃淡味相同翩翩色映空誰能儲百寶與爾共三冬

題螭圖

蕩漾荷盤小盈盈浮翠蓋却冷非靜守只恐作橫行

題牡丹

一種嫣然色春風美且都怡然仙子輦深把綠雲扶

題扇面小景

綠樹雲烟合青山卷畫開茅茨堪卜隱何日賦歸來

題畫二首

遠岫鎖修眉晴江澹夕暉扁舟如坐得同賦草堂歸

野樹臨清澗仙宮俯碧郊予生羈薄宦何日此誅茅

題梅

卷九 二

卷九 三

萬木正搖落忽見江南春有懷不自已持之  
貽遠人

題墨菊竹

宴罷東籬秋正歸日將暮露遠露連堦寒香  
暗中度

題墨菊

玉母初酣宴瑤臺月已沉瑤釵蒙薄霧秋思  
總關心

題扇面小景

卷九 四

一輪明月夜數點亂雲秋念憶經遊處湘  
棹舵樓

七言絕句

題扇面小景二首

山腰樓閣倚蒼蒼山下雲林可結巢自是平  
生有仙骨白頭歸老不須招

碧樹陰森綠竹稠亂山高下草堂幽一溪隔  
斷紅塵路只合終年坐釣舟

題水墨小景

林下軒窗面水幽山腰宮閣白雲秋去年記  
得耶溪上閑看漁人弄釣舟

題滕王閣

珮玉鳴鑾罷幸游山眉猶鎖暮雲愁無情最  
是長江水不管興亡只自流

題山水

岩壑雲生薄雪濤草堂無路接塵囂生平只  
愛耽經史姓字何須到市朝

題小景

卷九 五

囊裏絲琴冷歲餘知音不遇竟何如高人多  
在林間住且向雲山問隱居

題便面小景

霏霏楊柳拂晴波淡淡雲山一抹多坐久不  
知心似水高車駟馬竟如何

題畫竹三首

好是春風江上歸鷓鴣啼處竹參差幾年夢  
斷瀟湘路清影脩脩慰所思

太平雅樂遍人間截盡林中碧玉竿獨喜秋

清林屋夜月明留得一枝看

秋園荆棘滿林生霜幹冰梢獨老成安得仙人王子晉截來笙管弄秋聲

題蘭竹

濃露千林木葉黃光風九畹轉瓊芳美人澹浦空相憶欲採秋香未得將

松溪釣艇為全李嘉賦

偃蹇雙松幾閱秋銅柯鐵幹屈蒼虬一溪隔斷紅塵路自分長年弄釣舟

卷九 六

題陳士淵所藏墨梅

酒渴扶藜夜未闌一杯欲啜墨池寒多情取是中天月印得冰花水底看

題畫

林巒雲氣晚冥冥渡口人歸小艇橫記得昔年江浙去滿天風雨宿錢清

題來禽圖

始見開花暈粉紅又看結子弄薰風化工一段生成意都入苕溪此畫中

題淵明小像

葛衣竹杖小烏巾歸老柴桑不厭貧豈為折腰辭五斗終身欲作晉朝人

題畫菜

菜色青青沐化工獨怜氣味慰吾儂為言當道司民者莫使蒼生有此容

題畫梅

山中萬木凍欲折溪上孤梅寒自花自信心腸如鐵石不因風雪委泥沙

卷九 七

題竺宗武所藏墨竹

誰寫條條碧玉圖冰梢霜幹墨模糊扁舟忽憶湘江晚烟雨微茫聽鷓鴣

題山農所畫梅花

舊日揮毫妙入神東風回首幾經春今朝為客山陰郡忽見梅花如見人

題兒克脩墨梅

此人號東閣生

山農自是畫中仙東閣于今得所傳明月滿天香霧薄墨池春色淡娟娟



題畫菜

自笑平生山澤癯，湯羊無分食甘腴。  
披圖重愛家園味，日欲真嘗百寶儲。

題小景

憶昔曾陪祀禹陵，參差宮殿白雲層。  
今朝鮮后看圖畫景物，殊舊所登。

畫龍

雪濤晴湧九淵深，雲逐飛龍入太陰。  
天下蒼生瞻望切，會須四海霽甘霖。

畫虎

卷九 八

炳文利爪重雙瞳，屹踞空林氣勢雄。  
幽隱曾聞聲一震，蕭蕭百里欲生風。

畫竹

數竿湘玉老江干，霜操冰梢却耐看。  
記得美人曾暮倚，翩翩翠袖不禁寒。

題寒江釣雪圖

山林凍合鳥飛盡，磴道寒深人迹稀。  
此老胸中有清氣，一竿釣雪竟忘歸。

題畫山水十五首

碧澗潺湲古棧荒，我眉雲際聳峻嶒。  
飄蕭席帽騎驢者，應是當年杜少陵。

山崦雲生古木昏，道人盡日閉柴門。  
百年勲業知何用，且喚山童倒一尊。

百尺懸崖吼瀑泉，半川暝色欲生烟。  
舉杯邀月誰知誰者定，是匡山李謫仙。

越州為客已經年，回首鄉關思惘然。  
樓閣參差烟樹裏，幾迴夢繞日湖邊。

卷九 九

江上群山翠作堆，林間茅屋對江開。  
幾年湖海鷗盟冷，人在扁舟訪舊來。

山下人家星散居，溪邊高樹翠扶疎。  
自慚谷口荒無人，何日歸耕三月初。

役役功名總不休，幾多林壑少人游。  
肯容告老歸田去，添箇茅亭在水頭。

晴巒秀聳雙鬟翠，遠岫遙連一抹青。  
最好石橋來往少，何妨長日讀遺經。

山下雲林林下居，依稀風景似匡廬。  
當年李

白飄零者頭白歸來尚讀書

遠水長天一色浮石岩烟樹淡凝秋百年塵  
世雙蓬髻千古高風一葉舟

苔雪清風吹綠漪水晶宮裏讀書時他年費  
畫功成後還擬歸來理釣絲

萬縷黃金柳色新東風綠水鑑湖春畫舫載  
酒高歌者誰是中流擊楫人

水邊松樹偃雙龍天際青山似筆鋒老去功  
名間未得一年秋色自漁翁

卷九 十

岩壑蕭蕭起朔風槎牙老樹偃晴空杖藜獨  
步春雲外曾聽鶯啼綠暗中

昔渡娥江憶所經雙槌古樹綠陰清鮮衣暫  
向雲根坐曾聽薰風韻玉笙

題薛孟謙所藏畫竹

昔年曾種碧琅玕遶屋風生六月寒自截火  
成簫管去一枝畱得小牕看

題畫梅六首

冰花的皜傍崖幽披玩令人想舊游春雪未

消山月上西湖歌酒載扁舟

岩壑蕭條大雨霜凍僵萬木瘦無光誰知獨  
有溪南樹賸着冰花箇箇香

西湖舊識春風面一别于今又十年記得巡  
簷曾索笑冰花玉蕊共嬋娟

老來慣識冰霜苦一見梅花如故人何事西  
湖林處士年來不寄一枝春

東風不到溪南樹何事冰花箇箇新想似平  
生心似鐵三冬寒沍越精神

卷九 十一

雪後踈牕月上遲不將顏色逞容姿生平况  
爾心如鐵遮莫綠城畫角吹

題梅鵲圖

槎牙鐵幹風霜老的皜冰花玉雪新驛使不  
逢春欲去靈禽空報隴頭人

題梅蕊

懸崖老樹發精神蠅眼離離椒眼新若使東  
風開爛熳正如對坐玉堂春

劉伶荷鍾圖

百歲功名猶土苴一身天地等浮漚由來已  
悟坐前事不是重為死後謀

題風竹

昔聞佩玉振佳音無奈湘雲隔暮陰今日清  
風小窓底蕭蕭欣慰別離心

題著色綠竹

滄波斜日渺澄江佇立湘娥翠袖雙記得鴈  
鴣聲斷處條條清影落蓬窓

題橫枝雪竹圖

卷九 十二

歲晚相看幾雪霜昂昂勁節本無雙抵緣頻  
挹乾坤瑞不是長身為受降

題金碧山水

華嶽匡廬總不群老來見畫媿空聞參差樓  
閣林巒裏何日凭闌看白雲

題雪景

六出奇花天雨冰群山羅列似銀屏三冬清  
氣誰消得都在乾坤一草亭

題綠竹

蕭蕭湘浦欲生波翠袖娉婷立兩娥最苦所  
思渾不見隔江空唱竹枝歌

題推篷竹

鎖窓清夜夢回時江上何人唱竹枝一片楚  
雲凝不散令人秋思渺天涯

題畫菜

小雨霏霏過短畦青春菜訝初齊抵今老  
去雖宜肉敢忘當年百鴈齋

題便面蒲萄

卷九 十三

涼州風味重璵璠伊昔曾將進玉盤望斷片  
雲邊塞阻空留清影月中看

題墨竹三首

突兀雲根雨蘚斑蕭蕭翠袖不禁寒扁舟忽  
憶湘江夜曾倚孤蓬月下看

一自徵賢出市朝山中無地不蓬蒿何當為  
卜幽栖處來向雲間踏鳳毛

迢迢清夜夢初殘一片秋雲壓畫欄可是蒼  
梧凝望切湘妃翠袖不禁寒

便面山水為山陰譚知縣題

山陰花縣近蓬萊雲繞林巒紫翠堆  
退食從容公館靜何妨有客抱琴來

為山陰王縣丞便面小景

山上仙宮山下居白雲深處樹扶疎  
公庭政簡無他事盡日林堂坐看書

題便面雪景

離渚無舟水已冰僕夫山路共登登  
高堂白髮應無恙風雪歸來問寢興

卷九 十四

題雪夜泛舟圖

錦裘孤帽好蒙頭何事山陰雪夜游  
此老未應尋舊隱乾坤清氣在扁舟

捕魚圖

曾記吳淞江上游漁郎家火共扁舟  
烟波深處生涯在撒網斜陽猶未收

題柳陰挾彈圖

楊柳絲絲拂地陰挾弓回首聽鳴禽  
東風三月燕山道無數鷓鴣滿上林

題李白匡山圖

雪瀑吹花落翠微石林風露淨秋衣  
若為結得雲松屋頭白匡山不用歸

題江鄉漁樂圖

落日蒼茫野樹秋亂山高下白雲浮  
西風無限江鄉樂不道離人暗結愁

題松陰彈琴圖

世事茫茫苦不任却來松下理瑤琴  
陽春自昔知音少誰識先生太古心

卷五 十五

題白雲親舍二首

白髮慈親遠在家白雲渺渺隔天涯  
不堪寸草春暉念都屬雲山萬里賒

春風滄海渡扁舟遠向盤陀石上游  
自是孝思能感格十年靈樹貫雙眸

題蒲萄三首

夢回小院暑風清佳實離離壓瘦藤  
好似驪珠三百顆直須摘取作書燈

光涵甘露碧離離金碗瓊漿未足音  
謾說解

醒風味好道人獨醒已多時

久無傳望去窮源謾說靈根出大宛寫得當年風味好畫師醉墨重瑣瑤

墨菊

歸來華髮已絲絲三徑風霜老自持正色未教嬌俗眼醉將香墨洒淋漓

畫馬

名駒罷戰汗初收太僕時來飲碧流只恐化龍天上去不教照影向金溝

瘦馬

卷九 十六

百戰歸來肉已消猶存鬣尾動蕭騷春風遠放官河晚誰念當年汗血勞

題黃雀樓

山色淨連吳樹遠江光迥映楚天遙緬懷舊日登臨處黃雀樓中聽玉簫

題廬山圖

誰寫雲間五老峰謫仙曾此愛巢松披圖無限江南興便欲乘風覓舊蹤

畫龍

淵龍久蟄已多歲一日來雲欲上天四海蒼生望霖雨好來人世作豐年

題張紀善墨菊

金錢正色本團圓點染玄霜苦未乾記得去年秋節裏朦朧烟霧隔籬看

題李慎言新竹圖

始見嬰脫錦棚又看雙玉立崢嶸清風簾捲秋堂夜歌枕曾聽絲鳳鳴

題嚴尚書所藏小景

卷九 十七

春風溪上草堂幽楊柳參差翠縷柔公暇歸來無一事何妨載酒賦清游

題桂花白頭翁

搖落空山不自由數聲啼上桂花秋上林春至應還好底向西風嘆白頭

題扇面小景

數朶青山似翠鬟三川流水碧潺湲高車駟馬趨朝者爭似先生一釣閑

蒲萄

曾將脩竹引踈藤花吐薰風雪滿棚好似驪  
龍珠顆顆何當作我讀書燈

題小景

山下白雲如水流林間茅屋靜宜秋石橋日  
落無行客沙颿風高有繫舟

題平遠圖

遠山隱隱娥眉淡近岫峨峨罨畫開寂好石  
田茅屋在拂衣還許賦歸來

卷九 六

贈陳子剛索扇

昔年曾寄芭蕉扇生我胸中六月涼今日歸  
來逢夏暑仁風肯許戴揮揚

題瘦馬

銀鞍初卸錦障泥破虜曾經百戰歸身猶痒  
猶沾沙苑土春風磨樹鮮花飛

題挾彈圖

考閱天閑愛絕奇上林春日正遲遲非閑圍  
獵閒馳逐自是難忘百戰歸

題畫山水三首

山頭雲氣湧崔嵬山下林巒紫翠堆畫埋頭  
思鮮溫門前有客抱琴來

壺觴醉裏乾坤大樓閣吟時烟霧消他日辭  
官我老去相忘山水一逍遙

草閣柴扉淡夕暉遙岑天際白雲飛十年湖  
海飄零久頭白匡山未得歸

題衛經歷鄭自強所藏山礬圖

為愛名花夏不同弟兄曾守歲寒中吾宗素

卷九 十九

得冰霜操子墨描成造化工

題畫菜

老年非肉苦不飽無奈官卑祿薄何只有東  
坡家法好菜羹蒜豉味偏多

安分先生文集卷之十

中順大夫太僕寺少卿男復言

編次

中順大夫太常寺少卿男雍言

翰林院檢討徵事郎同郡周翰校正

雜文

故徐公伯辰墓碣銘

會稽徐公伯辰有子曰頤浩力學明經以國子生為徐州之豐縣教諭溫厚謙慎不尚浮華賢士大夫咸愛敬之洪武辛未四月十六

卷十

日公年六十有八而卒于杭之官舍頤浩以公事來

京師適聞訃即變服跣踵吾門載拜垂泣曰頤浩罪逆深重吾父奄棄養昔先生分教吾郡庠吾父嘗獲交焉吾父嘗謂曰先生之文質而不浮必可傳諸後今頤浩不夭不幸為吾父所棄不肖孤無以償此痛矣先生倘哀而為銘或者可少慰吾父於地下且俾後之讀先生之文為足徵乎予嘉其志憫其言乃

為之拭涕而銘之公諱伯辰字伯辰姓徐氏世為臨安人元時遷紹興山陰之昌安坊曾大父某任諸暨州學錄終于官祖諱怡真隱德弗耀父彥良母某氏公富經學敦行誼嘗受楊程淵先生學資性溫厚寡言笑友非其類不交是是非可否事正言無隱不少回屈與之處者咸服其義以為不可及績文賦詩趣尚高古隱居教子若將終身焉後起為杭州郡學訓導弟子沾溉者眾而貢舉得人上官

卷十 二

多雅敬之先娶戚氏子一麟先卒女二人適為士人妻再娶姚氏子二長曰長壽即頤浩娶沈氏次餘慶娶王氏孫男二曰江曰淮頤浩以某年月日葬公于山陰之九里鄉銘曰善足以裕已則位不必崇學足以淑人則祿不必豐惟天不啻其報俾克衍厥終信潛德之有托返山陰之故踪九里之原神秀攸鍾君子允藏世世其無窮

存誠齋銘為朱彥文作

惟天之道惟理為真惟聖克全是曰至誠由聖而下孰不徇私匪有賢者曷其思之擇善固執思之乃得反其成功與聖為一彼美君子考亭之孫敬儀有傳知誠自存朝斯夕願言弗替瞻彼聖賢庶幾無媿

### 敬恕齋銘

予子復言居郡庠為弟子員名其所居之齋曰敬恕蓋將以是而治身也乃為銘以勉之銘曰

卷十 三

主爾一無爾適靈弗憐常翼翼推爾欲及爾物萬靡遺在必勿昔先民遵聖訓功之行坤以順汝自期朝夕斯善之長茲其基

### 行素軒銘

紹興府照磨河南侯公清慎君子也取中庸之言名其軒曰行素蓋將以是而持身焉乃為之銘銘曰

薄祿固歉求豐則險不如處吾之儉下位固微援上則危不如守吾之卑鮐魚之鮮吾懼

其戟吾咽太牢之肉吾懼其毒吾腹蕞穢蕞稅與其榮而有戚孰若桑樞寶牖吾得寢而安席孔子居九夷而不陋又王在姜里而演易噫世紛紛其外幕吾將從爾于行素之軒以論夫君子之自得也

### 敬亭銘

敬之於人大矣吾以之脩身則聰明睿知皆由是出焉故位天地育萬物而四靈畢至者莫不用是道也敬之為功不其大乎天官俊

卷十 四

堂有地一區構亭其上扁曰敬亭凡蒞官于茲而來游來止者將有得於斯夫乃為之銘銘曰

上帝降衷方寸融釋何以存之主一無適衆人蚩蚩為欲之汨憊而弗悟怠焉是忽惟賢希聖戰兢自持惟聖希天緝熙日躋衣冠檐如瞻視儼然聰明睿知由是出焉小而食息大而位育一念無間四靈畢集翼翼斯亭昭昭華扁君子戾止天鑒不遠天官宰輔從容



退食載瞻載觀庶其無斁

### 積善堂銘

滁州定遠季先生思道今典教慈谿邑庠以其先世之有積善顏其所寓之堂以示不忘也乃為之銘銘曰惟人之善本乎天理順理行之善積於已其積伊何匪怠匪斁有勉斯須無間朝夕如山在地一簣是覆苟或進之高踰陵阜如布在機由寸至尺苟或繼之循至丈疋理無不裕善無不報天有餘慶惟積

卷十 五

可召彼美君子由祖及考植德累仁克慎克孝典教董庠言行孔彰顧瞻華扁以示不忘

### 敬德堂銘

晉王殿下命賦

惟天降衷衆善以全操而勿失是曰事天事天伊何主一無適免勉循循斯為敬德惟王聰明以敬作所靜存動察惟德是處翼翼高堂昭昭華扁朝夕斯躋聖不遠

### 靜專齋銘

天官主事陶公慎重君子也取于程子言箴之語名其齋居曰靜專四明鄭本忠為之銘銘曰

惟人有心恒性以全應事接物在乎靜專弗躁斯靜如水在淵弗妄斯專如日麗天何彼世人紛紜支離其能存者於乎幾希賢哉陶公卓然悟茲惟凝惟一戰兢自持惟凝則靜動亦奚忒惟一則專化亦奚適勉勉循循無間朝夕性逸心融優入聖域

卷十 六

### 靜思齋辯為王孟寧作

或有問於予曰人受五常之性其未發也寂然而靜未嘗有所思及其感於物而動也苟非思焉則紛紜膠轕者將與物俱往矣安在其為靜思哉予應之曰子必以枯木死灰然後為靜必應事接物而後有思乎夫靜者思之所以制乎事思者靜之所以應乎物二者恒相須也非寂然感通之謂也且孟寧世業醫自岐黃以下諸書靡不研精覃思尤玩心

五運六氣所以往來相勝衰者非靜而能之  
乎居闕閤中有疾病疔瘍來告者皆與善藥  
未嘗過取直可謂不靜乎越之醫士得其藥  
輔其方輒有效不可謂不靜也凡若是者惟  
其能靜所以能思今人有處乎倥傯之間往  
往不能思者不靜故也苟能靜則何往而不  
得其思哉今孟寧以靜思名齋殆有得乎蒙  
莊氏所謂撝寧者乎雖萬物觸於前其安定  
自若也然能由此勉勉循循而不已焉則寂

卷十七

然而感通者亦不外是矣予何必泥夫思之  
於動靜哉或悟而謝曰先生言然遂書之為  
靜思齋辨

吳彥廣廣誌

先考諱道昌字彥廣越之山陰人性謙慎以  
動儉治家以和柔處鄉用是人咸稱為善人  
洪武辛未蒙宣召老人赴京獲賜寶楮俸歸  
老里第遂以疾終曾祖諱慶妣戚氏祖諱福  
堅妣黃氏先考前娶甄氏先三十年卒于男

四人曰文美曰文澤曰文齊曰文愍文齊亦  
先二十有四年卒女二人後娶鄭氏子男二  
人曰文倫曰文浩文浩今為郡庠弟子員孫  
男四長南次祥次平次富孫女二皆為士妻  
先考生于元己巳年正月二十八日卒于今  
洪武丁丑三月一日享年六十有九卜以是  
年十二月六日甲申葬沙谿嶼陽山之原距  
祖墓十五步而近嗚呼褒美令德是在世之  
立言君子非不肖孤所敢僭姑序世系歲月

卷十八

納諸玄堂別錄其副以藏于家庶幾後人知  
有所考焉嗚呼痛哉孤哀子文美泣血謹誌  
四明鄭某填諱

道源說

臨安楊氏衣冠之望族也其子珣持其先翁  
所遺道源詩卷徵子衍其義予惟道者天理  
之所以賦於人而人所以行之者也人惟物  
欲之蔽朝作而夕輟之則是道也將窒焉而  
止雖曰行之道亦懵然莫知其所由來者矣

自非潛心而致知研精而覃思行之著習之  
察使優游厭飲以俟夫默識而心融之則大  
而人倫之常小而日用事物之微亦安得而  
值其源哉若楊君景源其庶幾乎景源端謹  
而好禮勤敏而博學教子盡義方之訓處友  
有謙抑之風而治家且不汲汲於利誠有以  
得夫古人恬靜寡欲之道又有賢子孫以承  
厥志其所脩若是則始之學者道之所以萬  
殊終之成者源之所以一本學之積積之來

卷十 九

殆始泉之混混有不能自己者矣道之源其  
不在於茲乎楊氏之福蓋未艾也惜予與景  
源有浙水東西之隔不獲相與論所以名號  
之義今又神游地下臨是卷也能不慨然而  
興嘆乎因撫所聞為說珣等尚思而翁之源  
而益有以衍其流哉

潘生子順哀辭

潘生子順以民間俊秀入邑庠為弟子員居  
館下溫純雅飭執經書聽教誨未嘗有怠容

朝則正襟危坐口誦書必滿數百遍肄課業  
必脫藁乃止暮則還舍雖三鼓聞讀書聲其  
勤如是可謂知問學之功矣生少喪父事大  
父盡敬慎之禮奉母氏盡恭順之節於伯叔  
昆弟而敦睦之風藹如也其行如是可謂知  
孝弟之道矣昔閔子騫以孝友之實人無間  
言而孔子稱之生年甫及冠而孝弟問學頗  
聞於人他日所就又豈可量耶予方與生論  
古聖賢之奧使其存心以會理考經以為辭

卷十 十

鑽研砥切期于有成以脩

國家之用嗚呼孰謂生遽去予而死乎傳曰天  
與善人又曰仁者必有壽昊天蒼蒼曾謂其  
可信乎且人庭訓素聞而學問之功素習命  
之云短猶或惜之況生幼居廛市因失怙而  
趨庭之言頗踈然以其童稚入學而勤學勉  
行有進無已殆若素聞而習者然是豈予教  
養之所至哉亦生資質有過人者而不可以  
世類尚也於乎今命止於斯予誠不能不感

夫造化者矣今將以月日葬兩齋之友合鄉  
之大夫士咸為詩以悼之子既嘉生之學行  
而又憫生之天不得以遂予之望因為哀辭  
以抒予哀辭曰

已乎潘生人之不淑兮天惟其宜既勤學兮  
壽不之施昊天蒼蒼兮其亦何為已乎潘生  
吁其悲

跋殷節婦卷

嘗論婦事夫猶臣之事君其忠與節常也非  
異也迨大政教不脩民俗用漓始有忠臣之

卷十 十一

謚節婦之褒所以表異也非常也誠非根以  
德澤世以家教則孰能處其常哉予觀殷母  
傳其可謂處常者歟母歟母王姓世為良族  
配殷氏不幸早寡誓保遺孩迄于有成敬慎  
柔貞之行甚備母雖以婦道當為而謹饒若  
是他日將見殷氏之門高其楣閣其閭俾雙  
峯民俗咸尚醇美詎非由母世澤之盛能處  
其常而致然歟然則母之所以處此非獨可  
為世道勸抑亦可為世道慨也

跋白雲親舍卷

予觀人子之能孝於親者不以少長而間貴  
賤而異也是其身雖在外而心則無窮焉賴  
水葉順辰氏由國子生歷試于外凡數奏復  
逆之命靡不以賢見勞故能驅馳江湖而興  
狄公之感白雲英英常若吾親之舍其下也  
順辰以平昔之學既忠乎君而又不忘乎親  
其可謂長而能貴而思親之心無窮者歟視  
彼仕則慕君而遂忘其親者寧不有媿於中

卷十 十二

也耶湖海人士或歌詠其雅德或贊述其孝  
思予一見而深喜之幸斯文之有斯人也於  
是乎書

跋柳庄袁廷玉先生行卷

夫相豈易言哉人皆以荀卿有非相篇遂以  
相為不足言抑不知荀卿之所非者果何謂  
也孔子曰由也不得其死然孟子曰死矣盆  
成括俾由因孔子之言而抑其勇括因孟子  
之言而聞其道則二子者烏有醢殺之禍然

則孔孟非善相者歟苟泥其貌不于其心侈其言不本于行則相誠可非矣予友廷玉素先得異人傳異書遂精其術試於人甚驗人亦因廷玉之言而自變者恒多也吁使世之相者皆廷玉雖苟卿復起必不能非之矣予固知善相者舍廷玉其誰與哉

跋草堂先生傳後

草堂先生乃太常王起東之號也

予觀岱宗泰禪師所著草堂先生傳不獨序事詳備遺辭簡潔且以見先生忠君愛國之

心與

卷十 十三

皇上敬賢優老之意不啻如漢祖之起商顏成帝之優二疎也予儒者也岱宗釋氏之徒也儒與釋固當為文字交其傳若斯安得不喜而為之一書

跋鴉鵲同枝圖

夫鵲靈鳥以其報喜也一日與鴉同枝被人弋而射之誤中鵲至死予固是未嘗不悲善人與惡人之同處也蓋惡人者當如蛇蠍是

畏苟與之同處其不中禍也幾希矣嗚呼善人亦靈鵲歟古云親賢如就芝蘭避惡如畏蛇蠍然則善人與惡人處者不可哉畫工之意引而不發觀者其毋徒以翎毛玩好為貴可也

跋裘氏族譜

裘氏自晉義熙至宋祥符又自祥符至元與今凡三十有餘世矣然究其始則一人而已一本合族之家由浙水東西鮮有及之者也

卷十 十四

昔老泉譜蘇氏自高祖以下始詳錄之山谷譜分寧黃氏自七世以上又畧而弗著今裘氏所譜上原自出下及餘裔猶流之有源木之有本雖蘇黃二譜弗及也其尊祖敬宗之意為何如耶觀之使人孝弟之心油然而生若裘氏可謂多賢子孫哉

薛得明先生畫像贊

眉宇清朗丰姿俊偉是固非山澤之癯豈不為廊廟之器夫何豐其學而審其位既蜚聲

于乙巳之科而施教僅洽乎鄭州之地知之者以為樂天爵之尊不知者以為少人爵之貴隣郡邈悠竟成隔世徒瞻拜乎儀容而不勝悵惘而歔歔也

章審言小像贊

目秀而朗貌豐而腴衣冠不詭言談非迂茲豈不可以應賢良之聘躋聯仕之途而乃落魄乎林泉浮沉乎里閭致孝則欲儗五十而慕懷忠必能安七尺之軀姑托風月以寄傲

卷十 十五

付詩酒而自娛是將藏器待時而果非混俗要譽歟

寧志齋贊

晉王殿下命贊

於赫

王躬純粹精明迪道弗踰厥志乃寧所貴惟賢所賤惟物一簣之虧朝夕靡忽湛如止水屹若磐石尚欽厥止優入聖域

重脩南鎮會稽神像疏

會稽為一方巨鎮物乃資生夏貢成九域奇功民由粒食德垂千代禮重百王非年遠之可湮奈力綿之難舉幸

朝廷遣使夫役興工俾棟宇之載新壯山川之增觀然而寢殿未脩合裝貌像之尊神從弗嚴宜整規模之舊欲成勝事須假衆緣心意相孚一咳唾間便為珠玉福緣兩合隨動止處即是津梁凡我同盟請留芳宇

重脩紹興府城隍廟疏

卷十 十六

越郡為東南會區必保障則民生乃遂城隍實國家重祀非廟食則神靈曷嚴矧有賴於斯祈攘當無隳於崇奉奈星霜之更易況風雨之震凌最苦者是東倒西摧尤難處是上踈下漏幸蒙檀那之樂助而前殿已及脩完未沐長者之慨然而後宇尚多缺損不假裒多益寡安得整舊如新片瓦寸椽亦足補苴罅漏斗米賈鈔也堪繪畫丹青若要不日而成直須及時而作無遠弗仰有赫其臨盡據巍巍

封秦山而爭秀雕甍翼翼與蓬觀而聯輝常  
保官庶之安永底金湯之固

送僧住院疏

前住處州府永寧天澤禪師以僧錄司公選  
榮陞紹興府天衣禪寺凡我在

朝朋友喜其宗社得人遂闔辭以賀者伏以浙  
東稱四明山奇才攸出山陰據百粵之地名  
剎尚存孰謂世無其人要亦緣有所自欲觀  
盛作信在茲行

卷十 十七

新命天衣堂上天澤禪師質而不華淡而有  
味伶俜鶴骨千燈傳究竟若滄海珠響亮鵲  
音五法經暗誦如黃河之水非平昔積基之  
厚曷一旦由階而升蚤承靈谷之傳遂闡括  
蒼之教清譽既播公論再歸尚力荷於宗門  
宜有光於交道攬九峰之翠胸中之秀色爛  
斑迦雙磧之流古底之波瀾浩蕩永揚佛法  
誕祝

皇圖

即心菴化緣疏

即心指佛固無假於形求塑像建菴實有資  
於善化豈惟按圖索駿要在迦流求源匪藉  
茲菴曷揚此道然功程浩大而寸椽片瓦亦  
可成功必緣法皈依而斗粟貫文也能濟事  
若得人人布施會須日日勾銷莫言緣壽無  
歸擬見福田有報

花樓廟脩造疏

本境元奉花樓廟主者奈何久而弗事棟宇

卷十 十八

崩摧香火寥寂境內之民寧不盪然為之感  
于中乎今欲翻蓋丹堊俾輪奐載新非衆力  
曷能完成也哉是用短疏扣請凡在同隣請  
留芳字伏以花樓有廟嗟棟宇之崩摧畫像  
無形慘丹青之荒落既為聯居共里今興補  
舊圖新然豈一力之可成實藉衆緣之樂助  
載新輪奐庶赫赫之若存重整規模儼洋洋  
而如在各家慶泰闔境平安

清虛別館脩造疏

本館素奉

上清玄帝北斗諸將緣儀像未塑禮事未遑  
今欲繪形皈依弗克完造且構宇之事亦未  
易舉矧玄帝非殿堂則不可以受靈非香燈  
則不可以傳遠茲欲併祈陰助效力道門綿  
力未由弗克遍扣四方達人長者倘得一樂  
施之則福有所歸也伏以道本無形然繪像  
則儀容可觀法原有素非構宇則香燈靡傳  
欲聞空中環珮之音必揭高上紫珠之處清

卷十 十九

虛洞府北極玄居集雲軒諸將之臨近天馭  
群仙之降大為株小為桷久乃缺於枝梧近  
者悅遠者來便可興其規畫施心不昧福祚  
有歸

祭城隍文

惟神職守茲郡廟食自古凡八縣之人有水  
滂旱暵與夫疾痛災傷者必皈依求于神而神  
必憫而怜之亦既無不報矣然自四三年以  
來農非不勤于耕爾神亦非不佑焉夫何連

歲祖稅屢虧民被其責雖竭家資鬻妻孥猶  
慮未足以補之也某承

天子命出忝浙藩承咨于司遂臨茲郡督事之  
初爰告于神尚祈默相俾天時順序雨暘不  
愆刑罰允當而人民以和早獲遂其供上之  
心如此則庶幾官府無虧允之責小民無負  
通之咎而爾神不惟有德于民而亦有功于  
國矣敢告

祭城隍文

卷十 二十

年月日某官告于紹興府城隍之神曰昔也  
督事之初嘗秉誠致告于神而神亦既報之  
矣今也自寧而還目覩茲郡自六月至于七  
月亢陽為災田禾枯槁民心孔惶而未蒙神  
之恤也且予職忝浙藩而十有一郡之民事  
實推理之爾神職守茲土而八縣之民命凡  
有旱滂災傷與夫疾痛患難實係焉向以二  
三年以來兩賜以時民得稍蘇而公租始完  
今復值茲大旱不惟民食無所望而供上之



需亦何所出哉是用載告于神神其憫之敢告

告山川文

惟茲越郡昔聖所造山奠而尊川流而云高  
下既序神機不停能澤地產以保民生歲既  
早暵永同草莽神不是邇民將安仰敢周昭  
告期于豐登奮響地出通氣波騰某自朝受  
命來督茲郡躬秉虔誠俟神之應

告獄廟文

震東奠位民命攸司昭鑒善惡剖析公私凡

卷十 三

民有災實惟賴之矧茲大旱神寧靡知濯濯  
之禾將同草莽林林之民亦既愴怛惟神有  
靈俾獲豐穰苟不是邇民將安仰某受命于  
朝出參浙藩觀茲之旱心神靡安爰用昭告  
祈神之佑神之廟食亦永不朽

告夏禹王文

至德神化九州底平奠茲山川民庶賴寧惟  
越有郡統縣惟八今歲之旱實為民厄祭祀  
既時宜福遺民神機早運俾獲豐登

祭文昌帝君文

顯微無間鬼神禮樂天地含靈星長河嶽七  
曲蜀山二月三日乃帝降生十載如一職典  
文衡名垂詩冊萬世之下永宜廟食載瞻載  
仰無厭無斁惟予小子府學訓職寓家西廡  
獲奉朝夕萬間之庇曷敢忘德敬展壽筵以  
表寸臆惟神不昧來享來格

鄉飲行釋菜告先師文

鄉飲有禮乃古之制

卷十 三

朝廷舉行久為盛事某忝職郡守同敢或違用  
消吉日禮成于茲爰以釋菜敬告神知惟神  
其相之

跋鮮于伯機墨蹟

予嘗見松雪趙公跋鮮于先生所書歸去來  
辭後謂其同學書而過僕遠其誠非過言也  
蓋二公皆由晉帖中來而各自成一家何世  
人但知趙而不知有鮮子也及觀此書筆意  
遒勁而機械妙用婉轉無窮趙公之言豈欺

予哉予所以識此者特嘉趙公之推美同列而嗟世人之不識也蔣生其寶藏之

安分先生文集卷之十終

卷十

二十三

安分先生集者先君子平昔酬應之文若詩也先君臨終時呼復言等命之曰世之人以產業遺其子孫殊不知產業者外物也自我祖迄今三代無產業矣所賴者稽古之力耳今我食天之祿二十年于茲無產業以遺汝等但有所作遺稿在此是即所謂產業也汝等其毋忽焉復言佩服惟謹於是以先君遺稿與弟雍言編類成什分為十卷藏俟知者刪正以鈐諸梓至於大集序文亦在世之立言君子令特錄遺言于後以庶幾不忘先君遺後人之意臨書哽咽不知所云  
永樂元年龍集癸未十一月二十二日孤子復言泣血謹識

卷十

二十四

先人捐館四十餘年而詩文遺稿長兄復言暨雍言既詮次成帙故翰林周公維翰校正已久但未及鋟梓恒有慊于心豈歐陽子所謂非敢緩也蓋有待也之意歟今雍言承之太常職事稍簡爰命二從事幾一載而訖功嗚呼先人平昔孳孳問學將有為於當世然而弗獲大展幸斯集之存則其政事之及物者雖未能盡究其蘊而文章之沾溉後人者不既多乎哉遂拜乎

卷十 十五

謹書于後我鄭氏子孫其永寶之時

正統八年歲次癸亥夏五月戊寅男雍言謹識

安分齋集十卷

江蘇巡撫  
探進本

明鄭本忠撰本忠自號安分先生鄆縣人洪武癸丑舉明經不起郡教授趙思盛薦授昌國訓導尋陞秦府教授是集乃永樂中其子復言永言所編凡記三卷序二卷賦詩四卷雜文一卷寧波府志稱本忠少篤學從鄉先生舒卓受尚書方國珍據浙東三郡擅爵祿人本忠義不食其粟杜門不仕益務綜覽涵濡淳蓄爲文必中矩度又稱同時有鄭恕者字本忠亦爲昌國訓導建文四年靖難兵至不屈死事載遼國名臣傳疑爲一人然考是集詩文有作於永樂間者姓字官爵偶爾相同未可合而爲一也

# 三畏齋集二卷

〔明〕朱吉撰

復旦大學圖書館藏清鈔本

附《四庫全書總目》·三畏齋集

四卷《提要》

三畏齋集卷之一

中書舍人前戶科給事中中書舍人翰林文

翰館侍書湖廣道肅政按察司僉事鹿

城朱吉季寧父著

嘉議大夫吏部右侍郎前都察院左僉都御

史葉盛校

序

贈儒醫許仲方先生序

探周孔之道存周孔之心者儒也究軒岐之學施軒岐之功者醫也探其道不存其心則其道不明究其學不施其功則其學不著道不明焉能參天地而贊化育學不著豈得濟疲瘵而濟壽域哉故儒也醫也豈偶然而已哉若夫究其學施其功則吾邑仲方許先生其人乎先生蚤業儒外氏董先生醫之良也先生慨然曰吾讀周孔之書欲探其道而適于用也夫軒岐之學尤切于民生日用之急豈遂不可行吾道乎于是大肆其力以吾儒窮理之功而究乎軒岐之學猶長江之流東而注乎海此必然之勢也故先生之為醫也其理明其業精其德弘其濟人也博故其名也著豈泛泛者之可企及也今春邑判簿楊君室人

感疾甚危而先生請談問則其疾起矣何其速哉蓋所謂究其學施其功之驗也歟判簿感先生之德屬予序而謝之故有儒醫之說焉遂為序

### 送周伯雨序

蓋聞用人之方循資格則不足以拔天下不羈特異之才弛資格又不足以勵天下服勤年勞之人日就月將其積也必衆矣勵年勞循資格者常也拔不羈起特異者權也二塗相交為用庶乎盡用人之方矣況執役有司勞形案牘者吾邑賦稅之咸甲于東南錙銖會計日夕不暇而伯雨典役于其間者蓋亦有年矣其勤勞謹慎不賢而能若是之久乎今年夏天府考其有是也遂陞吳江同里巡簡司吏勵廉勤也蓋微巡之職發奸摘伏其繁尤重伯雨是行也慎其所已能勉其所未至他日績效之久聲譽之著必將顯榮于時又奚止循限例而計歲月哉書以為序

### 贈丁孟堅序

代孫明卿作

古自胎養以至能食能言莫不有教若所謂永不帛襦袴則又恐太溫陽氣也調衛之法實寓焉其設教可謂周且密矣近世之人愛子之心豈減于古哉嗚呼古法不講久矣習俗淺見不明先王

豫防之道感思之理教養之方存深意焉生于則重帛本之內食之之味不知小兒腸胃脆薄血氣漸生適害之而致夭折者衆矣乃所謂命也豈所謂命哉夫于調衛致然同開孫明卿隱居樂善子女頗衆一有疾則之孟堅丁氏療焉無不獲愈如此者數年蓋孟堅三世傳家醫之良也今年夏幼女患驚風甚危復之孟堅氏不日而瘳其功用可見久而益驗也明卿求予文而謝之予觀古之時即今之時也豈有他哉但古法不講于今耳故孟子云故事半古之人功必倍之以今之醫獲十全之效者豈止功必倍之而已哉明卿諸子嘗從予游不獲辭矣遂為序

### 贈錢伯祥序

醫之與儒同條而共貫行雖殊轍道無二致蓋儒以致知格物窮乎理醫以望聞問切收其功其濟人利物之誠又必全乎仁而後已不積乎格致之功問切之力雖欲濟人苟焉而已能如是而不存乎仁則不能會于理亦苟焉而已矣惟會于理者則能存乎仁是故醫也者豈易云乎哉邑人楊子昌患氣疾久而危甚延致伯祥先生療焉再投劑而獲瘳何其速哉其友沈裕軍目覩先生之醫之妙而得于子昌者豈

可求也遂求序其事以贈焉予之言何足為先生  
重然雖樂道人之善君子取焉先生三世醫學  
行老成每聆其議論脈絡氣血生克攻擊一一皆本  
于理故先生之治法如矢之破的必之決潰易為力  
耳宜乎名公達人之所起敬于昌之疾易瘳也不會  
于理能如是乎遂為序

### 贈錢公路序

洪武庠申仲夏予表兄于彥莊妻患傷寒傳陽明經  
發狂譫語投以大小承氣湯而不獲愈延致公路錢  
先生治之公路診視曰左手脈沉細乃熱鬱伏而  
使然非微弱也必再用大承氣然後愈也予甚駭焉  
公路曰先生勿疑試此觀焉厥疾瘳矣于是復下以  
承氣則病去八九佇三日再下之其患悉平可謂醫  
明藥勝也已世多以名將方良醫者蓋將以克伐禍  
亂醫以挫治疾病用藥用兵跡其勢相近而成功一  
也昔周瑜收赤壁之捷方曹公舉水陸數十萬衆而  
勢振寰區矣吳之羣臣望風拱手勸迎降者聲相和  
瑜獨謂其捨鞍馬伏舟楫本非所未破之必矣以片  
言而決遂敗強敵非明而斷詎能然乎至今稱瑜為  
名將今公路力以再下而瘳斯疾匪胃中素定之學

審證之明辨決之嚴孰能奏厥功乎其收功于片言  
起疾于頃刻則良醫比名將信不誣矣蓋公路家學  
淵源沉潛間與且年正當進上不已則吾邑之稱良  
醫者豈非斯人與公路勉乎哉予親目其事故不愧  
劄于文而序以贈云

### 贈陸均祥序

代錄全古作

夫切世之用者莫若醫者人之司命也操司命之  
柄居切世之用其事豈不重與業是者靡不以生物  
之心為心然生物之心雖充于胸臆苟無生物之具  
者焉能遂生物之心哉其間開闔抑揚圓融變化之  
不同而究其所歸者則理耳猶冰之出于源而萬派  
奔流東之海也故業之精者必造乎理、造者必用  
合乎且由精而妙由妙而神則生物之功始不怠矣  
吾邑左于醫者曰陸均祥氏其起繆全古妻之疾之  
危其危也腹脹而喘但腿腫而足浮氣息奄、殆盡  
均祥明是症之理用是藥之宜而遂生物之心為全  
古得均祥生物之功求文以謝予聞體天地生物之  
心者仁也傳曰人者仁也惟人然後能體天地生物  
之心況切世用操司命者乎書以為序

### 贈周仲源序

歸叔度求

蓋人受二五之氣以生其質豈能並金石之堅久哉  
故往冒乎風暑火濕燥寒則厥軀疾作矣惟智者  
能節宣乎六氣以調其體庶几獲康寧而躋壽域嗟  
夫能如是者几人乎哉故聖人假之醫藥以濟其天  
關使千萬世斯民賴焉歸生叔度長役糧賦轉輸浩  
繁奔走朝夕奚暇計星霜而避風雨六氣之沴焉得  
而不入哉今春輸稅太倉忽患寒疾延致仲源先生  
療之再投劑而即廖何其速哉蓋仲源家學淵源識  
症明而用藥當猶矢之破的七之決潰易為力耳况  
歸氏藥而獲千金之效亦有年矣生也德仲源之德

### 送張子源還遼東後序

求文以謝予聞天垂六氣地布五行五六相參造化  
流行而天地之道立矣人生其間雖構疾之不齊莫  
非六氣之所致也矧傷于寒暑乎夫寒在四時則為  
始在六氣則為終在醫藥則難為功故不曰治而曰  
調理者也此仲源起難于易是非探得乎五運六氣  
之理者能如是乎書以為序

古之重之者此也吾邑張子源氏成居遼東者已數  
年矣以老給省告展省于先隴追孝思也今秋復還  
戎所鄉之士咸喜其來而惜其去于是相與賦詩以  
贈其行耕學袁子既序其端矣復微予言于後若夫  
勸勉之意與風俗之淳厚山川道路之通塞險惡前  
序已盡之矣予不敢瀆告也但吳之去遼水陸凡五  
千餘里越長江而過齊魯履登萊而渡滄海况茲秋  
高木落霜露既凄行役者豈不測然于懷乎雖然男  
子生而志乎四方矧今四海治安車書萬里子源是  
行既全孝思之道又遂汗漫之遊亦榮幸矣哉跋涉  
之勞寧可辭焉登斯塗也朝暮勿迫于程風寒雨霰  
善調其軀子源勉之以慰鄉人之思書以為後序

### 送顧子壽序

夫見稱于用友之虛譽者易得稱于御黨之碩德者  
難何哉人或有一德一行之可稱者則則譽之若夫  
人倫之重孝友之篤非積之歲月之久確乎不可拔  
者御黨弗譽也自世降風移能者鮮矣故傳記所載  
以敦薄德若漢之膠鬲唐之崔孝芬皆以孝行稱  
于時傳于後蓋可考也夫人生天壤間眇然太倉一  
粟耳能不與州木同腐者几何人哉非有萬寶之行

卓越之才不能也吾邑顧子壽業賈而萬于友愛與其弟子仁子政奉寡母盡恭順之道家事巨細咨而後行以至待人接物謙卑若有不及之態故鄉黨多譽也今年夏移家京師其姻親之契呂仲麟氏羨其行托文以美之聊寓餞別贈言之意嗚呼忠孝之比躅于前賢其孝友之性則同然者也矧聖明之時孝行者有旌又得居于輦轂之下四方會同之處子壽勉乎哉勿替也因書以為序洪武二十五年七月望序

記

### 歲寒三友記

世多以松竹梅為歲寒三友者蓋慕其同挺秀于迥寒冰雪之餘而不能侵凌其操也廬生士能亦以是名其室而請記于予廬生向嘗從予游而可靳于言乎予觀萬物之不齊也況艸木乎惟其齊不齊究其歸則齊矣百卉之遇春陽未有不欣榮者矣而有不欣榮者乎其中當秋氣之肅殺未有不凋瘵者矣而有凋瘵者出于其間是故松也竹也梅也獨挺秀于百木零落之後萬物閉藏之際凜冽沍寒之時

其姿固以異乎羣木矣然而時花卉開謝參差之不齊其為物則均艸木也若梅之貞姿不競滿洒潔白似乎清者也竹之長青猗猗其盛虛心勁幹未嘗少改似乎節者也松之大十圍高百尺閱千歲其用明堂其志亦可尚矣然學者因物以思義豈徒其挺秀而已哉必也效乎梅之清竹之節松之任其處雖不同其同則異也遂書記之

### 歸厚堂記

永嘉戴先生伯仲以萬寶之學雅潔之行教授于婁者蓋有年矣後相離而喪塋于崑之馬鞍山陽高風遺範至今人慕之不墜其子璿復于墓所結廬以為奉先之所春秋拜掃以進時思因扁曰歸厚蓋本曾子慎終追遠之語問請記于予嗟乎甚矣哉人情之不古也古者養生喪死莫不皆有禮以品節之不本于古奚可哉曾子去周歲時未遠典章文物尚存猶發此語況後世乎蓋終者人之所易忽遠者人之所易忘而能謹之追之厚之道也夫人子于親之終也悲悼之情固厚而倉卒之際必誠必信之事或薄而不能盡禮親之遠也恭敬之心固厚而歲月之久思慕如存之念或薄而不能盡誠苟能于常情所易薄



者不薄焉則其德堂不厚矣乎人之慕效安得不趨于厚也珉仲于人情不古之秋慕歸厚之德則斯堂之所以構而斯扁之所以名也嗚呼禮義人心所同然者時有遠近親何厚薄斯堂也吾知其必有感乎人心歸于厚者也先生名 字大中其伯也名 字存中其仲也珉仲璿之字也書以為記

### 先塋記

吳城之西三十里曰陽山者即古餘杭山也吳諸山之穹者莫此山並也西向而下吉先塋在焉吾家世居睢陽自五世祖秘閣公渡南以來遂家于吳秘閣之家嗣修撰公吉之高祖也始塋于陽山而曾祖考秘書府君則又塋于陽抱山陽抱與陽山相去不百步其地脈聯屬寶陽山之坡隴後世望平成田始斷耳山勢稍低而岫巽然而生故云陽抱也自是而後吾族之三從皆附此山矣居陽山者中則高祖修撰公妣賈氏左昭則再從曾叔祖八處士叔祖母氏叔祖九處士叔祖母顧氏下則從兄仲銘右撰則再從曾叔祖大九處士叔祖母氏次則叔處士清夫叔母鄭氏及從叔好古之塚也居陽抱山者則曾祖考上舍府君曾祖妣施氏昭位山勢次下不可以塋

皆附于撰則祖考敬諭府君祖妣吉氏叔祖直學翁叔祖母齊氏以至從叔四處士叔母李氏迄西則兄元吉嫂何氏侄 又其西考提學府君妣于氏次則叔方山提點也茲記兩山之塚如此或拘于山勢或各從其派若于昭撰則不能無憾矣暇日茅蒙吉罔其短次吉因得紀者恐後世子孫有所迷忘由是亦呈以考焉若夫陽山之坡又建香火院以釋流主之其為屋若干楹山田地若干畝以贍僧及香燈之費吾家雖不尚浮屠而謀悠久者其慮微矣邇來役事殷繁僧非其人而庵屋十廢八九以吾祖宗之澤之深則于族人豈無興墜者出焉此吉之所望也于是乎併及之以為記時洪武二十四年歲辛未七月望五世孫吉記

### 雜著

#### 以方字說

夫字說之作欲人觀之思義以字字者也是皆勉之之道苟不能字其字則其徒虛言耳崑山景德教寺僧妙圓求予字之字曰以方蓋方圓二字之義甚大極天之周圍也極地之廣方也其形容雖不可易為窺測然其所至之理不能過乎規矩而已故曰規

矩者方圓之至也人生天地間具五常之性日用之間應務接物之道雖出萬端而其理豈能越乎規矩者哉此皆學者所能致書焉夫智欲圓行欲方也智不圓則不能適于用而達乎變通之道行不方則又恐其隨而不能歸于正也以方况居釋流尤宜循規蹈矩以遊大方之中以盡乎名義之說遂不為虛語矣可不勉哉

### 得中字說

蓋學者貴乎知要知要則知所本矣本者大中至正之道人之所共由者也雖人之所共由不明乎中之理者曷能勉乎他岐之患哉自講學不明執厥中者鮮矣夫中有以不偏不倚道之體也無過不及道之用也能明乎體用之理則厥中執而弗失矣然中固人所難能苟不盡心力而求之豈能得乎中者哉之徒孫本行請字于予以得中字之因教演其義若能顧名思之見諸行事而各得其中則本然之中不外是也可不勉哉遂為得中字說

### 題雅陽五老圖

洪武己巳夏四月吾兄復吉携其子珪歸自寧夏省墓持先世雅陽五老圖一卷宋元及今薦紳先生多

題識于後今吉寶藏于家嗚呼斯卷相傳凡三百載吾兄間闕萬里者又二十餘年恒與身共幸獲無恙吉敢不肅承寶藏哉每念雅陽

而後已及

九世雖無克振先世餘烈而清白相承亦代不乏人有若吾先君子之學之行而位不滿其德時乎命乎今吾兄言行交孚懋守世業雖遠在邊陲而幸際夫大明車書萬里故能返此圖于御梓吉也敢不承寶藏哉雖然欲知先世之烈每一拜圖而興孝思者豈可使此有而彼無哉因重繪副本錄諸題咏吾兄持還以示珪璫庶几吾子若孫共保家世于永久也是歲八月望弟吉端肅拜書

### 題趙子昂帖

右吳興趙文敏公所書四箴而銘公之翰墨妙天下有不待贊美者也蓋程子箴視聽言動最學者用功勝私復禮之機也張子銘理一而分殊則仁孝之道備矣蓋能服膺二夫子之言使體用兼該内外交養習與性成同歸聖域則生順死安又何愧乎觀此書者豈徒玩其墨妙而已宜加警勵而勉焉

### 題寶講議陰德錄

世言積德而顯報者莫不以燕山竇氏為稱有然而

竇氏之德又得文正范之公為之序錄故其事益白而人益以勸慕焉書曰作善降之百祥作不善降之百殃至于感召之理善惡殃慶亦各以其類至天之道豈相遠哉故人之所積者厚則其所及者深自有不期然而然者矣

### 題陳氏思愛菴錄

近世大夫士立家廟外或有于墓所建菴延釋流之香火之奉春秋拜掃以追時思今觀止安陳寺丞請梁上人住思愛菴疏亦此意也去今百五十餘年菴之銘雖而公之翰墨尚新上人之孫性申

復裝池成卷求識于後可謂不忘所自云

### 題許淵伯親戒辭

身恭謹則遠恥辱用節儉能免飢寒此二語者吳善人將屬續戒于親之辭也嗟夫自人情偷薄以來忠厚之言寂然無聞有能為子孫遠久計又不過樹貲產汨于利耳鮮有若斯翁之言者是可尚矣觀既佩服先訓復求為紳先生題識于卷蓋欲勵乎志而勉于行也夫能恭謹持身則恥辱自遠儉而中節則用度有常而無匱乏是皆謹身之道能謹其身則不虧不辱孝之至也觀其勉乎哉

### 題廬陵蓮峰易先生墓表

右宋進士廬陵蓮峰易先生墓表先生值宋季位不滿其德雖鬱下僚而氣韻襟度與龍洲劉先生相頡頏故野水陳先生有予二公墓云改之太初墓相望玉峰南同是廬陵士皆年五十三高風凌峭壁清韻薄寒潭回首幽冥路獲碑空翠嵐野水慎許可者其称道如此則其為人也可知今鄱陽周公伯溫不叙其爵而書其號者良有以也先生之曾孫恒久成以文學名年垂七十汲焉惟恐先人之德不白于世道風餘韻藹然于懷嗚呼易氏之澤蓋未艾也先生諱字仕止常熟尉云

### 自題小像

以為無用于世也讀聖賢書以為有用于世也病纏其軀噫義以持禮以維故目曰林堅清癯于為庶幾

### 祭外舅崑山州判官徐公

洪武八年乙卯

嗚呼惟人有生秉受乎氣清濁雖殊彝倫弗昧是有四德仁義禮智循而蹈之死亦何愧嗚呼我公循几于是昔掾府曹庶以持身恕以立志贊畫謀猷風猷弗替及隸樞筦敬謹寅畏後判崑山悲心撫字吏畏其明民懷其惠累蒙巨役委曲周綴各盡其方事克

有濟識設獄以窮親人戚服其精詣雖臨富庶之邦  
似履貧寒之地室如懸罄處之如祿可謂清潔謹慎  
安乎禮義者矣吉宿承指教恭為門塔不以吉居貧  
而可耻乃以能合乎道而為貴方期安享暮年固以  
奉侍遯羅斯疾遂至永逝嗚呼尚忍言此耶然公之  
幼子敢不為之撫教幽明雅間義勿可背性姐載芬  
酒醴亦旨豐兮有知庶格斯意嗚呼哀哉尚饗

寒食代人祭徐禎伯

嗚呼禎伯而止于斯耶永訣之托何其悲也母老子  
弱抱遺恨也厚薄不一稟乎氣也修短不齊定有教  
也生死非他晝夜理也修也短也厚也薄也不能致  
力乎其間也存吾順事歿吾寧也嗚呼朋友之情兮  
孰不繫傷細想音容兮落月屋梁吾儕視疾兮藥物  
孔良壽命不延兮人道之常幽宅得所兮崑山之陽  
魂魄升降兮水遠山長百五日来兮萬井烟藏觀景  
懷人兮情動中腸清新佳句杳然兮絃絕遺響酬茲  
九泉兮及墓之傍望其有知兮庶格斯饗

代作祭母大祥筵骨文

嗚呼天胡奪吾母之遽耶豈其罪逆深重而致然耶  
抑數有窮而致然耶教有窮而恨無窮抱恨無窮于

天地獨何所容嗚呼痛切罔極兮欲養無方追慕音  
容兮摧裂肝腸鞠育劬勞兮恩大莫量靡依何恃兮  
誰倚望北堂寂寞兮平影彷徨抱恨終天兮不如無  
生條爾祥禪兮奉祠堂擇地卜吉兮函骨以藏離家  
數步兮奠居東方子女只尺兮常若在傍豐厚茲土  
兮幽宅面陽氣聚形正兮安寧永年仰冀福厚兮子  
孫多祥告祭只時兮靈車奉行牲姐縻絜兮尚祈歆  
饗

愛聞老人以清謹恬淡見稱于鄉里欲結廬于  
先隴以棲餘年奈囊空無措須賢達共成諸  
事實敬老之盛德也

伏以壯年名利已成一夢春風暮景桑榆必集群賢  
和氣欲謀棲老了無養老之方自號愛閒未遑居閒  
之計頗淵樂道猶資郭外良田陶令安貧亦仗籬邊  
餘地顧茲前達予何敢踴躍雖然尚德尚齒庶聞鄉里  
之仁風相恤相周復親友用之義事麥舟之惠忠宣  
之志已過于尊翁金帛之賙諫議之德遠及于後裔  
嗟夫義士何代無之善士人皆樂助謹疏

朱氏諸僧住墳庵疏

伏以伏錫未臨便向隨山築室衲衣到處還能入座

開堂匪變化之偶然亦修持之有素古稱多士今堂  
無人茲聞尔曾監寺戒律精嚴竟性樣類最曾潔行  
于上刹今欲修心于小庵淡薄蘊蘊傲儒家之風味  
清幽林壑繼釋氏之雲仍春秋祭祀墳塋晨夕焚修  
香火瓦屋數間風雨可蔽田園百畝饘粥堪供累世  
庵門必賴撐持盡力每年租稅應須輸納如期命駕  
速為請辭率爾謹疏

三畏齋集卷之二

中書舍人吳郡朱吉李寧父著  
後學同里沈愚編次  
吏部右侍郎同邑葉盛校正

詩四言古

書燈

鑿壁窺光隨月假明几案堆雪囊紗聚螢嗚呼前哲  
斯燈亦榮

贈筆生朱永文

羲皇畫卦人文始著蒼頡制字中有六義後世法繁  
日從簡易隸真行州乃其遺意晉宋隋唐益臻妍麗  
筆意雖工視古茫昧嗟哉文敏能發其秘遂使茗溪  
馮陸擅技朱氏永文尤稱善繼載道以書藉爾傳世

五言古 二十一首

讀岳武穆王傳

吁嗟武穆王志期在削平豈料偷安主不識重與輕  
父兄由來寒忍與仇虜盟遂使忠義士九原憾澄清  
正邪不能辨何以復兩京天地豈不仁忠良多所傾  
精靈貫日月簡編千古名

送醫士

人受氣以生其質金石為或暑寒厥經冷作疾  
不有采清流何以起沉疴中吳明善翁三世仁其術  
恒存憐施心令人頌頌德杏林生意多斯民躋壽域

寄徐禎伯

相去不二里會面累幾日高哉幽士懷澹然忘塵跡  
閉門玩易占妙理應靜得予乃窮御祇何以豁胸臆  
不有先覓人與之獲啟迪徐君隱者流豈終愛泉石  
只因菽水憂不能遠晨夕緬懷古名士門徑多蓬簞  
窮達道苟存悠然任所適

孝友堂潘孟律

夫物人最靈因其五常具五常苟不張與物亦何異  
孝乃本乎仁本充道必備其性受于天匪由強而致  
氣稟物欲移安習于暴棄教養久不明斯理日湮蔽  
潘即志卓然鄉閭曰行義構堂奉親居以色娛其意  
清庭前竹其輝自根祇予負罔極恩忝已失怙恃  
效君將何及徒抱斯言贊

白雲山房

古人出處高踐履由乎理或採山上薇或釣溪傍水  
萬鍾苟非宜單瓢亦已矣生也讀書處隱在玉峰東  
松聲韻野絃滿瀉洗幽耳一朝捧檄行辟起為三語

匪取市童情只欲老親喜行藏因為親奉舒猶在已  
志士溝壑懷誠哉良有以

覽鏡

朝來把明鏡覽之徒自傷雖然鑑吾容何以燭衷腸  
衷腸何所有賦受綱與常綱常苟能存斯理亦以張  
顧慙東陋肩勉之當自強懷道在春舒孰云獨遑

送顧凱生

執酒餞行客子意何如人生天壤間為學當有為  
況子美文貞正逢時所需別懷情繼緒握手意踟躕  
丈夫貴剛毅勿為兒女悲勉以崇令德努力事明時

秋熱嘆

午夜步中庭星河燦爛明白露既已降清風頗厭頻  
何為中秋夜猶此鬱煩蒸氣候恐愆期陰陽失常經  
但念傷田禾何以慰疲民

學耕軒

羨子嘉遠遊耕鑿樂先時夜讀古人書晝扶隴上犁  
雖勤畝畝勞庶使心神怡樹密隱柴門徑曲連疎籬  
黃雞秋黍肥白晝山雲低長歌正激烈濯足清連漪  
勢利兩忘情進退惟所之每慕龐德公所遺在安危

蘭室

幽蘭自深谷婀娜奕葉光秋露沍其英飄香清且長  
雖無桃李花悠然遺衆芳高人意滿酒培之向庭傍  
秀廬日以親德業日以彙願言托孤根歲晏同相將

一樂堂 松江夏仲盟

人生有所樂所樂當何如上有岳白親兄弟復怡  
斯樂古所難況曾經亂離矧今四海一子堂足款娛  
椿萱與棠棣燁々當庭幃塢薦薦春酒班斚戲絲衣  
豈彼遊冶即馳逐競光輝薄俗因子敦鄉里羨其廬  
題詩感予衷效之何由施

送陳仲安館授長洲北鄙

陳生負瑰琦超俗出籠羈不趨近利功悠然事絳幃  
古道雖日偷吾生當自規為學以致用窮理正解疑  
含英復咀華深念而精思設教陳周孔致 君引羣  
夔臨岐薄贈言斯乃政化基

聞鶯

春夢正無憑花間忽好聲感之重歎息對酒聊自傾  
人事多錯忤大塊周流行念彼鳥與花時至各崢嶸  
惟物若不齊是乃物之情携酒向花前細聽花間鳴  
花鳥鮮人意鏗然聲愈清對此有餘樂浮生何苦索  
題寶嬰堂

喬木在山林必資培養功沾濡承雨露固厄苦蒿蓬  
萬牛挽致材始自萌芽充况茲人貴物立性具乎中  
胎養及保傳此道甚尊崇斯理久不講藥物難為庸  
崑丘寶嬰堂生意何豐融幼々恒所存老々人皆同  
丹光衝夜白杏林春雨紅作詩美耆願豈忘自孩童

勸書園

志士恒苦心讀書巖樹林山繞四壁靜溪迴曲徑侵  
空齋絕外景修竹生清陰味道求真理散步追幽尋  
梅雪與書几松風韻野琴青燈陪夜永碧澗助長吟  
念茲日在茲源深流亦深

呂克明之徐州訓導

山空木葉脫之子將徂征問子欲何適扁舟向彭城  
蘭蘊芳馨而生千里來致幣一何誠  
矧今 聖明時學校萃聚英濟々登時用雍々致昇  
平先生抱道德開戶窮遺經願將樂育心玉彼士子  
成別懷思無盡別酒聊為傾去々重名教鄉里沾光  
榮

寄兄二首

古人出處高以道不以貧何以能守斯釣渭及耕莘  
後世多反是惟恐妻妾嘆志士溝壑念去就猶微塵

年已三十餘衆我盡無如一兄千里外兩弟又東西  
人生苦離別離別良可悲須當慎明德白首以為期

次韵徐尚之

念予事行役去邑復遲々所以孝思人曾詠陟岵詩  
勉將聖賢學施于政治為但吾朋友情寧免傷別離  
和盧長嬰寄沈以中韵

藍田應產玉愧我髫空鰭少壯不努力光陰能几何  
醉從醒處得情是故人多良集不易逢燈下一婆娑

拙庵

太朴本自然世降巧偽妍孰知巧多困徒為朴者憐

諄々好學士當窮道本源本源豈有外物欲相鈎牽  
幽泉洗心白雲籟息耳喧悠哉抱朴人應能達此天  
以身驗机巧古朴追前賢

五言律 四十二首

贈書客朱孟起

江彩騰奎壁光逐泛書船道載無今古經存富簡編  
只因秦火缺尚賴漢儒傳請繼五湖興風流勝朱顛

秋夜

白雲下度除鴻雁望南飛開窓延月入折桂欲香依  
對景情無極臨風願常違美人在何許長夜憶羅幃

送魯規中

巍然八十翁高蹈古人風妙理玄關靜浮生物外空  
邀游自南北耿介一初終宦情皆已矣令儀吾所崇

鄧華山幽居

予慕鄧高士澹然無所求敲碁消白日濯足傍清流  
隱跡市廛左宛如山水幽但令塵慮息斯地即丹丘

思親卷

遊宦隔慈親清宵入夢頻白雲空在望綠服竟何伸  
爰日光陰速題詩感慨新高堂榮具慶忠孝兩殷勤

先月樓

登臨眺遐目歷々俯平川山青當戶落月白到樓圓  
夜氣宿雲棟波光豁暮烟何因駐清景把酒思悠然

潘子敬幽居

已城古名鎮亂後雜荆榛宅枕湖光白軒當山色明  
琴書樂幽趣詩札寄先聲僻處無來轍門前簡送迎

徐處士幽居蜂房

幽跡遠驚塵壺峰喜見親咀花成蠟蜜營室辨君臣  
彼物猶含理惟人可惇仁分窠無棘刺因得近高人

白雲親舍

河南多萬義况爾復起群捧檄趨 丹闕思親指白



雲達人惜寸晷孝子爰餘曛毛義欣然意遺踪可繼  
君

題朱君璧畫江城客棹

遠客事周遊長江泛小舟驚飛天漠漠雲逐水悠悠  
夜泊秦淮畔晚臨鸚鵡洲秋風御恩切鼓柁下中流

虛白軒

逸興超塵跡臨軒感至微空含妙理太素發玄機  
眇矣靜而著洞然觸處歸步吟明月底玉露滿仙衣

贈常熱橫江張以行

偶遊東海上得遇關西孫儒雅聲家繼文華德業存

靜懷寧俗慮幽跡遠塵喧每羨林泉客超然孰與倫

送人之崇明

殷勤崇德義政爾思恩久別意那能已相思料不窮  
海潮通旦暮詩句寄西東已遂扁舟興飄然孰與同

贈蔣義士

呂克銘求

吁嗟蔣氏子能存度袞為疫癘那能染操持料不移  
古人尚節義薄俗生妍蚩千載應無間今時即古時

嘉瓜

句嘉瓜產帝里和氣藹王畿已兆綿延慶當知遠

大基皇風被岬木聖德感華夷艸野歆無極聊

陳敬碩詞

送龔叔言岳州學正

莫厭儒官冷巍然道自尊泮宮嚴祀典黌舍謹晨昏  
七澤洞庭藹三湘雲夢奔先憂後樂志范老果誰論

呂仲圭謝醫卷

衆人何汨汨之子獨稱奇古道敦流俗恒心出世醫  
夜光丹火伏春雨藥苗肥種德多生意斯民壽域期

呂克銘秋林讀書圖

呂子志清奧讀書秋樹林疎雨新涼後虛堂靜夜深  
了無塵俗念每究聖賢心與道翱翔處鏗然空外音

春日送王啟東遊山東

細艸碧汀洲卽官事遠遊棠陰思去德春色滿行舟  
齊魯風仍朴江淮水正流兒童爭出送還識舊貂裘

郊行

綠楊溪畔集白鷺水田飛小港通村僻危橋過客稀  
風寒破茅屋日午捲柴扉滿目淒涼意愀然拂袖歸  
之子尚高潔致鶴當庭除飄飄送態生昂昂老氣舒  
縞衣明夜月清暖徹秋虛開軒瀟灑忘慮人境自仙居

右題鵲軒

寒風

寒風刮地起袂薄不禁寒命外逢多病家貧祇自寬  
早梅還的日秋露亦漙漙詩題因作漙忘情真有益雲山  
抱膝看

和誠信閣韻二首

苦厭連朝雨平田水漫多棹移青州峴釣拂白鷗波  
卻我祇愁入高人每見過佳章慰岑寂句法得陰何  
秋到每興悲浮生感立微閒情謝塵事盡日掩柴扉  
雨後陰林潤風高雁影稀回頭即成幻更箭疾如飛

雅間雲講師聽雪軒

禪榻坐來久虛明似月升到窓偏作勢及地却無聲

夜靜難成夢燈孤不放明入定無聞後始覺耳根清

水西艸堂

愛此溪西好幽情日日生雲來山罅碧泉漱石間清  
園寫丹青妙詩吟金玉聲百花潭水澗瀟灑濯冠纓

東林高士

恬澹自愛絕蕭散即起然已脫形骸外應無物累牽  
鳩藤扶老大鶴髦稱清妍思遠高風在東林社有緣

寄紀侍者

觀光登上國端跡到叢林既有出塵志寧辭學道心  
青年不為得白髮恐相侵苦行看前途高風凌後欽

暮春送卻兼白還廣平

念子事行役悠悠千里程鶻啼花雨歇馬驟柳風輕  
豈並春遊勝緣知親老行斑衣戲庭下深慰倚門情

和陳敬俞莫春宿玉峰書院

春光不戀物吾意竟遲遲對景休憐莫看花會有時  
忘情那在酒得意即吟詩若問浮生事悠然捉不知

送紀寺者游方問道

又上長干去慙慙為道行雲依山愈白月過水偏明  
理向求中得心從定後清宗門膏碩在小大叩隨鳴

送王叔禮回莊浪

送客委江上賓鴻渡塞秋柳衰那忍折露冷不禁愁  
已逐御閑夢真成汗漫遊白雲親舍遠東望思悠悠

別兄楓橋

楓橋今夜宿明日與誰同只恐宵將曙愁聞寺裏鐘  
後期應有合離思却無窮淚洒秋風道含情一望中

寄題水竹居

競說幽栖勝幽栖遠物情三徑稀人跡清渠有鵲翎  
雨餘蒼玉潤風度釣魚輕靜理虛心玩源頭活處澄

所侍者游方

遠游非覽勝志道事尋方漢上那能濬江上數望洋

春花空吐豔秋菊晚逾香體認身心驗少年當自強

陸得舉會試

會試集群英優游角蕘精不緣探絕筆那得致魁名  
曉雨催花發春風去棹輕榮歸明畫錦庶不負平生

慰疾庚午歲

今春予不德舉室病侵尋屋漏逢宵雨愁分抱膝吟  
移床憐宿昔問疾坐更深爰出俗情外緣知故舊心

題伴雲

高僧謝塵事結構在深岩獨有雲相伴了無人往還  
氤氳侵榻冷舒卷與心閒古用截斷山腰路鐘聲香

霽間

送道士

羽士本修真玄關妙入神可能達物理原不外君親  
錦軸榮行色白雲望去津到家調膳後綠服戲慇懃

顏僉憲葵莊

富麗挺尋常真姿異衆芳傾心惟一點扶日本無雙  
紅堂炎榻艷黃憐晚菊香憲旌還故里邀客到新莊

游州堂

奉使向岷峨青城得暫過州堂新景勝柏府故人多  
驄馬平沙驟漢舟隔浦歌秋江正澄霽此興復如何

九日過中巖寺

客裏過重陽黃花滿徑香穢舟游古寺看竹過斜廊  
也笑登高興何如醉後狂白衣人不至煮茗話雲房

五言排律二首

蚤春雪霽得惟字

新陽動消息五出舞參差臘過那稱瑞春光尚可奇  
易消山脊露乍擁馬蹄遲即叙驚心目光陰感歲時  
漫、迷夜月皎、映書帷柳色愁陰阻梅客被冷欺  
鷗眠忘舊社鵲噪出高枝遠眺同賓友幽尋獨杖藜  
閒情答麗景清馥度疎籬對此有真趣起然無俗羈

空嗟梁園賦細咏灞橋詩

秋日送道士還神樂觀

秋來起鄉思跨鶴去京華仙侶遙迎迓山翁共歎嗟  
松窓尋舊業菊徑看新花養采爐存火延年飯藥麻  
天邊饒雨露洞裏足烟霞莫忘飛騰術還丹即是家

五言絕句十五首

黃葵

花萼立清晨紛、晚蝶親金杯傾日慶一點在檀心

題小画二首

喬木林蘿友衆鳥日所息短翅不凌雲但飛向寒棘

山果紅初熟堤楊綠漸垂幽栖既得所何必慕高枝

曝背

曝背茅簷下欲令陰氣消太陽人主象當以赤心朝

無盡燈

日月尚盈虧燈光豈無盡以佛菩提心普照何畦畛

一瓢春窩

結廬向幽僻聊以遠市囂先生志於道豈在樂簞瓢

題竹六首

高節凌寒感貞色奪春媚數筆何潇洒有餘意

一枝最清楚疎韻自風流既得此君趣何須千畝求

雨濛鉛粉即風搖碧玉枝山房久化去墨氣尚淋漓

未擬凌霜節先攢鳳尾梢排雲會有意誰識歲寒交

堅貞君子操雅淡古人風無限排雲意俱含數筆中

不見雲林子尋仙去石壇遺風落人世清夜響珊珊

炤鏡

閒把菱花炤驚看白髮侵深漸見道晚何以答初心

秋林讀書圖

松桂秋來興其如清露何斂襟對黃卷月白助吟哦

雲林讀書圖

志士恒苦心讀書入雲林造就聖賢域源深流自深

六言古 三首

題画

懸崖古檜錯節趨庭稚子溫恭譜課紫陽之裔義方

寶氏遺風

又

一派遠山天外幾回短棹溪邊琴書為侶滿載絲綸

適興悠然

病懷

多病惟諳藥性因貧頗歷塵情古道不過克念高才

溺向求名何以風俗淳厚應須教養休明莫歎年華

冉冉且看山色冥冥

七言古 四首

雪巢 馬有良家古梅公武先生扁曰雪巢

清江古梅堪作屋羅生數人容未足蒼蘚鱗皴枝樛

曲六出花飛麗晴旭馬君結巢太古風素萼搖空映

積春晝遲々午夢長微風細々吹晴馥高人為惜

凌寒標豈並群芳誇紫綠

戲題酒館

白三杯斟琥珀浮紫檀梓酒真珠流李白曾沽市館  
裏杜陵長醉浣花頭二公達者應愛酒寓酒能忘千

古愁

題松隱

懶抱長鐙斮茯苓 延引一身輕莫學通跡依山  
林山林浪得隱者名達人襟度出意表此意豈許合  
常情諸葛武侯龐德翁二人出處何不同松花釀酒  
醉不醒千古踪跡皆蒙

別兄仲陽還寧夏有序

吉幼承吾兄友愛長而各天一方未嘗得盡為  
弟之道旁寐不忘今夏吾兄携其子珪歸自寧  
夏省墓喜不自勝甚慰契濶之懷秋仲吾兄治

策言還不可得留每念父子兄弟天倫之重者  
也今吾兄居戍于數千里之外道路如此之遠  
也別去二十載之餘會見如此之難也子其行  
也豈不倍傷于懷乎雖然吾兄年逾五十筋骸  
衰矣倘遂歸老鄉梓白首團圓言得執弟禮豈  
不至幸也與情發乎中而形于言逆述鄙句以  
寫繾綣之懷爾惟吾兄是正焉

江南四月梅雨多衙門晝掩養沉痾階除泥濘行客  
少抱膝獨坐空吟哦忽聞扣門倒屣開報云阿兄萬  
里來恍然 若天墜盡室歡呼聲若雷廿年遠別

心獨苦一旦相看俱衰頹榮枯得失何足計艱苦跋  
涉不易回兩家生于未識面今年親、畢至願燈花  
鵲喜几番情歲月遠、方始驗我家東吳忠孝門不  
絕如絨清白存兄今改醫在種德仁風博施春溫、  
弟婦日供具蔬饌我兄友愛天倫敦秋風蕭、艸木  
萎兄促行李迫程期忍言別去夢欲飛淚流不止中  
心悲分形雖非比翼鳥同氣實為連理枝天高地遠  
有程度手足之義無虧時人生最苦是有情此情不  
斷常牽素花萼相輝感棠棣急難扶持思鵲鴒兄今  
此去當寒江哀形羸軀要調護禦寒聊飲酒半杯莫  
急程途或朝暮情雖無極不可留兄懷弟憶而悠、  
祖宗德澤墳隴在團圓白首依松楸

七言律四十七首

雨夜書懷

西月移家興惘然豈緣擇里事三遷半生無補于名  
教末學徒懷吞老杜甫詩豪猶落托孔明才大負  
兼全豫章之木今安在大厦落成一晏眠

送都瓚還鄉

水涵官河凝臘色客舟明發奈愁何奉親歸里勤甘  
旨馬志遺編事琢磨楓葉清霜明駟路梅花初日煇

江波曾于有道開經誦可畏後生馳驟多

送馬景隆回河南

中州才子伏波裔富有文華繼祖聲共被不辭千里  
遠對冰且話十年情春風棠棣枝柯茂秋艸鵲鵲翰  
羽輕一路韶光共流轉馬蹄蹀躞聽林鶯

雪月軒

雪洞也

結得幽廬不浣塵此中高卧絕清神夢回陡覺虛生  
白醉裏空疑雪滿身簾外了無疎影亂軒前獨有素  
光陳玲瓏洞徹八窓曙箇裏融和別有春

來青軒為嚴克誠題

山色當軒不待迎警螺疊出晚峰晴窓涵蒼翠蓮花  
發榻對空青石鏡明底用登臨無限思何如飽玩最  
多情九江秀色宛在目此地棠松興亦清

詢無言講師松南小隱

杖錫諸天到處禪相逢境勝結茅緣不因張翰思蓴  
羹獨愛龜蒙住處偏江上山青明月落沙邊月白渡  
溪圓道人無累緣心靜貝葉繡經了歲年

雪蓬

寒透疎蓬雲正低逸人江上托幽栖夢回陡覺瑤光  
繫醉裏遙看野色迷底用山陰訪陳蹟絕勝月夜泛

清溪漁郎杳失桃源路為樹梅花放滿蹊音

鹿城隱居

鹿城近在玉峰前翠竹扶疎屋數椽考古窮年書有  
素謀生樂歲郭無田披圖追憶曾遊處餘澤今看後  
代賢焉得素琴彈素調柴門靜對月娟娟

嚴子陵垂釣圖

先生盤礴富春頭六龍之車起故游志立方且甘屠  
釣道存何必慕王侯一時高尚終難屈千古清風孰  
與儔倪仰令人增景慕近來還有繼蹤不續浮

寄李伯莊

每欲相過慰所思如何咫尺又違期不因採藥來斯  
處那得逢君話別離李白棄時沉醉酒杜陵憂國苦  
吟詩林泉雅逸多高尚且樂耕鋤老壽眉

登先主增感

洪武十六年清明日

一上先塋增感慨百年興廢竟如何祖宗德澤松楸  
古僧舍蕭條歲月多人事宛如雲變化山形依舊碧  
嵯峨塞予衰病長違願空對堂封誦蓼莪

清明日遊天池

柘巖老衲靜中禪景行人遊若市層四壁奇峰開眼  
界一泓止水空心田蓮花秀色當高頂石室清明正

好天盤石想吟添逸興隔林簫鼓又喧闌

和曹文援寄韵

接得華緘自海東海濱羈思極蒿蓬昔年良友今遺  
幾數軸新詩孰與同錯節終期別利器甘貧或可答  
天公相思只尺江南北又向秋空數過鴻

李明善慈竹軒

種竹豈緣栖彩鳳軒窓晚翠為親開平安時有清風  
報蕭颯如聞好雨來冬夏萌芽符感召子孫生長賴  
培栽釣簾日猷期順壽家業生涼落酒杯

送武公廬先生

忍向江頭話別離先生出處道相宜尋幽未遂閒居  
趣訪舊安今野逸道解翰典嚴追古道聲名博雅重  
當時邑中先軍俱騰達益使愚蒙日寡知

送姚伯顯之濟南

東風送客柳參差水碧沙明景物奇齊魯好山須著  
履江淮雄概謾題詩奉親千里供甘旨有弟同時捧  
壽卮寄語新除姚轉運公餘色養樂怡

送馬德謙之常州開館

喜聞設帳育青衿長日書齋誦誦吟有物盡含天地  
理無人不具聖賢心羣比音皮羣比虎反也宋張  
橫渠生虎皮座以講易生

久經頻講蠟炬燒殘燈心深愧我無才負初志可堪  
衰病日侵尋

棲碧軒

萬竹叢中一小楹陰生四壁几筵清風搖翡翠聲偏  
碎月度琅玕影自橫曲徑幽通塵跡杳疎籬遙接野  
花明靜觀物理盈虧處抱膝長吟養性情

曹長通陳潛夫二先生見訪復惠以詩因次韵  
每辱先生枉顧頻遂令蓬華生華春不緣德業從中  
著那得文風變一新魯鈍未能酬素志冥頑惟恐泊  
鴛塵邑庠幸有鴻儒在道德文章益可親

吳江張見寄再用前韵

邂逅相逢語話頻雍<sub>二</sub>年采靄和春斯文道義情猶  
舊博學詩篇語更新湖海遨遊頻繫纜市廛棲泊苦  
嬰情喜君才富年華美謾把詩書日可親

次陸見寄韵

鬱林孝行早穎絕文藻机雲美更現美子風流堪紹  
業憐予衰陋質疎才清風固史隨舟載春雨茶茵列  
品裁忽憶邑庠鄉飲禮曾于坐上聽南陔

哭殷孝章教諭

一上咸陽不復還先生之志益堪憐北堂親老舍餘

恨西狩經殘孰與傳千里旅魂孤耿々半生名教獨  
奉々哲人萎矣斯文繫不覺臨風淚滿前

寄諸峯仲

千里東歸為覲親親之暇復邀賓春風迤邐兼程  
駟夜雨淒涼故國人羨子甲兵誇將略慚予衰老病  
儒紳何當共剪茅齋燭相對更闌話語頻

次陳敬俞寄韻

慕君才德自堪親孤陋空慙必有隣滿目野花晴靄  
々一泓溪水碧粼々幽居獨對復峰寂芳徑遙憐二  
月春把酒放懷歌白雪不辭受簡效眉顰

新涼

昨日誕生今日涼秋空清爽通書床蘆花接渚炎光  
老梧葉飄度肅氣張戎馬未收悲壯士風雲際會義  
文章岩幽尚有幽栖者松桂書聲夜未央

雨中與辛彬父夜話兼柬陳敬俞葛進仲

一天風雨畫漫々兀坐空齋發永歎丹井遠遊懷葛  
令青山入夢慕陳搏琴書自得情偏適樽酒頻沾醉  
自拚喜有稼軒孫子至高談經史易更闌

蒟蘆道人于靜遠翁

道人携瓢遊市廛內性含虛外混然不效壺公摘天

街只怡平叔悟真篇徜徉塵迹成仙隱放浪形骸稱  
世賢復慕軒岐濟人學丹砂親向葛翁傳

王敘東靜退軒

綠髮郎官倦官游恐離膝下為親憂卜居每喜尋幽  
跡束帶歸來隱故丘抱道襟懷徒耿々匡時才略更  
悠々盈虧消息交相伏勿使机生感白鷗

崇明西沙儀鳳山貯月軒

上人結屋海之洲俯瞰朝宗第一流雲斷無涯波洶  
湧天垂四壁氣沉浮獨流素月臨清供何必浮槎事  
遠游自是廣寒潭只尺參差樓閣在當頭

村居有感

極目平蕪接大荒空齋凭檻思茫茫意濃山水盤桓  
老味薄蘆葦興趣長自喜平時心跡素那堪衰病髮  
毛蒼而今已是忘机者不向朝端論否臧

呂安人挽詩

聞說萱萎戚我情我生無賴與君并北堂已失慈幃  
訓南郭終成令世名中國簡嚴尊後嗣崇公端重純  
先聲墓子早抱終天恨常使臨風涕淚傾

和孫公節二尹招飲韻

孫郎招客文字飲四座清談勝管絃酒力自慚非舊



日春光又見入新年溪頭漲綠消殘雪屋外來青鎖  
淡烟羨爾為官守清白歸來不受一文錢

詠懷

頻年淡泊病為隣明月清風伴此身守約自憐家世  
重謀生孰計子孫賢梅花初發江波暖檜樹偏承雨  
露新試閱古來盛名下每于造物付酸辛

讀書室

之子瓌奇殊脫穎箕裘遺業繼先聲圖書滿床四壁  
靜松月空庭中夜清雲氣墨池浮玉潤春烟茶灶出  
林輕根株培植明堂器慎勿蹉跎安小成

西郊元農

避俗龐公老鹿門嬉長日弄兒孫力食隴頭心不  
競偶耕莘野詎偏敦一犁春雨桑麻足半郭人家烟  
樹分輸賦了時無別事覓頭醅自醺

和陳敬俞除夜韻

過我茅齋逢臘盡燈前道誼喜相憐漸看毛骨隨年  
老獨愛梅花得氣先生意漸萌回玉瑤窮通聊復試  
金錢明朝柏酒還當醉物我熙熙抱自然

鳳仙花

此本何從浪得名遙應脫迹自蓬瀛飛丹穴輕盈集

開徧韓湘頃刻成不與小桃爭色媚聊陪晚菊向秋  
榮吹笙子晉今何在留得芳根滿地生

和謝子蘭寄袁子英韻

目青連年廢著書高齋默坐四簷虛思賢表出忠良  
恨辨惑端絕禮法跡茁茁芝蘭草後嗣深花木護  
幽居耆年舊德時推重星斗文章提煥如

賦千葉罌粟

孰道春殘花盡零得看罌粟夏初榮欲並牡丹誇富  
麗却勝芍藥有秋成小瓶雖貯能存幾五穀空齋浪  
得名造化群芳難品第沾濡雨露一般情

王仲禮回寧夏

拜掃寧辭萬里歸老來幸已脫戎衣墓門木拱松雲  
合閑塞秋高隴月輝藥籠陰功存博施杏林生意偏  
芳菲金風正解征途熱迤邐迎看早雁飛

王復初回蘭州

風葉蕭蕭興旅愁委江沅復行舟北轅雲影遙征雁  
南浦鄉情戀舊遊堂上慈親傷白髮途中客子怯征  
裘孤帆曉發秋潮急殘月初生滄海頭

和錢文伯韻

征帆縹緲接雲烟萬里關河共一天楓葉飄丹霜已

重簾花吐白月初圓馬卿多病猶能賦蘇子長才欲  
遁禪邂逅相逢慰岑寂多君道氣亦堪憐

寄題毘陵包香雪亭

歸來辛際治平時畚礫披荆手自治三徑雖荒丘隴  
在十年遙隔夢魂馳清芬几度埋幽州冷艷依然發  
舊枝構得小亭清絕甚于孫重興歲寒期

庚午歲夏秋病

舉家卧病委江上比屋譁然笑我迂若順俗情禳禱  
易恐非家訓于孫愚死安生順應何愧志與願違還  
自愉苟得蓋棺能事畢豈于衰朽惜殘軀

寄題雲林書屋

托跡溪山養素心窮年兀兀事追尋松聲繞屋四壁  
靜雲氣滿林清晝陰鶴筆書懷真野逸烏藤扶老稱  
閒吟鄉人盡說幽栖勝何得相過一聽琴

遊艸堂

拾遺流落錦官城卜築茅堂豈易成難過故人能慰  
藉緣知此老負平生當時寂寞清芬在今日尊崇曠  
世榮喜得相從駢馬客浣花依舊水泠泠

奉天門說書賜宴

曉來進講立朝陽天聽從容日正長因治喜陳無

逸或廢歌健進有卷章宮花揮處雲霞合御酒分來  
雨露香江海小臣何以報願將詩句美陶唐

七言絕句二十七首

萬松窩

市井喧囂掩不知林泉只許自心怡穹窿頃刻雲千  
變萬壑松濤入酒巵

希夷先生

拂袖歸山不沉塵野花庭樹一般春先生豈是貪沉  
睡白眼愁看濁世人

贈崇仰英墨叟

萬杆魚膠獨州烟客卿處晦尚玄玄翰光已落先天  
後絕迹當從未盡前

芭蕉扇

一握清風動斜界千條湘竹致遐方綠雲不墮秋霜  
肅只恐炎涼篋笥藏

吳秀可省親卷

髻巾辭家值亂離偶然飄迹到庭闈而今思義念終  
始好何萱堂戲綵衣

春雨

連朝春雨足桑麻滿目風光景物華天地至仁皆普

冷周官壞後有貧家

趙子同画松竹梅蘭水仙圖

擬拾羣芳賦品奇幽香應得勝冰肌凌寒節操姿偏  
異三友高情歲晚期

錢舜舉折枝鳶店

筆底春風染雪圓了無烟雨漫凋殘倉鵲不肯交  
弄猶共花枝怯早寒

夢兄

何事連宵入夢頻兄懷弟憶兩情親別來心緒憑誰  
白欲假蟾光焰何秦

九日有感

山城蕭瑟近重陽佳節遙逢倍感傷欲揀茱萸愧行  
雁籬邊空負白衣郎

懷兄

几回傳說欲還家接得音書路轉賒旦暮兒童空逐  
望不靈簷鵲與燈花

桃源圖

桃源只在武陵中姐豆衣冠儼古風漁郎去後津何  
在千載餘踪屬画工

和謝子蘭先生見寄四絕

譚道優游樂慕鄉推尋恐墜緒范橫山山下松千  
尺獨抱堅貞傲雪霜

先生樂道心顏怡博學才高無不知摘藁新刊播人  
耳翠然碧海珊瑚枝

累世儒門積慶餘襟懷洒灑徹冰壺書傳辨惑維名  
教頓門情者覺虛無

春來花木自村々曲徑遙通隱者門每愧無由親左  
右日聆高論滌心理

打滾馬

交河踏遍四蹄芳豐州翻身氣尚豪莫使香塵亂毛

須將軍恐污戰時袍

與兄楓橋夜話

夜話楓橋不易逢世年離恨寫胸中雖無好句追張  
估月落烏啼今同

別兄楓橋二首

來時何喜去何悲手足情親忍別離一任天長并地  
遠夢魂還繞聚居時

歸時曾泊楓橋所去日還聽寺裏鐘若也後期應向  
此交歡今宿此山中

子陵垂釣圖

四七功業跡坊身先生培植溪基深面圖猶寫當時  
意山自高可水自陰

錢舜舉鼠食笋圖

鼯鼠無端也自靈却于倉側而忘情春餘恣食籬根  
笋黠性還如此味清

松林子

松林才子多清思跨馬携琴事遠遊古調希音餘韻  
在山高流水兩悠

顧定之竹

虎頭馬竹多生意筆力直繼文湖洲潇洒一枝懸素

壁滿堂頓覺涼颼

張真人竹

湖洲化去滄數遊百年誰復紹風流上情高士多佳  
思寫出湘江一畹秋

墨菊

何似高人絕愛憐只緣益壽不爭妍予家後圃真多  
本不及玄霜色更鮮

題錢舜舉所画陶淵明圖

一見督郵歸興化依然三徑就荒高風十載今安  
在留得儀刑墨尚香

辭

孝思辭為呂仲圭賦

嗟哉呂子兮孝思親勿及養今傷咨朝夕忘慕乃曷  
有已時晨蒿悽愴兮若或見之負罔極兮何追抱無  
窮兮烏施斂手足兮勉茲嗟哉呂生兮孝思

咏懷

天之高兮不可以適地之卑兮不可以履人寓乎兩  
間兮何所之敬以持兮義以為於焉庶几

懷先塋

吉幼而失怙稍長而喪恃奉親有不及者抱終

天之恨云

餘杭山色鬱嵯峨中有先塋山之阿三年不得攀薜  
蘿百里遙瞻情苦多我思父兮肝腸裂我憶母兮淚  
滂沱生前不及奉甘旨死後空懷誦蓼莪斂手足兮  
當勉旃罔極之恩將奈何

挽謝瓊樹教諭

繫若人之長逝兮使予傷咨而不可禁胡仁壽之茫  
然兮豈斯言之無徵在達人之不可較兮悲堂上之  
復親以志為養兮祀雖遐而道存何子產之不靈兮  
遽御較之失人曩中州之擾兮久文風之丕振淒霜

露之 零兮頽秋蘭其孰知景龍行之莫從兮空對  
高山兮白雲

澗湖歲人辭

繫若人之恬淡兮寄嘯傲于扁舟以散為號兮志芳  
躅于前修亦智者事兮達乎理而周流豈清談放曠  
兮遺世優游惟斯耕績學兮敦本是求自家及黨兮  
範信義于薄倫泛湖波兮以嬉以休鏡空明兮物我  
一漚洒襟懷兮思暢而神遊眇青山兮白雲悠々潛  
德勿耀兮斯人孰與儔

邵節婦卷

並三才兮惟人至靈秉節義兮日月爭明慨流俗日  
靡今艸木同零挺冰霜兮松柏堅貞崑崙峰毓秀兮姜  
水靡清何節婦芳潔兮志守貞々養舅姑兮紡績是  
營邁歲月兮霜鬢已星播聲詩兮千載流馨孝義有  
傳兮旌善有亭

三畏齋集卷之二終

故崑山州判官徐公墓銘

宋南渡後藝之呂氏金氏以及王何諸君子皆以道  
學著名家詩戶書風聲氣習號為禮義之邦蘭溪乃  
范浚氏之居若徐公仁乎蓋其鄉之人也仁乎諱石  
麟古烈國之後元政和尹景暘之子美姿容性聰敏  
弱冠隨政和君入閩粵廉訪使者辟吏福建路歷滿  
調福州倉副使還役溫州路吏陞平江海道漕運  
萬戶府令吏廉謹自持所裨贊謨集海運紀原一書  
凡創制立法官吏序次悉錄其要行省參政脫因公  
賢之署為掾史至正十七年平江為浙江行樞密院  
理所又辟掾屬年勞陞崑山判官州苦役法不均戶  
口餘八萬秋苗為耗五十餘萬公置循環簿為之差  
次贊其守高昌侯斯民用悅服苗米歲輸郡府有  
司失徵公私病之上官知公清強俾督其事比及歲  
終而畢如此者凡二年州之富民有婢自經以死衆  
避嫌論以大辟公據法理斷或疑其賂公後知無他  
靡不敬憚又以法繩巨豪欲以白金五百兩為奉公  
怒叱之卒以伎手又一庸浮圖捶死姦婦之父投之  
城南江中公冒大雪召集漁舟百數獲其尸浮圖服  
辜西御水園有楊家田六十餘頃岸塍墜摧水潦為

建公不憚寒暑修葺完固得以成塾公退休貧弗能  
 給不肯枉道屈節貴富人以是終身洪武八年三月  
 十九日以疾卒于崑山寓舍春秋六十有七即以其  
 月日葬 妻鄭先公卒繼碩生女子適翰林應  
 奉 睢陽朱德潤之次子吉幼子銳 女某皆次妻臧  
 出也公佐樞府時態亦叨祿行中書掾曹常以事咨  
 訪于公其議論出處澹然古君子也及居崑山日與  
 其翁壻往還故吉以墓銘為托誼不得辭乃為之銘  
 其詞曰  
 廉吏常苦貧聞之楚相孫嗟 徐公能平易以近民  
 斯古之所謂良循蓋其學行能慕其鄉之哲人嗚呼  
 雖死而不亡者勒文茲珉

三畏齋集四卷

浙江汪啟淑家藏本

明朱吉撰吉字季寧吳縣人洪武初官中書舍人  
 是集凡詩二卷雜文二卷据其後序當時蓋嘗刊  
 板今印本久佚惟抄本存元末明初作者林立吉  
 之所著殊未能伯仲其間所以世不甚傳歟

白石山房逸稿五卷補遺一卷

〔明〕張丁撰

南京圖書館藏清乾隆十四年承啓堂

刻本

附《四庫全書總目·新本白石山房稿五卷》提要

白石山房遺集序

婺州文獻之傳其最著者惟潛溪宋氏同時與潛溪相頡頏者則張孟兼先生也夫文非徒抒其所學也亦徃徃與其人之性情行詣相肖故其人而優柔平中者則其文和以婉其人而果決強毅者則其文宏以肆根於中而自露於搢觚之際不容掩

白石山房稿

序

也先生以蓋世之學於書無所不讀其置身千仞不可一世磊磊落落不少曲於心不少挫於物秉正嫉邪直行其志不欲與世稍為委蛇雖以視蹈中行之士則有間矣然清搢玉立駿勵無前至今猶得想見之故其發為文詞古秀雄傑雷霆走其精銳風雲同其變化即其平易似不經意之

處皆非淺人可到劉青田稱其文曄曄有  
奇氣洵不誣也宋室遺民謝皋羽有西臺  
慟哭記及冬青引皆傷心離黍慘慘故國  
故君之思而先生為之註疏闡其微言而  
發其隱語獨用心於世俗之所不急夫讀  
西臺冬青之作則皋羽之忠義可見讀先  
生之註疏則其忠義之同於皋羽臭味無

白石山房稿

序

二

差又可知矣或者見先生以勁直羅禍不  
免太剛之折而亦何傷其日月之明哉惜  
其全集在當時已收入內府後之賢嗣極  
意搜羅僅存十一於千百如崑山片玉愈  
少則愈可貴因急付之鐫梓以垂不朽嗜  
古之士雖不獲見其大全即此缺簡殘編  
以想作者之氣概骨力亦卓然自成一家

言矣夫物有涉於其先即共珍於其後故  
曲阜之烏文貞之笏子孫世藏之以為至  
寶況此琳瑯著作前人之精爽實式憑之  
豈直烏與笏之比哉洵可寶也是為序  
乾隆己巳年十月朔日同邑後學張以瑤  
拜題



白石山房稿

序

三



張孟兼先生文集序

古有傳人即有傳文人之傳不必係乎文而文之因人而傳者則亦有幸有不幸焉幸而鼓吹休明典型矣葉如香山之藏書多且副本良

白石山房稿

序

一

足慶也不幸而卷軸飄零篇章淪散如昌谷之錦囊僅存殘稿抑又足慨矣浦陽張孟兼先生其生平出處大節守正不阿前以具論之詳矣先生之為人豈必以文傳

哉然即以文論則其學問宏博雖負

氣如青田之稱其才甚俊而奇氣燁然當日謹身殿之對濂溪集中脩載之先生之文與劉宋二公並峙所著有白石山房文稿及蜀山遺

白石山房稿

序

二

集想其揮毫落紙盈篇累牘盡吐其胸中之奇以是藏之名山傳之其人所以滌盪胸襟發皇耳目當不知何如乃今考其遺書亡失殆盡嗚呼何不幸歟蓋以先生之

俊才与先生之奇氣發洩太過  
倘此造物者之所忌然天心忌才  
必終愛才不忍其泯沒則殘編  
斷簡留什一於千百此先生精  
爽之所憑而古今文章之道

白石山房稿

序

三

之所以不朽也豈非不幸中之猶  
幸耶余秉鐸於茲讀先生遺  
集惜其鈔缺不完而魯魚亥豕  
之訛急需訂正因旁搜他集間  
得一二以補遺亡其字句之謬誤

悉釐正之附載外集以資徵信授  
之梓人蓋匪獨家乘先也雖卷帙  
無多而先生之俊才奇氣已畢  
露於此一字一實之圃積  
玉多於夜光後之覽者即以作

白石山房稿

序

四

全集讀也可若夫先生之為人則  
豈必以其文而始信哉

康熙戊戌年春王正月浦江  
縣儒學訓導秀水曾安世繒

閔氏拜書



張孟兼先生逸稿序

金德甫 諱星

天地蒼茫渾靈之氣磅礴於兩間盈不能益虛不能受者必融結為山水以擅其勝而崛起人文以收之故三才之理人為貴觀乎人文以化成天下亦若是耶我浦仙華北聳于霄悠然與南山白石相掩映深農一源逶迤而南浦陽江踰潮溪穿豐江峽直抵錢塘似不必歌山燦石爛臨流嘆逝知必有文人以收茲山水之勝如太常張孟兼先生豈非收之之具哉先生之人之文青田劉誠意對王揚休稱文章首宋文憲公次已又次即先生孟

白石山房稿

序

兼才甚俊而奇氣燁然自以為確論宋公亦言惟孟兼才之與氣則名稱其實爾惜其遺稿散逸徒勤後人之仰止而要其氣之不可扼抑迄今讀傳序諸文可想見也雖然眉山蘇氏謂文以氣為主而孟夫子云其為氣也至大至剛則塞乎天地之間第剛方自恃負氣不下未免有乖潛克而來造物之忌然先生則文品自豪一往之氣人莫能禦石渠天祿閣兩漢之較雖濂洛閩閩披有宋之理學如七曜經天萬物亘地雲霞璀璨山川焜耀益悟此道之貴非惟魯少文者之得窺其涯際氣充

學足剛不少折一言輕詆怒目相仇其始也邀榮睿鑒非僅託之文士之竹素其究也死之讒口咸謂其尚氣招尤疇知其闢異端扶正氣愈足以昭天壤而垂不朽配義與道無是餒也厥孫思晦博雅能文克念爾祖更能掾先生之斷簡殘篇而彙成集直堪與仙華浦洵媲美高深文不在茲乎昔李翱云先祖有美而不知不明也知而不傳不仁也思晦繩武而免夫不明不仁之謂予故樂為之序

白石山房稿

序

二

孟兼先生遺文序

張德行用之

予幼聞里中有孟兼先生者文最高不少槩見心竊疑之有言先生以文自矜上能者嫉之不能者畏忌之鮮樂與道述屑子又以考羅於難也遷怒及文不甚珍藏以故不傳於戲天下文章可不必傳而傳者何可勝數乃於閣博鉅才反以靳之青田劉文成豈非曠代文雄胸中亦每不可一世論文天子之前惟兄潛溪而弟孟兼且曰外此非所知則孟兼之文殆何等也以抵難少之抑過矣天不重予豐其慧業儉於福命理所固然古來文人

白石山房稿

序

若班馬荀楊未聞敗以傲取陳元龍盛江海之氣自上牀而置人下牀董宣敢以強項抗至尊而皆得考終病果在矜上手禍正平差可藉口其鸚鵡一賦迄今垂天壤未以少貶然則論者亦顧所為文焉已爾先生集故不傳詩文間軼於他集咏吟草堂諸什沉博大類昌黎閔所傳記簡嚴又似正介甫而清剛過焉予兄夫次不忍其湮沒屬其後裔思晦搜覽群籍凡有所見輒為校輯帙成不多予兄表章之心蓋亦良苦嗟夫慧業天授嫉忌焉施一時鮮所稱述越數百年復有夫次氏暨思

晦氏起而哀集之雖恨未全以考內府經籍誌張丁孟兼集六卷尚藏秘閣安知闕畧在今日者不明備於他年偕文成文憲並稱三先生於不朽欤予惜其文并傷其人不禁創乎言之願天下無重視福命而輕委文章也

白石山房稿

序

張孟兼先生遺集序

浦江以文獻稱尚矣至元明之際其人文為尤盛洪武初劉誠意推當世文章三人浦之摺名者二萬曆間胡少室既許緝浦誌臚列邑先賢集十四部其盛蓋如此然誠意所推潛溪宋文海內共仰之洵如公言其所稱張孟兼先生其集非特海內不必周知抑亦吾邑罕有見聞者何歟蓋先生以果直嚴毅抗高皇無罪猝死遺書不果刊布尋採入秘書故後人不能知然自窮而達與士大夫遊間有酬答脫稿四方者雜輯於群書士子不能觀

白石山房稿序

秘府之藏家又不能蓄書故其名不甚著耳少室公藏架溢萬卷且曾披弘文秘笈浦之有集者十四人具見而識之故其言若此嗟乎吾邑若柳若吳若方與宋者皆暗中摸索可得外此名且罔聞況於文乎先生茲集乃孫朝煌思勝氏從他書遺次未及十一盈把皆遺珠矣然卽一斑可窺全豹因欲梓之以廣其傳向聞評先輩文者曰宋之博柳之卓吳精鑿而先生以未著名不及焉吾以為斯集於三子可謂伯仲之間見伊呂矣王文中說曰文士之行可見江鮑古之狷者也其文急以怨

吳孔古之狂者也其文怪以怒顏延之王儉任昉有君子之心其文約以則若先生山嶽之性風雲之氣上不回天子之威下不事諸侯之貴故其發而為文詞洞達慷慨闢肆而警嚴若此觀乎文可以知其人矣雖遺編不能盡其蘊而善讀者正可於楮墨之外想見其精神骨氣所岸然卓立處也何以多為尚哉其家乘及文集云先生諱丁字孟兼以誠意對太祖稱太常丞臣孟兼未有臣稱字君前者疑先生別有字孟兼或仕籍名也康熙歲次丁卯至日松樓倪一膺服回甫拜撰

白石山房稿序

二

張孟兼先生逸稿序

李本寧先生嘗稱明興文章之業自兩浙始青田金華聯袂並起用以經綸草昧黼黻太平而一代典制盡出其手其鄉遂為文獻大邦然考青田當日論文首推金華而青田金華所交贊於上前者則惟太常丞張孟兼潛溪遜志諸集可覆按也第先生英齡負氣亢弗能下攻手異端竟以讒死而當日忌才之倫既不肯稱舉其名字其後裔疏略復不能備載其遺文於是天下後世遂不知有先生矣張丁孟兼集六卷僅見於焦漪園國史經

白石山房稿序

潛志即李先生固所稱一代文豪亦鮮能述而傳之也嗟乎夫天之生才原靳不多有如白之謫甫之貧賀之夭造物已不無多忌况欲以之上人人誰甘下之耶勢必至於剗削之排擠之不漸滅之盡不止也獨是文章一道萃天地之精華鍾山川之秀氣人即欲抑而埋之而吉光片羽如豐城劍氣終有不可得而磨滅者故其散見於他書往往流傳於宇內至今展而讀之猶令人肅然起敬也如異代之矢忠者必且傳之釋之他族之孝義者必且冰歌之長言之以至一落魄不偶之儒如楊

文炳者生則館之死則塋之既狀其事更徵文以表著之蓋先生倫紀大節本乎性情故發為文章者自可以光天壤而垂不朽也回視嚙嚙兒腴顏附勢以取聲名於人齒頰間者先生能不鄙夫目之而臧獲等之耶故予於先生文碑錄必收殘篇必校復因其裔朝煌之請并為序之以與青田金華兩先生鼎峙一時芳流千古豈獨以其文哉豈獨以其文哉同邑後學張燧夫次題於清遠山房

白石山房稿序

白石山房遺稿叙

天下有三不朽事立德立功立言立德尚矣次或施之於政事或見之於文辭歷千百年而不壞亘數十世而彌馨非所稱不朽者乎予祖孟兼公秉鉞山西執筆史館政事文學炳炳麟麟一時劉誠意宋太史蘇平仲方正學陳伯剛諸老先生雅相推重所題傳序跋贊闡揚曲盡無容贅述獨所著白石山房文稿二十卷與蜀山遺集并遭回祿莫能睹其片紙隻字嗚呼惜哉雖其歷官之所臨流賦詩登高作賦間有著述可尋而山川遼邈閱歷

白石山房稿序

難周又有不能遍為搜採之憾嗚呼惜哉煌不敏切思李白之慕謝東山李華之美漢四浩地不知隔幾千里歲不知隔幾百年猶相與愛之重之矧先人手澤所存忍令其湮沒不彰乎謹以他集中所記載與諸老先生所題贈者錄成一帙名之曰白石山房遺稿雖所傳不多然而當鼎一鑿窺豹一斑知予祖者正無俟乎多求也即茲一帙可以想見其全集可以永垂於不朽矣昔順治歲次癸巳律中無射望日十五世孫朝煌謹識

孟兼集叙說

王弼洲曰國初之業潛漢為冠烏傷為輔我高皇帝常許江南人才惟宋濂王禕兩人耳而劉誠意之對帝論文則首推宋而已次之其三即張孟兼豈無所見而云然哉帝曰此人懷未堪驟登大位漸進可也後陞觀察過里中上塚邑令謁之不禮竟以剛方少容爭辨異端為同列擠傾惟帝知人雖彼自有以取之抑亦造物之忌才耶見邑志又曰宋王二氏雖以文名而詩亦嚴整妥切則

白石山房稿序說

藝中諸君子冠冕國初不獨其文也他如方希古張孟兼唐處敬輩皆篇什不乏劉伯溫又文掩於詩矣見弼洲筆記胡元瑞曰國初文人率由越產如宋景濂王子充劉伯溫方希古蘇平仲張孟兼唐處敬輩方無抗衡者見詩藏徐氏詩評曰宋王之純雅大牢之味藜藿自別他如張孟兼輩皆篇什不乏李獻吉送徐昌穀詩金華數子真絕倫謂宋王張諸子也盧陵黎氏曰浦陽文獻著作如林今皆不可多

見他在勝國前兵燹坑燼不足訝張太常為  
昭代詞臣首選乃文藁者不可覓可勝惜哉  
張夫次曰國初官人以才不以類但寵用浮屠  
氏太過如張太常孟兼初以一僧善論性往  
復與辨上親擢憲府後以才抑一僧竟坐  
酷罪見遜志齋集張孟兼傳及明興雜記燧  
按續人物記謂與李澄應奉往復論性召對  
左掖賢達傳謂與布政爭論異端布政中以  
他事王弇洲藝苑卮言載文人尤厄亦言張  
孟兼之死以冤俱指此惜未詳攷顯標致其

白石山房稿

序說

二

聞異端意者三百年未有拈出

見浦陽志

又曰姚福青溪暇筆曰太祖一日問劉基我

朝文章何人為首基對當以宋濂第一又問

其次曰臣不敢多讓此語正未詳備皇明世

說新語云高皇與劉誠意論文誠意謂宋

濂第一其次臣不敢多讓又其次則張孟兼

方孝孺遜志集載張孟兼傳與宋潛溪學士

集跋孟兼文藁序後其語皆同又潛溪送孟

兼之山西序言孟兼精於古文詞前御史中

丞劉公極稱道尤深於性理之學其與李澄

應奉往復論性上徹九重之聽召對左掖門  
士林以為榮燧按孟兼為巨公推許兩達宸  
陛如此故國初稱能文章者必曰三先生惜  
其稿入內府家竟無傳而郎瑛七修類藁以  
宋劉興方正學稱三先生者尤誤

見浦陽志

又曰孟兼文藁賢達傳曰所著有白石山房藁

庚戌志并續人物記又曰白石山房文稿二

集燧按其稿不以白石稱亦非二集蒲田鄭

思亨白石山房序及羊城陳連記皆曰孟兼

嘗攜齋白石山下泉石清勝處其從弟思玉

白石山房稿

序說

三

公每徜徉其間愛其幽邃扁曰白石山房則

白石山房字雖見於宋太史玉兔泉聯句而

孟兼寔未嘗以名齋名集故潛溪集亦但言

跋張孟兼文稿後焦漪園國史經籍志稱張

丁孟兼集六卷乃知為輜軒之使購為秘閣

廣內之藏非人間所得見故諸志所稱往往

失實耳

又曰志畧曰張孟兼制科入仕詩粹傳畧又曰

登吳元年丁未制科庚戌志因言國初以選

舉不足間開此科應制中式者以為特異與



進士同用永樂中罷皆臆說也遂按登科錄  
既無可據攷之續文獻通攷通紀政要洪武  
聖政諸書洪武三年庚戌始詔開科若吳元  
年定文武科取士法下令曰此二者必先年  
責成有司預為勸諭俾民間秀士及智勇之  
人以時勉學俟開舉之歲充貢京師則未設  
科可知善夫宜興志之言曰國初重選舉既  
三途並用後重制科制科者謂進士云況孟  
兼先以乙巳受薦丙午授學錄豈以學錄應  
試耶及讀郡志謂賢良入仕又本傳稱天子

白石山房稿 序說

四

徵才能士郡縣以孟兼名上賢達傳亦云洪  
武初薦入乃知志畧傳畧所稱皆臆說也

見  
陽政  
志

右叙說九則皆於雜著中採出者意王胡  
徐歟先生生明時中盛之世與我憲副已  
不相接而致其推許如是豈因當時劉宋  
兩公之言故從而附和與然諸先生之品  
評皆字挾風霜筆操衮鉞亦斷不肯為無  
試之譽者蓋必悉窺其著作而始有此云  
云也則全集六卷諸大家定有藏本惜不

得而見之矣姑誌之以付一慨乙卯十一  
月十有一日朝煌謹識

白石山房稿 叙說

五

白石山房張孟兼先生逸稿目錄卷之一

明浦陽張 丁孟兼父著

十一世孫朝煌思晦氏彙輯

構李 曾安世繒開氏校定

同邑後學張以珤次玉氏 全鑒定

朱鶴鳴聲仲氏

戴王嶧鄒山氏 編訂

裔孫 國仁孟純氏 全校梓

範以規氏

白石山房稿 目

詩

五言古

寄桃源鄭徵士十四首 有序 附朝煌識

送鄭叔車還鄉 附蘇平仲序

其二

送童仲良歸蘭溪

題義門 有序

西洲曲

七言古

賦得可憐人度可憐宵

義門鄭仲舒先生得請歸浦江予於先生同

里且親故賦是詩情見乎辭矣

豫讓橋

五言排律

郊裡慶成分得霄字四十韻

五言律

過梅節愍故宅

登聚寶山分得春字

送鄭仲宗聽宣諭東歸

春日遊鍾山分得長字

白石山房稿 目

咏茶

七言律

金華洞天

北山草堂

題鞠隱堂卷

出京歸省口占

展聞人先生墓

秋興

七言絕句

漫興二首

楊柳詞

挽鳳山陳坦夷

聯句

王冕泉聯句 附宗憲溪序

歌辭

補牛尾八閩樂歌辭 有序 附朝煌識

卷之二

文

記

商巫咸祠碑記

白石山房稿

目

遊禹門記

太極宮碑記

元故賢十二府君墳記

行狀

元故勉卿府君行狀

元故賢十九聘君行狀

傳

唐珏傳

疏釋

登西臺慟哭記疏 并跋

附跋共二十一首

許元

危素

揭法

陳基

胡翰

王偉

魯魯

李著

徐贊民

四

劉丞直

鄭思先

吳沉

高延

錦永之

病士敬

鄭濤

馮瑛

林光弼

王騎

白石山房稿

目

兵植	劉爰	附西臺慟哭詩二首	徐穎	唐肅	附西臺慟哭歌二首	吳植	林公慶	朝煌識	釋冬青樹引別玉潜疏并跋	附跋一首	白石山房稿	五	孔希魯	白石山房外集目錄卷之三	詩	高練	詹同	金堂上人	釋來復	顧孟時	宋濂	鄭澍	鄭泳	題青山白雲圖詩
----	----	----------	----	----	----------	----	-----	-----	-------------	------	-------	---	-----	-------------	---	----	----	------	-----	-----	----	----	----	---------

吳植	陳子端	其二	張仁傑	來復	其二	其三	孫贊	其二	湯惟欽	徐貞	木	楊基	寄張學錄孟兼	白石山房稿	寄張副憲	來復	鄭浦	張君孟兼陞山西僉憲餞之靈隱寺以勲業	青冥上交親氣槩中今韻賦詩以贈	今勲字韻	劉基	詹同	陶泉	來復	今業字韻	分青字韻	分冥字韻	送副使張君歸省
----	-----	----	-----	----	----	----	----	----	-----	----	---	----	--------	-------	------	----	----	-------------------	----------------	------	----	----	----	----	------	------	------	---------

公上字韻	朱夢炎
分交字韻	劉文源
分親字韻	具伯宗
分氣字韻	林溫
分槩字韻	趙璦
分中字韻	樓士璉
三吳文學購張孟兼集	胡應麟
卷之四	
文	
授將仕佐郎太常司贊禮郎勅	
白石山房稿	目
張孟兼字辭	宋 蘇伯衡
修元史目錄記	宋 濂
送邵使者張君之官山西憲府序	宋 濂
題王冕泉銘	徐 贇
跋張孟兼白石山房詩卷	鄭 淵
跋張孟兼文稿序	宋 濂
書先師潛溪跋張文稿序後	鄭 楷
張孟兼像贊	宋 王世貞
張孟兼傳	方孝孺

張子王孟兼小傳	鄭 栢
衢州刺史懷仁先生墓碑銘	宋 濂
元故一鄉善士張府君墓銘	宋 濂
葉夫人墓碣銘	宋 濂
張孟兼故友楊文炳墓誌銘	鄭 淵
附跋	朝 煌
認識白石山房逸稿後	朝 煌
造邦賢勲畧	王 偉
書張副使孟兼公集後	朝 煌
白石山房稿	目
跋張孟兼先生逸稿後	朱 鶴鳴
白石山房別集卷之五	戴 王 崐
詩	
白石山房歌	任 勉
送藩府張侯秩滿入覲	沈 熊
	其二
	龔 璘
	林廷芳
	許用賢
	龔 璠

跋張思玉先生送贈詩文後	陳亨	戴良	明故賢婦戴氏張孺人墓銘	吳之器	倪唐黃柳二吳蕓張贊	戴員編	送福建布政張公考滿序	袁主	傅顯	白石山房後序	鄭思亨	白石山房記	李默	平安圖記	陳連	白石山房稿	九	文	咏平安	董光	題白石山房	青山道人	洪英	鄭佑	林賢	姜柱	鄭有傳	楊慈
-------------	----	----	-------------	-----	-----------	-----	------------	----	----	--------	-----	-------	----	------	----	-------	---	---	-----	----	-------	------	----	----	----	----	-----	----

又朝煌跋		補編	蓮房聯句	聖門弟子章句	白石山房逸稿目錄卷之終		白石山房稿	目	十
------	--	----	------	--------	-------------	--	-------	---	---

明浦陽張 丁孟兼父著



十一世孫朝煌思晦氏彙輯

秀水 曾安世紹關氏校定

五言古

寄桃源鄭徵士有序

予往山中時賦詩寄桃源鄭徵士有云桑

麻別境仍雞犬曉夜空山自鶴猿今來江

左每懷舊趣而不可得乃以二句析之爲

韻賦古體十四首首六句寬便寄之且以

白石山房稿 卷一

表予之思云爾

桑字

我思桃源山林谷春晝長雲生石室靜花落泉水

香笑我不歸客何年返耕桑

麻字

何年返耕桑與子種桃花山中養白荒石上看紅

霞竟日得解後相從飯胡麻

別字

相從飯胡麻已與塵事絕致身在煙霞此心比冰

雪便當賦歸來共話經年別

境字

共話經年別令人發深省悠悠感萍蓬戀戀依鄉

井漫爾結茅屋遁跡桃源境

仍字

遁跡桃源境日對青峻嶒澗響驚夜雨雲寒江春

冰況此人事絕沉憂豈相仍

雞字

沉憂豈相仍浩然樂幽栖山空野花落木密春鳥

啼我厭朝市居攬衣起聞雞

犬字

白石山房稿 卷一

攬衣起聞雞寤寐恒展轉懷親念已頻觀主顏覺

醜欲尋舊籬落聽吠仙家犬

曉字

我思桃源山烟霞故深窈上拂穹宇高下俯人寰

小冷然風露涼落月林間曉

夜字

落月林間曉白雲散幽舍栩栩笙鶴回冉冉神仙

下中有好修人浩歌美清夜

空字

浩歌美清夜栩栩挾天風采芹碧澗底看奕青雲

中洞口有霜瀑飛沈落晴空

山字

飛沈落晴空青雲上可攀念子冰雪姿愧我塵土  
顏長歌采芝曲白雲滿前山

自字

白雲滿前山杳杳入蒼翠風清鶴在林夜靜月墮  
地唯有屋下泉汨汨來何自

鶴字

汨汨來何自泉鳴晝寂寞春長澗草生鳥啁林花  
落山人曷歸來爲伴松間鶴

白石山房稿

卷一

三

猿字

爲伴松間鶴松老枝葉繁石爛不復覺丹成竟忘  
言幽響亦何處雲蘿自啼猿

元年歲次丁未三月廿日寫於國子學尊經閣  
下浦江張孟兼拜手

右詩見傳君石間家藏手卷金德甫先生  
索以示予所云鄭徵士者亦不列其名號  
不著其里居據卷中鄭檢討賦鄭清遠詩  
即今桃源鄭人無疑已更有吳諤趙困鄭  
昂與鄭長史詩亦因贈徵士而作外又附

徐賁之題玉兔泉銘并所作大父賢十二

府君墳記在焉此明是我公笥中物而散

逸於人間者也詩有十四首皆聯寫而繫

題於每首之下書極端楷道勁與題鞠隱

堂詩筆法分毫不爽其爲真蹟昭然紙色

帶黑而甚古劃格以書墳記之紙亦然但

詩乃親書墳記體則八分薛吉所書也或

以詩後之元年丁未爲疑謂洪武之元年

非丁未不知此非高皇帝登極之元年

乃爲吳王之元年也張夫次先生後跋考

白石山房稿

卷一

四

之詳矣見茲先澤不啻寶玉大弓記玩累  
日不能釋去恨無多金以購之俾永作吾  
家世寶爾兵燹迭罹而傳君能秘藏此卷  
守而勿失亦可謂賢矣哉卷末有國子助  
教王文贈百戶張清叙清亦予族祖樟山  
人因并識之歲次戊午三月二十一日朝  
煌識



送鄭叔車還鄉附蘇平仲太史序

浦江義門鄭君仲舒北仕於燕二十有餘年不聞問亦且十年仲舒之子叔車居常皇皇如也王師既下燕叔車即告行於尊長往迎方燕之下也凡有仕籍者徙而處之汴京者有之徙而處之兩淮者有之挾而致之南京者有之而踪跡仲舒之所之言人人殊或言南京或言兩淮或言汴京又或言於時仲舒已解官不在行間仍留燕也然言之南京者十五六從者或於所

南石山房稿

卷一

五

之叔車曰古人之尋其親也無方而獲見焉者多矣况吾父有方乎燕也淮也汴也南京也吾無不之焉則吾父當無不見焉又奚惑乃行行次京口遣從者走南京訪焉比從者至於南京則仲舒之於南京也二日矣方病臥逆旅從者以告叔車叔車兼程而來仲舒見而悲悲而喜喜而不知病之去體也內交於仲舒之士僉曰仲舒幸哉有子如此真無忝義門子弟哉予竊以爲叔車之來子職也而其事則殆有陰

陽之者使叔車竟絕江如淮如汴如燕不先之以從者如南京至不至從何而知之先之以從者矣使仲舒之至也後二三日則叔車亦且如淮如汴如燕矣叔車行萬里外而仲舒客南京病臥而愁居左右就養將仰之誰哉今仲舒斯息肩弛擔而從者適至乃若期然叔車遂得共爲子職仲舒享其養而安焉此非人也天也明年春仲舒謀歸拜其先人墓弗克命叔車代之行張孟兼氏與叔車居同邑且親喜其能

白石山房稿

卷一

六

子也爲詩以餞之率諸縉紳和之而屬予序之

晚秋氣始肅遠客早知寒登臚越重河長路浩漫漫鄭君去故國水宿更風餐因茲構沉綿伏枕在江干昔年仕朝著濟濟儀鵷鸞有子長階庭娟娟秀芝蘭兵塵隔溫清恨不生羽翰流言日紛起念之熱肺肝燕山尚冰霰汴水猶波瀾既憂疹隨闕復恐衣裳單未知親定所豈憚行路難願學朱壽昌歷訪過川蠻望雲朝屢悵見月霄永嘆揆違十五載夢寐何時安一旦遇中途兩眼共相看阿兒

悲且喜搢淚不能乾阿父病隨愈傾側爲汝權細  
詢盡故舊相語夜向闌幾人亂離後骨肉能爾完  
况乃四千指舉族無一殘會當返故里高堂舞斑  
爛因事尚留滯遣子先往觀急歸報尊長庶使衆  
心寬忝予同鄉邑羨伊子職裨移忠諒由孝踵美  
登王官荆花既燁燁桂樹亦團團好將丹一寸書  
入青琅玕

送鄭叔車還鄉其二

鄭子離襁褓所怙惟乃父父肯仕燕京半世去鄉  
土子家孝義門十世居同聚派衍白麟支望出榮  
陽講庭常無間言禮或習鄉魯雞鳴起踰櫛合食  
聞鐘鼓雖當喪亂後遺訓仍厥祖我家故同邑匪  
聞目親親況子吾素知才華足多取豁落義氣俱  
欬唾珠璣吐揮毫走蛟螭作賦凌鸚鵡昆弟既謂  
賢親鄰亦稱數久欲尋父去奈時方用武消息十  
年無道路滿豺虎近傳燕薊平不覺喜而舞聞父  
已南還恨不身揮羽斂衣即登途宵進江上鱗忘

食并兼程亦不避風雨逾旬及南京適父病將愈  
逆旅會面歡勝渴飲酥乳比鄰走翁樞環視立如  
堵我時往相見政值日卓午挽之入客邸共談坐  
揮麈問言念父情情深話顯縷如子之所經跋涉  
甚辛苦春泥膏土脈停雲黯天宇朝行履濡露暮  
宿定林莽我維純孝者往往見前古名同金石堅  
不與草木腐事親在娛樂奚必養三釜羨子爲此  
行於世豈無補聞者大驚奇見者輒誇詞人生斯  
足榮何用效題柱是言良已解口答頭屣俯陋予  
亦胡爲問學本狂瞽三年事咕嚕竟日拘訓詰環

列紛叩難類敵張勁勢內顧實空乏畏彼搜林斧  
幸哉縉紳交脫畧噲等位或時臥養疴連月不出  
戶今日子來別省基亟東下爲言奉父命明發河  
之濟此還暫當來宿寐歌陟岵聞之觸鄉思慨嘆  
脾頻拊吾翁髮垂白不得躬幹蠱便欲從子歸致  
身學務圖敝廬南山中風物絕韋杜桃李白滿蹊  
去天纔尺五但見桑麻榮豐年多黍稷昨宵夢先  
龍松楸長相相強起訴此懷喚僕買清醕春風吹  
柳條夜雨漲江浦勸子盍一觴聊以寫心腑

印石山房稿

卷一

九

送童良仲歸蘭溪見謝宗錄

嘗讀登科記猶憶庚子年君名乃亞魁衆口爭稱  
傳豈惟宗黨重亦爲閭里賢授官得要地尚爾客  
幽燕音書或間至途路動逾千不謂兵革起陵谷  
成變遷南北遂阻隔相望各一天我思曷快覩心  
若搖旌旆君世居蘭溪我家浦水邊相去固甚邇  
雞犬聲相連胡爲萬里別不啻參商然人生出處  
異會晤寔因緣去年朔方平君挈家南還相逢逆  
旅中把手話纏綿江城寒雨歇泥淖窮巷偏促席  
竟及夕剪燭夜忘眠或於風雪際圍爐擁青氈哦

印石山房稿

卷一

十

詩出險語欲壓石鼎聯君才十倍不顧我何能先  
譬彼粗糲女效顰媚妖妍又如低飛鳥效翮避鷹  
鷂此情膠漆投此義金石堅還返僅半載慰藉肯  
棄捐興言久居此浩然鄉思牽今日既得請促裝  
買歸船功名非吾事身世圖生全故山有敝廬讀  
書可終焉昔有釣遊處西郊及東阡鄰翁縱談  
歲時羅酒筵匪學高尚隱實且脫憂煎聞之使我  
驚我亦思林泉我生素狂瞽竊祿徒備員幾欲乞  
歸養日夕心乾乾念君挽莫留告別一何遄探囊  
竟何有恰剩三百錢治酒勸君飲爲君寫拳拳蒸

雨急如洗薰風爽微有到家可計程定及秋月圓

白石山房稿

卷一

十一

題義門有序 見麟溪集

丁嘗因潛溪先生獲交於前太常博士鄭君仲舒仲舒之文閎通博大汪洋無涘然一裁於理嘗語丁以為文之道必根忠孝性情之實而發然後可傳傳斯永久時丁初知為文仲舒一見奇之許以有就丁茲受知 聖天子致榮臚果顯官於文焉賴歸省丘隴道經義門謁仲舒之廬而宿焉仲舒間示丁義門詩卷皆字內鉅公名文丁反覆詳觀報焉瞠乎其後迺 聖天子

白石山房稿

卷一

十二

澄清海甸廣勵學宮弘宣教鐸亟取君家儀範垂示來茲 綸音指日下矣丁賦短歌書之末簡顧丁言何足為義門重庶丁名得藉義門以貽不朽爾里人張丁孟兼拜手書

孝不遺厥親義不辭君役克全茲兩端稔足久雍睦世俗習沈漓君家仍樸遯世俗尚浮屠君家尊儒宿文章風擅名道義素積詩章恩表閭門用是敦顏俗末學勉追隨步趨恐不足漫作短歌行聊以將頌祝

西洲曲 見碧熱傳錄

送郎下西洲，畏儂千迴顧。恨煞浪頭帆，轉向烟中樹。  
烟樹冷茫茫，風來吹斷腸。贈我雙環鐲，不如置道傍。

七言古

賦得可憐人度可憐宵

見仙華清遊  
蒲陽風雅

燈花剔瘦，蟬梭難羽，深泣紅綿瓦。盆盛水濁，  
如漆垂額，不照鴉紋玄。青奩無脂，陂陀小單衾，着  
膝看霜曉。餓虫食粉化，蛾飛芙蓉盡。乾春燕少去，  
年買霧種楊柳春。去採枝秋縛帚，荒烟碾塵高似

印石山房稿

卷一

七

樹蟬蟾撲墨入馬口，空條漸老月漸稀。月時空有  
兩灑衣，花房遣夢化為蜜。醒時不見胡蜂飛，三更  
食蜜如食澱。寒鴉孤栖不穿線，鬼母輕搖蜀國絃。  
外孫慵貼邯鄲絹，天河水決弓聲摧漏板。銅消冷  
如箭，香餅疊綠垂花鈴。乙夜採蘭燒至丁，忽剪茶  
葉作秋苑。懶從鏡裏留星星，龜甲無心老紅暈。問  
橫取金蠶報雙鬢，鵝黃不度樓上風。蠟淚新痕  
為誰畫

義門鄭仲舒先生得請歸浦江余於先生同

里且親故賦是詩情見乎辭矣

見列朝詩選

鄭公去年離北平，束書抱病來南京。城隅解后喜  
且驚，開顏握手言再生。自從南北屢構兵，日夜悵  
望鄉關情幾回。寄書雁南征，中心搖搖若懸旌。苦  
遭喪亂百病攪，客邊囊橐一旦傾。此來四顧徒笑  
訖，豈料吾子與合并。我時聞之涕泗橫，況公素有  
文章名。居官勝國職，最清經筵之權轉。庠費及賞  
玉署已宣成，又為奉常典。築盛人生際，此自足榮  
但恨白髮已數莖，懷哉屈子全忠貞。誼與日月同

印石山房稿

卷一

十四

光晶願言夕，淦秋菊英佩。明月璫，初莖蘅懸河之  
論春雷轟。使旁觀者顏髮頽，索居半載留帝城。坐  
聽夜雨哦寒檠，眼前倏忽時變更。春風一見衰草  
萌，公家孝義好弟兄。遣兒千里來遠迎，乃今得請  
荷聖明。身若揮羽乘風輕，過門云別明遂行開船。  
要赴燕雨晴，夜久不寐視長庚。長庚欲落鐘鼓鳴，  
庭樹喔喔聞雞聲。剡絳起舞冠絕纓，公歸我愁絲  
亂縈。亦有夢寐懷先塋，如過吾父歛柴荆。為言恨  
不同趨程，終當早晚乞歸耕。

豫讓橋見列朝詩選

豫讓橋邊楊柳樹春至年年青一度行人但見柳  
青青不問當時豫讓名斯人已往竟千載遺事不  
隨塵世改斷碑零落野苔深誰識孤臣不二心豫  
讓橋路千里橋下滔滔東水逝君看世上二心人  
過此多應羞愧死

白石山房稿

卷一

五

白石山房卷一逸集

浦陽張 丁孟兼著

十一世孫朝煌彙輯

郊裡慶成分得霄字五言排律四十韻

秀水 曾安世校定  
見浦陽風雅

雅 郊裡慶成詩序 附宋

皇帝自登天寶主百神即有事於 昊天

上帝以 仁祖淳皇帝配神作主於今五

載弗懈益恭恭粵洪武壬子冬十一月辛酉

長日至復遺其時前期丙辰 上御奉天

殿集臣工於庭告以誓命戊午出宿齋宮

白石山房稿

卷一

六

有司祀掃反土鄉為田燭各戒具修罔敢

弗肅及期行事百辟卿士後先駿奔牲牷

肥腍主幣溫敬器用質雅酒齊苾芳樂舞

具舉升裡上聞 皇心內外質文兩盡

上帝居歆福祿攸降既竣事禮部尚書陶

凱工部尚書黃肅工部侍郎牛諒晉府參

軍熊鼎磨勘司令貝雲兵部郎中劉崧二

部主事周子諒秘書監丞陶誼晉府錄事

張孟兼吳府錄事吳從善咸謂 皇帝升

中於天國之大典幸際熙明與於執豆蓬

之列不可無篇什以紀慶成昭示萬世遂以唐詩星瞻萬戶動月儲九霄多為韻各賦詩一章而屬濂序之濂聞郊社之禮始於有虞氏至周大倫泰漢以來寢涉不經且惑於六天六帝之說莫之適從君國子民者亦罕能躬嚴祀事往往遣大臣攝之肆惟皇上一據禮經而洗千古之陋每歲親升泰壇昭事上帝恪恭寅畏有赫其臨陰欽陽舒降甘風雨覃及寰宇物無疵癘行見鳳凰降而龜龍假矣聲歌之發茲

白石山房稿

卷一

七

非其時乎昔者周人之頌所謂昊天有成命者郊祀天地也思文者后稷配天也二詩辭氣奧密卒未能曉然非卜商之序揭其宏綱後世何自而明之羣公之什優柔而雅馴整肅而恭豫足以美盛德形容而告於神明善言詩者謂其有得詩人之微旨所可規者濂非卜商之識僭序作者之意君子其謂斯何雖然一代之成憲後王之所取法者其大槩亦頗著見於間云是歲十有二月甲戌朔金華宋濂謹序

后德綿昌曆天心翔聖朝履歷初濂雲漢已光昭削僭功尤烈來王化愈遙金陵誇地險玉燭炎時調甘露諸祥集嘉禾兩岐天升中酬昊帝殷薦配神堯五稔明裡肅千官緝禮饒歲將躋赤奮斗正指玄枵大報儀應飭長迎意更劬澤宮申誓命宣室稟章條滋鼓雞人叫巾車太僕要祀融驅祀掃太乙引招搖蠱蟲旂常建初和旗旆飄三輿尊木輅八駿重華聊聽虎揚璫蓋神仙捧玉雕清醴傳警蹕紫陌現冲條爾乃泰壇履因之采殿超袞衣披日月皮弁映星杓薌合羣供燭鸞刀乍啓臂

白石山房稿

卷一

六

貴誠呈蘭栗尚質薦匏陶圭璧繽紛莫尊疊雜沓標大禧承黍稷廣樂備雲韶孤竹瑤笙麗空桑錦瑟嘹九成看舞翟六變聆懸簪祝已將明信巫還告膺臚文真情並至儀果物俱遠聖慮尤無射臣心總不佻焉蒿神自凜肸蠁祉靡料烈祖咸蒸衍羣神徧悅嘒德馨瀾紫時仁饗徹丹霄天既齊明假人因頌祝囂百昌歌日彩萬壽禱松喬景福穰穰降神庥叠叠徵祥光凝輦較協氣霽鑒鑣順脩尤磅礴清寧更沈寥尊親懷血氣作觀聲自翹嘉尚詩遊藝誰肯鳳叶簫九圍精意塞重譯雅聲眺

允矣三靈答悠哉百沴消惠臣叨相禮諧尹繼賡

張夫次評曰尊天敬祖題目何等此篇典雅賡蔚不止對副得過昔人稱解人之賦麗而不則文人之賦則而不麗此為兼之耳

五言律

過梅節愍故宅

梅溪倘可作吾此邈微端力罷千金括謀迴萬勝  
鑿孤忠殉社稷亂石莖衣冠依約曾棲處楓丘血  
尚丹

登聚寶山分韻得春字

見文章辨體

蹤跡憐身拙登臨縱目頻江山如好客花鳥故餘  
春落落行藏異悠悠歲月新救莖初白髮朝夕為  
思親

送鄭仲宗聽宜諭東歸

見麟溪集

客裏論心緒山中有隱居每聽深竹雨還釣碧溪  
魚翻笑歸難得多緣計不疎好將天上語仔細報  
御間

春日遊鍾山以溪回松風長分韻得長字

見列朝詩選

訪古來鍾阜尋僧問草堂千年猿鶴靜一運石林  
荒泉落春水細梅留臘雪香鄉心薄暮矧首碧雲  
長

咏茶

金華之茶產於龍門者最佳龍門宋太史舊讀書處也

佳品龍門產先春長碧芽淪泉分玉乳浴火試雲



花沁入詩脾瘦骨清夢境賒相如故病渴飲吸轉  
風華

白石山房稿

卷一

廿

七言律

金華洞天見金華詩粹  
金華雜識

洞天萬仞落空翠神仙何年上青霄蛟龍已去荒  
窟宅雞犬無聞遺井瓢冰端洒洒暗猶落巖雪陰  
陰春不消我欲乘風問生術林間黃精深兩苗

北山草堂見秋書

草堂面面近嶙峋白石蒼苔不染塵澗瀑倒吹千  
嶂兩山花遲發半巖春雲封竹戶常無徑僧到斜  
陽可結鄰松下茯苓今已老那堪車馬誤閒身

題鞠隱堂卷真蹟今存邑朱家

白石山房稿

卷一

廿二

玉雪爲顏白髮鮮兒孫滿眼見曾玄彩衣獻壽三  
春酒黃菊當期九月筵天上蟠桃應已熟堂陰萱  
草故爭妍丹靑解寫名門德留取家聲奕世傳

出京歸省口占

幾度天涯望白雲今承歸省見雙親春秋雖富朱  
顏改歲月難憑白髮新美味調羹陳玉笋佳穀入  
饌薦金鱗人生百行無如孝此志拳拳慕古人

展聞人先生墓有序

聞人先生孟兼授業先師也往拜墓側詩  
以哀之

兔魄何年掩少微徘徊馬鬣涕頻揮十年燈火人  
安在一代文章事已非衰草寒烟天漠漠空林落  
葉兩霏霏傷情更有山陽笛吹徹梅花未忍歸

秋興 見仙華清淑

白露盈盈上碧枝蒹葭正老月明時危樓獨倚聽  
歌細靜榻孤眠琢句遲歷亂松柎烏夢幻縱橫楓  
落鹿踪迷琅玕憂玉千竿外疑有高人住水湄

七言絕句

漫興二首

見文翰類集大成六十四卷  
見文章辨體

梨花半開夜雨摧無奈李花如雪堆門前美人不

由石山房稿

卷一

三

見來東風楊柳吹千迴

其二

青驄騎嘶金轡銜美人二月裁春衫江頭麥秀青

蘄蘄西湖放船開錦帆

楊柳詞二首 見浦陽風雅

柳色青青柳葉齊送君江上朔雲低妾似柳條全  
繁恨君如柳絮逐東匹

其二

搓得鵝兒嫩欲黃輕寒初試怯羅裳柔條不禁隨  
風舞薄恨猶能繫妾腸

挽鳳山陳坦夷

善哲雖亡德澤存長留餘慶在兒孫松楸片石傳  
千古英氣凝雲鎖墓門

由石山房稿

卷一

五

玉兔泉聯句附宋太史序 按 洪武五年秋九月十又五日入酉子與仲子璉過張錄事孟兼於成均秉燭對坐孟兼方命侍史汲玉兔泉淪茗俄熊參軍鼎劉職方崧周虞部子諒皆集相與談詩至愜心處輒抵掌笑詳呂太常仲善聞之亦驩然來會既啜茗已孟兼出新造玉兔泉銘諷之且曰今夕何夕勝友如雲不可無以為娛請舉泉聯詩何如衆皆曰然子年有一日之長俾題其首句餘則以次而

洪武五年秋九月十又五日入酉子與  
仲子璉過張錄事孟兼於成均秉燭對坐  
孟兼方命侍史汲玉兔泉淪茗俄熊參軍  
鼎劉職方崧周虞部子諒皆集相與談詩  
至愜心處輒抵掌笑詳呂太常仲善聞之  
亦驩然來會既啜茗已孟兼出新造玉兔  
泉銘諷之且曰今夕何夕勝友如雲不可  
無以為娛請舉泉聯詩何如衆皆曰然子  
年有一日之長俾題其首句餘則以次而

白石山房稿 卷一 廿五

續聞奇據勝開闢弗能休至二鼓詩成各  
擁衾就榻逮雞再號風雨淒迷僕夫載途  
官事有程皆不告而散予亦騎驢去朝天  
矣明日孟兼將屬璉作小楷繫詩於銘左  
徵予為之引於戲人事聚散如中風飛矢  
其回旋飄泊曷嘗有一定之跡今幸得與  
二三君子岸幘咏詩輟然而一笑豈非天  
哉然此七人之衆楚產者大半獨予父子  
與孟兼居越西相距僅半舍他時或後先  
投簪而歸支九節筇訪孟兼白石山房遊

泳諸賢立霄漢上欲一見不可得取此卷  
閱之恍如聚首成均時寧不有慰於寐寥  
之鄉也耶孟兼子諒皆以字名熊君字伯  
穎劉君字子高子則南宮散吏金華宋濂  
也詩曰

成均地何靈聖澤資灌溉 兔奔兆奇徵井渫廢  
新斲鼎 自非三窟深孰湛一川綠 兼儲精本從金  
生色絕勝玉 諒子霜毛燕寒飲雪毳翻夜浴 釀  
補酒經冰丹驗仙籙 善杵春蟾窟棄珠噴經堂觸  
璉孕月生陰精觀天漏晴旭 漁冰澄毛骨豎鑑微

白石山房稿 卷一 廿六

鬚眉燭 鏡名徒自奇 猶行穢難贖 孟雖涵東郭  
狡難洗上蔡辱 引滿瓶未贏 探幽緬頻續 崧流  
嬰疹銀牀出寶璣 瓊粟善醉沃目暈花凍淚指連  
痲璉濡毫乃自潤 照影從人欲 光沉天上繩 祥  
啓地中躅 鼎 摘辭挹餘清 鹽薦侑嘉告 子劍刺非  
貳師池移豈頁毒 兼燕支媿淫陳 鹽園鄒富蜀 兼  
不動疑窪雪頻搖笑風森 善仲天光一眼開雲影片  
鱗束璉 劇嚙覺瘰癧足想 子于瀛 膚沸虎爪跑  
斟吸猿臂跼 鼎 潔士濯冠纓渴卒卸刀 獨子精當  
昂君降液或井宿督 兼誰知鍾阜分脉與伊洛屬

錫名爾爾固嘉戰句吾何局仲聯將指鼎比疾勝  
擊鉢促球驚風落燈燼斜月墜簷曲靈源詎能窮  
短咏聊可錄潘  
吳四如評曰張憲副玉兔泉聯句尤雄俊奇城  
有韓退之孟東野之風焉

補牛尾八闋樂歌辭見統浦陽藝文志

葛天氏之世人民康又樂由此興始教二  
人操牛尾投足而歌八闋攷呂氏春秋頗  
載八闋之名然而樂辭不傳後世間有擬  
作率以今辭敷古題雖多昌明之氣終鮮  
遠穆之風乃按其時代而補為歌辭

一曰載民

彼民之初生今靡憑彼熙載今不知不識彼一人  
今操要會以首立

二曰玄鳥

由布山房稿

鷗之來民迎襟今鷗之歸民阜財今相甲歷以制  
宜之子今勤施

三曰遂草木

而萌肇茁而彙彌穠乃振乃別蕃其質中我宮室  
中我琴瑟

四曰奮五穀

種之嘉播乃畚音餘出而作趙其鑄倉斯于祝有年  
乃昭率育乃遊鼓腹

五曰敬天常

率康回自神兮彼天折其柱維民彝俶亂兮疇日

監而在茲乃維其數音乃安其度

六曰達帝功

若掘大象兮調太鴻垂精拱默兮耳目內通維率九寰以承流兮順軌從風亮天工兮一人斯隆

七曰依地德

彼奠而靡墜焉惟厚取財而勿匱兮惟有耕者餘餼宿隴首俾民不忒法其陰德

八曰總萬物之極

脹羣生氣莫開芸萬有一何輒應不求兮聚必奔紹物開智今一物兮達

白石山房稿

卷一

廿九

按先憲副集載焦漪園先生國史經籍志者稱張丁孟兼集六卷萬曆初此集猶存文淵閣乃為輯附之使摺入秘府人間不得復覩矣茲不過從斷簡殘編中採而輯之存什一於千百爾考其宦遊之所如金陵山左以及山右諸志雜識中定有詩文紀載第恨家無藏書聞見寡陋不能廣為蒐羅爰每篇各虛其左方以俟後胤之博雅賢達者續為增錄焉乙卯九月十又五日朝煌謹識

蓮房聯句與長洲高啟同邑宋琬作

露冷鏡湖秋璉波涼練塘曉璉盟翻綠雲稠孟錦破朱霞少新苞穎微綻啟餘葩莖尚嫺瘦繭綴寒蠶璉尖喙啄青焉下惟玉龍眠兼中有瓊絲梟擊重柄欲折啟含深晴尚宵璉孤懸類覆杯兼雙立疑擢表啓初成欣雨滋兼漸老怯風掉啟多子同根榮啟獨婦專房悄璉妝卸失娉婷啟歌來逢窈窕璉剖心效諫忠兼並頭呈瑞兆啟裏蹄密窳刺璉魚目微光皎啟珠珥落繁多啟瑤軫貯囊小璉空實外莫辨甘苦中自了利殘星滿地采盡香餘

白石山房稿

補遺

沼啟雕筵釘戢戢玉蟲攢擾擾送看出小艇薦喜對清醪兼新嘗勝江災遠覓迷水蓼寒芳想夏初啟感物傷秋杪聊茲發吳詠啟一覽煙水渺璉

丁亥閏七月補鐫

白石山房逸稿卷之二

明浦陽張 丁孟兼父著

序



十一世孫朝煌思晦氏彙輯  
秀水 曾安世續關氏校定

同文

商巫咸祠碑記

見皇明文衡 金華文徵  
按巫咸為今平陽夏縣人

維書曰在太戊巫咸乂我王家又曰在祖乙時則  
有若巫賢賢咸子也則巫氏父子世為商輔矣而  
巫咸尤見諸子百氏書夏邑有山曰巫咸頂志以  
咸隱於是為名頂故有巫咸祠遺甓存焉莫知其  
所始山麓有廟尋廢蓋宋崇寧間邑大旱禱巫咸

白石山房稿

卷二

三

得雨請於朝賜封王號見斷刻云洪武八年冬縣  
令闡育等即其頂作新祠而以巫賢佑惟巫咸古  
賢臣也生而為治功在王室沒而為冥澤及後世  
矧能出雲為風雨而民以望歲者望之其可謂虛  
也耶是宜食享其土不誣乃為作迎享送神詩使  
敬祀之而亦以記其成焉詩曰巫山兮巉巖神隱  
兮中巖神去兮千古盍瞻兮我土神化兮為雨風  
雲兮上下吁我民兮匪神何怙山雲兮浮浮神宅  
兮山之幽神降兮我留於薦兮我羞我享兮以雩  
匪鐘鼓兮為娛吁願我民兮不渝神享兮何之風

雨今其馳神我兮不違我望兮以思吁樂年歲兮  
惟神自茲

可方秦漢此下未易爭衡也 阮無聲評

白石山房稿

卷二

三

遊禹門記 見平陽府志

禹門禹貢龍門也亦曰禹門渡兩山石立河出其  
中廣不百步世謂禹鑿所傳三月鯉魚上渡而為  
龍處也其東岸曰看鶴臺尤孤峭不可下瞰西為  
梁山即治梁也北曰建極宮作於道家者流祀神  
禹也故刻石十餘多名臣為文地極幽閑烟雲  
水石之聚虫蛇罔象之居相傳桃花開時河水噴  
激聲震方雷殆異境也并河之東為太史公墓墓  
前為廟有晉永嘉中殷濟樹碑今皆圯於河徘徊  
良久作龍門之歌下山日已昃是日到子夏墓墓

白石山房稿

卷二

三

在新豐里新豐之南曰通化里即文中子講學處  
也問遺跡故老無存皆不得也明日得東臯子黃  
頴山詩東臯子文中子弟也名績字無功以琴酒  
自娛隱黃頴山題是詩山壁詩極幽永非唐以來  
人語宋熙寧初李公壽始訪其地刻石縣學因載  
所遊其石陰附以龍門之歌龍門今天開河水兮  
天來我思古人兮何在哉禹門在今河津縣云

太極宮碑記 見邑志 金華文徵

浦江縣治東南不百步有宮曰太極宋嘉定乙亥  
間知縣錫山尤君曄以邑祝釐請禱之事述詣廣  
福觀觀在仙華山下去縣十餘里許非便謀創此  
宮前建三清殿後殿層閣以祀星君廊廡翼如重  
門外開觀者欣豫莫不起敬遂聞於朝徙仙華舊  
額揭焉仍命廣福觀道士徐思恭主領宮事崇真  
靈以居之至正戊戌罹於兵燹宮殿道士王無為  
乃銖累寸積明年建三清殿又明年建門臺亡何  
仙去其徒王洞觀圖終先志復建東西廡既而庖

白石山房稿

卷二

三

庫諸室皆成凡其教之所宜有者嚴奉靡不如式  
飛甍偉棟金碧交輝視舊觀益有加焉於是介廣  
福觀夏文珪謁余文記之蓋常以為天不可得而  
名言也以其不可得而知也故畫以示之然後日  
月星辰之所以昭晰風雨雲電之所以變化仰而  
觀之天之所以為天者無不在於是矣道家以清  
淨無為為教所謂太極焉者豈名其所不可名而  
一歸之於天者乎雖然聖人有作治具畢舉將躋  
億萬生民於仁壽之域生斯世者莫不遂其生養  
休息之期熙熙皞皞晏然樂於閭閻井陌間則太

極者何往而不在乎以是求之天亦無不在矣豈  
非所謂歸之於天者而名言之也抑古之為仙者  
不擇地而處若今之所稱琳宮珍館則在於深山  
密林窮巖絕谷之地往往車轍馬足所不通太極  
宮則在於亨衢廣市間無深密窮絕之可名不亦  
古仙人之遺意歟有若王君父子能修其學以興  
廢起墜為任述前人之志可不謂之知道之士乎  
哉浦江之北有山曰仙華如旌旗鐵馬風井雪壁  
宸號勝奇黃帝少女實昇其上縣倚山而為治昔  
之所以建宮於是者夫豈偶然之故哉至若作新

白石山房稿

卷二

三

其舊克繼成志庸不可無述以示將來遂為之詩

曰

仙華之山仙上昇列壁千仞虹電騰其陽作邑治  
所凭有宮翼然引峻嶒粵有至人弘大道窮索妙  
理非夢夢氤氲磅礴判未曾何有下濁清上澄陰  
陽闔闢始有稱萬理各具物以承屬之至人道乃  
凝久視六合傳其能澤流教衍徵替興豈與人世  
跨雲仍地由森爽驅濁蒸百靈來降鸞鶴乘寶函  
五笈差層層仙籍浩渺開金滕紅雲翠霧縈觚稜  
十洲三島恍在登神光遥賁猶燭燈脊令作者良

匪矜聲容巍我儼若增壽以貞石宜復磨  
中有妙理 阮無聲評

白石山房稿

卷二

七



元故十二府君墳記

嗚呼是惟我大父公之墳也公生於元至元戊子四月十一日卒於重紀至元庚辰七月二十日以明年十二月一日葬於徐山其葬也鄉陳篋先生為誌玄堂後公二十有六年祔以安人陳氏丁生也後既不及表見墓上顧思先美不傳正且不瞑目於是用悉取陳先生之誌以繫其辭著茲石焉公諱鎮字安卿號平齋由始祖乾四府君至五府君四世矣自下名或闕而以行稱五府君兄弟七人子六人有十三府君子三人有五府君子一人

白石山房稿

卷二

三六

二府君子五人一為浮屠其四遂支為東西南中派云有五府君娶錢氏生省元穎中是為南派於公為高祖省元娶胡氏二子維紀維字維之娶陳安人生我博士公曲江諱夢龍娶潘夫人生曾祖諱一清字宗禹娶于安人生伯祖山早世次即公也公生而個儻遇事廓落無阿私意自未冠時即承家料理得操綜取予之術浸成其業有急告者不問戚疎咸怡然濟之鄉豪右有非義必委曲推阻令不得騁故毀譽每相半而公卒確行其志不少奪凜然有古任俠之風族人某早世家落有孤

白石山房稿

卷二

三

女訖訖旦夕莫能給公嘆曰古之人尚推其餘以濟不足況同氣耶遂以女歸與諸女居鞠之長成嫁於邑士公欲築室營遷而母卒因慟哭曰母氏勤於內治不能享一日安遽為終古之隔欲養而不可得痛忍言哉凡歲時祭祀必泣下沾衣自免喪以至於終身無不皆然父性豪邁日具酒享賓客公侍左右有所顧欲輒下視唯唯莫弗如聽每或至夜分猶溫溫笑語未嘗告倦父亦甚愛之先是公庶弟與人少隙至誣以死事公素慕義且能幹知其為冤乃曰若輩爭利故忍以骨肉害人耶仇乃叩頭謝曰君仁人也某願乞伏改悔厥後果帖帖皆公力也公嗣與豪于甲訟田有隙值道有餓殍近大父居厚遺其屍主誣公吏復受賕証成其獄弟亦上狀有司請以身代因得明察其奸而罪之於某鄉里稱為二難云公娶陳安人無子次葉徐姚生子四女二孫男七孫女三享年五十有三嗚呼哀哉丁初生甫晬而公疾作且呼乳者育丁撫丁之首而咳曰吾未耄恐斯疾不起得見孫子苟有成吾願足耳及臨歿猶以為言嗚呼哀哉小子不能謹公之訓顧未有所就而辱公之言

為甚痛尚忍云哉茲懼群行湮沒他日無所攷實  
故直記所聞以俟當世盛德君子請銘焉歲次乙  
巳秋九月九日孫丁謹記

元故勉卿府君行狀 見家乘

府君諱邵字勉卿生元大德癸卯八月二十七日  
卒至正甲辰九月四日壽六十有二以是年十一  
月十三日庚申附葬祖妣安人之墓初曾大父娶  
于氏始生丁大父時以大父子立寡兄弟殊不憚  
及得府君則釋然喜高祖博士公見府君襁褓中  
嘗撫其首曰他日大吾門者耶博士公既不可作  
後有以博士公言告府君輒泣下性好學已而幹  
盡廢筆硯尤尚本實不喜浮華恒語人今世人自  
稱我儒士也及觀其言行相戾不啻天淵吾不能

儒但求無愧此心而已識者以為名言常題所居  
之壁曰仰不愧俯不作以勵子弟謂苟能無背斯  
言始可為人頂立天地耳中年慕神仙家術嘗從  
會稽真人許無文遊無文得至人之學獨授以修  
煉之訣府君於是謝諸家事獨處一室無晝夜寒  
暑趺坐木榻身如槁木自是不設衾不交睫者十  
年其肌骨如百煉金或按之則肅然可象故人識  
與不識咸稱為神仙中人先是丁大父與豪于訟  
田有隙于指道上餓殍近大父居陰厚其主使誣  
於官大父府君兄也官為昧惑府君奮身不避扣

大府上狀乞以已代已而得明其非罪而罪於某鄉里咸稱府君之賢府君猶介剛正無阿徇意其樹立有卓然不可撓者尤放浪形骸外凡事不介蒂於胸臆晚嗜酒口不談塵世事惡論人臧否遇飲徑醉大笑而已俄而寒疾作既愈十日再作又十日竟逝矣先娶方氏次娶鄭生子五人長諱謙次庸為石峽書院山長又次曰隆曰雷曰址女二長適于某次適洪某嗚呼府君無恙時執丁手以語曰汝稍以文墨見稱我死汝其狀我丁不敢背謹用列此大概直記其行仍書為兩通一焚之北

白石山房稿

卷二

罕

前一歲之家樞俟當代盛德君子尚乞文焉

元故賢十九聘君行狀見家乘

府君諱天錫字君予先自清河復遷之祖至府君十三世矣曾大父諱維宇紀之隱德弗耀大父夢龍宇曲江仕元為湖州路學正父諱一寧字宗望娶方氏生府君兄弟凡四人府君其長也府君性至溫謹懷親鄰咸有恩人皆稱為長者其讀書則求大義不事章句養親未嘗去左右朝夕問起居寒煥損益其衣服大父甚鍾愛之及長善理家政而無闕失弟妹皆撫育之或築室俾其營遷先是世居南山之麓去今居五里許府君以宗姓衆多

白石山房稿

卷二

四十一

懼異時不恒聚見乃造廳事故基遇歲時集長幼序拜其間尤敦於宗義有不給者濟之嘗曰以吾身論之皆吾祖宗所分忍自飽煖乎春秋祭掃先塋禮畢率諸子弟列序兆前告之曰某府君塋於斯平生修某德行某善娶某氏生某子言卒必泣下曰汝等謹識之為人極和易一以誠接物或不知而忤之者輒不與較故人亦愛敬而不忍欺每平居正衣冠坐堂上嚴忱端肅若無人者行步不東西顧視踪跡皆可尺寸數遇僮僕未嘗厲辭色執勤服勞者皆忻忻如也時宗藩有奇府君才者

辟為營田都總管府治中辭不赴至正末隣盜羣起將入縣境鄉里亦乘間竊發燬人室廬獨府君之居相戒不敢犯後府君卒已久鄰里施倪猶喃喃不忘一語及府君必舉手加額甚至有洒泣者府君生於元至元壬辰五月十五日卒於至正庚子四月二十日壽六十有九娶朱氏夫人亦生於壬辰四月十三日先府君三年卒於丁酉十一月初五日壽六十有六合葬縣西施禮山之原子三長坦翁次泰次祐女四長適朱某夫人之姪也次適石某三適劉鈇幼適陳厚孫男五曰瑤福驥安

白石山房稿

卷一

聖

慶曾孫八曰叔祥和禎祐禧道禔禔嗚呼哀哉丁於府君為從孫府君在時丁數從過先世墓下語以前人往事丁聞知為尤詳迄今言猶在耳而府君已歿矣慨想群行不白於後世直記其大畧將求當代立言大人誌之以圖於不朽云

唐珏傳

見明文忠公集

宋遺民錄

唐珏字玉潛會稽人也少孤能力學以明經教授鄉里子弟而養其母至元戊寅浮屠總統楊璉真伽利宋璜宮金玉故為奴言惑主聽發之珏獨懷痛忿乃貨家具行資得白金若干為酒食陰召諸惡少享於家眾皆驚駭前請曰平日且不敢見今召我飲又過禮不審欲何為雖死不避珏因泣數行下謂之曰爾輩皆宋人吾不忍陵寢之暴露已造石函六刻紀年一字為號自思陵以下欲隨號收殮之眾皆諾中一人曰此固義舉也然今無有

白石山房稿

卷二

聖

知者恐萬一事露禍不測不得終志奈何珏曰吾已籌之矣更當易以他骨焉眾如珏言夜往收其遺骸瘞蘭陵山後種冬青樹為識約明日復來會出金帛為諸人壽戒勿泄也璉又易宋內為諸浮屠乃哀陵骨雜馬牛枯骼築白塔號曰鎮南以為陵骨已鎮而不知真骨之他存也亡何汴人袁俊為越治中招珏為子師閒問曰吾聞越有唐姓瘞宋諸陵骨豈君耶坐有指珏者俊大奇之舉手加額曰先生義士豫讓不及也竊聞高義之日久矣不意得與先生處因訊珏以故甚貧俊亟為買田

宅業之先是珏卧疾一日夢吏持文來曰帝召君速之行至見宮闕邃麗一人冕旒中坐旁一人延上殿又數黃衣進揖珏曰賴收遺骸無以報俄曰第報良田二頃有妻孥以養乃復揖及闕翻然而覺其省謂何已而會俊料理事如夢中有謝翱者文丞相客也與珏友善嘗感珏事為作冬青樹引語甚凄苦時讀者莫不洒泣翱字臯羽閩人亦奇士云

傳曰予讀晉世家而知趙氏有後也非程嬰公孫杵臼莫傳其孤今十七廟不食而有暴骸之難獨

白石山房稿 卷二

四

珏能瘞之甚義乎哉嗚呼珏一布衣耳其視程公孫何愧哉千載而下有國士之風者非珏其誰與歸

予過天座寺見冬青為之徘徊嘆息者久之陳明卿

人以文傳文因人重 阮無聲

釋登西臺慟哭記 見宋遺民錄

登西臺慟哭記者粵謝翱之所作也宋丞相文信公值國亡數起兵南服翱布衣也個儻有大志會丞相開府時杖策軍門署以為諮事參軍後丞相死翱慟知已之不復故登斯臺以竹如意擊石作楚歌招其冤若其慟西臺則慟乎丞相也慟丞相則慟乎宋之三百年也西臺者子陵之西臺也始翱哭於夫差之臺勾踐之國又於此升臺而哭者亦登峴踐華之意

白石山房稿 卷二

四

始故人唐宰相魯公開府南服予以布衣從戎明年別公漳水湄

釋曰按文公丙子七月開督於南劍時德祐二年也公時年二十八明年正月文公引兵趨漳州謀入衛道阻不通三月入梅州五月兵出梅嶺其別者是年也按稱唐魯公而不姓者猶韓愈稱董晉為隴西公之類

後明年公以事過張睢陽及顏杲卿所常往來處悲歌憤慨卒不負其言而從之遊今其詩具在可考也

按戊寅十月文公引兵至潮陽十一月兵潰被執  
遂北徙留燕至壬午賜死時年四十七謂其  
悲歌慷慨卒不負其言而從之遊者蓋指其題詩  
張睢陽廟也

于恨死無以藉手見公而獨記別時語每一  
動念即於夢中尋之或山水池榭雲嵐草木  
與所別處及其時適相類則徘徊顧盼悲不  
敢泣又後三年過姑蘇姑蘇公初開府舊治  
也望夫差之臺而始哭公焉

按乙亥文公募兵於贛州後守吳門除江淞制置  
白石山房稿 卷二 哭

使知平江府公過姑蘇而哭也在乙酉之歲時年  
三十七乃落魄吳楚間始有屈平遠遊之志而其  
志誠可哀已又按公祭文有云章贛之別言猶在  
耳水寒天空老泪如霰其所以記別時語而不忘  
可知矣夫差臺在州治之西

又後四年而哭之於越臺

此丙戌年也按行述謂公是年過勾越行禹窰間  
比鄉而泣焉時有冬青樹引別唐珏玉潛云

又後五年及今而哭於子陵之臺

按乙丑年公從先君鑰登臺時年始十七後丁亥

公復過而哭焉謂今者在庚寅之冬時年四十二  
矣公之所以必記其年者蓋不忘其先後本末之  
事焉

先是一日與友人甲乙若丙約越宿而集午  
雨未止買榜江渚登岸謁于陵祠憩祠旁僧  
舍毀垣枯甃如入虛墓還與榜人治祭具須  
臾雨止登西臺設主於荒亭隅再拜跪伏祝  
畢號而慟者三復再拜起

按友人甲乙若丙者意為吳思齊馮桂芳翁衡也  
今雖不知其然惟三人同登時詩可攷見也三人

白石山房稿 卷二

哭

者皆知公之心故與之俱而比其名者隱之之辭  
號慟者三蓋節之以禮也

又念予弱冠時往來必謁拜祠下其始至也  
侍先君焉今予且老江山人物睽焉若失復  
東望泣拜不已有雲從西南來滄茫渟滯氣  
薄林木若相助以悲者

江山人物睽焉若失云者其乃痛宗社之隕絕乎  
謂昔從先君及有雲西南來云者其乃念家邑喪  
亡而思親之不可見乎

乃以竹如意擊石作楚歌招之曰魂朝往兮

何極暮歸來今閨水黑化為朱鳥今有味焉  
食歌關竹石俱碎

古之人有遭讒逐者或閔其魂魄離散而不復  
還此類也然文公既死而公以詩招之者其有得  
正此類也蓋公雖哀而不過於傷而傷之在彼是  
於古道焉蓋公雖哀而不過於傷而傷之在彼是  
皆至誠惻怛得性情之正非若婦人慟而已按朱  
鳥南方宿也味鳥首也春秋傳古之火正或食於  
味故味謂之鶉火而火正配食於火星者以其於  
火有功故也蓋宋以火德王而繫於南化云者以

白石山房稿

卷二

哭

其雖化而化必於南也文公有功於宋猶星有功  
於火也亦似朱鳥配於宋焉其友方鳳過公墓有  
詩懷之朱鳥食何向正此謂也歌關竹石俱碎蓋  
哀之深而不自知也

於是相向感喟復登東臺撫蒼石還憇於撈  
中撈人始驚予哭云適有還舟之過也盍移  
諸遂移撈中流舉酒相屬各為詩以寄所思  
薄暮雪作風凜不可留登岸宿乙家夜復賦  
詩懷古

相向者與客相向而悲也喟嘆聲其或有感而嘆

也東臺去西臺若干步云還舟者巡舟也移撈中  
流舉酒相屬為詩寄所思者蓋哭始後而悲之未  
忘也亦性情之正而不為事物所移所感之心始  
終如一不少變而愈深此君子之心忠厚之至也  
至於雪作風凜雖不可留又且登岸宿乙家復賦  
詩懷古其於登臺之心則一而已斯可見公不忘  
之意也哉

明日益風雪別甲於江予與丙獨歸行三十  
里又越宿乃至其後甲以書及別時來言是  
日風帆怒駛逾久而後濟既濟疑有神陰相

白石山房稿

卷二

哭

以著茲遊之偉予曰嗚呼阮步兵死空山無  
哭聲且千年矣若神之助固不可知然茲遊  
亦良偉其為文辭因以達意亦誠可悲矣

登臺之明日也別甲者別思齊於江也與  
丙同歸者與桂芳而歸明日又至其居也甲後書  
來謂風帆怒駛蓋甲與公同氣其所見者響應若  
一乎真有神之助也蓋公之至情達乎中正而若  
有九鳥其燕蒿悽愴之著也如此按嘆息為阮步  
兵者此特援比其哭之一辭若公者又非其比矣  
予嘗欲做太史公著季漢月表如秦楚之際

今人不有知予心後之人必有知予者於此  
宜得書故紀之以附季漢事後時先君登臺  
後二十六年也先君諱某字某登臺之歲在  
乙丑云

按公行述謂多所著書如季漢月表皆采獨行倣  
秦楚之際予未得而盡見也登臺後二十六年者  
在庚寅之冬其後六年公卒於杭思齊方鳳徑往  
杭買舟載棺至釣臺而葬焉其後會稽楊先生維  
禎為文以哀之而刻之墓上仍題其墓曰粵謝翱  
墓蓋從其初志焉予謹按文公死年四十有七今

白石山房稿

卷二

五

公之死也如之嗚呼惜哉

後跋

予痛歿亡過故墟而欲泣焉以為近於婦人乃  
作麥秀之詩以歌咏之歌咏者憂宗社之青也今  
翱之慟哭西臺也母亦悼斯人之已非憫臺社之  
既屋義激於中而情見乎辭又豈異於箕子歟且  
翱在勝國時無祿位之寄及運窮物改而能慟夫  
知已以及於國跡之異於箕子也然則居箕子之  
位者乃反不見其歌而亦不見其慟也其本心宜  
何如哉百世之下秉貞尚義以能發乎中心之憤

憤者非翱其誰歟予後翱之生私心景慕每誦其  
文多微言於是忘其愚陋本諸遺意以詳釋其記  
使後世知有箕子之歌於前而有翱之慟於後也  
雖然若翱固未可以喻於箕子也吾獨惜翱之時  
有箕子之位者而無翱之慟也後之秉史筆者尚  
庸攷於斯清河張丁識

附跋

許元白雲

昔楚屈原傷其君之既死憂其國之危亡而離  
騷諸篇作焉然說者往往失其旨趣於是乎原  
之志鬱而不得伸矣至朱夫子集註之出而後

白石山房稿

卷二

五

其義皦然大明故朱子自謂死者可作足以知  
千載之下有知我者焉蓋不誣也今觀粵人謝  
皋羽父所為登西臺慟哭記蓋亦憫斯人之云  
亡閔毫社之既屋義激於中而情見乎辭亦庶  
幾屈原之志哉然其文多隱語不有好古急義  
之士殆莫能羽翼發揮以暴白其事於來世也  
而浦陽張丁乃獨能為之分章析句次其日月  
定其名氏必求當時之事以實之忠厚哉古人  
之用心也抑又觀謝皋羽父之辭有曰今人不  
有知予心後人必有知予者請以朱子之自謂



者而頌丁固將可以慰臯羽父於地下乎金華許元

又

危素

文丞相忠義明白世多為之記載禮部侍郎鄧公光薦作續宋書宸為詳備文公之將校姓名往往在焉然不及賓客故謝翱先生幾失其傳賴其遺文多傳於學者而西臺慟哭記則有張丁為之注釋考訂精密儒林稱之然記云過張睢陽所嘗往來處此蓋題信之永豐張睢陽廟非常往來處也素之曾大父汝南郡公為吉州

白石山房稿

卷二

五十二

司理蔡軍公適家居知遇尤厚尺牘尚存讀此記為之太息久之娶為文獻之邦比諸老淪謝丁之博雅誠可嘉已前史官臨川危素識

又

揭法

常人之情久則淪淪則忘故忠臣義士慷慨奮激於一時者易久而不變者難文丞相拘囚燕獄百計降之不得死之時距宋亡已四年謝臯羽西臺之哭距文丞相之死又十二年此豈常情之所可論哉張孟兼為臯羽註釋能羽翼夫忠義者是亦忠義之流也豫章揭法識

又

陳基

宋三百年以道為國三百年後士之死社稷者相望而丞相文山先生之死嗚呼烈哉死宋死於道也當時士之愛知於先生者不一人而謝臯羽獨不忘臯羽之不忘文山由文山之知臯羽者厚文山之知臯羽臯羽之不忘文山皆道也後之讀西臺慟哭記者將有感於斯夫清河張丁學古道者也臯羽之死久矣而丁獨景慕之表章之詠歌之君子曰文山之英風盛烈與日月爭光於天地間固不待於記不記然不記

白石山房稿

卷二

五十三

則臯羽之義不白而丁之服膺臯羽者不著然則丁者其太史公所謂附青雲者非耶臨海陳基書

又

胡翰

謝公以布衣從文丞相起兵閩中其事不見宋史而任士林蓋嘗為方鳳書之是時元始有天下言者尤多諱辭翱既慟西臺尋卜地於臺之南岸睦人許之作許劍錄及翱死錢塘嘗語其妻劉曰我死必以骨歸方鳳葬我許劍之地鳳與吳思齊遂如其言而葬焉三人者予嘗合而

為傳高風餘韻至今令人慕之丁固方先生  
子也宜於潛德有以發其幽光觀翺此記雖  
孤山水間未嘗不慷慨自偉以是知天下之  
悲者有所在矣彼才自悲而人亦莫悲之  
洪武二年夏六月既望金華胡翰題

又

王 禕

文信公忠義之盛近世罕比其英聲烈節  
亘萬古不朽可也謝翺先生門下士也國既  
而公亦死傷悼激烈之情每託於文辭以自見  
於是西臺慟哭記作焉太史公曰砥行立名者

白石山房稿

卷二

五

非附青雲之上惡能聲施後世豈先生之謂乎  
吾友張君丁雅好古道取先生所謂記訂其歲  
月演其旨意而使之傳其厚  
公所謂附驥尾而行益顯者  
也已烏傷王禕謹跋

又

曾 魯

宋丞相廬陵文信公當德祐乙亥開闢鄉  
師勤王一時賓客將校號稱多士魯先曾大父  
監簿府君寔與焉嘗著幕府錄紀其姓名  
甚悉魯幼時先人每為應指其人而道其終始

大概魯至今識之後從先友杜微君又聞其道  
公客謝翺先生行事心尤奇之獨竊怪錄中乃  
遺其姓名及觀翺所著登西臺慟哭記然後知  
翺以次年丙子秋始從公開闢則是時先大父  
已從樞密家公辟遂去而歸隱矣蓋與翺已不  
相接宜翺之姓名不著於錄中也公以元至元  
壬午伏節燕市後二年甲申其弟文惠公守臨  
江首訪先大父玉筍隱居適公客何時先生亦  
自臨川來會遂相與入紫霄巖登九仙臺賦凌  
雲之篇悲歌慷慨聞者悽愴山中人至今傳之

白石山房稿

卷二

五

讀翺西臺之招益先後而同音者也嗚呼唏矣  
翺文與古此記尤類瘦辭隱語浦江張君孟兼  
為之攷歲月徵事實使讀者瞭然張君之用心  
其賢矣乎然則讀斯記者其亦有所感發矣夫  
洪武辛亥暮春之初臨川曾魯題於冰廳

又

李 著

臯羽翁之記至欲倣太史公著季漢月表如秦  
楚之際蓋太史公之著月表也以月為紀記事  
之所起而不書元年所以明天下之無統也夫  
秦之既壞楚之方興天下擾攘運數迫促不可

以年紀此月表之所由著也。臯羽之為豈不忠乎？國亡矣，天下不復宗矣，而翁獨以其無統也，尚肯為其朝周者乎？且記之作猶諱避於詞，豈有俟於後之知也？嗚呼！翁之為固不望於後之知，則辭之諱避又安得不藉於人而始明乎？愚讀張丁之疏而益有感。河東李著

又

徐贊民

予家有先子手抄謝翱臯羽詩文一編，予自年十五六時輒喜讀之。如西臺慟哭記至今猶能成誦，然非胸中磊砢有悲歌慷慨之意者，未必

印石山房稿

卷二

五

知好之。今張君乃能為之章分句析而疏其義，則其深知篤好抑有甚於予者矣。予所載本篇首稱丞相信公不稱故人唐宰相魯公，篇中又無榜人始驚予哭以下至移榜中流數語，餘亦有數十字不同，似為善本，恨不得見張君相與攷其異同而定其句讀也。潮源徐贊民

又

鐘永直

宋丞相文公死國之十二年，其客謝臯羽父率同志三人乃為位哭諸子陵之臺，作楚歌以招之。後復記其事，名曰西臺慟哭記，以俟夫知其

心者。浦陽張君丁述以示予，予得肅觀焉。曰：嗟乎！忠義之在人心，猶元氣流行於四時，初不以古今而有間也。臯羽父嘗望姑蘇，過越臺而哭公矣，而必登斯焉以哭，而記者其以東都節義之盛始於子陵，而宋三百年養士之報終於文公也。子陵之於故人，不以貧賤而易其守；臯羽之於知己，又豈以存亡而異其心哉？君臣朋友出處生死之際，必如是而後為無愧也。其義微矣。今去之百有餘年，忠憤抑鬱之氣尚勃勃於言意之表，則當時之雲物助哀，江流有聲，理或

印石山房稿

卷二

五

然也。嗚呼！臯羽父其亦悲歌之士歟？丁也從而表章之，殆所謂後之知予者矣。然則臯羽父固無負於文公，而丁又有功於臯羽也。耶贛上鎬丞直書

又

鄭思先

予嘗聞之禮經曰：朋友之墓，有宿草而不哭焉。今觀謝臯羽之哭文信公於西臺也，殆不可以斯律求矣。臯羽始參文信公軍事，其志將以有為也。未幾國亡，而公竟以節死。故臯羽之哭哭宋祚之不救也，哭公與已志之不得伸也。夫哭

未祚之不救哭公與已志之不得伸則雖終皇  
羽之身不能無哭矣又烏封其墓之有宿草與  
否耶若曰皇羽徒慟公之死而哭之豈知皇羽  
者哉浦陽張君孟兼出西臺慟哭記示予故書  
皇羽哭之之心以歸之永嘉鄭思先

又

吳沉

登西臺慟哭記粵謝先生翺之所著也先生故  
丞相文公之客記為丞相作也先生沒將百年  
矣是文雖在而鮮有知者浦陽張丁一旦表章  
而出之且復訂其歲月覈其事寔條分而章析

白石山房稿

卷二

五

焉予聞天下有大戒無所逃於天地之間者義  
也丞相盡君臣之義於艱危之時先生盡朋友  
之義於死生之際君臣朋友之義一而已矣當  
先生作斯記時已逆知後世之必有知其心者  
百年之後而張君為之發揮豈非天理民彝不  
可泯滅而義之在人心者千載如一日乎翺也  
昔日慟哭於西臺今也吾知其含笑於地下矣  
蘭江吳沉

又

高延

管處士陶潛疾劉裕之篡遂作飲酒詩以自宣

其慨鬱之氣然皆瘦辭隱語人莫能測後數百  
年獨韓子蒼疏而注之俾讀者皆得知潛之用  
心亦忠厚哉吁微子蒼誰知潛心者後潛數百  
年下有若謝先生翺者痛宗社之屋煒文公之  
忠登臺而慟哭遂為之記其辭類潛時人亦其  
能識後翺數十年有若張丁疏而釋之使先生  
之事不泯微丁則誰與歸吁張亦子蒼之流與  
衛人高延

又

錦永之

當宋之亡丞相文公舉兵閩粵起而從之者多

白石山房稿

卷二

五

一時名士粵人謝翺時在軍府為諮事參軍後  
軍敗公就俘執留燕京九年卒不屈以死翺感  
憤無聊恒往來吳中遇幽閨孤絕之所輒設位  
慟哭以泄其悲思翺真奇男子也而公之忠義  
足以結人心激士氣概可想見然則宋祚之不  
復豈非天乎西臺慟哭記翺所著也文極高古  
而辭多瘦隱浦江張丁為疏釋將以傳於學者  
今世之士弄筆墨為藻繪之文日不暇給而丁  
獨用心於此噫殆亦有志者哉臨江錦永之識

又

病士敬

漢丞相諸葛武侯卒蜀人巷祭野哭當時不能  
禁宋丞相文公欲為武侯事而不可得卒不屈  
其志以死江南人哀之有甚於蜀人哀武侯者  
三山謝翱舉羽其起兵時諮事泰軍也望夫差  
墓過越臺登子陵臺觸物悲慟不能自己固宜  
然既自號晞髮宋累又作為歌詩慷慨懷古且  
匿名記其事以自偉豫求葬地於子陵臺側將  
自附於梁伯鸞類若有意於警發憤憤者張孟  
兼恐其事湮沒取其文稍釋度隱而傳之蓋有  
見於此雖然先正有言觀大節必於平日新安

白石山房稿

卷二

六

病士微題

又

鄭一濤

嘗謂以忠義名世者人雖云亡後之士君子仰  
之企之不翅猶日星之耀天蓋以扶植髮倫有  
繫於風教焉文信公為宋社而死忠也晞髮翁  
為信公而慟義也忠於革命義於知己死為君  
慟為友忠義兩盡異倫彼著宜乎諸公歆豔贊  
詠之不己也張孟兼氏裝演成卷既章分句析  
詳釋其記且復題識於左方亦莫非由忠義而  
發是則懷賢尚質秉彝好德之心從可知己豈

不為世勸哉同邑鄭濤

又

馮城

予每讀鄧康莊公撰曾大父處士墓誌有曰聞  
人謝翱奇士也嘗與處士雪夜放舟登子陵而  
臺擊石作楚歌聲振林谷意悲憤人莫識也新  
安汪九成書其碑陰謂人莫識讀者誠莫識微  
諸故老始得其詳翱字皋羽宋文丞相客文公  
死於義胥與招魂望祭感慨悲歌亡國遺民空  
山共涕意有在也今以是而觀之則所謂登臺  
若甲若乙若丙者疑非子處士乎茲亦不必詳

白石山房稿

卷二

空

矣獨恨夫為處士子孫者不能追先代之志而  
浦陽張孟兼氏乃能留心攷古於西臺慟哭記  
章分句析大義明白使謝之心昭如日月可謂  
善於發揮古人之遺意者歟今人不知予後人  
必有知予嗚呼君臣朋友之義有闕於世教不  
淺百世之下孰不聞風而興起謝之心其亦有  
深望於此矣惜乎予不能親見孟兼而講先世  
之舊也東睦馮城

又

林光弼

宋丞相文信公日不能國矣公起兵閩中尚多

應者黽勉赴難蹈而復奮所謂親疾雖不瘳子  
不容不進之劑也時江東謝先生枋得亦起勤  
王兵久之無功三山謝先生翺以布衣叅信公  
軍公甚禮之洎公北上以死翺於蘇臺越臺巖  
臺九年凡三哭之蓋深悲南風之不競而思自  
附於節義之士也後謝江東被徵不食死翺亦  
悲憤亡聊以終吁亦偉矣公不負國翺豈忍負  
知己哉向使或徵而激之則將如江東之為矣  
予聞江東好論申色胥魯仲連事言輒憤若身  
履翺之三哭得非有感於昔人成敗之故哉九

白石山房稿

卷二

空

京不作誦其慟哭記冬青樹引等篇令人毛髮  
森豎張君又從而訓釋其寔翺之義益白矣他  
日二謝伯仲以稱尚有徵於君言也夫博陵林  
光弼敬識

又

王 騎

嗚呼古所謂忠臣義士者豈以國之興廢人之  
存亡而異其心哉觀謝翺西臺慟哭記可知已  
翺嘗客於宋丞相文信公之門公署為諮事奉  
軍宋亡七年而公死之公死九年而翺凡三哭  
之公於宋為忠臣翺於公為義士公之心不以

宋亡而異翺之心亦不以公死而異忠臣義士  
之所為固如此也雖然古人之哭者多矣尤趙  
壹之哭哭羊陟也阮籍之哭哭途窮也唐衢之  
哭亦不過自悲其身世而已皆在所不必論獨  
申色胥秦庭之哭所以存楚於既亡也賈誼之  
所謂可慟哭者將以銷漢七國之亂於未形也  
至今讀左丘明春秋傳及班孟堅漢書者未嘗  
不稱色胥之忠而服誼之先見意翺之心豈異  
於二子哉向使景定咸淳之際國無險人翺豈  
不能效誼陳可慟之策以救宋於未亡四隣之

白石山房稿

卷二

空

國有如秦之強者翺又豈不能效包胥之哭以  
興宋於既滅惜乎天命已去翺無所施而徒為  
無益之慟於銅駝荆棘之餘此有識之士如張  
丁者所以不能不悲也吾嘗讀公傳公客如杜  
許等皆牽連得書而翺獨不與焉惜哉括蒼王  
騎識

又

吳 棫

臯羽此記讀者皆稱其感知已之遇而多文公  
之得士然記作於至元中辭旨隱約時已不能  
盡曉况傳之愈久乎予友張丁乃釋之如燭照

數計秋毫無遺所以圖其不泯者至矣噫張之  
存心抑何厚歟吳郡吳植

又

劉夏

右文一首粵人謝翱記哭文丞相之所今國學  
錄張丁考記中地方人名歲月為之註嗚呼古  
稍畸人劔客策士奇才若翱者似之矣蓋義而  
有俠氣者歟此等人閱已志之欲伸甘殺身而  
不悔顧生世之不偶獨抑鬱而無誰與語故嘗  
青春白日潛行曲江西遊咸陽縱觀秦皇帝宮  
廟時之人焉得而知之也哉嗚呼使天下士皆

白石山房稿

卷二

六

不負丞相如翱者時事未可知也嗚呼翱沒後  
又幾年天生我皇起自江淮提三尺劔用天  
下智謀勇力抵大梁掃故宮電行幽冀隳其九  
廟幕南遁逃穹廡滅跡珍寶圖籍輦歸中土廓  
天地之正氣洗日月之重昏雪諸夏之積憤譬  
胡王之見辱翱不幸不生斯世其功名豈不可  
立致也歟予又聞蒙古之臣楊總統者毀宋渡  
江以來諸陵有士人以牛馬骨至彼易之負歸  
瘞藥逕寺冬青樹下惜不得士人姓名豈不可  
與翱同傳也哉或曰士人會稽唐珏也安城劉

夏題

西臺慟哭詩

璵章涂穎

炎精昔年淪海底天下兵戈猶未已南紀宰相  
獨羈囚壯士悲歌咸義起謝翱臯羽古遺直解  
種冬青向蘭汴時從嚴瀨俯高臺慟哭無言懷  
憤恥果卿巡遠往來處涕洟秋風別知己山川  
荏苒變星霜岐路蒼茫暗榛枳誰憐宗廟盡禾  
黍鳳香龍沉天萬里金鐘大鑪世所重喬嶽泰  
山人仰止綱常千古在扶持忠義一誠那可比  
燕雲回首生愁絕楚些招魂空徒倚乃知毫社

白石山房稿

卷二

六

屋竟成三百餘年若流水當時南北莽空濶大  
運由來有興否申甫云亡返獄靈傳巖歸去騎  
箕尾張君慷慨思前哲珍重遺編龍綃綺羣賢  
鉅筆等長杠楚山文章誇侈靡嗟予拙朴才力  
薄高挹清風酌芳醴烟雲浩渺江海空徒使作  
詩傳信史

西臺慟哭詩

會稽唐璵

宮中六更初絕鼓藍田墮玉沉厓浦廬陵忠肝  
一斗血去你燕然山下土桐川木落秋日頽有  
客歌上巖光臺石根敲斷竹如意萬里北魂來

不來南風又涸灤河水故老寥寥知者幾誰似  
睢陽奕葉孫箋簡能裨兩朝史洪武四年春二  
月九日題於會試之對讀所

西臺慟哭歌

吳植

歲庚子植過浦陽得謝翱西臺慟哭記植  
既識丁之疏其記矣厥後乃再為之詞以  
弔翱而與之歌曰

宗社隕絕兮相國死忠生獨何為兮逝將誰從  
歲華晏兮山澤空木石為伍兮叅逐蛇龍激狂  
瀾兮振頽風力雖靡兮心弗降悵美人兮日遠

白石山房稿

卷二

六

曷云展兮予悰攀高臺以慟哭託餘悲於無窮  
嗚呼海水可測兮山石可移夫子秉志兮世莫  
窺尚友前哲兮邈千齡以為期嗚呼敬弔先生  
兮悠悠我思

西臺慟哭歌

林公慶

予讀謝翱臯羽登西臺慟哭記未嘗不壯  
其文辭而悲其志也浦陽張丁既疏其義  
括蒼林公慶復為文以弔之

登高臺兮有所思思夫人兮若或見之精誠內  
充兮神不外離將為雲而來歸兮為鳳而南飛

雲不可招兮鳳不再儀擊竹長歌兮予將曠依  
有聲徹天兮白日為遲江流無聲兮百靈踴躍  
泉瀏瀏而交咽兮樹蓊蓊而來茲子陵有鬼兮  
為予齋咨噫為臣死忠兮士死所知死者不可  
作兮生獨何為上為天下慟兮下哭吾私吁嗟  
先生兮其使予非

白石山房稿

卷二

七



釋冬青樹引別玉潛見東道以歸

冬青樹引者宋文丞相軍門諮議叅軍謝  
翺之所作也宋啟宮在會稽境內元楊總  
統欲利其金玉以宋王氣在是矯詔發之  
當是時山陰唐珏見諸陵已發乃策莫夜  
使人收貯遺骸骨葬蘭亭之山種冬青樹  
為識翺珏之故人也至元丙戌入越嘗登  
越臺慟哭丞相故時有斯作焉自古忠臣  
義士所見略同若唐謝之為豈易所謂同  
聲相應者耶玉潛珏字也

白石山房稿

卷二

突

冬青樹山南陸九日靈禽居上枝

釋曰山南陸者山之南邊也九日者陽谷上有扶  
木九日居上枝一日居下枝昔羿射日中其九日  
九鳥皆墮唯一日焉靈禽者鳥也鳥者陽精也精  
為魂今九日居上枝者魂升其上也日者君之象  
也

知君種年星在尾根到九泉護龍骸

按至元丙子元兵入錢塘厥後楊總統易宋內為  
浮圖造白塔於興元寺徙置諸陵遺骨及天下民  
籍戶口其內星在尾者歲在寅也猶唐薛仁貴為

以渾所敗嘆歲在庚午星在降婁之類以今所言  
其必有不利用於時者矣

恒星畫隕夜不見七度山南與鬼戰

恒星者常見之星隋天文志恒星者在位人君之  
象也夜不見猶春秋傳日夜食之類七度未詳山  
南已見上與鬼戰未詳

願君此心無所移此樹終有開花時山南金  
栗見離離白衣人拜樹下起靈禽啄栗枝上  
飛

金粟山名昔唐玄宗至睿宗之陵見金粟山岡有

白石山房稿

卷二

六五

龍蟠鳳翥之勢謂近臣曰吾千秋萬歲後宜葬此  
今宋陵寢已獲安矣故援以此爾離離多貌言其  
陵之多也白衣者衣以白衣也昔燕丹送荆軻易  
水上賓客知其事者皆白衣冠况其有君臣之義  
乎靈禽即鳥也杜甫拜蜀鳥之魂者良有是乎

後跋

予既注羣羽登西臺慟哭記又以此詩讀者未易  
通其詞旨故為之疏以便叅攷而自質焉適文獻  
黃先生之門人傅藻氏以書來謂聞之文獻者曰  
楊總統初欲利璚宮之金玉故為妖言以惑主聽

而發之越中王修竹一日出金帛與諸惡少衆皆驚駭而請曰平日且不敢見今乃有賜不審欲何為雖死不敢避因徐謂曰爾輩皆宋人也吾不忍陵寢之暴露已造石函六刻紀年一字為號自思陵以下欲隨號收殮耳衆皆諾遂夜往收貯遺骸骨而葬上種冬青樹為識此歌詩之所為作也其說如此予以舊注頗有異同亦既以書致郵見於傳君矣故未即以舊聞非是而未加改定姑書一通寄傳且書來言於此以問該洽者庶幾予言或可再正而未晚也丙午正月十日張丁職

白石山房稿

卷二

辛

附跋

孔希普

浦陽張君孟兼取閩人謝翱為宋丞相文公所作西臺慟哭記詳疏其文復取其至越中所作冬青樹引併疏之於卷末且以定宋遺骸事為唐珏及王修竹而疑其異同予謹按邵先生霽山林君當宋亡時忠義耿耿有南山有嘉樹及商婦怨等詩見所著集中嘗與唐珏收宋遺骸於山陰種冬青樹其上刻誌有丙之午子之月冬青花不可說之句蓋先生乃王修竹門客先生與珏所為王恭與知之矣夫謝翱在文公之

門傳公者曾不及翱非張君茲述始泯滅不傳今書珏之事而霽山林君不與焉豈非闕乎予因併識其事以釋君之疑且以副君好古博雅之盛心云洪武四年二月十日孔希普識

右二疏皆載宋遺民錄前西臺慟哭記疏乃夫次先生手授者然先生藏本止存上卷而逸其中下矣故冬青樹引疏不獲徧索通邑並無是書先生爰修函為介命於澱水章無逸先生家訪之予不憚跋涉載贊即行徑造廬而請焉先生遂出茲錄相示因得手抄以

白石山房稿

卷二

壬

歸時適際臘月往來俱在風雪中然予既得斯文雖嚴寒嚴體亦恍如春風和氣也附識於此以不忘其所自來云康熙丙午歲三月三日朝煌謹誌

白石山房逸稿外集卷之三

十一世孫朝煌思晦氏彙輯

秀水 曾安世 曾闡氏校定

白石山房歌

高 練

白石環崗明積雪書窓光映如秋月萬年瑤草洞  
中眠雙鶴青田雲際沿扣角長歌夜飯牛鵲飛墮  
印報封侯山房別去誰招隱京國登庸獨倚樓

白石山房歌

唐 同

浦陽有名山白石如積雪玉氣亘中天龍湫無六  
月于茲隱君子結茅依巖穴簷楠披翠微優游讀

白石山房稿

卷三

主三

書日看泉風滿衣庭草苔痕碧誰謂野鶴安從心  
自飲啄日落樊籠間清夢遶巖壑豈不念白石好  
煉五色紋獻之補天子歸作山中勳

白石山房歌

金室上人

浦陽先生張太常白石山下開山房讀書養親不  
下堂青山愈高溪愈長一從攀龍上金闕山中十  
年青草歇夜飛清夢到山房堂上雙親已白髮孫  
卿頗擅丹青妙爲寫新圖慰懷抱秋雲半掩草齋  
寒白鶴不來松樹老我見新圖憶舊山石梁懸瀑  
蘿陰間金華赤松咫尺間何日拂衣從此還

白石山房歌

僧召見 來 復

雙溪水際草堂深卜住青山十畝陰但自清心忘  
嗜欲誰言鐘鼎契山林山人別業當江口白石嶺  
巖對戶牖上通百尺蒼龍湫綠水翻空作雷吼山  
人結屋知幾年山瓢還飲龍湫泉一洗心胸炯冰  
雪珠璣吐出生雲烟青山閒可竚白石饑可煮碧  
山無路着高車幽深只許野樵語八牕夜涼愛虛  
碧更倚梅花讀周易山光照室氣如虹雲母屏開  
山月白山人此時毛骨清坦腹宴坐忘形神眼觀  
八柱洞翁接浮生何事紛營營叱羊不羨初平坡

白石山房稿

卷三

主三

爛石不學甯戚歌却冷千年石中髓絕粒更欲接  
雲蘿更須石剖攻奇璞其混珉崗屬正壑斷爲圭  
璧獻吾君願奉廟堂崇禮樂樂成禮備歌雍熙拂  
衣更向山中歸掃花釣月坐白石無勞太史占少  
微

題白石山房

顧孟時

山中白石起成羊千載仙風萃一鄉有客羽儀霄  
漢上青雲猶護讀書堂

題青山白雲圖

宋 濂

失脚紅塵幾經抱琴行處夢初醒白雲似解高

人意放出危巒采采青

題青山白雲圖

鄭澹

頻年看畫每思山萬壑蒼茫墮夢間今日推窓山滿眼悠悠心與白雲閒

題青山白雲圖

鄭泳

白雲出岫本無心膚寸誰知可作霖萬壑青山原不礙卷藏歸去洞門深

送副使張君歸省

吳植

昔別意何長重來歲華改沉憂誰與娛懷人邈江海褰裳涉汀州秋風被蘭茝日夕寒露繁芳聲爲

白石山房稿

卷三

七

誰採嘉會諒難并良辰詎容待思君如明月夜夜望光彩

送憲副張君歸省

陳子端

藉甚張夫子才華邁等倫文章名海宇忠孝奉君親芳草牽離思征鞍逐去塵倘承前席問經世策須陳

其二

歸家因定省離興似相牽登列司丞座還遺鄭老猿風輕官棹急日麗彩衣鮮儻有南來信須爲萬里傳

送張君秋江發棹歸省歌

張仁傑

辰陽江上秋風清舟人鼓舞亂如星金華張君別我去暢然賦我別離情張君自是江湖逸鸞鵠雄人誰不識冰壺炯炯出澗中珠玉纍纍掛胸臆家居與我俱浙東邂逅一見談笑同交情正擬結蘭契歸心忽爾隨征鴻丈夫由來貴所識逸興飄飄浩無極八千里路風半帆萬頃湖天秋一色湖天萬頃秋正深桂花香發金滿林一尊美酒酬江月半酣歌舞聽龍吟羨君此際情更好嗟我胡爲座中老丹心雖在事盡違白髮總添終未了君歸故

白石山房稿

卷三

七

里樂趣多朋友遠近須相過潛溪先生尚良觀道我問詢今如何

贈張憲副歸省

釋來復

三月官船別帝都烏啼江樹雨晴初莫言無物爲親壽留得歸函直諫書

其一

遙望金華入眼青候門穉子遠相迎解裝重讀山西誥光勅南天婺女星

其三

山中舊有藏書屋白石如林長玉芝遥憶初平定

相見紫芝猶話再來期

送張君孟兼赴山西行軍 孫 賁

漢將防邊意氣豪參軍行處擁旌旄雲連白雪飛  
花片風捲黃沙似海濤塞曲但聞吹簫築人家多  
自種葡萄昇平見說從戎好欲解儒衣問戰袍

其二

清時況是金閨老躍馬關河鬢未華翠柳東門開  
祖帳黃雲北岸擁高牙安邊明檄傳司馬落帽西  
風憶孟嘉萬里封侯吾輩事遲君談笑靖胡沙

贈副使張公弔聞人先生墓 湯惟欽

白石山房稿

卷三

主六

慟哭華溪日尋師上塚時樵夫頻門信木客亦興  
悲高誼人同仰斯文實在茲歸途應過我三嘆爲  
題詩

贈張憲副弔聞人先生墓 徐 貞

張君高誼在挹道隱仙華爲拜凝熙墓因過徐子  
家朔風吹隴水晴雪映梅花握手書金路重來故  
有涯

寄張憲副

釋來復

讀書巖畔松連屋曾記春風對石牀月落江聲和  
夢碎雨餘山色近燈涼玉盃潑滌紅鸚鵡錦瑟棲

遲白鳳凰別後憶君詩更好起摩雲漢映天章

寄張學錄孟兼 楊 基

何用聰明萬卷書自須卑陋一廬居草於閒處生  
偏密花到春深看漸疎綠水滿渠澆藥後青山無  
數捲簾初相過莫道柴門窄細柳高槐可蔭車

湖口寄懷張孟兼 鄭 洧

金陵門外尋歸棹一任西風逐去波范蠡湖邊秋  
色好姑蘇臺上月明多片帆送我還吳會千里懷  
人賦越歌遙憶別時深夜飲酒酣詩興逼陰何

送張君孟兼陞山西僉憲諸學士餞於靈隱

白石山房稿

卷三

主七

寺宴罷議勲業青冥上交親氣概中十韻  
賦詩以贈 見劉誠意文集

分勲字韻 劉 基

平明集冠蓋祖帳清江濱天縣赫曦日山湧崔嵬  
雲大舶發中流碧水龍鱗紋宿雨霽初伏川原無  
垢氣脩楊蒨深綠禾黍氣如饋蘆荻響微風鶴鶴  
鳴相聞市酒雖云薄情至心自醺贈詩雖不多芳  
意同蘭薰丈夫樹遠業兒女徒紛紛農夫務去草  
穉穉職所共蒼鷹司鷙擊梟鷂慎其分利劔斷犀  
兕不數崔與劉等邊有廟算樽俎茂奇勲魏魏太

行山蒼翠浮網組萬古戒華戎峻極通天文老龍  
當道臥氣擊狼虎羣引領望旌旆迢迢隔河汾營  
平曜前烈定遠揚後芬制勝在兩楹豈必疲三軍  
功成早歸來華袞昭玄纁

分業字韻

詹同

吾聞三晉山截業汾水蜿蜒勢連接唐堯遺風今  
尚存城邑巖巖高堆堞聖主乘時御中夏廷臣左  
右贊調燮烏臺凜凜冰霜寒部吏觀風遍巡涉金  
華張子孟兼氏家世相傳載譜牒六經諸史究淵  
源紀纂鈎玄悉漁獵文詞筆力幹造化千鈞重鼎

白石山房稿

卷三

七

能扶挾舉酒對客發清狂頃刻長才稱敏捷玉光  
劍氣夜輪囷大呂黃鐘韻和協一朝鶚薦上神京  
天祿石渠更輝燁成均分教開講筵贊理春官衆  
心惛太常特選樂清廉每寫顏公乞米帖才如騏  
驎遊康莊大振風鬚披霧鬣銓曹敷奏任臬司往  
赴山西見高躡胸中自有聖賢書不許羣胥事筐  
篋繡衣照日絢春霞狐狸胆破豺狼怯長安橋下  
湖江平六月寒風吹去揖旗亭別酒歌驪駒漸覺  
徵書疊雙煩翰林諸士失侶朋覽余白髮不堪鐫  
作詩攀送期速猷萬里青雲樹勲業

分青字韻

陶泉

公子聲名殊藉甚掄材有詔下彤庭雄藩遠控并  
州地行路光瞻使者星繡袞春明驄馬色公堂日  
覽太行青人間疲困煩調理好與敷陳達上聽

分冥字韻

釋來復

綰麻辭禁苑折柳送江亭南渡消兵侵西遊識使  
星河通汾水白山入太行青去鶴花邊待迎驂樹  
底停黃雲沙漠漠紅日海冥冥任重司綱紀才高  
省典刑赤心須報國皓首要窮經大道入同仰嘉  
聲我願聽冰壺人皎潔雪劍夜光熒早定安邦策

白石山房稿

卷三

七

終朝奏帝廷

分上字韻

朱夢炎

炎颺捲旄旗使節方北向翠擁太行山黃流露洲  
漲晉陽控邊鄙千里雄保障民情賴咨度皇澤庶  
宣暢寬猛雖異施所貴諧至當樹立直在茲孤鶩  
九霄上迢迢闕塞遠眷眷親友望橋首大江南攄  
情發幽唱

分交字韻

劉文源

除書來北闕驄馬出南郊赤日行天際清霜入柳  
梢河流千里曲山色萬重交勲業青冥上玄文不

用嘲

分親字韻

吳伯宗

有美金華彦才高信絕倫觀北來上國曲教肇成  
均藹藹文風盛明明古道陳南宮裨制作大雅見  
經綸晉邸推英選唐詩似有神奉常優品秩相祀  
肅明裡暫敘中林翼俄仲壑底鱗青雲花詰爛白  
日繡衣新鳳闕趨辭日龍江送別晨霜威寒六月  
斗宿麗層旻搏擊宜鷹隼飛騰即鳳麟太行雲起  
陸紫塞樹清塵愧我溝中物君爲席上珍素交歡  
有托後會欲何因執袂心愈切攄詞意最真願言

白石山房稿

卷三

今

冰雪操持以報君親

分氣字韻

林溫

臬司守三晉權如古廷尉官曹肅紀綱治法昭象  
魏苟容類含糊苛法察攢螭羣梟托孤鳳濁湮混  
清渭操縱稍失宜謹嗽競騰沸國憲雖有常清議  
良可畏張君臺閣英佳文雲霞蔚三已無愠容一  
鼓乃化氣簡材出宸衷拔茅自連彙行墟九重念  
豈惟一身貴官箴諒能勉民瘼庶有既所願屬冰  
雪生平自足慰

分樂字韻

趙璜

金華山水秀文物盛朝代張君負奇才猶及師前  
輩簞仕入成均生徒樂從誨儀曹及奉常政績今  
已再綉衣分憲節千里聞風裁驅越太行山詢察  
如勿逮太原古名邦不異居畿內賢聖有遺風山  
河留勝概逢時思激揚懷古贈慷慨題詩寄故人  
努力羣英邁

分中字韻

樓士璉

旭照起江東維舟淮甸中青總行化日蒼隼搏秋  
風情別詩誠切離群意更濃匆匆分袂去葵萼絢  
晴空

白石山房稿

卷三

今

屬三吳文學爲構張孟兼宋仲珩二集

見批

條

胡應麟

年少翩翩白面郎三吳雲色滿奚囊遺編鄰架苑  
垂盡爲覓雙珠大海傍

勅命

同文奉

天學運

聖旨勅曰郊廟社稷之祀國之大典凡執遵

豆相禮儀者必擇脩潔之士以任之張孟兼

今授將仕佐郎太常司贊禮郎爾尚敬以執

事既習熟於平居之時毋怠惰於裸獻之候

庶副委令之意爾宜勉之

洪武七年九月

日勅

白石山房稿

卷四

全

張孟兼字辭

見宋太史集

宋 源

國學錄張君生于歲戊寅正月六日以曆推之是月九日始入春則中氣猶居丁丑年之冬其大父府君因以丁命名張君既長聞人先生字曰孟兼者何謂臨二歲之中也夫丁在十母為火戊則土也火為文明之候非不燁然有光必變而為土然後生物之功遂張君以辭章名世今將刊其華而食其實乎雖然丁離象也戊坤象也離上而坤下于卦為晉蒙有之明出地上順而麗乎大明柔進而上行張君又將自此而升乎方今大明御世治

白石山房稿

卷四

全

具畢舉張君益昭其明德發為人文以黼黻王度物有不資其成者乎是則兼之之義也或謂殷人尚質多以十幹名其與府君之意則戛然殊也張君浦江人有學行與濂為同門朋辭曰戊為子丁為母火德為上百物之所祖能兼之道為伍



張孟兼字辭

蘇伯衡

余維陰陽分而爲五行五行分而爲十千十二支  
譬則自根而幹自幹而達之枝其葉敷然其實一  
本而已是故千支即五行也五行即陰陽也而陰  
陽未嘗判然若兩物也聞人先生字張君以孟兼  
豈不曰其生戊寅而爲丁丑兼二歲而云乎亦以  
戊爲剛丁爲柔而欲君兼以成其德乎易曰一陰  
一陽之謂道是天地之育物必資陰陽之兼行書  
曰高明柔克沉潛剛克是聖人之馭世必資陰陽  
之兼用也而此爲學者乎張君剛不吐柔不如則

白石山房稿

卷四

全品

克爲善成師訓矣嗚呼念之哉

脩元史目錄記

見宋太史集

宋 濂

洪武元年秋八月 上既平定朔方九州攸同而  
金匱之書悉入于秘府冬十有二月乃詔儒臣發  
其所藏纂脩元史以成一代之典而臣濂臣諱實  
爲之總裁明年春二月丙寅開局至秋八月癸酉  
書成紀凡三十有七卷志五十三卷表六卷傳六  
十有三卷丞相宣國公臣善長率同列表上已經  
御覽至若順帝之時史官職廢皆無實錄可徵因  
未得爲完書 上復詔儀曹遣使行天下其涉于  
史事者令郡縣上之又明年春二月乙丑開局至

白石山房稿

卷四

全五

秋七月丁亥書成又復上進以卷計者紀十志五  
表二傳三十又六凡前書有所未備願補完之其  
時與編摩者則臣趙璘臣朱佑臣貝璵臣朱世廉  
臣王彝臣張孟兼臣高遜志臣李懋臣李汶臣張  
宜臣張簡臣杜寅臣俞寅臣殷弼而總其事者仍  
臣濂與臣諱焉合前後二書復釐分而附麗之共  
成二百一十卷舊所纂錄之士其名見于表中者  
或仕或隱皆散之四方獨璘等能終始其事云昔  
者唐太宗以開基之主于戈甫定即留神于晉書  
勅房玄齡等撰次成編人至今傳之欽惟 皇上

龍飛江左取天下于群雄之手大統既正亦命詔脩前代之史以爲世鑒古今帝王能成大業者其英見卓識若合符節蓋如是也於戲盛哉第臣濂等以荒唐謬悠之學義例不明文詞過陋無以稱塞詔旨之萬一夙夜揣分無任戰兢今鐫版訖功謹繫歲月次第于目錄之左庶幾博雅君子相與判定焉洪武三年十月十三日謹誌

送部使者張君之官山西憲府序

宋濂

天地正氣氤氲輪囷不折不回行乎太虛在物受之則爲解薦爲屈軼在人受之則爲剛烈之士剛烈之士貴勢其能加威力不能變參乎氣化闢乎治體其重於物又不翅千百焉嗚呼正邪不兩立正氣伸則邪沴廓清矣我國家始建國江左輒從秦元之請立按察司設官分職彈劾百僚所以伸正氣也迄今垂二十年憲度益嚴適官益精有若山西憲僉張君孟兼尤號稱職者也孟兼性鯁亮

不善爲依阿人有曲必面白之雖慙沮羞縮不暇顧然亦無他腸當良朋盍簪酒酣耳熱抵掌笑談胸中森然芒角必盡吐出乃已其氣滾滾不衰名上中朝選教胄子久之遷南宮奉常奉常南宮掌禮儀郊祀之事無以摠其耿耿及今出持使節知孟兼者誰曰孟兼行哉生民休戚無不得言吾見輅車夕至而封章朝上也貪賕舞法吏吾見望風畏讐解印綬而避去也民寃之不伸戾氣鬱結吾見渙然而氷釋也孟兼行哉雖然鷙鳥之揚揚不如威鳳之鬱鬱後視之淵淵不如祥麟之容容刑

法之堂堂不如德化之雍雍人不務德則已苟有德焉又何僉壬之不革行哉僉壬革行正氣之復正道之行也孟兼盡於此而留意哉吾鄉先達自宋以來繡衣持斧赫赫見稱於時者凡六七人嗣芳徽而繼遐規竊於孟兼望之孟兼行矣孟兼精於古文辭前御史中丞劉公極稱道之尤深名理之學其與李證應奉往復論性書上徹九重之聽蒙召對左掖門士林以為光榮云

題玉兔泉銘

徐貴

右玉兔泉銘金華張孟兼僉憲為成均學錄時作嘽斯泉乃因奸檜而發也且泉之濁與清人之善與惡豈可同日而語今斯泉雖因檜獲名吾固知其泉之清不能滌檜之惡檜之惡又焉能汚泉之清耶噫檜之惡于泉何有哉洪武八年七月十八日吳郡徐貴識

眉公秘笈丹青志徐幼文先生名貴自蜀徒吳畫山木林石濯濯可愛詩名與高啓並所謂高楊張徐者也按張名羽字來儀楊名基

有寄張孟兼詩見外集中

跋張孟兼白石山房詩卷

見義門文集

鄭淵

古人未嘗欲隱也其志不行然後放情肆志於烟霞泉石間蓋不得已也同邑張君孟兼築室白石山中爲讀書之地其志豈欲隱哉蓋欲養其所學以適當世之用耳方今明良相逢千載一時孟兼負其所學幡然而起亦既施教成均主事祠曹幼學壯行之志將於是而展焉行見道德文詞衣被後學上承聖天子之寵光是則白石山房將藉之而有餘榮其規指終南爲捷徑者皆見棄於吾孟

白石山房稿

卷四

在

兼孰得孰失當必有辨之者矣

跋張孟兼文稿序

見宋太史集

濂

濂之友御史中丞劉基伯溫負氣甚豪恒不可世士常以屈強書生自命一日侍上於謹身殿偶以文學之臣爲問伯溫對曰當今文章第一與論所屬實翰林學士臣濂華夷無間言者次即臣基不敢他有所讓又次即太常丞臣孟兼孟兼才甚俊而奇氣燁然既退往往以此語諸人自以爲確論嗚呼伯溫過矣濂以無根葩澤之文何敢先伯溫今伯溫之言若此其果可信耶否耶縱使伯溫非謬爲推讓者才之優劣濂豈不自知耶伯溫

白石山房稿

卷四

在

誠過矣惟言孟兼之才與氣則名稱其寔爾今觀所造孟兼文稿序嘉其語粹而辭達他日必耀前而光後其惓惓猶前意也伯溫作土中人將二載俯仰今古不能不慨然興懷孟兼請濂題識序後因書伯溫昔日之言以表吾愧操觚之時淚落紙上洪武十年三月二十五日

書先師潛溪跋張孟兼文藁序後

鄭楷

予表妹之子洪廷藥好尚文雅嘗收藏先師潛溪宋公遺文一紙攜來麟溪求題展而觀之乃予昔時所書計其歲月深有感焉洪武十年正月公以翰林學士承旨致仕而歸甫踰兩月張公孟兼以山東按察廉使還家省親訪公於青蘿山袖出誠意伯劉公所贈文藁序請公識以一言且謂官程急速即欲戒行於時賓朋滿座公遂據案屬稿命予繕寫遺之此紙是也迄今五十年矣予嘗以菲

白石山房稿

卷四

五

才受任藩府今謝事歸老而耄且及之念歲月之遄邁嘆師友之淪亡俛仰今昔其於感慨可勝言哉廷藥能寶藏此文知所好尚其賢於人遠矣

張孟兼像贊

見宋原

宋 陳仲珩

圭組望宗詩書華冑鍾地靈而邁迹膺天簡而列宿自文章名海宇則忠精達我后秉鈞衡而持憲法咄咄吐奇執史筆以振宏詞煌煌著懋誠與論之所推民望之攸屬所稱文學之士社稷之臣舍是其誰與歸

白石山房稿

卷四

五

張孟兼像贊

王世貞

國初之業潛溪稱冠烏傷爲輔我高皇帝常評江南人才惟宋濂王偉兩人耳而劉誠意之對帝論文則首推宋而已次之其三即張孟兼豈無所見而云然哉帝曰此人復未堪驟登大位漸進可也後陞觀察過里中上塚邑令謁之不禮竟以剛方少容爭辨異端爲同列擠傾惟帝知人雖彼自有以取之抑亦造物之忌才耶

白石山房稿

卷四

九

張孟兼傳 見遜志齋集

方孝孺

張孟兼者名丁金華之浦江人也孟兼爲人侃侃自許涉獵書史頗有俊才爲鄉里所稱會天子詔徵才能士郡縣以孟兼名上擢國子學錄禮部主事遷太常司孟兼固負自能爲文帝奴視同輩而是時誠意伯劉基以文章有重名與翰林學士宋先生俱爲天下所尊信基氣豪不肯妄下人而獨喜稱孟兼嘗爲上言今天下文章士第一爲翰林學士宋濂臣基次之不敢辭又其次則有張生孟兼其餘臣不知也孟兼爲基所稱愈自高然他人

白石山房稿

卷四

九

弗服也或稍慢之孟兼輒怒嘗以文示其鄉人視之無言真袖中曰俟夜熟讀之今弗悉也孟兼陽爲好言曰須刪修之可也退則大怒其鄉人發其所短揚言於衆置之且詆其文曰彼猶蠻夷山谷中縱爲人衣前懸而後曳左侈而右欹視區二於製何敢望哉其鄉人自如不與較既而孟兼以謫輸作鄉人不及喧及以救出復官乃賀孟兼怒罵若見人失官則棄皆不一視及復官乃更謬爲卑讓賀我若真細人吾何以禮爲倨坐不起迎送其傲晚好面訐人皆如此人以是不附之每爲宋先

生言先生曷不於上前薦我先生亦才孟兼欲薦之未有逕會上欲用越僧證問先生嘗見證文否誰所有且索之以觀時證爲書與孟兼論性命先生因言太常丞張孟兼所有之詔先生召孟兼以證文至上覽畢顧孟兼謂先生曰張丞卿門人也先生對曰非臣門人乃臣里中子耳且爲文有才甚誠意伯劉基稱之上熟視孟兼曰生骨相薄仕宦途徐徐進乃可耳毋驟也未幾除孟兼爲山西按察司僉事孟兼勤疾惡抵司糾捕奸猾無所貸株連徒黨相援引每一事株派數十吏民見張

白石山房稿

卷四

七

僉事出行部皆凜然墮膽如畏鬼神聲聞朝廷陞副使移山東而山東布政使吳印乃鍾山主僧上親選拜官妻之用金帛寵之甚厚印以見知人主自尊重禮節少簡孟兼自負其能無敵且印新用又僧也易之印候孟兼縣中門入孟兼以爲印雖位大然我風憲司不當隸我中門召守宰筭之月朔望入學謁孔子畢令諸生執經講說孟兼故以語侵譏印印不平時初刊大明寶鈔印不令使兵民更自至庫賈錢民以爲言而孟兼謂此詔印擅行之是違制也騎馬入布政司譴箠僚吏問罪且

言將上封事言於朝其僚吏皆大懼勸印即上封事言孟兼見陵侮然孟兼封事終不上也上覽印言以爲孟兼陵我任用臣不遜詔筭之孟兼既辱愈憤即捕爲書封事者欲論以罪印復上書言狀請去位避孟兼之橫否者且爲所擠上乃大怒曰彼乃敢與我抗耶我今乃與爾抗遂械孟兼至闕下廷詰之命衛士捽髮摘擊垂死特諭秦市詔印曰吾除爾害矣善爲之初孟兼遷副使山東自陳父老大夫爲之請假上許之孟兼歸至家縣令丞皆門謁奉酒牲爲禮孟兼坐受其拜不答麾酒卻

白石山房稿

卷四

九

之鄉人皆勸其少遜讓和以下人孟兼不聽及於敗或憐之或快之以爲宜然孟兼中突無悔賊之心祇以尚氣好高人以故爲人所陷才能者所欲得也苟無謙遜以奉之而挾以驕人其爲身害奚怪哉孟兼之才使能克已下人雖不幸未必死而欲尊大其勢而眇略他人謬矣法雖過嚴其底於此酷厥有自也

張子玉孟兼兩先生小傳見邑志賢達傳

鄭柏

張子玉浦江人曾祖夢龍湖州儒學正祖一寧咸以公平服鄉里父綱字均茂調儻負氣喜交賢士尤善戴良天兵下婺州薦授錄事司錄事未幾退歸田里鄉鄰爭訟者折以片言皆驩解而退至於排難解紛不動聲色而理之帖然人稱其能子玉性質純厚而師於戴良所學益充洪武中父以非罪赴京子玉侍行請代詣理俄以恩宥得釋鄉里稱之洪武丁丑詔選閭右任用子玉召赴京

白石山房稿

卷四

宋

擢拜湖廣布政使司左叅政蒞政寬平守職廉謹未幾卒於官次姪孟兼勤敏志學以文辭知名洪武初以薦入史館預修元史書成擢國子學錄累命山西按察司事彰善糾惡憲綱肅然陞山東按察司副使與布政爭論異端布政啗之以他事法北京師縉紳惜之所著有白石山房藁贊曰子玉以代父繫獄而列職大藩斯蓋天之報施善人矣孟兼爭論異端而受謗以死又何物理之有矣乎然孟兼以剛方少容而陷身刑戮豈孔子所謂不得其死然非與

衢州刺史懷仁先生墓誌碑銘

山西副使張孟兼請予銘厥祖懷仁之墓時奉詞林未暇暨家居而孟兼亦告省過子門仍囑曰吾祖五代時有諱叔完者仕周爲國子監丞季子諱元善字懷仁行乾四公者爲衢州刺史避亂越之青山宋建隆初復徙浦陽南山之麓公生唐天成元年五月十五日卒宋景德元年十月十五日夫人趙氏生唐天成三年七月初八日卒宋祥符二年十一月十九日合塋于家壤桃源口黃金墓子坤三舍人孫震四府君附墓焉乾四公則兼始祖

白石山房稿

卷四

宋

也安得不爲一銘之母使爲勢侵母使爲畜者踐又母使無辨若邱土然則以公之蔓根爪爬識之譜引講序者甚詳且悉何復言哉萬物本乎天人生本乎祖周禮所謂百世不遷之主正此意也人常念及于祖之生而死者難忘念及于葬之近而遠者難追懷仁公之死且塋也塋且久也先生思生者不可見而惓惓于祖之墓刻銘勒石以垂不朽嗚呼用心何仁且厚哉于是乎銘

銘曰

洪鈞開闢鑄類陶形汪洋天地壁屹崑崙洩精效



靈鷲生偉人鳳文麟趾懷珠咀瓊和氣甘雨玉潔  
冰清大荒擾擾幽徑清清繩繩熱熱蘭桂薰廷簪  
纓鸞諧振耀蜚聲如乾之開如坤之開如水之汪  
如山之崑天長地久刻銘墓門  
洪武九年歲次丙辰季秋奉議大夫翰林承旨學  
士同邑宋濂撰

元故一鄉善士張府君墓版文 見宋潛溪集

宋濂

浦陽江之上有大姓曰張府君天錫字君與懿然  
篤厚人也自成童時輒知孝敬日趨大父母父母  
憫問衣煖寒而進退之年既長益推錫類之仁九  
族有弗振者時卹其匱乏復懼族遠情疎築堂南  
山麓爲序拜旅飲之所長幼之節粲然不紊其于  
惇愛廣順之道有所賴焉然不自以爲足寒食十  
月朔汎掃先世諸塋必歷告嗣人曰此爲某府君  
其名行若何支系若何本末若連珠已而泣曰吾

髮種種矣苟不言爾等當不知土中爲何人慎識  
之勿使牛羊踐履其上平居正襟危坐終日不妄  
動即動足跡亦有恒度撫世酬物一以誠有犯之  
者任其輻輳兩耳如無聞尤不喜以疾言厲色加  
人人愈愛慕之雖僂僂亦從化俯首趨功驛欣如  
也及歿不問賢不肖皆嘆惋悼惜有至淚下者至  
今語及府君猶舉首加額稱之曰長者長者云府  
君之裔初自清河遷己歷十有三世曾大父繼大  
父夢龍湖之儒學正父一寧妣方氏府君生于元  
至元壬辰五月十五日歿于至正庚子四月二十

日享年六十有九葬于縣西通化鄉施禮山原配  
室朱氏婦道克脩前卒竟合葬焉子三坦泰祐女  
三石其朱某樓鉄其婿也孫五瑤福驥某某曾孫  
五某某昔漢之萬石君家以孝謹聞于郡國雖齊  
魯諸儒質行咸自以爲不及若府君爲人實有石  
氏之風奈何士習不古文有餘而行不逮尚有愧  
于齊魯諸儒又何敢望君之簠垣哉是可嘆已坦  
等遣從孫太常丞丁徵濂勒銘墓門濂聞至正初  
宗藩賢王有奇府君才者辟爲營田總管府治中  
府君辭不赴今故不以爲稱而題之曰一鄉善士

印石山房稿

卷四

百二

張府君墓併感其事而銘之銘曰  
生之溫守之仁發之淳行之新以飭其身以仇其  
門以壽其子孫

故葉夫人墓碣銘 見宋太史集 宋 濂

山西提刑按察司僉事張孟兼請予銘其大母葉  
氏之墓凡三年矣予時供奉詞林日以文墨事上  
竟弗暇爲今蒙恩休致家居而孟兼亦予告省親  
道過予門又復以前事爲屬其言極慘戚余何忍  
不爲孟兼一銘之乎孟兼之言曰大父年踰六袞  
而未有孫及生孟兼具牢體享賢士大夫且曰吾  
衰矣不意垂歿之年獲抱孫焉于是賢士大夫咸  
起舉觴爲壽未幾大父亡大母見孟兼輒泣尤愛  
憐之孟兼病創瘍浸淫被體晝夜啼不休大母與

白石山房稿

卷四

百三

乳母范鞠諸房中親爲傅藥節宜其食與衣見其  
學步學言每爲喜動顏色已而嘆曰恨不令汝大  
父見之年十九禮宜授室始離大母左右遊學城  
南師事聞人先生辯析六藝采刺爲篇章久之乃  
歸大母喜倍于前已而復歎曰恨不令汝大父見  
之歲乙巳朝廷下詔求賢以圖治安州縣不以孟  
兼爲不敏交章薦之孟兼將赴京大母執手泣而  
言曰汝大父念汝甚惟寐忘之不幸不見汝之  
成立汝今欲入官當夙夜盡心以奉公上庶幾  
不辱于前人老身雖即瞑目無憾已孟兼謹仰服

之弗敢言既至蒙恩擢國子錄轉主事儀曹遷丞奉常凡歷八春秋屢思謁告觀省動有物尼之洪武五年十一月二十日嚴君以書來曰汝大母以今日終臨終無他言惟曰吾年七十又四分當死百無所歉于中獨惜不與吾孫一相見耳孟兼讀已五內分裂恨不即死相從于地下禮部尚書陶公白于丞相府遂以上聞獲還哭于墓次時大母祔墓大父徐山兆域距卒時已三十四日矣自時厥後孟兼出爲今官尋陞山東提刑按察副使痛念祿足以充養而大母遽捐館舍竄然傷心然非

白石山房稿

卷四

百四

辭章無以白大母之行而洩孟兼無窮之悲焉所以不避譴呵而頻瀆于執事者職是故也予聞之亦爲之愴然嗚呼予何忍不爲孟兼一銘之手葉氏諱某杭之仁和人父信母某氏世以種菽聞年一十歸浦陽張府君鎮初府君娶同縣陳氏無子葉氏來爲之側室性慈惠柔順事陳氏如事姑復好施與逢單窶無倚者捐所有物資之弗靳三族翕然稱其賢生一子廕二孫長即孟兼次善孫女一某四曾孫鈞朝幹全余自少齡恒得驚風疾數涉沾危賴祖妣金淑人保抱攜持以全性命竊祿

熙朝位躋法從常思有以發揚潛德而一時故老號稱能文辭者先後漸盡竟無從求之方戰惕不自寧而孟兼乃惓惓微銘弗懈亦可謂知其所重而竭報本之誠者余頗愧焉余何忍不爲孟兼一銘之手雖然孟兼以文章政事著聞當世繡衣直指威讐暴強其大父母雖不獲見亦足以慰九泉之望銘與不銘未足深議也銘曰

君子抱孫以其繼宗也斯勤斯思奚暇計其瘵惻也珠之歲囊玉之韞璞寶之俾有終也爲盤爲敦光燭于外大顯厥庸也樂石勒銘樹之林塋馬鬣

白石山房稿

卷四

百五

其封也

張孟兼故友楊文炳墓誌銘

見義門文集

鄭淵

彭城楊文炳以某年月日客死于浦江文炳之友張孟兼與其交遊相與圖後事甚悉遂買地葬于某山之阡孟兼猶懼文炳湮沒無聞于世也乃狀其事徵予文以誌墓予因作而嘆曰喪亂迭罹骨肉且不相保能以死生托于朋友者百不一見焉今孟兼之手文炳不惟有以周其生又且有以恤其歿厚之至也文何敢辭文炳少而穎悟六歲能歌詩既長乃從閩儒傅光遠遊以卒其所學生平

白石山房稿

卷四

真

無他嗜獨慕古君子之風惟以端謹篤實自持春融淵沉不見有圭角與人交終始不變其節至正間中原倭擾文炳之家燬于兵乃挈妻子逃難後先相失單影道途惴惴然可念由是自淮入浙來寓浦江鞅鞅不得志然雖客居無慘尤不敢忘其先遇節序則以飯一盃酒一觴列于館中長跪東向號慟而祭人以此憐之年僅三十有六而卒嗚呼其可悲也夫然自常情視文炳則甚有可悲以文炳自顧言之則幾可無憾矣是何也當此戈甲紛叢不幸死于道路爲烏鳶螻蟻所食其得藏手

足形者寡矣幸或藏之其能備棺殮之禮者又寡矣棺殮苟備其能假文辭以白其行者尤寡矣今文炳既獲以禮歸于泉壤而孟兼又汲汲爲圖不朽于金石間文炳苟有知又何憾焉孟兼然矣余雖不敏尚何忍而不銘文炳乎文炳名宣其三代與妻子名氏不能知不書銘曰

嗚呼文炳孰舒其翹孰遏其華豈脩短之有數抑好善者亦造物之所靳耶遭世艱虞死不以家幸有君子爾殮爾埋有過斯封寧不爲之嘆嗟

昔劉夢得請搗子厚不忍其親在堂而願以

白石山房稿

卷四

真

柳易播後子厚死荒裔韓文公爲銘其墓特疏其事并經紀葬柳之裴行立盧遵亦爲稱道其賢文炳客死而孟兼先生備棺殮之禮又徵文爲白其行以銘金石非深篤于彝紀安能施及友生若是哉洵夫子所稱無歸我殯者已先貞孝雖銘文炳而意之所重殆與文公之銘子厚者曠百世而相感于友亦昭思晦先生之後裔篤學好古嘗覽先生遺文之載他集者誦及于宗向已錄二詩歸之今又得先生五言律一首并先貞孝白石山房

詩卷跋一首其楊君墓銘在先貞孝固屬綱  
衣之墓乃孟兼先生交誼之厚實足風起後  
人故特手抄以復庶幾誌先生者採入邑乘  
或亦其一端也義門後學鄭尚宗識

煌向讀李青蓮之自序謂與友人吳指南遊  
楚指南病死白炎月伏屍泣猛虎前臨堅守  
不動遂權殯湖側數年來視躬申洗削負而  
趨營葬鄂東又讀蘇長公乞墓董傳書既收  
其遺文商其後事更爲計及其家人而一種  
纏綿愴惻之意藹然溢于毫楮間合而觀之

其交誼之厚即膠漆無以喻其堅而金石不  
足擬其固已迺先憲副之于楊文炳生于我  
乎館死于我乎殯亦云厚矣復狀其事而徵  
文以不朽之殆與兩謫仙之行先後有同揆  
焉始知有絕世之至文者必有絕世之至情  
者也善乎鍾伯敬先生之評乞墓書曰必如  
此方謂之憐才彼逆料其富貴而預于貧賤  
時收之乃勢利之尤爾烏足以云憐才乎煌  
聞貞孝公之銘文炳而益嘆先憲副交情之  
篤憐才之心有卓乎不可及者敢援筆竊書

其後云康熙乙卯九月二十日孫朝煌識

總識白石山房遛稿後

燭于茲集手抄已數四矣憶兒童時侍先大父南  
麓公每聞口誦茲集不置然而未之識也後從家  
牒中得見詩文一二篇并題贈詩文若干篇然半  
多訛脫不可句讀嗣于邑志諸雜書中更檢出詩  
文二三篇此外不能多觀已同邑張夫次先生博  
雅能文家多藏書喜輯鄉先輩遺文造而請焉蒙  
示以詩文四五篇復爲脩函命于漱水章無逸先  
生烏傷吳四如先生家求訪兩先生皆爲引進指  
示錄得詩文各數篇而義門鄭良甫先生亦抄寄

白石山房稿

卷四

三

數篇遂重爲手書合成斯集其鑒定一出于夫次  
先生精確無舛誠爲善本既以二跋一序寄贈悉  
爲錄入寶藏笥中暇日時爲展玩後再抄一副本  
送于釋弟方知藏之武林毘尼菴中歲甲寅十月  
朔日子家燬于寇片紙不存茲集亦歸烏有私念  
營心十餘載徒步數百里蒐採而成之者且遭灰  
燼痛忍言乎意遠寄武林者必如魯靈光巋然獨  
存也于是亟以書達方知借其藏本抄錄又慮道  
阻且長未必遽能如願不料渠更有心竟朝發而  
夕至也甫一開展如見美牆如獲異珍隨即手抄

筆不停輟一月而畢功復爲校正十餘字凡前錄  
有未備者亦爲補完仍封寄俾完故處焉嗟嗟向  
使不有副本之錄則前功盡瘳矣況諸老多化去  
而書籍亦盡蕩于寇後之與于斯文者更何處得  
見先澤乎此皆吾祖之靈陰使予勤于抄錄遠  
寄他鄉故今得頓還舊觀也予半生精力悉在此  
集毀而復完不勝喜慰爰爲詳其始之所以得繼  
之所以失與其失而更得之由來以不沒諸先生  
教示之盛心并不沒方知能守之賢遠寄之雅意  
云乙卯九月十有八日朝煌識

白石山房稿

卷四

三

造邦賢勲錄畧見廣百夏山王偉

楊元果涪州人累官應天府尹安然開封人初授起

居注累官工部尚書御史中丞十四年卒郭彥

仁無州人歷官嚴州知府陳灌盛陵人上克武昌因

授弘文院學士羅復仁謁上歷官寧國知府

有治功阮弘道涪州人歷仕閩江二行省参政

鞠騰霄山東人素負才不讓歷官詹彥中

淮安國初陞湖廣行省參政及去民立懷治碑

劉辰金華人謁上授點裁奉使方谷琮琮令左右

飾二姬以進辰叱之其人慙而退又為湖廣御史

印石山房稿卷四

知鎮江府果官刑部尚書王宗顯烏江人累官至

寧越府知府開郡學延葉儀宋濂浦江人為五經師

戴良浦江人為學正吳沉徐源蘭溪人為訓導皆一時知名

之士亂離後知文向學始于此趙耀寧晉人以中

書自提控官至北平參政馬汝舟武陵人官常德

知府朱守仁徐州人歷官四川布政周忠金谿人

國初召入青龍殿奏對稱旨薛文勝龍州人知州

許存仁白雲人歷官博士祭酒單安仁歷官兵

部尚書潘廷堅當塗人歷官中書博士金華同知

翰林學士于黼歷官湖廣按察司會脩大明令

為議律官錢宰會稽人以老儒徵至京纂脩尚書

節文宋訥大名歷官學士祭酒尤得師道御

史大夫陳寧學士劉三吾並茶陵人陳遇居金

上渡江以書托徵至授供奉司固辭不受上數

幸其第洪武初陳治安三策授學官亦辭賜有與

校尉十人便其出入召令草平西詔文受重賞遣

疾上親賜藥餌子恭天順間官至工部尚書

危素臨川人以勝國名臣仕我朝為翰林學士上

特重其文學因厚待之秦從龍洛陽人謀畫帳中

深見採納每以漆板書信問答人莫知也乙巳求

白石山房稿卷四

還鎮江上儀之郊外握手為別張孟兼浦江人

洪武初為太常丞自負為文奴視同輩劉基常為

上言今文章士第一宋濂臣基次之又次張孟

兼歷官山東副使張拱辰從弟洪武中以門第

舉為廣西布政永樂復起為福建布政皆有治

聲奉約仕至禮部侍郎以母老歸入覲陳二事

多裨益沈德以文學選入文華殿說書累官山

東參政並蘇人全思誠以老儒名為學士何廣

洪武中舉明經在郡邑稱循吏在風憲有激揚在

藩垣得方岳體並松人共雲以賢良授弘文校書

累官刑部尚書 楊得安由太學生歷官僉都  
興 虞謙 金壇 由監生歷官大理卿天津衛倉災  
焚糧數十萬御史按主守者盜之因火嫌察其寬  
白 上得減死論又書上書言七事皆切時務  
李民瞻 揚州官至刑部尚書 馮諒以才能累陞  
尚書 楊靖乙丑進士累官左都 李徵有幹濟  
才陞兵部尚書 並山 鮑恂以明經召授文華殿  
學士輔導東宮 貝瓊徵脩元史官至國子博士  
程立本由秀才出身官至僉都 並崇 殷近仁  
嘉興 國初以孝弟授平遙令以所著蒞政戒銘四

白石山房稿

卷四

百五

十二篇獻于朝擢廣西參政 嚴震直國初以稅  
戶官至工部尚書 陳援官大理丞陳泊平十疏  
聞良輔嘗奉使暹羅官至廣東廉使 潘長壽  
由人材舉任僉都 並朔 周淵 壽昌 以能書授舍  
人陞至四川參議 蘇伯衡文采敷腴國初授編  
脩 金華 鄭沂 浦江 洪武末以人材召至 上以  
其孝義即授禮部尚書 徐恢國初累官戶部尚  
書 何初召脩尚書會選 並常 趙徽以儒士召  
為司業名重當時 呂升以教授陞江西僉事調  
補建寧有蟻傷稼祝天雷雨大作蟻盡死 並山 桂

彥良應召命作香几贊授太子正字問治道以正  
心對而懲忿窒慾為本又條陳十二事名萬世太  
平治要上之 陶鑄為御史正直不避嘗劾刑部  
尚書開濟不臣為福建廉使劾布政薛大方貪墨  
偕召至京民為之詩曰陶使再來天有眼薛公不  
去地無皮 陳遠有晉人風度召寫 御容賜金  
幣幣帛授文淵待詔 並寧 戚存心 黃巖 禮部侍  
郎 劉迪簡 宜春 國初徵授尚書副使陳時務進  
皇王大學通旨 劉崧禮部侍郎權吏部尚書  
梁伯興 吉安 嘗撰日本國詔稱旨官至河南布政

白石山房稿

卷四

百五

曾魯 新塗 與修元史累陞禮部侍郎 夏恕刑  
部尚書 良 劉世英僉都 材 石璞以教授職陞  
戶部尚書 趙瑁吏部尚書 秀才 並 趙翦工部尚書 儒  
士 范敏戶部尚書 江南人 張謙初為御史再  
薦試劉向說書苑吏部奏第一授禮部侍郎 朱  
善累官文淵學士 並南昌 胡楨刑部尚書 于  
敬 杭 春坊中允 薛祥 廬人 工部尚書 秦遠 太平  
由國學生累官工部尚書 詹同人 新安 歷官博士  
承旨兼吏部尚書 高遜志博學能文與脩元史  
官至侍講 朱守仁 徐州 工部尚書和希文學行



過人官至刑部侍郎 王克己以文學起家至吏

部試尚書 齊麟太禮部侍郎 與斯應天禮部

部尚書 李敏工部尚書 唐鐸兵刑二尚書

上重其德 郁新以才能授戶部主事尋陞侍郎

金純禮工二尚書 吳斌持法不撓朝廷重之

官左鄰都 陳居敬戶部侍郎 楊冀安禮部侍

郎 張泌光祿卿並鳳陽人 又左丞汪廣洋 治書

侍郎秦裕伯 弘文學士賸稼 起居注樂鳳韶

兵部尚書吳琳皆國初名臣可以表一世者

朱思顏以元臣歸本朝辛丑七月 上視事東閣

白石山房稿

卷四

百六

時天熱坐久汗濕衣襟左右更衣以進皆縹緗濯  
者思顏曰 主上節儉如此誠可爲子孫萬世法  
惟願始終如一 上悅

煌閱廣百川學海因見茲錄前紀文臣後另有  
武勲一錄此篇所載僅百有餘人國初名臣固  
不止此所以謂之畧也然百餘人之中金華共  
十有一人十有一人之中浦邑居其五五人之  
中而子家有二焉前此人材不可謂不盛矣但  
不知繼祖武者亦更有其人焉否

書張副使孟兼公集後

甚矣生才之難也非生才難斂其才而善用之之  
爲難吾鄉有仙華寶掌湖溪白石之勝宜其多產  
英雋指不勝屈乃自方吳柳宋而外古今相望寥  
寥可數故曰生才難有明之初張公孟兼與宋潛  
溪同受知于太祖爲文學侍從之選其爲文嘗見  
稱于誠意伯劉基自學錄禮部出爲山西廉訪使  
尋調山東副使遭時遇主折服同僚其才可謂大  
顯于世矣卒乃與縉流構禍觸犯逆鱗碎首殿陛  
君臣之誼不終致令讀史者扼腕太息于無已其

白石山房稿

卷四

百七

母乃恃才傲狠不脩退遜之節不省語默之宜一  
于剛以及于難乎故方正學作先生傳述其居恒  
奴視同輩凌轢鄉人使氣矜才之過舉以覘禍所  
自取而非太祖之薄待儒臣也爲尊者諱正學安  
得不云爾哉夫吳印以一縑流而任封疆大吏視  
然尸位于旬宣之職駭人觀聽莫此爲尤公之差  
與爲伍攘臂與爭誠不爲過獨惜其欲上封事而  
狐疑不果不能預曉上心以成轉圜之美反令吳  
印先發以語激上致疑公撓用人之柄而傲上無  
禮以隕其軀其爲術誠少疎耳吾故曰斂其才而

善用之之爲難也然公廷辯不屈千載下生氣凜然受禍之烈天實爲之豈盡公所自取哉至若公之文章當時已見推于青田其可與潛溪集並傳後代更無疑也舊集六卷有抄本而無鏤板所存不及什一今裔孫等多方蒐輯彙而付梓僅若下篇予受而讀之恐後世不察泥于方傳所云疑公恃才觸禍竟與禍正平之徒同類而並觀也爰附數言于其後

鶴鳴拜手敬識

雍正十三年歲次乙卯秋七月既望同里後學朱

白石山房稿

卷四

百六

張孟兼先生文集後跋

戴王暉

此張孟兼先生白石山房逸稿也先生當有明開國之初擅海內文臣之譽才膺鄉舉名噪帝都始典奉常覲立朝之黼黻繼持使節肅行部之樞機湖厥生平富于著述輜車採去已登三館之藏盡簡留餘復致六丁之取坐使珠囊散佚緗帙淪亡斯亦攷古者所深悲而徵文者所浩嘆矣然而代傳世德賴有雲孫家學淵源無忘率祖拾殘編于餘燼訪故老于傳聞雖一卷之僅存寔千秋之不朽讀桃源之什韵繞仙家咏楊柳之詞調追樂府

白石山房稿

卷四

夏元

郊裡紀盛煌煌彩煥金罍壁水聯吟烟烟光兮玉兔撰就龍門之記禹鑿分明補成牛尾之章葛天沕穆而且冬青樹下慨南渡之諸陵嚴子祠前紀西臺之一慟參稽不謬信古道之照人疏釋加詳表忠魂之知己他如友朋誼篤非無贈答之篇山水情遐不乏登臨之詠萃之成集行間蓋是珠璣昭示將來壽世憑諸梨棗此則吉光片羽未足比其珍奇全豹一斑已可得其梗概問名山而尋斷簡共識鬼神呵護之靈載家乘而譜遺文洵屬子孫世傳之寶物以少而逾貴迹以晦而彌光謹跋

白石山房別集

朝煌思晦氏輯

曾安世續關氏校

白石山房歌

任勉

混沌剖媧王生補天漏扶天傾崑崙玉裂丹鳳鳴  
白石化作藍田瑛羣峯崔巍起平地江波萬頃秋  
澄澄方疑太古雪寒壓蓬婆城磊磊何年隕于宋  
鑿鑿又若垂天星炯然月臨鏡昭耀千山明道人  
曲肱枕其上可使千日醉今一月醒有時狂歌扣  
牛角拍手大笑黃初平一朝蒐賢今出爲鉅卿布

白石山房稿

卷五

耳

政聞粵今皎如寒冰爾之才山之英爾之操石之

貞片琢爲爾鐫其名

送藩府張侯秩滿入覲

沈熊

金華山色鬱蒼蒼山中白石環書房碩人讀書抱  
經濟祗今報政趨明堂儒生在泮瞻丰采明公襟  
次寬如海閩中士庶仰公回水色山光常不改

又

張侯經綸器早爲觀國賓身沾雨露向雙闕手分  
節鉞來八閩八閩地闊幾千里滄海瀾漫巨南紀  
海上人烟百萬家由來常在春風裏風裏鼓吹何

聞喧一年報政當朝天金印暫解紫羅綬玉馬快  
着珊瑚鞭青雲有路霄漢上鳳閣龍樓鬱相向譙  
鼓初開虎旅更禁鐘乍動雞人唱此時奏績趨第  
班羅衣拂袖宮花開方今聖主重賢收車服應知  
此日還

龔璘

按節當年出九天粵南耿耿文星躔玉壺冰壑貯  
秋月斷崖枯樹生晴烟雄藩敷政已三載英名藉  
藉際閩海春風攬轡入莆田獲遂披雲觀丰采鴻  
飛遵渚公曰歸攀轅臥轍空爾爲方今當宁久側

白石山房稿

卷五

耳

席經綸天下非公誰

林廷芳

聖皇取極寰宇清剖符分鎮思羣英閩藩本是古  
夷服于今向化成文明張公敷政甫三載八郡人  
民共歡戴竭來按轡諏民風山斗巍巍獲瞻拜觀  
風未幾公曰歸壺山涵水含清輝紛紛車騎競追  
餞賀言秩滿赴京闕城隅楊柳帶行色道上飛花  
送歸客匹馬遙瞻白下門鳴珂曉度金陵陌銀燭  
千里曙色開翩翩駕鸞趨蓬萊須臾特下紫泥誥  
滿袖香烟得意回

許用賢

薰風吹帆江水長郵亭十里芰荷香沙浦朔生鮮  
舟處錦袍金帶參差光幾年敷政居藩屏考績趨  
朝天路永黃童白叟願欲留嗟呼滿地甘棠影政  
成入覲良可誇居民處處安生涯玉階奏績天顏  
喜銀漢秋旋八月槎

送藩府張公秩滿入覲

龔璠

迢迢三神山東望接瀛海波幾度變桑田山色  
至今青不改山中美人金華仙手分節鉞來九天  
循行八郡布德政風聲輝赫光後先功成爲厭人

白石山房稿

卷五

五

問住駕鶴乘鸞欲歸去五雲飄渺不可攀萬里蒼  
茫隔煙樹三神山三神山臨岐莫嘆行路難龍樓  
鳳閣已咫尺琪華瑤草春漫漫茲行入覲敷政理  
明良際遇天顏喜山河帶礪期休戚乃祖留侯豈  
尚美

楊慈

藩府當朝傑才華獨老成雲霄見罷湖海共知  
名拜命辭丹陛分符鎮錦城鈞衡推盛選缺錢示  
專征民俗今全盛邊塵久不驚三年初報政千里  
遠朝京旭日鳴笳鼓薰風捲旆黃門雙闕近紫

府百花明鳳詔嘉賢佐貂巾拜上卿錄生名未達  
徒爾想恩榮

鄭有傳

白髮藩垣使先朝柱石臣分符辭北闕秉鉞向南  
閩碩德追伊傅芳聲邁甫申閭闔沐膏雨草木發  
陽春考最登天府承恩拜紫宸柳風鳴玉珮花露  
溼衣紳補衮丹書舊褒功紫誥新伊誰奏明主留  
慰海邦民

姜柱

夫子先朝舊老臣重分虎節鎮南城九重楓陛名

白石山房稿

卷五

五

應著十二藩垣政獨清鳴珮春風將奏績命車海  
國試循行斯文有賴慙無報勝寫新詩寄別情

林賢

帥關方三載蜚聲動八閩丹衷戀明主嘉惠濟蒼  
生野樹迎征旆江雲渺去旌行知霄漢上雨露屬  
名臣

鄭祐

藩伯功成日驅車覲紫宸三年敷善政八郡沐深  
仁鸞轡金門曙花明柳陌春臨軒因訪治珍重展  
經綸

明公朝闕日四海太平時國政憑經濟民情屬論  
思琴書乘畫舫環珮拜丹墀遙想承恩日梅花又  
滿枝

題白石山房

青山道人

山居藏白石一派引清流花落隨風掃枝橫任鳥  
遊談笑琴為伴歌篇劍自酬一樽長夜後敲句步  
雲頭

詠平安

董光

青山常倚浦雲邊高臥平安別一天滄海桑田幾

白石山房稿

卷五

五

更變故家喬木尚依然

十一世孫朝煌思晦氏彙輯

秀水 曾安世 繡閣氏校定

平安圖記

羊城陳璉通政司

中奉大夫廣西右布政使浦江張侯顧謂子曰吾  
先代留侯之後來家于浦有諱敦字伯仁者仕漢  
為車騎大將軍其後遷居淮之清河後有諱元善  
字懷仁者仕周為衢州刺史避亂寓越之青山宋  
建隆初復來娶之浦陽平安厥地饒沃宜稼穡有  
足膳給遂仍家焉今十五世矣前面白石山東有  
白石山房稿 卷五 五  
貴人峯西有龍峯北有仙華巖巖光樹色往往見  
于間間之上歲時伏臘率諸昆季行祀先之禮于  
家祀畢而燕序長幼之禮老者少者怡怡熙熙又  
素喜讀書居常無事則延師友講求遺經窺仁義  
之源探禮樂之緒無有怠志閒輒徜徉逍遙惟意  
所適其樂無以踰此今雖貴曷敢一日忘故廬乃  
命史繪圖于此蓋為我記之子維士大夫發跡隴  
畝為公卿鄙其先廬而弗居者不少昔歐陽公世  
居廬陵既貴出守于穎愛其民淳訟簡慨然有終  
焉之志觀其思悟欽及金陵以後十餘詩拳拳于

顏者已無一日。勸惜無一語及松楸之思。今公以碩德重望。爲藩垣大員。出則先導後從。冠蓋塞途。入則高堂廣厦。指揮如意。可謂貴且樂矣。而乃拳拳于此。豈非孝乎。蓋惟孝故忠。可移于君。他時告厥功成。遂爲二疏之請。歸擅田園之勝。以序天倫之樂。雖裴晉公之綠野堂。李德裕之平泉苑。不是過也。公諱拱辰。字思玉。喜讀書。竭心忠厚。動循禮法。蓋本其家世也。歟。

白石山房稿

卷五

百六

白石山房記

鳳 李 默

白石山房者。浦陽平安張氏任福建布政使祖遺讀書之所也。厥氏出自姬姓。傳至五季時。懷仁公卜居浦陽。至高祖學正公十一世矣。公之尊府君隱德弗耀。從兄孟兼仕至山東按察司副使。從叔子玉任湖廣左叅政。公未仕時。養高泉石。棲跡烟霞。貞節雅度。偉才碩德。爲鄉里所推譽。嘗指白石以自詔。曰。石瑩無瑕。韞玉山輝。士貞淑德。有光庭闈。居無何。徵書倏至。太祖高皇帝擢授廣西布政使。歷官積勞。簡在帝心。今掌閫闔布宣德化。紀綱

白石山房稿

卷五

頁七

石振治政興舉仁恩。洽于萬姓。威望肅乎百僚。信乎地靈人傑。光耀閭閻。而無忝前脩也。公暇每馳慕故居清致。有不能一日忘者。命畫史繪圖。裝演成帙。名士咸歌咏以資觀玩。異日公歸休。故園優游。翳壽樂山水之趣。賞風月之景。孫曾滿前。流觴舞彩。則白石山房人稱爲神仙之窟宅矣。默拜于序。其梗槩而贊以繼之。其辭曰。有堅白石。其璞璫璣。雲根凝雪。瑩色交輝。匪琢匪磨。滑底瑰奇。落楠堦砌。磊砢堂基。層簷宿雲。高倚翠微。有喬其木。棟梁是資。樂只君子。貞德匪虧。握瑜待聘。出佐明時。

翱翔雲路聲譽顯榮有年組綴藉圭豐功茂  
烈百辟是師爲屏爲翰天子自毗光前耀後福履  
自綏鸞鶴載頒歸老庭闈宦業謨猷永播聲詩

白石山房稿

卷五

夏八

白石山房後序

鄭思亭

廣東惠郡檢府張君諱洗字德新者爲人峻簡蒞  
官清慎按其所自實文獻故家相傳之有素也君  
世居金華浦江裔出軒轅傳至遠祖伯仁將軍又  
傳至懷仁刺史復遷浙東浦江之南山逮于高祖  
學正公夢龍徙居平安子姓益熾其從伯祖孟兼  
公隱居讀書嘗構齋于泉石清勝處日自砥礪及  
學成起爲按察司副使伯祖拱辰公克紹箕裘乃  
肄業于憲副公舊讀書之所見白石聳峻如玉之  
貞潔且足比德君子于是扁其齋曰白石山房藏

白石山房稿

卷五

夏九

修數年雖無干祿之意然名聞朝野遂屢宸衷詔  
書倏至而公因促裝之京我太祖高皇帝特授廣  
西右布政使節一至民不失望未幾轉福建左布  
政敷惠八閩不翅膏雨之沃枯槁也德澤既洽神  
清意逸回慕故鄉山房若欲歸隱之者爰命工圖  
景于几案閒使目常見心常怡恍如身在山房中  
也圖成士君子序而歌之又繪爲一帙俾時展玩  
之公既謝世厥弟思溫實檢府嫡祖初知廣西右  
州復轉山東德州乃以帙遺檢府尊翁仕遼公公  
不樂仕進惟課檢府朝夕游息于山房業成而有

司求之尋拔升胃監試優等當大用奈拘資格授以今職君殊不以名爵崇卑介意務以敬簡清慎爲心當路者靡不交譽之將與同升諸公亦足以慰其志也何山房之思哉誠以宦途之危不若山居之安與其勞于官之爲能孰若逸于家之爲樂君惟有是也是以閑卷一覽遙想山房之不可即至也乃求諸君子續歌之以發其在官思鄉之意以通其克紹書香之榮後之賢胤能于是考焉則必有繼先人讀書之志濟先人克官之美沐後昆繩武之思矣然則斯卷也豈徒續咏以爲美觀已

白石山房稿

卷五

夏

哉予教授海豐弟子員按屬聞求序予以夙契不辭故書此以復之

送布政張侯考滿序

袁圭

才德之有益于世也尚矣故有虞之朝官任賢才成周之時實與賢能是以虞周之世躋雍熙太和之治也洪惟聖朝稽考古制貢選取士登崇俊良臻至治已有年矣蓋以才德之士爲尚故乃慎于遴選而際遇之隆相繼爲有光也福建布政使張公由甲第應仕早著才德聞于朝廷嘉服茲寵受任以來承流宣化表正百僚政治弘敷利澤滂洽敦厚周慎出言藹如由是閩中影從順治凡諸司官屬靡不以誠相孚自非其才德有以感之疇克

白石山房稿

卷五

夏

至是歟同司布政使滁陽麻公以公榮登兩考惜其去而不可留遂偕同寅授簡于圭俾得爲文以贈予維閩藩方面爲八郡都會實華夷所向藩邦所接撫綏之道不有召伯仲山甫之才德奚能不剛不柔聿脩厥德以儀表百司而人安政舉也哉由茲以知我公之治本乎德優才贍練達治體以致利澤霑于人聲名日彰也今而報政于朝必也宸聰見遠而褒崇陞陟爲有在矣僚友士庶咸仰公德畢集于吧江之上徘徊眷戀相與判別而圭奈從縉紳之後言不盡意其才德之洽于治化政



績之彰于人耳目固皆有足徵者奚以予言爲輕  
重哉顧不揣蕪陋惟命是從姑以庸率筆之于素  
以爲贈行序云

白石山房稿

卷五

皇

送福建布政張公考滿序

古先明王盛治之世圖維庶政未嘗不于老成宿  
德之士是任誠以其閱歷多審慮熟稽古人之德  
弗忤也書曰先民是若又曰毋遺壽考樂可見已  
皇上宸極之初宵旰弗遑不圖至治思以非若人  
其可與事乃于先朝舊臣妙加選擢與之共治以  
底九圍于牧寧時金華張公實在首擢公嘗逮事  
先朝薦登顯要聲光聞望夙著于時上以八閩財  
賦之地布政方面之官尤勿可以匪人任之乃授  
之節鉞俾出鎮茲服公來旬來宣下車伊始備諏

白石山房稿

卷五

三

民瘼遂改絃調瑟緩者促之急者疏之期于和平  
然後已于是夙弊潛消百廢具舉庶政益秩秩乎  
其有凝也且又能以靜重持大體不事苛澆以立  
聲威斯民席于景星慶雲之下其知所以名之也  
顯濫教莆邦末由瞻斗茲公秩滿命車南巡觀省  
民俗乃獲頓首拜于車下辱不鄙夷降詞抑氣以  
與之接于是信陽春之有足也既返旆將報政于  
朝顯乃率諸生走送郭門外且別因拜手而言曰  
三載考績三考黜陟幽明古之制也方今之政雖  
曰稽古然或政聲卓絕其陟而庸之亦無俟三考

而後然也今公以老成宿德受知于上有年且治  
閩政聲卓絕若是其起擢寧待夫三考之久哉昔  
禹稷伯益皆以外服諸侯入為卿相布政古十二  
州牧也茲行榮膺重擢獻納補衮展經綸之學以  
惠綏元元詎非其宜乎斯民幸矣鯨生之言固不  
足以誌君子然逆知于懷不得不喜為天下道也  
諸生于是咸唯唯率歌詩以別顯遂述所言以獻

送福建布政使張侯秋滿序 賈 瑞  
藩司之設所以承流宣化表率郡邑治教之隆替  
生民之休戚係焉大舜命官十二牧在所先者蓋  
以是也非廉以律已明以燭微鎮物以威惠民以  
仁疇克膺斯任哉皇上統御之元年金華張公奉  
簡布政閩藩閩居南服統郡維八財賦之夥幾務  
之煩號稱難治公為政未幾教化所被宿弊不興  
庶績咸舉僚佐服其公庶懷其惠芳聲美譽益  
藉藉乎談者之口也予承乏莆邑公以方面長官  
雖未嘗撫臨于是然衣被德教亦有年矣恨弗獲

一遂披雲之觀今春滿秩將籍其功敷奏于廷乃  
攬轡于莆拜謁之頃覲其威儀則廉飭峻整聆其  
言論則端確老成益知公之才德足以荷膺重任  
其聲譽之昭灼者豈溝澮之盈哉既回轅緝紳之  
士耆耄之民咸薦于八壺山下酒半酬有賦歌者  
曰八壺之山維石巖巖公其戾止我心最耽復倚  
歌而賦曰春日遲遲草木萋萋公曰歸政我心傷  
悲戚戚焉若有不忍釋者予聞而嘆曰難得者人  
心難合者士論今公之德不惟士稱頌不置而民  
亦眷戀不忘其政績若是其人心若是予安得不

喜談而樂道之也于是命士作圖序其事以弁其  
端爲詩歌以繫之將以侈于觀也雖然未足以究  
公之蘊也公爲政是藩茲行奏最見擢朝端俾展  
經綸之用則公之道大行利澤之敷播休聲之炳  
耀又豈專美一方而已哉尚當筆此以爲天下得  
人慶

送福建布政張侯考滿序

戴員

粵稽諸經曰內有百揆四岳外有州牧侯伯內外  
相承體統不紊固盛世建官之良法也然必三德  
爲大夫六德爲諸侯各隨其高下而器使之若夫  
百揆四岳州牧侯伯又職任之大者則其才德之  
重固可知矣我朝混一以來衣冠萬國禮樂四方  
設官分理之制雖損益不同然其經理之道與唐  
虞若出一轍是以雍熙文明之治皆非他世所能  
及也今之藩使即古之州牧也是職也重而尊重  
而劇自非鉅才碩德弗克勝況閩之爲藩境鄰島

夷地僻人聚事務政繁尤必老成不羣之器然後  
能上承聖明之德意下撫遠邇之生民否則瘵病  
下民有不得其所者多矣藩之主使張侯我太祖  
皇帝嘗以才德擢職廣右永樂元年春復承命來  
牧于閩僕僻處海隅以病茅屋恨不及目其丰采  
然其聲教亦常聞之矣一日友人林氏來謁僕言  
曰予忝職藩垣所交羣公皆當世豪傑之士因而  
詳其所以且曰夫融風淑氣固爲和矣然不足以  
喻吾侯之仁層冰秋月固爲皎矣然不足以喻吾  
侯之廉仁之與廉其大本固已立矣至于待僚友

遇羣下一皆有樂易之意若夫初寒暑雨窮簷茅  
屋未嘗有愁嘆之聲茲非曠度洪量慈祥長者能  
若是乎行當泰績選車年邁不能攀轅住轍以留  
然而春風惜別之意其之能已不可一言以爲餞  
可乎予維夫張侯德位之隆聞望之著固非學識  
疎涼者所能撼發弟以命固辭而弗獲遂梗舟  
槩以爲承奉者進且曰飛龍在天正明良相遇之  
日風雲際會之秋吾侯之祿位不爲不重矣利澤  
不爲不溥矣其所施僅見于一方已哉他日身登  
台輔經綸天下之大經參贊天地之化育俾八閩

山房稿

卷五

頁八

之衆席甘棠餘蔭親社國功勲將有操大筆者爲  
之傳誦焉

御唐黃柳二吳蘇張贊見  
論曰宋元之季迫我國初發中最號爲多才云布  
衣負氣乃自朴始志竭濟世賈用不售唐之自好  
見于封事著書窮巷處獨何譏黃柳並起某倚其  
角演迤邐雅辭爲文宗師道繼之倡子和汝勝國  
惟武庶幾淹濶厥功偉矣伯衡晚遇避榮靜退卒  
與禍會天詢難諶孟兼鋒距見擠同列蘭摧玉焚  
固足惜也

贊曰理貴獨照文尚多姿休矣哲匠蔚爲世師遊  
滄取勺入鄧分枝淵源莫測風軌何追

南石中房稿

卷五

頁九

倪朴浦江人字文卿宋唐仲友字與政金華人  
宋黃潛字晉卿義烏人元柳貫字道傳浦江人  
元吳某字立夫浦江人元吳師道字正傳蘭溪  
人元蘇伯衡字平仲金華人明孟兼浦江人

明故賢婦張孺人戴氏墓誌銘

戴良叔能

浦江張氏居縣南戴氏居縣北兩家世戚素以道義相厚張氏有子曰琪字士期戴氏有女曰鳳兩家父母皆愿與爲婚姻而戴氏之女遂歸張氏張富室戴乃寒門于其歸也衣飾服御皆母嫁時服其約素可知然列處華靡怡然無愠容或謂之曰我自樂此也觀其意蓋不忍毫髮忘父母者初在父母家父母衣食必待之而後安若昆季諸姑伯娣咸賴以撫循既嫁事舅姑如事父母待伯叔娣

白石山房稿

卷五

墓

如兄兄弟姐妹以成其志而宜其家嚴饋祀和鴈待人慈惠撫幼無不合于義歸數年無子即子其夫兄之子機幼而姁姁撫之長而教育成之曰吾待之甚于已出然後家人待之能不異吾之所出也舅姑卒喪盡三年之禮每語及必下淚沾襟謂不得盡婦職母病經年扶持忘其身之憊率則哀毀成疾終喪而癯然不能勝人事蓋久而益殆一日集家衆訣別從容若平時氣息奄奄猶忍死待弟而弟至忍死待父而念父之不及見移頃而絕內外大小聞之無不傷悼後一年其夫卜兆于家

旁之松山將以月日墓期先馳書以告其父戴良

曰昔梅聖俞妻謝氏年三十七而亡聖俞憫其賢而惜其蚤世也請歐陽文忠公銘以著不朽今吾妻之賢不減謝氏而即世之蚤亦如之獨爲之夫者無聖俞之學不能致文忠公之銘揭諸墓塋有之曰知子其如父幸賜一言少慰亡靈于地下予曰嗚呼甚矣老者之痛其女也何能遏吾之悲哀以寫無窮之恨乎遂泣而誌之張氏子之父曰誼母于氏戴氏之父曰良母趙氏子一即機生于元至正乙巳六月二十一日歸張氏凡二十三年而

白石山房稿

卷五

墓

卒于洪武癸未三月二十一日得年三十有九以卒之明年十二月十七日葬之日也銘曰戴有孝女張有敬婦克諧舅姑亦順父母作善之報宜享壽考胡獨汝輩竟致于夭吾聞盛世父不哭子忍使老親啼號送柩仰天俯地無所歸咎刻辭墓門庶幾永久

跋張思玉先生送贈詩文後

陳亨

以余所聞越多君子歷塊過寶娶下榻浦陽公署益信之嘗憶佩觿之年故老傳聞思玉張公祖于國初時開藩吾閩文章德教甲于南服至今都人士口碑未息亦可想見其過存之治矣迨余躬造公故廬其雲初諸生朝煌出當時名賢贈送詩文請余求題披輒之餘愈益深景仰焉然其緒流自先人子玉孟兼兩先生非太史公所云興之暴也越多君子豈虛語哉而張生能不忘其先如此又可爲賢也已順治己亥十月十有二日三山蓮石

白石山房稿

卷五

百聖

陳亨謹跋

予家際明初時人文蔚起仕宦蟬聯如憲副持斧于山東參政蜚聲于兩廣方伯秉鉞于八閩皆後先輝映足以振家聲而光譜牒猗與休哉然憲副公之名海內知文之士類能道之不必論已如子玉公頃遠傳稱其師事戴九靈先生所學益充後因代父罪赴京高皇帝擢授湖廣參政亦必饒有著作可採何至無片紙隻字遺落人間耶豈以卒于宦邸而失于檢收與抑後人不能世守而或用以

白石山房稿

卷五

百聖

覆瓿與俱不可知已惟存武昌圖一大軸乃彼時大老因督糧而繪贈者夏原吉諸公皆列名其內描摹精工而迎送光景色色具備亦可以當曲阜之履文貞之笏也不意于甲寅歲又燬于寇惜哉至若方伯公思玉兩任太藩悉由特簡既無手澤可稽亦鮮狀誌傳銘可考幸羊城陳先生之平安圖記與當時名賢贈送詩文猶有存者展而閱之其性情器量德教政治迄今猶恍然如將見之此紀載之功所以不可少而高曾之遺緒所以貴乎世守也煌故以其詩文請識于陳蓮石先生復錄之以附于憲副公逸葉之後一以彰先澤垂裕之長一以見予家世濟之美俾後之覽者知奮興而思繩武焉康熙乙卯歲十月八日朝煌謹識

聖門弟子章句

緊昔聖門弟子三千身通六藝七十二賢德行著  
稱顏回子淵冉耕伯牛閔損子騫及冉雍仲弓為  
四科之先宰子子我並魯人端木賜子貢衛人言語  
是稱賜言多中乃多才藝仲由季路陳人冉求子  
有魯人政事並著言偃子游吳人卜商子夏衛人  
文學著名執可方駕曾參子輿純孝全歸父點子  
哲浴沂舞雩回父無繇並魯人仲由同字有公皙哀  
齊人字以季次縣成子祺左郢子行並魯人樂歆  
顏噲同字子聲其字子羽澹臺滅明並魯人子之是

白石山房稿

補遺

字公祖句茲亡其有秦非亦字子之孔忠子茂叔  
仲會子期乃子旗字者粵巫馬施顏之僕子叔申  
棖子績商瞿子木並魯人蘧瑗伯玉衛人有若子有  
公伯寮子周並魯人其申黨一作者止字曰周亡司  
馬黎耕宋人乃字子牛顓孫師子張陳人公治長  
子長齊人一字子禽其陳亢子亢陳人名而不字  
惟勾井疆高柴子羔並衛人公肩定子中亡有南宮  
适子容魯人薛邦子從亡公西歲魯人及公西與  
如亡字子上同驥駟赤子徒秦人子潔子庸衛人  
漆雕開魯人琴牢子開字同宓不齊子賤並衛人步

叔乘子車齊人其漆雕哆邾與子歛字俱並魯人  
梁鱣者其字叔魚齊人秦祖子南秦人燕伋亡樊  
須子遲齊人亦有后處字以里之亡原憲魯人同  
字子思鄭國榮旂字子徒子祺伯虔子析公夏首  
子乘施子常子恒並亡公良孺子正陳人冉孺子  
魯冉季子產字子柳者顏幸並魯人字子象者縣豐  
石作蜀子明並亡公孫龍子石楚人商澤子季奚  
容歲子哲之罕父黑子索其原亢籍仍字子籍並  
亡字子丕者曰惟秦商楚人秦冉子開顏祖子襄  
並亡任不齊子選楚人曹卹子循漆雕徒父字曰

白石山房稿

補遺

子文顏高一作子驕鄒車子家並亡顏何子冉公  
西赤子華並魯人猗與多賢升堂入室慨舉世之所  
傳名固踰乎七十乃稽紀載尚遺其實家語史遷  
所錄不一嗟嗟小子何敢忘逸爰重列以自識俾  
蒙士之易述其不詮次豈緣聲律不建之辜莫敢  
自恤尚同好事之君子幸有以釘愚之失  
按自全集散佚之後缺而不存者孔多然名雋  
之作往往雜見於他集前丁亥歲於高青邱詩  
粹中得蓮房聯句一首隨付剞劂補綴內集今  
讀南南邨綴耕錄又得聖門弟子章句一首諷

誦一過如獲珍異夫弟子姓字見諸論語家語  
史記等書尚矣而稽考異同編成雅韻以便記  
誦即古急就之義也因謀諸梓而補列焉丁酉  
李夏裔孫啟瀟謹識

新本白石山房稿五卷

浙江巡撫  
採進本

明張孟兼撰孟兼有白石山房逸稿已著錄是編  
乃其十一世孫思煌所重編思煌序稱孟兼舊有  
白石山房文稿二十卷與蜀山遺集並遭回祿無  
片紙隻字之存及觀焦竑國史經籍志載孟兼集  
六卷乃知萬歷初猶存文淵閣案竑書雖名國史  
經籍志實鈔合諸  
史藝文志及諸家書目而成非明文淵閣所貯之  
書楊士奇張萱二目可以互勘思煌此語殊誤謹  
附訂然秘之內府人間不得而觀茲不過殘編斷  
簡中採而輯之僅存什一於千百云云今計編中  
五言古詩九首七言古詩三首排律一首五言律  
三首七言律六首七言絕句四首樂歌八章聯句  
二首記四首行狀二首傳一首雜文一首皆掇拾  
他書而得者附以諸家跋語分爲二卷其三卷至  
五卷皆載同時投贈及後人詩文傳誌卷帙雖增  
於舊本而孟兼之著作則無所增也



# 靜菴張先生詩集一卷

〔明〕張羽撰

上海圖書館藏清鈔本

附《四庫全書總目·靜菴集一

卷》提要

靜菴張先生詩集

○ 五言古詩

○○ 擬古二首

后皇有嘉樹受命生南國  
謬承雨露恩結根非一日  
如何將闢于攀條摘其實  
一摘已自傷况乃再三摘  
清霜凋綠葉榮枯良未測

今日上客至置酒臨前楹  
絃歌四座起中有擊筑聲  
此曲誰所為絲急調不平  
竊聽不聽敢言下流人所輕  
迴視匣中衣感德涕縱橫

○○ 雜擬二首

難：池中鴈飲啄得其時  
夕息藉芳蓀朝遊蔭階基  
仰視雲間翼嗽：西南飛  
翔風摧羽翰嚴霜下霏霏  
辛苦萬里道所免寒與饑  
倘垂終養惠豈樂衡陽栖

朝出上東門遙望北邙墳  
悽：挽者歌咽：喪車輪旌竿日  
：滿碑碣朝：新昨未送葬人忽  
奄及其身朝為席上珍  
暮為泉下塵惜哉當路子  
為樂須及辰有金不趣賣  
當為誰所吝

雜詩

予屏處閒默久絕篇章維時新春偶感歲月慨然興言既復自課成賦輒書之以見襟抱隨事為篇雜出無倫題曰雜詩

其一

青陽萌始節萬物咸光昭我亦動新懷晞髮起晨朝俯覽手中鏡仰看枝上條枯卉有再榮華髮行已焦總角販遺訓老大望愈遙不傷華髮哀但恐志業消業成在永久期之於後嘯

其二

右軍懷逸民向平悟易卦如何不決去皆云待婚嫁區區兒女情達士何足掛我今履其境此語不深訝嗟予喪鄉土萬業廢耕稼連寒五九年玄髮忽已化一女育甫年兩男有相亞依向父情款款接言話素懷歸衡顧此豈違暇寒鷄翼其雛鵲鳩均上下物性猶有然人情諒難舍何當携幼稚盡室騰遠駕

其三

蜀巖好況其日食止百錢卜筮人所輕久出操獨堅君子有所貴乃下在當年百歲有知音何啻鍾期然子雲太區區舉文公侯間卑哉益州牧乃欲吏高賢豈無君侯貴敢見不敢言斯道誠兩得永為後世傳

其四

此邦非吾土寄跡聊在茲旅食何所營亦復假耘耔立夏告霖潦良苗離披至今畎澮間餘波凋枯行恐春澤盛畔壑失其時共虞斯人艱豈獨念吾私先師有遺言耕也有時飢且當竭所務天道非我知

其五

昔予居南山樂有同心人所跡不暫乖棟宇復為隣有酒更相呼得稟還分時榛曲中相携判薪兩臂不相猜所貴得其真一朝各異路隔涉吳興閩拙宦失其宜薄責恒苦辛慈母抱沉憂興言涕盈巾昨者訪故廬松竹稍或存依親舊迹感感良辰命駕歎相求風波限通

津尚想古人交俯仰愧此身

其六

士有避世者高居浙河源王室方橫潰斯人獨  
高寒抱瑟倚衡門清風拂朱絃舉世莫能屈乃  
獨請任延掃門思為辱尺牘情屢宣義氣相激  
摧位非所先周公下白屋斯禮自古然區區功  
曹檄何足致高賢

其七

生平頗愛酒未嘗自斟酌一與佳賓遇陶然不  
復却雖得一醉歡傷生莫自覺况復多謬妄空  
為俗所薄靜言思利已一止良不惡東隣有父  
老傾我忽大噉與子共充翁必素手中萬酒餘  
角榮衛多憂正相博呼兒新釀且復共酬酢  
醉罷各相恕誰能責狂藥

其八

青：女貞樹霜霰不改柯托根一失所懼此霖  
潦多高枝委為薪落葉掩庭阿弱柳對門植色  
一何佳物性固有常變幻其奈何

其九

伯鸞秦吳市侖儼乃相之布衣日操作推結無  
容輝居貧敢忘敬舉案與眉齊斯人亦何脩感  
彼糟糠妻買臣窮負薪室家請長辭豈惟匹婦  
醜君子諒有虧周道興閭閻房杜席豈為微所以  
冀缺稱重耳任不疑斯道久寂寞捃摭為此詩

其十

余生憚遠役旅寄百里餘自從去家未歲月忽  
已除序晏人事迫卷我還故居揚舲發東臯挂  
席指西隅且從家私務暫與友生疎：遵溪  
渚行：入吾廬依：携童弱藹：會里閭啟扉  
玩東園綠葉榮葵蔬床之倚春酒數酌忘飢劬  
但苦宿潦荒矣林無舊儲猶望來檢尊中長  
下虛室名百歲後此事非我須

其十一

抱拙衡門下久矣忘鳴琴凝塵翳其徽絃絕調  
亦沈時還置我膝命酒聊自斟高歌出金石拂  
拭趣已深酣來枕之臥冥以千古心吾亦忘吾

耳何事有聲音

雜詩

感：多憂思悠：悲夜長攝衣生窓間仰睇明  
月光明月有盈虧軌度豈無常南箕與北斗萬  
古不更張人事有大謬天道信茫  
冷：山下泉汨：谷中原中有雙鯉魚浮游戲  
波瀾江漢豈不深欲往道無緣風雲諒難遇極  
、守故淵但恐夕水枯終為渙者感此令人  
悲置身良獨難

懷方員外

丹霞散淪陰皓月出東山驚颺鳴高樹飛鳥遶  
林間攬衣起徘徊白露浩已團豈無一樽酒慰  
此中夜寒良朋邈已遠獨酌豈成歡蕭蕭不可  
和膠漆不可解自非同心交誰能久不改

立秋日早汎舟入郭

連霖微秋期全氣晨已兆清雲今餘陰水霞相  
照耀登臨汎涼風未流駕奔峭迴舟蕩塵襟青  
山列遠眺蒲葵連森沉菱荷爭窈窕沙明衆女

浣潭中孤漁嘯端居積塵憂暫出窺泉妙好爵  
豈不懷衛生乃其要寄謝滄洲人予亦堪同調

遊戴山

雲羅橫四海田野無遺英尚賴二三子共怡山  
水情煦：新陽動寒：天宇清昔人稱四美茲  
晨遂成并前登高丘阻遙睇澄湘明憑林拓遠  
風松檜自成聲俛仰天地間微軀良不輕安能  
自羈束生使衆累繁處賤足為責抱素詎非榮  
逍遙解神慮庶以適吾生

雨後戴山遊眺偕黃孝廉陳茂才

積雨限遊步超然懷遠觀雖微千仞岡孤岑且  
流玩興展東山望一鴈川上歎如何方此時氣  
霧鬱未散玄雲蔽白日八表洞漫：川原近暮  
靄安能遊雲漢耳目既罕遠況憂將何緩感茲  
一以悟滯景中自亂內照苟昭曠通蔽非所問  
由來君子道尸為龍見伏雌乃默化何必扶  
搖輪去矣齊物變畢極永道患

和岑童中州

皇情春樂育建官宗聖賢秩微道則重人欽化  
乃行若人委女芳經義宿所精辭歸旋楚渚祇  
版赴雲城鄭公論墨守董子著清明極趨仰賢  
範蘭橋聆德聲殊予望已久觀止願未并誰謂  
在頤初遇中代木情偕彼四三子東流造柴荆  
傾蓋略世態盡賢慰中誠草具豈為禮所欣接  
先榮恭承宴集篇華采燦若英咸德多自負誰  
敢下後生簡年子先施仰高余愧盈伊余避事  
來久矣廢將迎豈不懷旦暮迫然限音形神交

靡間心照教自莊斯章擬成報七襄徒室名

初至西林喜遇幼文

與君三秋別成此一會期清言美無度雖緒忽  
相遺况復在丘園俱無冠帶縻遠迤下田遊皎  
潔艷陽時桃紅媚墟園半綠遍川坻覆觴中宿  
惡開軟問新知澄懷怡神泳晚迹仰冥飛幸同  
賞心過白首永無違

懷古

生平慕遊俠驅馬過東周人重千金所過非

我倚撫劍登泰山歷覽魯與鄒小儒事絃歌擬  
安足由北臨邯鄲道平原曠悠常聞虞卿  
賢斯人不可求悲哉窮途士緩急將焉投

招隱

狗華超華關逸利若市塵山林何所事有道在  
丘園結構依巖穴綠蘿蔭門前鷄鶩巢高棟猿  
猴戲庭間仰睇大壑陰俯咏聖人篇薇藿以充  
虛極渴聊禦寒場苗豈不美白駒逝翮鹿鳴  
有旨酒我思在寒泉海鳥愁鐘鼓物性有固然  
長謝嵩塵外逍遙養餘年

題娟靜軒

綠竹有異實風著風人獨倚：瞻湛隈籬：懷  
衛泉拾遺美形容復有娟靜言微植彼與歸鹿  
句永流傳若人同所尚擬辭以名軒橫玉蟲森  
：絕翠鬱半縣鮮標實寒日密葉冒清連遙想  
佳雨餘靜對罷鳴絃瑞翰傳霜節弱管奏春妍  
聊探詞人妙默寄圖繪宣逝時汎濤江息  
名園攀枝掃石月懸陰濯寒泉雖微求羊高議

附錄 賢絃詩存所錄纏綿繫日為年

聽青堂

紫：歲寒花幽香靜中起人皆待三嗅子獨受  
以耳輯彼瓊白長諒自為喜聲中豈無香聞覺  
無異理更願息聲塵色香同一妄無聞亦無聽  
冥然混沌始

寄題北山堂

雨罷寺樓曉曲堂秋樹間暫輟今朝講一玩北  
湖山仰瞻上方雲遙見林屋閣飛淙盡日响流  
禽先暮選即境知安適觀空怡妙顏余之道門  
舊阻臨高生開馳詠終日侶當與一追攀

題陳壯允臨刑所畫

若人悟●解脫形而天刑慷慨赴東市一日為  
千齡李公悲上蔡陸子喟華亭識機苦不豫達  
生良可經朱絃亦易絕及景不可停後容洒芳  
翰炳煥若丹青妙藝永傳世精魄長歸冥披圖  
懷平素清淚綠襟零

奉答吹臺先生送蜀山人見簡之作

若人辭天階消搖寒江江言送時歸人復念中  
林士放勁吐芳藻網緲寓深青文虹被林薄簡  
珠照泥滓子畏伐檀判余懷白駒美道同無殊  
轍神交有妙理索居序已積孤遊情難委罵心  
酬妍偁恒為愁下里

大雨山中作

重陰翳秋節霖潦無時作：伏雷震浩：洪  
湍落浮槎懸脩燈湧泉淹高閣未泰浩縱橫良  
疇彈為壑顏梁斷來袪垣閭增蕭索塊坐空堂  
上展卷莫為樂雖微農夫憂內顧無憾石先民  
有遺言君子肯處約抱閨非吾事嗟來非吾食  
去：遵時命南山有微藿

題畫

吾愛陶弘景開窓玩白雲白雲自舒卷青山無  
垢氣清耳迤松籟齊心閱瓊文問道虛皇老結  
客古茅君靈藥青童種名青桂女焚萬乘遠致  
敬三天久離群丹成上鶴去弄俗等●紛斯人  
不可見斯世亦徒聞我獨懷仙契千載仰清芬

節婦詩

行者不復歸處者長相思昔與君別者乃為大  
暮期果：白日光其雨在何時惟有明：月可  
以比容輝光然附女蘿窈窕不相離青：忽已  
縞纖：難自持他山豈無木林木豈無枝念彼  
網繆好甘隨秋草萎感茲以終老髣髴已如然  
耿：栢舟誓千載同所歸

戴山石上聽松風偶詠

潤耳俗：適久茲晨一清聽長松通鮮：衰整互

相應奔騰驟清瀾窈窕的笙磬至音不假器始  
覺自然勝緣觸故成聲動極還歸靜此時憩石  
坐默然待其定迺知章孰者未悟聞中性

三月三日期尚許二山人游覽不至因  
寄

曜靈無停機四序互相更惟有暮春節在昔重  
其名姬旦城洛邑多士方來并羽觴隨流波逸  
詩存遺教秦王臨河曲高會列簪纓金人奉長  
劍夷夏俱來盟儲戎霸王業小人非所管獨愛

晉諸賢流風有餘清亭列茂樹脩竹陰崢嶸幽  
蘭文綠坡流端左右鳴濟：上長集鮮：春服  
明中有王與謝文筆冠群英綠坻玩流轉列坐  
無所爭觴未不復停篇翰隨意成一醉連天和  
曠然遺死生俯仰宇宙內何物累其情我數歎  
斯人茲晨且游行如何千金諾翻自意所輕歎  
愁方結望來念徒：繁良游誠難過默：掩柴荆

春日陪諸公戴山眺集暮入桃麓得石  
床岩洞諸勝

張宴凌山極近策揭澗陰南岑夙狀歷北麓今  
始臨危登絕未術崩壑瞰空潭幽竇抱虛白哀  
北通清音旁探闔窈窕側坐倚嵒嶺古苔文已  
駁春蒲茸漸深幽禽鳴相續驚鷹窺莫尋板蘿  
冒修袂折蘭芳素襟奇縱闌自古勝賞發予心  
雖微舞雩詠敢謂諸泰消吟山河永衿帶微生  
終陸沉愧乏古人操將何視來今

余偏所寓山堂為清晏蓋揭右軍帖中  
語也蜀山隱君為書三大字刻著楮間

林壑增勝因而成詠

少年未識市冠帶，逢時流一悟，名為晏悠然。迤  
林丘假此精舍，居蕭條岩徑，幽竹樹共清。密川  
澗，層環周高峰，延新旭，華棟鳴晨鳩，晞髮東軒。  
下群書散不收，嘉名余如製妙翰，若雲浮。况有  
同心友，鴈詠接網繆，始來適朱夏，今已渝素秋。  
謬處山水宅，慙非仁知傳，耽玩昧出處，栖泊愧  
淹留。孰知非吾廬，且得性所求。

於書簾中得吹臺所寄詩遺稿

拂塵啟敬，蓬忽覽故人詩，撫迹疑若存。驚逝杳  
難追，憶昔敬先遊，文未衆所推，名談析妙理，華  
襟吐芳詞。子時在城北，高嘯臨清池，焚蘭延佳  
月，對酒彈清絃，誰云茲夕歡，乃為千載期。冥漠  
游魂遠，淒涼親翰遺，墨塵尚留影，紙敬猶含滋。  
玩此塗西澤，想君哦詠時，華章未及振，厚意良  
已虧。收敬一長慟，林風助余悲，想當寫寄日，茲  
感君誰知。

沈集自錢塘歸作以示之

錢塘昔所游，形勝此邦最，尚想鳳凰山，飛翔落  
天外。胸吞滄溟寬，江水渺如帶，海門豈天設，屹  
立兩峰對。沙潮類臣妾，朝暮屢進退，群峯峙明  
湖，浸淫百川會，下意王女盆，居然墮閭闔，崔嵬  
白塔寺，零落南宋內，荒堦與斷礎，龍鳳紛破碎。  
昔聞毫社屋，厭鎮信可怪，豈徒鞭荆尸，戮辱極  
狼狽。僧胡因可醜，國家豈無罪，雷師秉炎火，焚  
蕩意頗快。至今遺民過涕泣，行且拜爾遊何草  
，吊古頭我輩，落日望東南，臨風發長慨。

懷景徐師

旅宿厭卑陋，愛此僧房靜，蓮宇已摧頽，茅齋自  
清迥。山光林際來，野色雨中中，淨池水不生，瀾絮  
裝生相映，累日滯幽尋，綠苔應滿徑。

寄志上人

想望東西兩，共掩林中扉，誰言儒道異，性善理  
同歸。昨款精舍游，步經園徑微，高垣夏木繞，綠  
陰生畫扉，振錫還山去，空壁挂禪衣，何意幽栖  
侶，佳會亦相違，離合兩俱安，去來寧有依。  
觀空



自足達了此人我機

答黃孝廉雨中見寄

飛雨洒門閣庭階夕已深涼颼驚幽慢秋氣薄  
單食咽壺無霽色寒聲多苦吟室家曠脩諸朋  
知阻遙林離群易成咎獨處難為心賴此几上  
書一能獨幽襟念子懷癡憂豐蔀方滯淫適我  
愁霖唱要我西山岑一未遂勝旨酒思共斟  
毋憚沾衣苦傾耳遲曄音

贈道士吳秋雲

飄飄三素雲攜一秀玉標清明分九氣高游冠  
神霄擬化海無迹廓落來素懸停陰布甘澍灌  
既興庶苗冥冥無去留靈根永不凋真人保黃  
帝精鍊五濁消控駕浮玉洞飛裾歛烟飄吾吳  
迴黃所司命講洞籙談遊何方所享此年利遙  
舟中

朝發戴山岑夕進金溪濱雲天方慘栗川途屢  
迴復飄飄岸旋轉神念山似近鷗鳥隨波汎霜  
漸含苔綠依澹女影嫋榜人曲未奇忘來

遙馳勝或往遙恍生良可恨陶名非所欲請識  
鴛子歌去矣從我獨

寄吳隱君

若人蘊真趣飄飄懷古仙振衣入遠岳順風折  
一言寂歷微妙韻精明天姥篇清卷和玉蕊焚  
香禮軒轅九嶷華池液七返流珠丹願性得天  
和齊物同化先五芝非吾茹聊以蘇世痛神期  
苟冥會飛步九天抗迹揖浮丘麾手招僊佺  
下視含痛流永為塵細牽

詠齊前紫微花

彼美掖垣芳道此荒園中賦實非有異置身偶  
下同屢供模鑿餘生條幸不窮蒙叢毒榛莽灌  
溉關人工謂同衆卉素忽有孤花紅生長不擇  
地始知元化工暮春遠清標輕香散晨風似感  
幽士知芳意默自通一開清露翻顏恐綠雲  
空等是榮謝理何待植南宮

題倪雲林竹枝

南州有高士乃在延陵東清時不肯仕減迹雲

林中拂石生蘿月，松風焚香對黃老望。

雲送歸鴻門車常自滿，尊酒無時空來興。富滄

洲古人未為工，干戈困未終。白首隨飛蓬，名山

幸始願。窮遊無所終，賴有車武子。能哀阮籍窮，

傾壺醉陶令。避堂延蓋公，流俗輕高賢。貧賤困

豪雄，孤鳳混雞群。野鶴摧樊籠，豈無梁鴻徒。不

聞皇伯通，吾將傳道遊清芬。十載同

送許尊師還大潞洞

青山九項處，白髮一龕居。清齋翦蘭芝，不問世

間書。食霞養真氣，對月禮空虛。暫來流水地，應

與孤雲蹤。遙知還山日，仙壇春艸餘。

### 立覽堂

疊石游覽通春，萬有羅窗然玄中求理。一非

有他存心冥靈府，洗胎濯百和衆妙休常寂。豈

知形迹多變彼明月輪，巡攬訪山河圖。宵中

微點，至幽越又如大海淵。潛發輪象取中有

還才珠圓，望王龍閣星輝明月應照無偏頗。

高觀象象表下樂時如何

由竹溪至梅溪偶成

出門懷清曠，入舟苦炎熾。皇天從人欲，飛雨颯

然至。風吹波上寒，淒其感秋氣。暝投山僧眠，復

得清淨地。舟人候明發，徒侶不得遲。沂流多杜

渚，篙楫頗告瘁。雖微三巴險，事與五盤異。聞

昔天目頂靈物，久潛閭一朝赴大壑，怒折崖谷

碎。回頭顧其兒，背尾屨相值。至今坎溪水，斗折

七十二。世遠東喧傳，茫昧竟誰識。但欣秋濤壯

水物，俱得志。我何憚行役，潯洞領佳致。鷗鳬泛

溪濫，菱蒲蔚蒼翠。人烟亂餘集，茅屋若碁置之

子。住河濱，相望勞夢寐。每忽川無梁，握手今可

踈。憶昨訪我初茅齋，夜深閉扣門。滿衣雪，僵立

不得跪。移燈具雞黍，濁酒寒不醉。同來鄭廣文，

清瘦癯欲睡。絕勝王猷熟，過掉何太易。茲行月

曷雨，古禮尚散施。迺將飛艇，梳待子思共濟。散

髮乘長流，出竿釣清池。虛舟挽超越，萬里誰能

繫。恐此未易期，昨川一長嘯。

題席上墨堂扇

團扇復團扇：三秋月上有宜男草可詭不  
可折宜男何足貴能令憂作悅憂思既可忘為  
君忘炎熱無障西風塵汗以淚如雪

贈醫士劉子中

伯休無二價長房惟一壺真隱不在山何必去  
京都通籍遊金閨觀化眺神區寧羅米石肉潛  
波攬江珠焚香降天姥稽首皇農書製之軒光  
竄湛然麓穢除含精就日養輔世事其餘超遠  
龜鶴年高眇凌桑榆哀哉倉扁徒忘已要名譽  
當年不自保千載回醫如

觀習禮神樂觀歸時有作

維皇恭明祀卽時再陽指期飛先事習吹誦  
故章竹宮儼清闕羽佩臨中堂絕階羅舞鉞著  
位表官行升歌出膚恭妙奏發清商臚音達遠  
響華鐘迤高張虛壘待寶醴薦璧願永筐想茲  
天步臨穆若垂景光駿奔貴有慘報說永無疆  
豈同交門身悅懋事神方撥水承人乏具寮慚  
奉常茲馬陪群彥會此靈時旁執禮素寡術

胡何散忘愧無安世歌徘徊望齊房

贈胡若海

胡葉兩才子朱髮好從戎棄書去學劍聯翩行  
伍中論兵舌吐火見敵耳生風連鑣度狹和接  
席醉新豐萬里逐輕車十年無戰功歸來投文  
吏相顧各成翁知命故無怨為儒豈不通聊復  
釋短褐從茲事章縫君恩承見收吾道未終窮  
乘輅九真界策馬三晉衝一身隨簡書分散如  
飛蓬嚴秋九月天握手此相逢垂揚欲生肘浩  
氣猶填胸却話向來迹恍然醉夢同一贊少昊  
司出入蓬萊宮一佐青陽宰絃歌百里封人非  
鳥獸羣鳥得長相後換酒金陵市分袂新亭東  
高歌清驪曲吹拂寶劍鋒致身責勦業泣別非  
英雄石城接秋浦九華應寄峰欲寄碧雲句中  
有雙飛鴻

人間

人間白日靜鳥鳴高枕餘階筠初過雨涼風時  
弄書已無中馬迹適似回家廬即此何足戀性

自樂出居

賦得題院風荷贈別

露葉涼涼漸將風涼水院時翠輕愁欲斷珠圓不自持  
依依片地枝蓋翻翻老竹條懸折驚魚退波蕩布禽疑  
為得蓬舟女聊得贈別離

山中送悟澄隱君還蜀山

春山有佳趣累日同遊寓我為朱薪留君先拂衣去  
竹翠落閑階鶯聲出高樹空館愁獨歸依然攜手處

獨寒屢看孤燭換誰聞清漏殘擁衣待明旦雜珮已珊

寄金許三文學

輕離始曉頓新堂已林非閑杜未迹苔徑自無塵  
獨以靜為賞煩懷心所親倘畢東臯務一來存故人

題春山瑞靄圖

鶯啼山雨歇前川綠正繁人家在深樹鷄犬盡無喧  
澹澹流水意依依田父言即此堪結廬可

以傲華軒

松竹軒

曹務局終朝齋居暫休沐松陰生晝寒竹色連苔綠  
懶從醉吏宣時對高僧宿母將簿領來穢此山林燭

潭上偶詠

回澗曲如月冷然綠樹根雲山自幽寂水石共成喧  
靜觀因悟性耽聽款忘言何由駐塵駕迢迢一尋源

寓徐給事宅舊觀所植竹樹愴然有懷

君為金門彥我向故山來芳樹遠度綠猶是去時栽  
寢閣鋪餘履賓位滿青苔孤賞誰為樂園花空自開

題朱夫子卷

春山靄泉綠靈苗何處尋孤芳不自掩迢遞入幽襟  
寒條繁露散濯根寒澗深持此當朝茹滿齋近道心

送莫文學人郭却還谿居

世皆如醉何人獨愛才余雖識君者相對亦徒矣落日收書春涼風送酒杯紛：俗中惡客

蟬鳴山郭晏一棹出烟扉涼風將皓月送歸自識門前樹遠聞窓下機應歎縑塵滿臨流一幹衣

雨夜

寢閣三門遠春雨是困夕誰謂在人境宛似空山客禽歸暗竹喧風折疎鐘寂成：寂散掠良宵端可惜

雨後望西山懷子

竹色恍銅雨鳥鳴人正閑手持白羽扇遙詠西樓山企波巢居士鳥臥石林間團：青桂樹歲晏待予攀

舟中望佛燈精舍懷向洲長老

揚舟西陵上望山懷遠公遙如漫初臥雪屋一燈紅事味遠暫曠神交理自通維當待歲秋期子白雲中

曉起

新寒人獨臥寢扉風自開向無羈旅念秋思亦佳我曙窗翻暗竹白露瀉青苔款賦幽居意對景每難裁

過白馬湖

沿流信歸棹漸與青山遠遙見鷗鵝飛靡蕪春尚淺空嗟心愛離莫緩愁腸轉不對芳尊酒紛思終難遣

紀行詩

洪武十五年臘月奉

青乘驛往鳳陽祭

皇陵舟中作

龍江灣

至天無烈風江水日夜清馳波渺東注迴流抱神京主費鍾水德乃以龍為名舟檣萬方今雄應殊百城昔六天聖險今為衣帶崇山川迹不改入理有代更下馬入官舡茲馬始孤征祀事有常關中心念王程俯視萬民用不啻溝澮平

涉川古所戒事重軀命輕

觀音山

連山爭南馳劃斷滄江曲勢如萬馬奔鞭鞭忽

迴復石角下戴玉蒼然四無麓寸草不得榮唯

**幻**舍古苔綠浪波撞其根岩竇鄉音琴筑浮圖乃善

凌虐架佛座行人頌利涉望拜各致祝人生  
貴心事安能慮存履我欲升其巔滄高快心目  
能傳不可寄一往如電速

竹篠

凍雨不成雪客行利新晴迴睇三山外殘陽靄  
餘明江神不揚波歸流淡且平使者誠且德國  
家有威靈嘉鼓發中州坤軀悲且清醺酒凌長  
風隔翰餘已成膏請皇華帝征夫任匪輕愧無  
管輅功何以答皇情

金山門

兩山夾滄江拍岸若無根利石伴劍戟風濤相  
吐吞雄天設險為今國東門試將一葦守堅若  
萬馬屯我來及清曉天空霜露繁列宿森在水

北斗若可援江光合海氣溟濛神理存俯視不  
敢唾中有蛟龍蟠浮屠者誰子高居凌風旂不  
見渡口人攫蜂蟻喧愧彼超世士去將何

和溝

襄陽夾高房北風暮颭隨途長老問會言是  
和溝相傳開鑿初民勞天為愁至今濁河底時  
見白髑髏陸通梁宋知水漕荆吳舟渠成萬世  
利慮始難為謀至今南北交此土為名州飛閣  
跨通波張幄如雲浮憶昨少年日寶馬珊瑚鈎  
經過劇李華結**爽**金張傳醉月瓊花觀徵歌明  
月樓羅綺朝還暮笙管春復秋繁華逐逝水一  
往不可留向來歌舞地茫然孤兔丘家老無兒  
孫杖策驅羊牛少小尚爾下知今白頭欲從  
亂離說恐子增離憂長揖入門去清溪如絲流

高郵城

莊：高郵城下有古戰場當時魚鼈子吳兵城  
跳梁燕師掃境出供餽走四方長困西百里旌

甲耀八荒勢如泰山顏一卵安能當騎將存姑  
息頓又待其降而機不容髮豈暇慮殺傷一朝  
謗書行將殞兵亦亡惜哉三里城百萬莫與元  
應走命在危終然屬其王空餘菩薩臺落日風  
沙黃

清口

豁達兩河口前與黃河通高岸忽斗折清淮匯  
其中甘羅城在南韓信城在東一為秦人英一  
為漢家雄人生有不死所貴在立功方其未過  
時鹿：何異同時命苟未會犬夫有固窮舍舟  
登高防歲暮百草空坡陀隴畝間一二老病翁  
遺迹不可問但見荒榛叢行：重回首目斷以  
飛鴻

龜山

輕舟沂淮流千里不見山坡衣起清曉忽覩青  
屏顏始覺客愁散頓忘行路艱安得策飛節一  
造幽人閑翻思在山日千岩厭登攀物少乃足  
貴不在美惡間後夫告我言此下棲神森噓氣

成江河湏臾駕同轡僧伽大威力困彼一洶慳  
石岩下無底繫以千連環至今風濤夕猶聞響  
珊：范：淮泗流禹功不可刊傳奇乃善莊此  
語當重刪作詩紀岩石廣以開愚頑

三江口望京闕

調年赴陵邑稱景懷京闕引頸鵲觀言歸飛  
李月綠蕪滿芳甸青山麓佳節沙氣已含昏柳  
意方辭雪征夫行迹止同心仍阻絕逃空廡無  
遺貴勝聊自悅吾其和天倪將復莊叟說

題雲山圖八首

烟霏亂晴色遙見西林山憶歸東湖遠人家春  
樹間荆扉映水掩應待龐公還  
坐愛西山翠手版方支頤白鳥逝如彼孤雲淡  
若斯誰能閑料理空帶還山期  
卸水不可極荆門望極漸微青山將落照偏映  
酒家扉漁梁夜爭渡知是醉玉歸  
潮落寒沙廣蒼然遠山暮何處吾師歸自識門  
前樹披圖憶所歷彷彿松滋渡

參差綠樹短窈窕元源明白雲若可攬山鳥時  
一鳴遠長中林下蓬：南潤行

猿啼楚山晚雲生冒洲清近照入澄江風吹半

峰雨中有遠行舟悠：待從信

寒烟遠輕素斜日在高峰但聞猿鳥響更無塵

土蹤山僧暝投寺迤邐來清鐘

南山隔秋水秀色空在眼寒裳不可涉臨流思

無限孤舟肯相濟寧辭去人遠

題松下讀書圖

幽栖出塵表空翠連竹袖得碧苔篇閑來石上

讀日暝歎忘歸小室人轉獨

書圖奉贈  
卿高士

登桐塢後岩

牽蘿陟雲岵想此盤陀石欲去更題名淋漓辭

花碧定有樵夫來惟是龍蛇跡

山中答武康徐高士寄書

久別得君書開紙散吾慮不寄山僧來何由知

我處剪紙答君書還寄山僧去為問片雲間何

時一相過

暮歸聞許文學枉顧悵然有懷

留連東齋飲迢遞獨歸遲忽逢山媼訪知枉故  
人期月華窓上動會響竹間移不過君閑詠悠  
：清夜思

續懷友詩并序

予在吳園城中作懷友詩二十三首其後題識

者四人則嘉陵楊君孟載介丘王君止仲渤海

高君季迪却即徐君幼文也時余與諸君及永

嘉唐卿者游皆落魄下任事故得留連詩酒間

若不知有風塵之警者及兵後稅家武林向所

懷廿三人往：而見而五君者或謫或隱各相

睽異歎離合之無常感游從之難得作續懷友

詩五首

余在司

幽居古垣下共彼嘉樹陰北隣豈無好念予是

同心芳英帶露折清尊向月斟欲往尋遺躅荒

園春草深



楊興簿

蕭翰屈長才  
跪跪事文筆  
賓從罷醇醪  
體容臺港  
下秋高門去  
後靜孤帆望  
中疾少別歲  
已華思  
君無休日

王逸人

衡廬古巷中  
高駕日相傾  
芳草掩空扉  
知君  
折些步殘烟  
北寺鐘暮雨  
闌門樹携賣  
邈難期  
廣望遺絨素

高徵君

予既遷山  
即子亦近郊  
園兩地花俱發  
離愁春  
共繁已罷臨池賞  
仍瞻傾座言  
從來作者意  
寂寞  
實向誰論

徐軍容

常懷稚子悲  
復酒佳人泣  
草後軍旅悠  
去  
卿邑芳郊連  
騎行烟即同舟  
入當時苟不樂  
追  
歎何由及

題倦扇

賜從天苑  
沁來涉雲清  
遠入握休還  
藏向風機

自展畫無白  
團扇能舒  
不能卷  
洗馬手中持  
終  
朝臨風華

題雲居精舍

遙絕前峰到  
寺行屐歌  
有屬竹外烟  
汲路松  
間雪觀水  
悟真源  
聞香解禪悅  
歡共老僧言  
相對還無說

擬過因隱阻雨未還

在遠每傷離  
在近還成隔  
飛雨那何窮  
佳期悵  
難得人寒市  
井空天晚  
江湖自知君  
掩閣臥終  
朝遲未客

雨中偶成

空齋自瀟瀟  
雨洗復值秋  
初焚香對微雨  
如在古  
僧居庭寒夕  
鳥下烟淡暝  
松疎知君  
寫詩處高  
情方似余

石門道中得石字

依微鳥外遠  
迢迢烟中驛  
帆重因愁雨  
拖轉時驚  
石遶岑樹共  
青遠浪鷗同  
白離索詎須愁  
來往  
誰非客

遷居懷沈都事

歲晏共依仁，孤舟烟蘆深。  
君史隱地息，我靜青獨家。  
貧乞假多情，抑兒童熟留。  
滯連冬春遠，庭芳草綠開。  
尊對疎雨懸燈照，深竹誰知今夜別，獨掩高樓宿。

寄中竺李潭

師從鍾山來，遺我故人書。  
一入白雲去，相思秋雨餘。  
徒慙塵土跡，未款竹林居。  
遙想中峰月，清梵滿空虛。

晚歸飲衆芳亭得高字

晨登即峰首，良遊舒鬱陶。  
寒衣勝羅縠，停策眺蘭皋。  
崖端俯城肆，樹杪瞻歸濤。  
洞平遠帆駛，天淨群山高。  
曠望信多美，喧濁暫能逃。  
況值芳尊酒，酌解疲勞。

餞方自外力疾歸，吳興有墓便還錢塘。  
終年不出戶，出戶即相違。  
病欣在告，田園應暫歸。  
天寒孤舟發，歲暮行人稀。  
棹即遵舊路，田翁試放衣。  
望聞桑梓在，入里人民非。  
傷我展丘

墓瘞兩辭，荆扉還鄉如過客。  
回首情依，晴春入舊臘。  
積雪含清暉，佳期遲子還。  
勿戀故山薇。

夢我堂

種我園可茹養兒，  
親老我生化為蒿兒。  
大不相保憶昔兒初生，  
長育恐不早兒美未及嘗親骨已枯。  
稿譬彼種我人，愛此顏色好豈不勤灌。  
溉禾藪思一飽寧知不入口埋沒同秋草。  
詩人感茲義哀，向窈吳堂中有孤兒千載共憂抱。  
我願天下人有食奉翁媼為我不為蒿庶免負遺悞。

答方以常雨霽見寄

余方以閒館子亦辭公門，豈惟名跡同中有素心。  
存昨莫枉高駕，飄飄寒雨繁觴酌未云洽。  
烟郭遙成行，幸瞻積經宿已復長。  
憂煩晨興未方翰，知子想幽園庭陰綠始遍時。  
夏鳥無喧感物心，獨悟思與靜者論。  
被時想清景欲往阻脣棘中章酬佳睨寂寞已忘言。

詠懷答宋天章

良辰誰不樂游子獨慨懷慨懷亦何為感物懷  
故鄉成鄉亂庶已欲往川無梁安得晨風翼駛  
彼西南翔出門過行客言曾歷我疆宮室盡為  
墟城郭徒悲涼訪子平生親白骨委榛荒君子  
志四海小人懷一方勛名愧遠圖豈必梓與桑  
游子不能答涕下沾衣裳葉落葉本根孤死首  
山岡所生良可樂貧賤乃其常

岳王墳墓

中原千里志西湖四尺墳長城忍自壞神器理  
當分流血應為碧渚背漫成文魂魄誰相友清  
江有伍君

元日喜雪懷方以常

片、近年來色映枝臺墜花簪爆竹落素混  
香梅連杯春宴東樓馬早朝日應知洛中客高  
扉猶未開

經德壽宮遺址

廢苑民侵久故迹理當微鳳礎埋將隱鴛瓦墜  
應飛帶池遙折珮菲草得遺機西陵亦如此神

遊何處歸

題趙彥徵作并山卷

濟、清朝彥亭、瓊樹枝世胃難可保零落處  
如斯朱門亦已作墨沼淡無滋空餘圖畫跡永  
絕人間期虛明名知何益冥冥有遺悲撫卷一  
長歎想子平生時

山居書志

旅寓難自選幸此竹林栖石苔饒古色山禽多  
夜啼遺形暫爾違望道甯然迷藟、將誰語中

章默自題

偶詠一首

天寒院自幽客散人逾獨呼兒掩書罷步庭玩  
苔綠非懷鳥世心為愛山中宿

古詩三首寄蘭室居士

吳興表居士弱冠為吏師庶、三十年起身遭  
亂離是時邊兵騎殺人如刈菁召吏掾幕府狼  
狽不得解軍門日斬新劍戟風差、雖有幘中  
寶倪首莫敢窺抹巾祇雖賤不畏虎豹姿論因

不當律不肯書獄辭長與本屬士咫尺為邊陲  
居人私往來互市各相資邊吏要功賞誘賊遺  
拘累認言犯我法群然送國靡將云罪當斬掾  
云罪當笞師律公所守吏議我所持此本無  
辜人未嘗與交結元青不可生安得盜焚夷下  
然請殺掾不能相說隨箱然不令署抗言動旌  
旗將威亦少解往：免為屍從容抱案下一軍  
為之危事過不言功但言職當為直聲撼大府  
如官非在司歸來田野間婆：髻如絲亂世身  
獨全家有兩孝兒當時共事人竄死吁可悲天  
道當與善此語不吾欺歲久恐埋沒高義無人  
知我欲為紀述傳信不傳疑請君細記憶追錄  
休闕遺所沾幾何人主名復為誰新春幸絨來  
此事匪我私雖微良吏才要為未耆規  
臘  
日十八日竹溪清晏堂寫

荅陳傳大兄寄

鳥鳴何嚶：伐木久矣。夫子遺古風，故人心  
未絕。貽我新詩章，問我何彌置之衣袖中三

日銷不輟此以瓊瑤花要以金石節豈無蕙蘭  
花可以慰離別君懷多芳草所思在離別惟有  
皎：心思君如明月

七言古風樂府歌行長短句

題沈氏直春堂屏風徐給事青所畫春

雲萬嶂

休文堂前花滿枝風物四時春更宜前年三月  
宴客時傳觴擊鼓但恨蓬生中才子姑蘇客眾  
裡翩：好顏色醉來意氣為傾倒千里江山出

胸臆畫屏十尺色且鮮千嶂萬嶂含春烟客子  
疑行潯橋路人家似住武陵源山僧投寺亂松

裏山下鳥啼人未起關門日出金瑣開雙屐平  
臨楚江水湘雲互散虧清宮隔水遙霏微東崦

楚雨

晴東而崦雨何處長歌雅子歸亭下流泉春浩  
：上有居人往來道相遇惹是有山人衣冠各

別心事好主人愛說不下堂清晨掃地生焚香

晴日似見孤雲起暮對疑聞澗草芳夫君生平  
於我厚記得新詩長在口長干一去無尺書謾

對此圖嗟妙手一行作吏此事廢從前吟癖今  
除遙知紫陌紅塵下每為雲山一回首人生  
適意在孟酒浮雲萬事亦何有君乎何日歸去  
來雨裡青山待君久

畫雲山歌

我昔曾遊廬嶽頂欲上青天凌倒景山中白雲  
如白衣片：吹落春風影雲晶：芳花異：萬  
壑送盡洪濤聲恍然置我滄海上金銀樓觀空  
中明上清真人咲迎客夜然桂杖煮白石手持  
鳳管叫雲開虎咆龍吟山月白明發邀我升東  
峰尊以絳節復青童天雞先鳴海日出赤氣照  
耀金芙蓉屏風九疊花茸：霧閣雲窓千萬重  
胡不置我立壑中一朝投翅入樊籠空留萬片  
雲掛在清渡十丈之寒松愁來弄翰北窓裡貌  
得雲山偶粗似遂令殘夢逐秋風一夜孤飛渡  
江水夢亦不可到圖亦不可傳不如早賦歸來  
篇仙之人兮待我旋安得齷齪塵埃間生令白  
雲摧絕無與歸青山咲我凋朱顏

寄生碧桃花歌

少年慣作看花客陌上堯花愁相識春風一向  
此中偏一種花開千種色只愛深紅間淺紅君  
家此本更不同枝上白雲吹不散增前明月照  
疑空一從一衡根各別有土斜封愁欲折西還  
紅敞人半醉忽見此花驚是雪武陵秦人那得  
知河陽滿縣徒爾為當時春風千樹錦未比君  
家瑤樹枝翠禽欲來愁易見蛺蝶栖時難可辨  
紅粧美人嬌如花着向花間應掩面花今正開  
罵辭啼酒醒拈筆為君題美君兄弟如虹蜺豪  
飲不愁花下迷玉壺清酒金偏提秦箏琵琶老  
管齊走覓橋西舊酒鑪莫待風雨花成泥

題徐給事畫

黃門給事三十餘面如紅玉少有鬚風骨豈足  
山澤癯問着只愛山中居前年願下鶴頭書徵  
起丘上青雲衡文華堂高凌紫虛出入侍從陪  
金輿排方小帶紅羅襦精神宛如馮子都朝下  
手帖八尺是左旋右轉風生軀有時自臂斐雕

胡令中疊發爭誰呼歸來宿客滿直廬京城酒  
責不住沽爛醉坐此蒼頭奴執燭寫此雲山圖  
方今臺閣多文儒似君才藝衆中無文官侍中  
武金吾不自堂美大夫山中故人交不疎十  
年貧賤長相俱升沉忽如鳥魚麋鹿豈與群  
龍超見君此画長嘆吁関西行李今何如祝君  
名成歸五湖來尋高陽舊酒徒不辭解衣贄玉  
壺與君重醉黃公壚

米南宮雲山歌

古之畫法不復見六朝人物留遺譜後來山水  
出新意三王三王差可觀洪谷之後有開全營  
丘渾雄獨造古華原處士筆奇崛餘子紛何  
足數郭熙平遠疑有神北苑爛熳皆天真画院  
宣和衆史集俗筆安知非吾倫豈知南宮迥不  
群一掃萬古丹青座神閑筆簡意自足窈窕青  
山行白雲黃侯黃侯安得此元氣淋漓猶滿紙  
晴窓拂拭對高秋恍惚神遊華山裏生平華癖  
奈此何為此子試作雲山歌珍藏什襲君須記

世間名画今無多

題画雲山圖

○ 余既為公衡作此圖公衡復求余詩  
其上遂為賦此時洪武丁巳八月十  
九日也此画遺逸在莒城

前代何人画山水長安閭閻全營丘李華原特起  
范中立三子相望古莫比亦有北苑與河陽後  
來作者誰能當米家小虎出逸品力挽元氣歸  
蒼茫房山尚書初市米晚自名家稱絕美藝高

一代誰謂頽只數吳興趙公子當時弭節匡廬  
峰曾寫太平興國之神宮五峰却立疑爭雄臺  
殿突兀分青紅中有雲氣如游龍我對此圖臥  
三日遂令奇氣生心胸亂來學士遭漂蕩文藝  
艸誰為工筆精墨妙心更苦安得再得前賢  
風鳴呼乾坤浩蕩江海濶使我執筆將安從

寄題天目山房歌

昔以青爐頂快觀山海圖東游擬拂華蓋雲下  
瞰弱水窺蓬壺天有日何不在天世傳寄在

茲山顛面涵碧水，涵霜鏡湖如明瞳。落天邊，天  
高聽卑視亦宜。然云有十二消虛之洞府，珠宮  
貝闕不可睹。靈風飄，卷飛雨危石深林人上  
苦盤渦轉，散若雪山青天隱。響天鼓龍藏其  
中是耶非，但見神魚作人舞。慎勿戲之逢彼怒  
頃刻滂沱，**通**下土前年南昌仙邀我望山雪。神  
宮玉女待我來，欲往從之路起越。若人有仙骨  
居與洞府鄰，雙童耕雲種瑤艸。石田自熟無冬  
春，臥處烟霞飛枕席。醉裡山花落酒中，松風蘿  
月朝復暮。坐見麻姑白髮新，我欲駕白鹿共予  
攀雲岑。請天開四日照我一片冰雪之清心，但  
恐此目不可司。視如星有算斗不可簸，與斯且復  
臨潭漱金碧。聽我長歌金石音，不然倒却池中  
水釀作百斛之春酒。共君酣醉臥雲林，洪崖舉  
手或相接。更結丹梯下萬尋。

為童文學題韓介玉画

我識河東老詞客，鶴背伶俜長八尺。白頭徒步  
拾八侯，人生變化誰能測。將軍跋扈天為傾，公

持寸管力與爭。當時直氣動朝野，至今文未傳  
諸生。訪生白面今已老，三載漁官空潦倒。罷歸  
百事無所為，萬壑千岩恣揮掃。丹丘玄圃落眼  
前，澗水松風鳴浩浩。由來絕藝出天機，俗吏紛  
事醜。好吳興博士，今鄭虔。故山未歸雪滿顛，  
今年召對席前蒙恩親。賜水衡錢歸來見西  
心茫然，挂杖欲問金華船。金華之洞小有天下  
與五嶽相鈎連，初平鍊丹去成仙。弟兄相隨風  
翩，洞前石正如羊眠。我欲訪之何由緣，安得  
與子相周旋。飢食紫芝拾瑤艸，石上一笑三千  
年。

余將軍集書榻本歌

余將軍守舒州舒州之城大如鴈，長江西來遠  
城流。曉船如雲壓城脚，將軍提劍城頭。劍未  
動賊已奔。蘇耽蔽江，為潯孤軍。六年二百戰  
王師不來城，自存無兵猶與戰。無食安可支，豈  
無愛妻與愛馬。殺之下解壯士饑，力盡勢竭將  
奚為。倉皇斃，古罵不已。義士三千同日死，只今

猶有書池碧血清冷化為水將軍持節東州  
時作此篆書形岷奇妙墨已隨神物化好事當  
時臨得之雖非其真意獨在生金屈鉄蟠蛟螭  
我拜重是忠臣迹奈斯雖古其人非嗚呼將軍  
此書配者誰請君摹取涪溪石上中興碑

題徐士元畫夏木圖

董元夏木不可見俗本紛：何足觀徐郎筆力  
能扛鼎寫此十章生畫寒陰森似有神靈會億  
塞直作蛟螭蟠天雞曉鳴清籟發木客夜度雲  
旗翻林下丈人行杖藜石根葉落失舊蹊孤童  
襟袖向誰宿山風蕭：日薄西窗紫芝復何  
有武陵龍范元易迷人間頭洞不可處莫畏虎  
嘯東猿啼

贈楊醫官氏

長橋下壓蛟龍宮所上人家如鏡中道人賣藥  
臨溪水醫得青蛇足龍子報恩下受千金珠龍  
伯親傳海上書問前扶杖人如市妙術何愁三  
折臂與支山前白草秋冷入金瘡淚欲流安得

神丹從爾乞提携玉龍還向獻

贈後翁

東夷來語溫明聖人書天九有服小臣蟻蟻將  
安歸萬夫伐竹扶桑溪夜搗水苔成側理製為  
鸛尾扇參差再拜獻入金門裏君王垂衣坐法  
宮天聽聰：清秋同尚方受獻應無用分頒徧  
與群臣共朝下從容永升臺人：襟袖南薰動  
後翁未東夷平揚皇風四海清

題遵道墨竹歌

墨竹昉自何人始輞川石刻今餘幾後來蕭悅  
補出群香山侍郎獨稱美洋州太守善寫真長  
帽先生差可擬江南謾作金錯刀枝葉離奇何  
足貴北方作者誇濬游：房山繼之  
妙真此湖州公子取檀名同時亦數前丘李蘄  
正有子能傳家筆勢翻：此其是一竿玉立無  
干因依風露淋漓猶滿紙想當塗洒發幽興靜  
對山僧北窓裏江湖無人老成盡可藝荒涼今  
已矣展圖三歎墨君堂秋聲滿座悲風起



題沈御史所藏倪雲林竹枝歌

雲林之子有仙骨平生好潔如好色紛濁土  
等燕沙鳴呼瓊也何由得憶昔常登清閣堂黃  
金寶鴨共焚香西京妙墨僧繇畫示我不啻千  
明瑞人閒萬事如飛電洗玉池空人不見李子  
城東土一丘何人為著點姜傅綉衣使者騎青  
驄曾聽竹枝湘水東歸來見此如夢寐已陵洞  
庭生眼中江湖豪翰今零落君厚此圖良不薄  
愧我題詩憶故人黃雀何年下寥廓

望太湖

登高丘望遠海蓬萊三山不可測何如太湖  
綠蕩頃洞庭連湖向空碧東風吹盡吳天雲玉  
盤雙螺翠堪摘我昔東游鳳凰臺嵯峨巨腦  
如山來自波不動鏡火曉雲帆萬點爭先開中  
流回首心茫然恍如乘雲行九天驚濤忽逐  
風旋研雷轉鼓若雪山龍伯鬼國見眼前失勢  
一落危蛟延舟師指浪叱浪婆我獨再拜不敢  
言平時之陰且如却何况震蕩洪荒先帝克咨

嗟逾九年黃龍無動地川淵有子大聖與天協  
一朝出我群魚中試觀此湖險始知四載功如  
何草木華無心謝春風吳越之事良可鄙虎戰  
龍爭方未已水犀百萬今安在唯見芙蓉白雲  
裡鷁夷身退不言功不直湖中一杯水我欲臨  
流叫神禹湘娥鼓瑟馮夷舞盡挽湖波變春酒  
醉臥扁舟弄烟雨

題胡廷暉畫

畫師我識吳興胡身長八尺蒼髯鬚目光至老

烟

不枯藻繪萬象窮細珠大兒十歲能操觚小  
兒五歲能含哺得錢不共酒家需時復縱博為  
歡娛魏公家藏摘瓜圖妙筆不啻千明珠胡一  
見之神頓蘇以指畫世潛臨摹落筆便與前人  
俱祝融撐空閣道孤削雲幕雨相紫紆中天碧  
瓦仙人廬下有堯源風景殊羅天似是先秦餘  
薄陽山客小澤煙白徒喪亂遭窮途幸逢治世  
容微軀克舞亦有巢由徒已辦小艇長鬚奴便  
款相從漁父漁江湖此境何地無

趙文敏公家藏小字將軍摘瓜圖歷代  
寶之嘗命廷暉全補之廷暉私記其筆  
意由畫法大廷政詩及之

題青雲林圖見前不復錄趙彥徵畫  
蔡軒教為全脩撰賦

昔君種葵共門東南風五月花茸一年走馬  
有花去君家有酒如花紅今君種葵荆山下五  
月開花還送舍看花對酒豈無人祇憶故人無  
在者種花人在未成翁何事看花人不同我亦  
當時看花青忽到花前如夢中握君手為君壽  
但願長看君花酌君酒

驛船來

驛船來鼓如雷前船去後船催前船後船何敢  
住鋪陳惡時逢彼愁畫屏綉得紅羅縵春夢漸  
醒過船去棹即長旋勸使臣領官莫喜更莫嘆  
古來天地如郵傳送盡勞無限人

梅花初月轉歌

吾聞仙人好棲居乃在閭風之圃玄洲之墟雲

窓霧閣下以表青天十二金芙蓉風舟下可以  
逕度安能涉海騎鯨魚新安先生列仙儒卜居  
半生茅木誅曉携青鹿向烟霧一逕初入千紫  
紆桃源忽向眼中見凡物但是秦人餘五丁何  
年斧鑿掘洞戶夫立宇平舒紛一過客不敢有  
山君守護煩呵咤先生結樓萬木杪迥如麗譙  
雄且孤連峰忽斷西南隅開樓見月娥眉初梅  
花千樹雪不如飛觴醉月弄花影炯然身墮白  
玉壺侍郎結髮讀父書十年閉桂山不着一朝  
微起青雲衢珮玉日向君門趨樓前梅花自開  
落樓頭明月還盈虛南窓孤燭照歸夢覺未枕  
席非吾德且當致身在唐虞獲龍豈容混樵漁  
長干美酒熟可沽梅花如雪覆綠蘊神州月色  
天下殊何用區區懷故都花間臥月紅羅縵人  
生花月何處無

題錢齊舉溪岸圖

憶昔至元全盛日天子詔下徵遺逸吳興八俊  
皆奇才秀即王孫稱第一一朝玉馬朝周去諸

子聲石松柳蘇益和錢郎節獨苦老作畫師頭  
雪白江南後骨清者稀錢郎得之法更奇晴窓  
點染美顏色得錢沽酒不復疑今人祇知重花  
鳥豈識此圖奪天巧玄雲抱石雷雨素蒼山夾  
水龍蛇透所側溪迴共香冥蒲柳深沈映鳥漁  
舟乍隨迷烟散客子竟渡澄江曉自云布置師  
北苑只恐庸工未深了泰餘更有魏公題字擬  
鍾王差未老鄭侯得之恐神受使我一見喜絕  
倒雙溪流水清何極門外南山空黛色文章翰  
墨何代無二子時能講其跡為君題詩三歎息  
嗚呼古人難再得

吳興當元初時有八俊之目以子昂為  
稱首而齊舉亦與焉至元中子昂被薦  
入朝諸公往往相攀附取官達而齊舉  
獨齟齬不合流連詩酒以終其身故二  
公之詩各言其志而子昂微風有意覽  
者當自得之也  
題陳昇馬

開元之中馬獨密秦漢以來難及之豈惟監牧  
幼才藝盡史往：稱神奇奉毛玉花寂難駕穢  
許曾驚各當時亦有弟子沙苑丕不解骨法空  
毛皮近代吳興趙公子雍也其子多相馳後來  
陳昇號入室昇今已老繼者誰青桐峴：涼風  
吹雲官朝出試馬時前者迴顧後者隨精神不  
動鬃毛垂唐家四十三萬匹如此駿骨亦恐稀  
嗚呼世間驚駘方滿地安得覩此真龍姿

題徐士元所畫便面

營丘老山百世師後來學者有郭熙寒林平遠  
世豈有往：層本傳其疑吳興徐卿好手貌  
得郭熙定真否二三野人長松下茅屋正對青  
山口前者迴顧後者奉袍琴低樓隨孤童世間  
豈復有以輩定是宋里紫系翁請君更試虎頭  
筆為馬我象參其中

題幼文馬費景祥所畫蕭山寺圖

山人手持酒一危長跪向我求新詩自言以圖  
為所識乃是國尚使君之所為飛屋怒瀑形絕

奇八門閣道相因依中有臺殿橫天梯金絕碧  
瓦先參差使君當年作此時祇是昂藏一布衣  
景雄意氣今已矣圖應知得者稀石臺輞川  
不易得此公名位豈卑微請語世上悠：者人  
生貧賤安可欺人生貧賤安可欺

潯陽張羽為景祥題足日積雨新霽風日

清美余與野得黃君公衡沈君携酒會飲

其家酒酣耳熱率南賦此不能工也

画山水行題沈子幹所藏趙待制江浦

歸帆秋林滿酒二圖

古來名畫傳父子唐有二李蜀西黃吳興公子  
冠當代雅也繼之早擅場太祖子孫盡龍種毛  
骨固足非尋常珊瑚寶夾久零落空有妙藝傳  
文章至元天子親召見徒步便賜中書郎奏園  
每得天顏喜盛以金匱白玉堂遂令世人爭貴  
重門戶難還如堵牆雅初騰神晚益俊五陵豪  
氣無時忘英雄越艷坐相擁始肯落筆揮綠綃  
正月十日一水石屏障彷彿生輝光君家獲圖

何所得私印乃出在陵陽一圖汗漫秋水瀾客  
子喜甚高帆張山僧願投雲際寺殿影沈淥涇  
滿湖一圖岸崩孤峯起空林葉赤天已霜塞驢  
烏帽喜蕭散但足漢代綺與黃風塵瀕洞二十  
載錦題玉軸多散亡圖書祇應天上有人間那  
得千金藏從來好事多成幻雲烟過眼如毫芒  
君不見王家極家勢盡時複牆走軻不得將何  
如城南佳山水千崖萬壑摩青蒼與君對此飲  
美酒雖無南宮北苑吾何傷

題姚運使寫谿山仙館圖歌

去年君為郡文學獨抱遺經憎命薄出門無馬  
生無鹽拜迎官長常作惡今年君為轉運使殊  
恩親出官家賜月給太倉三十斛况復官閑少  
公事人生貴賤翻覆間世上悠悠那解此憶昨  
訪我當嚴冬馬此谿山三數重驂驪一去丁無  
影空有遺跡泥沙中聞道河間古城隈戰門遙  
見滹沱水行如為西古即鄭珍重承封寄千里

去年冬姚君經華過于戴山寓舍會飲順

總堂為仲倫寫此圖今年春遂為文學徵  
除河間運使秋八月張羽賦此

題唐子華雲山歌

國朝畫品誰第一房山尚書趙公子二公何以  
能絕倫丘壑乃自胸中起由來書畫提心畫政  
自不在丹青裏當時豈無劉與商屏障紛綸何  
足盡唐侯自是吳興秀愛畫彷彿郭與李長松  
平遠早已工更上歙州有山水歸來却師董北  
苑泰以房山勢莫比始知絕藝老更成畫師俗  
輩那知此圖三尺誰為贈雲間氣蒼茫石硯  
磊牛羊未歸熊子出戶瞻寥落蒼岷底駕成不  
題歲月字要足頭白居鄉里乳牛浩蕩江海空  
後人未續前人死為君題詩三歎息世上好手  
今餘幾呼為尚書公子不復見得見唐侯斯可  
笑

題王元章墨梅

王郎志奇貌亦奇與世落落：嘿莫施一朝騎牛  
入都市閑走下識誰何之歸未去作會稽客干

文欽起西南陸青袍白馬風塵裡越州城邊戰  
不已雄襟自許魯仲連一箭無成身已死世上  
空餘萬墨花只將名姓筆先此為呼人生有才  
不盡用古來埋沒皆如此

題便面

近代丹青誰第一南有魏公北有高風流雄混  
各臻致下視劉商兒女曹百年零落作者少大  
都文藝皆草之山川英氣何代無我絕有心嗟  
歎老君不見房山翁曾寫太平興國宮五峰秀

出青芙蓉雲氣鬱：如游龍千金拱壁不可博  
一朝焚棄隨飄風世間神物久已化紛：粉墨  
何由工嗚呼乳牛浩蕩江海濶使我執筆將安  
從使我執筆將安從

趙魏公竹枝歌

趙魏公真王孫風流白首更能文丹青自比董  
北苑書法兼工五古筆至元詔書徵草澤召見  
庭中推第一三事遂朝賀得人萬來臨軒賜  
顏色殿前落筆侍臣驚離林象即應知名夫人

通籍宮中寶兒子孤承恩內裏行一家三人書  
絕好天子頻稱古來少疏庸歸來有賜金張芝  
開處多章草今當更知可論百年喬木絕成  
塵淒涼故邸屬官府零落諸孫隨市人空留遺  
迹傳身後一紙千金爭購買一屏風畫絕為誰  
收國廟書工亦何有唐生偶得墨竹枝一尺中  
含千尺姿若非松雪齋前見應是鷗波亭下時  
曲池已平基已壞露葉烟鼓更何在唯有裴溪  
水北流至今猶遠空橋外

題胡廷暉通

近代丹青誰第一精絕獨數吳興胡魏公家傳  
摘爪圖將軍妙筆絕代無年深粉墨粉模糊公  
命朝也全其行國故亭前山滿湖賓客不來人  
跡跡以手畫壯松傳拳歸來三日神始甦下筆  
直與前人俱令人不見古人面古面自與今人  
殊嗚呼眼前不復見此物吾與購之十明珠  
送沈孝廉詩書山中  
秋空向晚千峯出霜樹遠空攢青紅嗟我款游

不可得子任讀書於其中念子出身自純綺秀  
如青松並蓬蒿十年奔走幾羽翮黃金散盡家  
已空懷中一經不敢棄失此將恐為守靜未書  
堂上告父毋深山獨往無僕從林僧谷叟頗敬  
家處床礪食意甚忠身閑畫靜百事絕經史左  
右相妍攻運須野海踏鯨背且莫瑣屑戲魚蟲  
車良路端期不止跬步自可升華嵩業成靜俟  
時自至譬彼力稼遭年豐朝廷懸爵待奇雋擬  
取五鼎榮而公占未孝悌神所相未必使子羸  
其躬塞于少學壯愈情聰明日耗鬢已翁世間  
有書未盡讀安得返老還為童改鑒何由追縣  
耳贈子以策情何窮倘有新知遠相教為我擬  
寄東飛鴻

長洲行送黃茂宰之官長洲

昔我揚州向東海昂古直上姑蘇臺洞庭水樹  
淨如髮一片吳江天際來長洲遠迤邐綠水金  
沙蕩漾明光起不見大星蕩槳歸空有荷葉似  
西子閨門人道多酒接美人如雪樓上頭爭唱

吳歌送吳王盤絲手進水差勸人但飲不須  
愁位員吹簫去國成名鳴一舸流恨無聲要  
離已矣高墳嶂嶂兒踟躕芳草春生何如三  
讓入孤名如水清亦有掛劍翁生死見交情薄  
俗怪然諾乾坤長戰事兩賢不可作令我淚沾  
纓居發金陵臘木殘君到吳門春已還邑人訟  
少清且閑還同謝眺有青山開元寺裏題詩處  
訪我舊墨蒼苔間倘過鼻橋煩借問恐有高人  
梁伯鸞

題丘大卿天柱峰

昔聞安期生飄然入秦京上書三月初報罷拂  
袖去作蓬萊行却嘆叔孫通仰仰咸陽城長生  
亦何補身後留名何任長安少年客天柱峯  
頭賣白石朝辭雲猿鶴下雲中莫逐鸞龍侍君  
側綉衣騎驄馬鏐鏐臺城下愛道心不忘歸來  
生清夜太平天子親坐祭新擢祠官捧珪幣紫  
煙燼火曉如星獨倚衾衣朝上帝翻思舊隱地  
石室生青苔來時壁上蒼精劍七星剝落空塵

埃丹砂不復化羅衣誰更裁人生窮達會有命  
何須千歲如童顏草木食苦復苦王喬陸  
安在哉寄語空山舊泉石不須為我生悲哀功  
成倘遂乞身願萬里青天騎鳳來

題赤城霞圖贈方生

結髮好名山遨遊到吳楚東遊不到天台路長  
憶興公賦中語赤城煥高霞翩然空中舉靈溪  
碧草春萋萋瀑水和風響秋雨我欲振金策飄  
凌九垓游神不死庭迴聰增天臺半指丹

丘人共臥石上苔紅顏去人不顧返老大求仙  
嗟已晚生方去愁人心贈生赤城圖吟我赤城  
吟勞亭下一盞酒離愁萬里生林陰客車明  
日當早發雲帆孤雁度東越國清寺前千尺松  
歲晚應歸望山雪道逢寒山子為寄相思情未  
絕山人若欲知我心五界峰頭看明月

題山泉隱居圖

日長侍立南薰殿聖主從容正開卷內臣如戟  
擁圖書詔許近前曾一見玉璫金題照眼新三

王二李 未陳妙筆森芒潤冥漠乃知今人非  
古人歸來三歎北窓下開屏見此新圖面流  
淙而折挂石梁古木寒松勢相亞木末何人一  
草廬山泉之人昔所居鴻臚寺裏晚朝下對此  
高堂心鬱紆華亭柳湖眼中見武陵桃源路豈  
殊老夫曾住康王谷五老香爐映飛瀑乱來井  
臼今存否因爾高歌望王鵷



古槐僧古槐僧何處深居白雲裏禪心乍可擬

虛室世事都將等流水長年禁足不辭山一日  
化衣曾入市間分碧澗浸楊枝戲未青松為塵  
尾窓間啼鳥寂不聞掌上流珠聊渡爾尚嫌宿  
習除詩句况肯勞生為妻子古槐僧誰得似

### 松下問童圖

宣和天子開南苑畫史當時皆妙選王孫公族  
總好此精絕誰知趙希遠君不見開元之中世  
稱文宗室亦有李將軍希遠師之得其妙思陵  
寶重如千鈞松下何人白練裙蕭散似是華陽

君展圖安得從爾去相作吹笙臥白雲

### 題高尚書山水

君家此画何由得峭壁陰森如鉄色高閣半臨  
烟霧低長松是舍雷雨黑寒綃七尺半是雲深  
林窈窕路莫分幽尋恐與神明遇靜聽唯應猿  
狖聞海岳者圖絕低小後來作者何足云主人  
借問誰能爾定是房山高使君

### 望雲樹

游子辭親下江去東游直到海邊住水路迢遙

難寄書空望白雲知母處駱駝橋下賣紅棉吳  
緒日得歸得舉頭見雲低頭生愁意傍人那  
得知焚香再拜雲中君願得阿母待兒身

奉化李公復祖母沈年二十生子七月

而寡子既長沈為娶元之女為婦生二

子亦寡長公達次即公復二母今皆已

### 老號護節堂

鳳背舊膠離續絃長龍鏡破難再圓阿婆二十  
已守節新婦喪夫方少年大兒嬌啼母心苦小



兒十月安知父破窓風雨未早秋夜續燈前共  
相語山頭松栢推為薪山前翁仲抱成塵紅顏  
憔悴白髮生死不慚泉下人

題叔耕畫梅雪軒

好画誰如華表強墮馬新股猶未忘何年寫此  
寒林趣精絕未教左子王屋裏何人生吹笛自  
是南昌郡中客曲終朔雪忽飛來開門滿樹梅  
花白

松陰清夢圖

陽坡碧草秋半綿疎影墮衣團綠烟龍枝無散  
山日年仙骨空明神悄然水魂微回海山小冷  
鶴語青林表俯視黃塵蓋九州修、凡夢何  
時曉

百索詞

越羅窄袖香如雪五色絲茸相關結有誰結得  
絲最長常取自身無口舌大姑巧擘松紋細小  
姑雙盤作人字揔未只依金釧寬勝得留將繫  
卽臂繫卽臂結卽心一寸絲絕一寸金愛惜莫

教容易斷直列明年與卽換

吳宮詞擬王建題胡廷暉所画春景樓  
觀士女圖

館娃宮中有花開西施曉上姑蘇臺霞裾翠袂  
當空舉身輕似欲隨風去遙望三江水一盃兩  
點微落洞底樹轉白凝眸未肯回要見君王射  
麋處城頭落日欲棲鴉下臺戲折棠梨花隔岬  
行人莫偷盼干將莫邪花光燦

楚宮詞擬張籍題夏景

清宮四面芙蓉開碧水晴徑水井臺玉壺蘼漿  
光滿三當書君王頻賜來雲綃半卷涼欽滑援  
琴向風彈白雪冷玉屏風十指寒輸却鸞篋戲  
相奪吳綾画扇鎮長新肯信年、有炎熱下願  
生入蓬萊峰願妾世、居王宮

秦宮詞擬李賀題秋景

涼波翠濕南山影露滴金人光炯、秦王夜半  
卷衣回接壁斜開蜀雲冷西宮桂熟離、子海  
重不歸一塵起姑啼老石不勝秋小玉弄香惜

青死臘脂影破澄潭白菱角尖：不堪摘鮮紅  
嫩綠未滿紅樓前涼光光團：

漢宮詞擬溫庭筠題冬景

石鯨喙浪搖金池吹盡宮梅如雪枝避風臺高  
風不到寶帳熟眠人未知象爐紅熾後猊影罷  
能軟翠鴛鴦並李娘喚春：為回咲却人間求  
火井椒房小妓起常先玉餅暖手濯溫泉白頭  
眉朔寒無履待詔金門霜滿天

送金秀才歸侍

風吹歷陽樹石城悲早秋高堂入遠夢拂袖登  
吳舟金●陵官酒如乳香酌君送君朱雀航前  
日同來二三伴以時望君俱斷腸科名古來人  
未美富貴不如歸故鄉年：隨計多辛苦十上  
風塵竟何補秋卷空將篋內歸彩衣重着階前  
舞當時時令親勸行今日還家父老迎門外清  
溪仍可釣山下石田身自耕子身長健親長  
存黃金如山不可買君不見長安城中罷官客  
欲作布衣何可得欲一作求

吳節婦詞

赤壁塵曉擁青絲騎玉鏡愁驚落紅淚水魂偷  
逐水仙歸綺樓一夜靈犀碎六曲闌空不碍春  
帶羅盤風輕颺塵池波不動暮光碧青天影落  
桃花雲相思月照樓前水離：芳樹留紅手無  
情棄李紉中開不學芙蓉抱霜死

與徐德望黑扇上

南州高士忽相見求我為画白團扇戲拈秃筆  
掃雲山頃刻終南眼中見昨夜西風起天末坐

使清涼奪炎熱勸君此扇莫棄捐不用還期待  
明年

守宮詞

鈿合和丹食龍子臘脂夜凝神血紫老蟾玉杵  
寒丁東鸞尾輕：飛碎紅纖成窮棒千盤帶蝶  
粉蜂黃鎮長在六桃一點老晴春門前魚目深  
如海

杏林圖

山人種杏白雲中谷口花開千樹紅自惜朦朧

帶朝露莫愁零落向春風春風幾度花開日煉  
得丹成應可食妙年有食術濟人多况君自是  
食霞客

雲山圖

青山青：白雲一尺小溪千里家偏舟艤岸不  
見人鷄聲何處秦人宅桃花流水春鱗：不識  
人間有戰塵待得紫芝如掌大歸來閒作太平  
民

贈高郵許晉兼懷王顯

相見復相違尊前泣滿衣交游吾與汝出處是  
耶非淮柳行將轉江鴻去漸稀更憐王于敬此  
去幾年歸

途中過唐凱酌別前山

相逢多難後相別片時間舊話勾：酒離程宵

：山市市雲外漾村舍雪中閒情比：溪浪隨

君北度關

雨後登望

雨洗清秋出餘雲遙望開洞庭霜葉下陽羨暮

帆來野嶂橫當道寒流沒釣臺登高正堪賦莫  
學楚臣裳

寄渡別駕贊

海岸投簪罷還鄉不住城官莊漢別駕待重魯  
諸生研沼尋常滿書堂早晚成惟嫌賣藥處兒  
女尚知名

寄車孝廉昭

亭隱餘不舊人推武子賢古書堆臥內流水到  
階前畏酒心先醉耽詩思獨立更聞懷逸興相

約訪丹泉

園中懷全許二校書

市朝非我戀此地春跡捕園古苔連竹窓明雪  
在松素惟生適意清鏡長哀容不見羊求過空  
尋舊履蹤

與學子沈集五并題

筆硯隨人去雲山發興新肯心期後世餘習自  
前身石堞殘沙曉芋簾古木春卜居能有此甘  
與白鷗鄰

題一書便面

垂釣亂蒲間心將鷗鳥閒長竿下設餌孤艇坐

看山清曉來流出斜陽放棹還寄言同釣者所

得

客中奉懷竹溪游好四首

共識王孫貴吾知長者賢人多訪舊愛我竟  
忘年對飲頻辭酒相思却放舡別來成寂寞得  
句向誰傳

右西齋先生

質朴古風存家連水竹村舊蒙公子愛兼得里  
人尊客至頻傾釀閑時自灌園西樓有枕席高  
臥任乾坤

右松筠鄉老

四海盡王臣多君思苦辛絕橋獨往路雪嶺幾  
時春哭子餘脂服休官一病身還聞有趣召木  
許便垂綸

右彦良別駕

君方還邑里我復離家園交臂仍相識傷心孰

與論過橋閒訪寺帶雨共歸村別後交游冷唯  
應獨闌門

右鈞德武令

寄周伯陽

薄宦志多違言歸未得歸一隨江燕去五見塞  
鴻飛素髮應添鏡縑塵已滿衣裁詩擬相寄人  
到秣陵稀

題周山人所居

門掩千山裏春風亂碧苔幽人愛此徑樵子  
少曾來竹筍清心饌松花養性盃為君淹俗駕  
累日共徘徊

寄金上散

求髮事遷庭瑀弓白羽翎老知農有味病惡藥  
無靈為客荒三徑教兒誦五經定應琴酒罷餘  
興到丹青

寄友人

舊宅閑坊裏身似鶴長詩才兼樂府儒服間  
戎裝愛鳥閑新歲留賓掃靜房懷君西望遠一

馬下斜陽

寄錢唐吳山人

占得閒坊住園廬近竹幽經方教子讀藥草課  
童收湖色採春幌清溪入夜棲應騎蹇驢去城  
市漫浮游

寄渭清遠

蒲室傳衣後清名重一時外甥多似舅弟子已  
如師微家千花偈清淨五字詩板橋西畔路風  
雪阻幽期

題徐士元畫梅雪軒圖

高軒歲莫情取物製為名人與梅俱素詩因雪  
倍清散監先潤物結實擬和羹稍待花開夜來  
聽撲樹聲

園城中懷友

風骨多儒相為師下憚貧買書高著價避酒屢  
辭巡經學傳門弟總衣空里人懷君桑梓舊寧  
此異鄉親

右李朝

破屋臨湖住閒身似鶴長逢人矜俠氣遇難耻  
儒裝有婦頻修藥無兒解奉觴從來多遠志今  
日在何鄉

右李野

感秋

烟火四隣歇蛩聲孤館幽人聞知永夜月白見  
高秋風露驚華髮關河憶壯游吾年已如此素  
志祇堪羞

送秦縣丞

北人南住久五十始成名理訟通靈語居官少  
宦情閒尊山遠解之棹水浮城一飯恩猶報三  
年政獨平計功歸上考增秩被深榮早晚檄書  
到唯聽新鴈聲

送鄭主簿

闕閭曉雪黃龍離紫禁長小臣朝上國天子坐  
明堂名人即官秦班隨奉禮將考功唐典故治  
行漢循良秋雨萊蕪飢春風召伯棠因君清信  
水抱彼當離觴

十月一日從幸太門閱武應制

四海清無戰三農樂有秋  
元戎陳虎旅天子詔  
驅劉肅殺遵時令登臨展豫游  
江山明組練海國壯貔貅  
旄鉞傳天語鉦鏜鏘廟謨  
射蛟應小漢搏獸已卑周  
佳氣杜丹敷祥風轉采旂  
武功今已脩文德願兼脩  
虛泰金臺家無才詠大蒐

元日曉祀

皇明嚴祀典大孝極尊親  
太室躬臨禩先陵復遣臣  
九重頒命曉一節渡江春  
豐沛真王地粉榆舊社民

駿奔祗奉早齋宿省躬頻殿闕風雲  
盛椒梧雨露新陳兵森虎豹清道表麒麟  
列岫天垂降長淮地湧紳潛九騰白壁盛德琢蒼珉  
開匠嵯秦侈除更識漢仁立堂存秘器玉座仰清塵  
億載靈如在元正礼序申加遵時物脩奉俎大牲  
陳祀敬傳多祚餘脯及衆賓獻酬神惠沃醇飽聖恩  
均風雪催歸蓋江湖戀帝宸大郊期不遠言邁敢逡巡

懷故妻及亡兒時在姑蘇園城中

故妻及稚子墓俱在吳興每歲常一展省

風塵阻絕法然興懷因賦短詩用寄哀悵

何處莖深情牽車出曉城冢間無白日鏡裏是

前生積壤銷欽鳳荒苔掩珮瓊空餘故衣在手

迹尚分明

埋骨近蓮宮松杉滿逗風明珠碎掌上白壁毀

泉中春有塗鴉墨花迷越蝶散傷心羸博者此

恨詎能同

憩桃園

古巷號桃紅茅簷背竹斜賣蔬供北郭放水與

西家土脉通潮信湖光助物華我来思借地學

種五文瓜

寄靈隱良上人

空界近諸天高居息衆緣山如西竺嶺人悟上

乘航定力能消病浮生不論年醴猿曾有約幽

夢遠雲邊

遊三茅觀

洞府開青雲名從地脉分金臺開妙相玉札環

靈文觀取三天下萬望五夜聞何因避世網香

大事茅君

炬上人之金陵未還保叔塔院留贈

閒說離山久生緣遍外方三衣長挂鉢一鉢不  
持粮禪處松將偃歸時草正芳殘書看未了擬  
借取高房

題秋月樓

樓近素娥宮涼宵晝日同象筵者似水碧瓦映  
疑空曲宴恰規滿冲情苦夜中不見陳王苑委

照綠苔中

來青樓

畫粉疊樓腰青山不費招意開明月夜簾捲白  
雲朝霞借澄江映濃因落景饒何勞雙屐去千  
里訪蒼毫

寄沙門文藻

藻公多弟子住遍兩峯間行道無拘著孤雲自  
往還田衣衝暮雨金策響空山愧我遊方內春  
風獨掩關

園中懷方自外

作吏風塵際常懷隱適情偷閑頻獨告厭俗擬  
歸耕月幌留宿以花宮請客行舊書空滿篋一

覽一雲纓

登吳山西蕭大成寺閣

境下生塵僧多是北人樂隨天女仗花遠王  
輪斗室爐熏聚清泉茗味新無生端可慕只恐  
愧吾身

陪方徵君月遊

園景美春韶曾來醉綠瓢誰知明月夜尤勝艷  
陽朝竹碧茶烟度池清蕙氣飄預愁城鼓動獨  
上木蘭橈

憩海會寺南亭

亭子碧江邊雲霞生遠心千山正搖落四客復  
登臨地勢分吳越濤聲送古今悠然白鳥意欲  
去更長吟

九月過東園

家居白日長寧園亦何妨之客開芳徑借僧置

淨床夜燈山頂寺寒窸竹間房休沐惟來此塵  
情得暫忘

雲日弄秋暉五齋坐掩扉艸芳寒蝶戀竹靜午  
禽啼雅會使詩侶閑行稱道衣若教隣近住爭  
遣往來稀

接中雪意

接角聚寒鴉江氣掩晚霞亂雲方似葉凍雨未  
成花天意憐貧士人情向酒家愧無梁苑賦空  
擬詠瑤華

方遶人話別

茲別可無愁還鄉豈浪遊旧園重作主家口幸  
登舟雪意孤村遠雞聲別墅幽送君翻自咲歸  
計轉悠

正月二日雪

瞥爾復飄蕭隨春態更嬌未甘從舊臘還解避  
正朝琪樹花偏早朱樓玉易銷若教先一日應  
濕紫宸朝

奉和園隱期予不至

雨館臥多時園亭誤宿期恨無飛去夢忽見寄  
來詩聚首難如此論心復有誰妍詞何以報藏  
玩比青然

寄方員外

蕭散任天真渾忘是病身問安多省吏投宿半  
鄉人塵鎖藏書格風翻瀟灑巾未應長閉戶焦  
悴過今春

臨明天目會方員外東園

柴門連水竹車馬少曾通人臥春寒裡僧來莫  
雨中醉看新柳色吟對落花風何用談名迹余  
生已悟空

臯亭有感

憶昨初經亂家從此路揚漁汀憐共宿僧舍記  
曾題同載人俱沒重來思轉迷客愁政無奈况  
值雨凄

送方東園

雲山已改晏花鳥尚留春却送還鄉客空慚久  
滯人偏舟生旅思孤館閉愁身誰應掩窓臥倘



有夢相親

閏七月七夕

巧侶重招邀朱樓映晚霄鳳機仍歇杼鵲翼再  
成橋雲帷香猶在霞衣淚未消帝應怜別怨暫  
許閏年饒

過西湖

拂曙度嚴城蘭舟疾且迎青山霧裏出粉堞水  
中明粧面珠鬟色歌殘聲繁華任自歇心  
賞有餘清

元夕錢塘懷古

閒說蕭朝事今宵畫日同都人丹閣下天子綵  
樓中燈焰千枝月良宵百和風墜鈿隨步拾遊  
騎徹明通節物長年在豪華逝水空無因見道  
老重開古行宮

賦得題院風荷贈別

露葉漾連漪風涼水院時翠輕愁欲斷珠圓不  
自持低昂隨妓蓋翩翩卷鈞絲盤折驚魚遊現  
場宿禽疑為語蓮舟女郎將贈別離

春雨軒

霏霏渡空際西軒望下窮濕迷回風渚暖帶落  
花風着柳應催綠露挑更上紅氣縈蛛網濕潤  
台燕泥融送響芳階上飄寒綠瑣中此時須下  
榻琴酌暫相同

杏隱

絳夢競春華丹光照侶霞虎眠應守穀鶯過每  
啣花望處疑仙島移來是病家萬方有子墜曝  
藥避陰遮山客箇仁種貧人寄春餘茂陵那解  
此徒說東如瓜

寓山僧舍

松杉古佛舊僧地即安居鳥影流閑幔竹光搖  
素書山寒人語寂雨冷桂華疎一悟三生意榮  
是處

竹雨軒

竹東蕭蕭雨軒中景自幽明珠窗砌落小玉倚  
閑愁烟護常疑晚風隨鎮似秋響分結上度色  
借畫中浮翠葉濡偏重瓊林著更柔羽露含寶

鳳衣濕百林鳩嶺谷陰時覓其園曉處求青苔  
知漸厚綠露覺添稠裁管情何及題竿興未酬  
阮生宜徑造青真與誰遊

題金華王氏潔養堂

金華之山何岩荒上有樓觀當雲霄仙人時跡  
綠鷺下夜靜月明吹玉簫丹崖翠壁饒烟霧正  
是初平牧羊處初平一去已千春白石于今尚  
如故君因采藥偶經過矯涼廳生辟蘿洞口  
雨餘蒼蘚合松間秋晚白雲多幽徑閑行不辭

遠冷碧澗流常滿赤松來往此巖中曾見蓬  
萊藥清淺有時高咏閑歸來迴看明月上仙臺  
瑤草無聲露華濕天風吹袖吟懷開閑道君殊  
景殊絕高閣有花如白雪兄弟相規侍母前兒  
身常比花同潔花謝花開春復秋悠世事隨  
東流惟有高堂風物在開門長對南山出八珍  
美味非所欲秋水春親歡不足但願相違勿遠  
游歲相依在林麓君不見西家輕薄兒身隨  
賣客游天涯挂帆東去入滄海風濤洶湧無歸

期久下見南隣少年游俠客遙征馬天西極  
幾時取得黃金歸愁來應洒窮途泣人生忠孝  
當兩全事親且役終天年還須奮身佐明主留  
取聲名照千古

題琅瑯亭

遙睇環滁秀迤邐琅瑯亭吊古易為感憂懷從  
此興山川景如昔草木凋衰榮冷碧澗瀉冉  
涼颿生當戶猿狄啼出谷鷺鳥吟登臨且酣  
嘆何用勞吾形企彼賢哲士千載有餘情

風雪圖為巨上人題

蒼茫雲氣昏咫尺同萬里白雪飛滿空柳絮應  
堪比豺虎亦斂跡何為赤行子偏舟寒笠者豈  
不寒墮指獨有林中僧禪定因初起焚香生虛  
室松窓時暫倚一瞬天地間如在瓊瑤裏

七言律詩

吳興南門懷古

郭門南面似襄州野樹寒山對倚樓公子城空  
無食客霸王宅壞有荒丘夕陽丹雘西下秋

水茫：其北流只是今時已惆悵不應更為昔人愁

送谷克讓湖南侍親并柬李中御縣丞  
五兩風生楚客歸夢魂先已到雁關九疑舞塚  
蒼梧野三國周郎赤壁磯天地悠悠人自老江  
山帶：鳥空飛若逢李白煩相問別後平安一  
字稀

僧齊寒夜二首

上方臺殿駐餘暉露下烟寒獨掩扉山木蕭條  
啼鳥歇道門清淨俗人稀鐘裏遠籟回鄉夢鴈  
帶新涼到客衣擬結詩詢同下榻自憐幽興每  
相違  
山館蕭條復復興聲遙出最高層客愁無伴  
依童子禪學多難憶古僧階下鳴蛩沿定**樹**竹  
間栖鶴避燈燈遠游亦有幽棲志擬絕塵緣者  
未能

行樂遊西嶺

白日卻銷筆硯閒偶因行樂到松關秋聲不盡

蕭：樹少景無多溪山盡響寒空僧自定苔  
荒深院客長閑已知身世但成幻莫歎西風鬢  
易斑

登德清百僚山

湖鄉風景三秋後佛界軒亭四望開碧水翻從  
城裡過青山直到縣門來魚商酒市晴偏集釣  
艇蓮舟晚共回自古登高**賦**能作坐中誰是大  
賢才

寄述古道上人

選佛場中讓長年愛投靜刹寄高禪法身謾應  
人天供世諦真通內外篇月照袈裟行道遍華  
飛如意說經圓聞師制有藏書在擬借隣房未  
有緣

九日登道場山同吳逸人賦

忽驚九日當今日同在他鄉望故鄉百里山河  
天盡處萬家城郭水中央帷閣風動聞靈語寺  
裡林疎見佛香不是避喧來此地無妨覽勝到  
斜陽

陽州道中

馬頭津口足風波歲暮遠來一傳過南渡客來  
多漢語下江船去年歌燕城絕入新編戶瓜  
步斜連古塘河何處吹簫明月夜野田茅屋曉  
烟多

晚過淮陰

軍城鐵鎖曉開關使節星馳未敢閑淮水東流  
應落海八州北去少逢山行人欲斷寒烟外遠  
燒時明亂帶間却憶帝城風物盛禮成須復上

春還

鳳陽使還口號

拜陵初罷雪雲晴使青南還荷聖靈馬上頓更  
新舊律風前重鼓短長亭逢人問俗噴僧語到  
處尋源驗水缸却憶長干橋畔柳歸時應待眼  
青

正月晦日雪

不肯凝祥向臘前却未呈瑞入新年關粧已落  
梅花後學舞爭舞柳絮先自積款達芳草地易

消應避艷陽天遙知大輅躬耕處共賀瑞華滿  
霽田

雪中懷周大使倬

憶君官舍傍苔磯正是天寒雪擁扉堂上客來  
公吏散山前市罷估舡稀宦情淡薄同流水鄉  
思蒼忙對夕暉歲晚荒村無可寄擬將詩句  
托鴻飛

雨中言懷

邑里蕭條民未復齋居卑濕病相牽客愁連月

唯聞雨農事閑心擬問天自幸拙耕畊終歲飽

更慚中酒日高眠才如此真堪棄敢員明肯

費俸錢

送僧還天台省親

戴君東去路過崇應為寧親到石橋江上中坐  
尋午野沙邊夜崇親寒潮寧官問法留三宿慈  
母焚香製七條歲晚定知歸本寺待予聽雪生  
中窗

菁山石梯閣與方二員徐七貢周二復

夜坐贈賦

忽逢晦日驚春盡為倚高窓到夜分東嶼平連  
西嶼樹上方遠見下方雲間聲人語空中辨花  
氣林香暗裏聞莫道暫時留愛賞移家終擬避  
塵氛

贈釋子良圻

辭家譯徧五天書避亂卿尋舍利尼片月池中  
觀色用千花塔下禮空虛行隨流水因坐後坐  
得新詩是留餘看說到城還不住余生田竟  
何如

寄南屏渭長老

蒲室傳心第一宗老尋古刹寄行踪昔花偈就  
人傳何壞色衣穿自掛縫案上金經皆貝葉手  
中玉塵是青松何年惠遠重重開社未聽東林  
寺東鐘

春日登戴山懷舊

運勝尋常此閣行春日望湘更明白浪通連  
陽羨樹青山半掩閣閣城樓臺高下千家柳

陌東西幾處驚忽憶從前舊游處無端愁思一  
寄生

寄贈紫雲精舍喜性二釋子

精藍石畔挂城闌野水交游絕四隣過去真僧  
留半偈浮來古佛見三身夜深門有聽經虎歲  
稔厨多施來今遙憶西禪相對處儼然無著與  
天親

艤舟孺山懷徐孺子

登高懷古重徘徊試薦山前泉當酒盃此地不  
聞懸榻待當肯應為吊喪來**東**鵠栖壞剎殘僧散  
風動寒燈古殿開千載南州寥落甚獨尋遺迹  
遠蒼苔

奉同西齋先生前丘看梅

最愛前村復樹梅千樹萬夢映春開空冷地主  
能栽得卻少聞人為看未萌蕊愁風低著水瘦  
枝嫌雪殘淺封苔不**因**重度溪橋險杖策應過  
日幾迴

題唐叔良一齋

高齋每到思無窮，門巷玲瓏野望通。  
片雨隔村猶多照，疎林帶水已秋風。  
藥囊詩卷開行後，青地燈光靜坐中。  
為問祇今將海上，如君無事幾人同。

立春吳黃二友皆有作率爾同賦

隣舍蕭疎水竹連，共看原野變風烟。  
青春又數從今日，白髮應多似去年。  
世上浮名都莫愛，客中佳節且相怜。  
尋思歲計渾無物，只益新詩數百篇。

元日試筆無似吳黃二友

草綠南原裏曉塵，冰開池色動龍鱗。  
天邊北斗迴今日，江上東風催故人。  
莫憶往時悲往事，且將新句答新春。  
餘生願見昇平日，長對青樽壽老親。

遊方山觀梅

尋芳正及上春時，澗道繁華恨到遲。  
花似西湖先得暖，人如東閣能詩酒。  
中瘦影依，見席上寒香淡，垂日莫辭歸簪滿帽。  
從教人咲鬢

如絲

奉寄梅雪

聞說公亭傍水隈，黃茅為瓦下頭栽。  
商船無數青山逸，書案尋常白鳥來。  
已信漆園非俗吏，誰知閨令是仙才。  
煩君莫抱窮途恨，萬事都將付酒盃。

次高靜學先生韻

緼袍無裡食無餘，每被旁人笑著書。  
郭泰徒勞夸叔度，楊雄何敢擬相如。  
王堂天上非吾夢，紫極宮前有敝廬。  
安得故人隣壤住，溪頭來往賦閑居。

題陳氏先隴圖

雲山漠漠冢荒荒，馬鬣峰前踞獨岡。  
宗子祇緣懷膝去，路人時為育碑來。  
松間芻狗埋秋草，地底魚燈徹夜臺。  
惆悵年寒食近，白楊風起為興哀。

送胡宗高之播州驛丞

便路之官暫到家，九溪窮處是天涯。  
夜郎沙暖

多龍跡繁氣山迴似犬牙浦口勞歌催盡鷗門  
前使節詠皇華途中定有江行業好寄東風萬  
里槎

贈景山僧中道立

古寺殘燈亂後稀獨未林下掩柴扉化人每轉  
千聲偈辟地唯將一衲衣池上蓮芳辭作去山  
中松偃識師歸非閑領薄難行道自足群生与  
道違

寄方貞外

結髮從戎二十年獨揮赤管萬人前新辭祿秩  
緣思隱間愛齋居似學禪病裏每書除藥券愁  
中久絕看花筵懷君不隔天涯遠只在荒城風  
雨邊

寄王止仲高事迪

祇恨孤城未解圍、開翻蓮別相知夕陽江上  
愁、酒細雨燈前草、詩有夢直從花落後無  
書空過鳥來時郭西古寺題名處今日重遊却  
共誰

題故秀才陳哲手抄杜詩

世間無藥補清癯身死雙親却倚誰少婦寫藏  
臨沒語故人收得舊編詩空窓夜漏沾書檢壞  
壁秋塵落硯池須信才名天所忌後生休更擅  
文詞

送張憲史之江西

燕子歸時却離家洪州遙遠在天涯風帆落浦  
朝投驛江火明隄夜深沙客裏寄書逢驛使幙  
中提筆待霜衙未春我亦尋歸棹約爾南湖看  
杏花

復公錄文見寄

空堂燕坐一燈懸僧臘多應倍俗年老去已除  
行脚債悟來不說定心禪千花禮過諸天降半  
偈卻將方法傳每愧塵勞煩見問同鄉無恐更  
同緣

重陽道院

玉洞泉香草自春月樓南下瞰城闌青衣童子  
曾來地白石先生過去身九轉爐寒銷宿火七

真堂古鎖秋塵松間道士多乞骨未肯誰為出世人

燈花次韵

畫堂銀燭照妝鐘醉眼俄驚火樹紅白玉屏深  
留晚艷絳紗籠暖蕤春鼓闌干清淚非因雨狼  
藉碾煤拖為風更憶禁垣歸路靜金~~蓮~~隨馬散  
文虹

寶叔塔院

赤闌閑倚化人宮湖上春陰望不窮百尺樓臺  
空相外萬家城郭雨聲中齋房漏滴蓮花水講  
殿經翻貝葉風自嘆世緣心似石擬焚香炷閑  
生公

贈蘭室居士袁青孫

棄官歸去學尋真有道何愁白髮新湖上尋春  
靈壽杖松閒對客華陽巾佛書設寫緣脩靜丹  
藥頻丸為施人自愧後生無所事也辭官冠蓋  
乞閑身

寄伏虎道場上人

聖明親選黑衣人似居共名山有宿因地上布  
金多長青室中傳偈擬門人法身已應諸天相  
定力能消萬劫塵愧我才名非數蓋道安何事  
獨相親

送劉孝廉入蜀

長亭把酒唱離歌別路迢迢奈爾何淮水東來  
吳地盡西開而去蜀山多秦宮萬井生秦漢關  
千門長薛蘿勸子慎須崇令德莫將功業更蹉  
跎

宿慶上人房

朱甍寶地絕塵埃松下閑過步綠苔仙梵更從  
蓮室度佛青時到竹房來已知靜者通禪觀重  
聽高僧話劫灰寒榻不須燈照昨夜深明月滿  
池臺

咏美人手

嫩於春笋白於霜輕拂菱花試曉粧彈琴每蠟  
銀甲小吹簫還愛玉纖長玉指彩筆題紅葉倦  
把金針倚繡床珍翠歸來芳徑裡逢人莫問錦



香囊一

○ 五言絕句

○ 雜咏

空山無四隣，開扉映秋水。時有負樵人，唱歌白雲裏。

秋夜卧病

清齋夜方寂，卧病誰相親。秋堂如有意，殷勤來照人。

題蕉二首

移得山後蕉，種傍山前屋。扶疎數葉開，還如山後綠。綠綺含風弱，芳猷奉露新。憶在閑庭晚，婆娑映玉人。

題畫八首

江水綠沉沉，危峰倒夕陰。何人倚高閣，月出聽龍吟。龍吟雲飛不盡青，山斷復通澗道多機杼。時鳴春樹中，長松生夏寒。野水淨人目，借得相牛經。閑來石上讀，舟隨烟鶴遠。人行盡碧溪，灣歸來北窓下，馬得雨來山。一雨漲新綠，雲開四山。

繞人掩草門，深斜陽照江。鳥鳴人自無偶，獨向亭中坐。日落山風未，時聞松子墮。落日四山遠，空亭面，開白雲如有待。山人殊未來，澗路獨行遲。開雲逐杖藜，欲尋泉落處，應和野猿知。

絕句二首

荒村無四隣，茅齋深夜雨。田犬時一鳴，厨人時中語。十載湖邊客，何人伴杖藜。登山臨水興，惟有阿通知。

題畫

佳人重生男，競種豆男草。東隣有嬌婦，對花空自老。

獵騎圖二首

弓劍隨身帶，關吏細馬馱。天寒水草遠，更近白狼河。陣火照紅雲，龍庭戰未分。全家上馬去，應避李將軍。

重午四咏

玉杵搗香酥，試入朱紅髓。抵用苦悶防，安身清似水。作偽教成真，憐憐門上挂。若教鬼有靈，看

來應未怕千絲復萬結向起臂上纏教兒長壽  
命一寸一年三四海靜無塵千戈化綰紳兵符  
何用戴耶復應時新

雜題五首

我掩手中卷爾罷膝閒琴和音生次晚山水有  
餘音竿擢每隨身情於白鳥親一葉江上老閑  
盡往來人岩雲餘輕素紅葉當風墮林亭江色  
多誰能來此生雲寒鳥歸急落日千峰歛不見  
暮樵歸林扉靜中掩紅葉下秋浦歸帆未到家  
今朝五兩直：過長風沙

題章舟隱畫

扁舟小於葉未往橫塘裏為有青山多畫得青  
山似

觀魏武紀有感

促路蜂蟬短雄心日月長玉衣飄總帳猶自戀  
餘香

題焦扇

萬里扶桑國年：貞翁未皇都無酷暑賜爾拂

塵埃

〇〇 山居七詠題真送周伯陽

盤雲陟危磴十步五迴生道旁無虎跡曾有遊  
仙過

〇〇〇 右遊仙頂

秀出衆峰頂尋常雲霧裡上有萬年松食之令  
下死

〇〇〇 右白石塢

澗路行將盡高閣倚空虛月明萬籟盡空山聞

讀書

〇〇〇 右茅塢

空林無人行下有百年墓洒掃復何人蕭：白

楊樹

〇〇〇 右崑崙山

竹林路陰：尋幽不覺深不比羊腸坂空傷行  
客心

〇〇〇 右九曲山

偶逐微官去豐掩林中宅手種茱萸樹歸時高

幾尺

右冷墳

春風試茶處  
潭上葛花開  
去盡同猶遊  
伴傷心  
此獨來

○ ○ ○ 右月潭

○ ○ 林皋秋色圖

岩雲擁輕素  
紅葉當風墮  
秋色滿空亭  
無人來  
此生

碧山晴雲圖

嵐深小影寒  
樵響不知處  
綠樹早鶯啼  
千峯一  
家住

題竹

幸逃斤斧憂  
獨抱風霜節  
時有壽禽來  
枝頭弄

明月

四賢詩并引

洪武十一年命天下  
郡縣脩志書平陽魏公  
同知湖州寔蒞其事  
舊志郡縣官惟守令有  
題名餘皆不錄至是  
吳郡續志自係佐以下

皆得書焉其因為忠厚而不沒人善蓋如此

他日又摘晉唐以來郡守之尤著四人為勝  
游圖以致其尚友十載之意云

勝日罷書經揚吟出遠州清流無峻嶺應不減

蘭亭昨別征西幕神閑務亦閑此中可高卧何

必是東山刺史放衙早輕舟泛碧池祇應官事

未真放生碑聞道蘇灣裡蘇公舊此遊湖天

風物好應勝在儋州

寄方以常

水竹小窓西新詩待我題相過雖不厭只怕路

春泥清晨眺高閣積雨春陽晦望君愈遙青

山愁獨對

六一泉

醉翁去已久廢寺泉流圓朝來春雨深照見山

雞舞

蘇公堤

冷落百花朝無人上書橋東風吹綠草依舊舞

裙腰

保公岩

青苔滿石龕  
隱隱如跌跡  
想見夜禪深  
岩前雨

花積

寺所書所見

蕩子秋未還  
雙蛾歛寒翠  
微步入蓮宮  
誰知此

中意  
脩飾行復怯  
風吹合歡帶  
小立避遊人  
伴

對香爐拜

蘭室五詠

雜麝猶能別  
蕙風更不分  
靜時還自得  
覓處却

無聞

秋風凋綠艷  
芳氣生未淡  
似使本根在  
寧愁蕭

又沒

月土紅初  
綠地綠漸深  
道人偏愛惜  
不敢下

暗行

遙露光偏  
含風影自斜  
俗人知解此  
看葉勝

看花

能白更無  
葉無人雨  
自芳寸無不  
大容得許多

香

右花

題畫

孤村翳餘暉  
秋風在空谷  
落日淡烟蘼  
坐看千

里綠谷口人  
未歸涼風滿  
林樾孤村雲  
氣深千

小雨初歇

問徐道士病

脩竹閉雲房  
細路穿亂石  
如何塵中人  
來問仙

家疾

月潭試茶

乞火從山婦  
臨流煮澗芳  
怪來泉味好  
併帶落

花香

水邊桃花

何處惜春華  
芳桃水際花  
明朝風雨後  
流落傍

誰家

方園雜咏十二首

抱甕汲晨井  
灌餘烟景餘  
微獨坐榛脩  
綆園芳

猶滿衣

石憩癡臺

小坂平如掌  
春深綠草肥  
牛羊識家近  
日夕自

能歸

石牛羊坂

北亭望南隴  
高林懸落日  
暮鳥聲急時  
閑勞者歌

右南隴

坐愛藤蘿綠  
王孫羅遠游  
不似湘江上  
千里動離愁

右芷徑

故苑金溝斷  
荒園碧草秋  
南朝多帝澤  
曾向此

中流

右古溝

米：不盈陂  
幽芳遠  
微步歎為公子  
雲散為行

右米藍逕

杖藜成獨往  
青林人迹稀  
日晏迷歸路  
翠實買

右蒼耳林

舉頭見南山  
相去能幾里  
莫言不任山  
看山如

屋裏

右見山坡

隣近列仙居  
瑞林間清境  
夜深明月來  
遙過牆

右道林

結屋連碧篠  
虛牖抱圓闌  
開如何天上  
月移向壁間未

右月牖

園井汲寒綠  
當窓煮食屑  
應有山僧來  
同君泛

春雪

右茶宴室

一壺煎一杖  
獨行東與東  
稚子倚柴門  
孤烟屋頭起

右東隱

戲呈金以貞  
以貞曾許寄  
此因詩見之  
性同韋刺史  
坐處愛焚香  
桑陽并鵲  
右煩君早寄行

寢齋夜咏

此寒夜裏寂寂有誰憐  
獨照得窓間月猶能照

題橫塘萱草用酒字韻

酒甕忘安物花名乃相偶  
憂來對花生河如飲美酒

○ 七言絕句

○○ 題画

几疊屏前水倒垂  
古今唯有謫仙詩  
道人杖策窮源去  
贏得峰頭乍落時

雙歌圖

內官粧束保能齊  
苑路春風信馬歸  
共說放朝無一事  
看花直到大城西

悼高敬三首

燈前把酒淚雙垂  
妾子驚鴻那得知  
江上故人身已死  
篋中尋着寄來詩

消息初傳信又疑  
若君誰復可言詩  
中郎有女

今病小遺棄千篇付與誰

生平意氣竟何為  
無祿無田最可悲  
獨有聲名

消不得漢家樂府盛唐詩

絕句

徒聞兩客怨斜照  
此日同吟只欠君  
江閣雖高猶不見  
幾重山水幾重雲

挽楊基

恨下尋君未死前  
須臾離別便千年  
慰人幸有烏在也  
他日應能續太玄

絕句

青苔黃葉掩柴扉  
遠客無端夜憶歸  
林外月斜

童子睡攔殘燭解寒衣

夏雨新霽圖

有園憶得住山阿  
茅屋深、隱薜蘿  
風雨過來啼鳥靜  
白雲更比綠雲多

題佳扇二首

小園春來東海外  
雨分給午門前  
終身永保

君王賜過秋風扇  
葉葉猶

青宮甲觀倚雲開  
侍從如雲旋後才  
昨暮傳宣

客握荷丹堦清曉謝恩來

贈五河縣丞孫本

驛樓辭：古河頭日：征帆送使臣不共燈前  
一盃酒誰知亭長足詩人

登韓信城望漂母墓

遠城春水綠含漪遠憶沙頭潁洗時若愛當時  
一杯飯千年孤家有誰知

題畫二首

千里生還不負期入門成喜復成悲忽看西裏  
青山色猶道長干雨後時

孤舟五月發金陵遙見家山喜不勝却憶石頭  
城上望白雲何處是吳興

贈上者

老依市市不論錢靜年來自已立安得相逢  
王輔嗣生簾開半乾先天

暮過西崦

白水茫茫遠壞堤隔林遙聽鷓鴣行每到  
東邊少為有青山在屋西

題畫二首

百道清泉石上流白雲初起亂峰秋此中疑有  
陶弘景高卧松風第一枝

舊是雲山自在身誤將書劍逐風塵轎車何日  
移家去還作條桑種杏人

題雲豐寺圖

丹崖碧嶂香難禁琴臺殿高低積翠間試遣北人  
来看看多應說似洛陽山

題畫贈長興杜典史濬  
其人曾任武昌肆射平其鄉里

下苦溪頭山色戰武昌門外柳如烟何如射肆

平前去未帶開明墓下田

題畫贈稅司吏

緡錢莫罷無餘事日暮頭醒復醉長安二貴  
并五侯何任與與折腰吏

夢中賦

西施江上采荷花張蓋如雲萬府應如今不敢  
人窺着昔日人者隘若耶

重午題文

輕羅扇試新詞好王臂雙紫絲長清簾盡開  
人關州午風微良篆爐香

寄靈隱良泐二長老

兩禪相一燈對懸磬嶺龍宮地悄然七百年來  
無好句泉聲空送寺門前

孟浩然雪竹圖

雪滿秦京欲去遲故人當路謾相知平生多少  
驚人句却向君前誦怨詩

劉伶謝安陶潛王羲之像四首

應車載酒竹間則不記山妻泣諫時已識形骸  
為外物何須荷鍾領相隨

典午風流數謝公高標自許伯夷同桓即跋扈  
符即健都在尚書推董中

五兒長大狂妻賢解綬歸來三醉眠籬下黃花

門外柳秋光不似義熙前

白葛為巾不畏煩蘭亭會裡最風流老來忘却

觀鵝群三愛山人許遠游

林下燒筍

亂堆黃葉就林邊火力均時味已全日暮棲禽  
旋未有下竹根猶自起殘烟

題西二首

玉洞仙桃萬樹花樓臺彷彿蔡經家神丹煉就  
何曾服乞與山童飼白猓

月滿瑤壇露氣清三花樹底生吹笙到門解說  
長生理只有茅家好弟兄

題手西雲山圖贈王生泰

積善橋東舊宅閒獨隨阿母住青山鹿車攬引

行春去多在雲松九項間

聽老人琵琶

老來絲索久相違心事雖存指下微莫更重彈

白翎雀如今座上北人稀

梅雪軒

山如東郭先生里屋似西湖處士家為問軒中

清白吏還應比雪此梅花

雲山圖

薛荔花開僧舍闌佛香時刻竹窓閒朝來小



試南唐墨馬得溪南數疊山

舟次孤山

水遠荒山路半斜墓園無主屬官家  
我來正是梅開日滿目蓬蒿不見家

取勝亭感舊

絲雨微消紫陌塵湖光冷落似無春  
朱門記得曾來處楊柳青、不見人

海會僧房

床頭書卷錄牙籤病起名家手自拈  
氣息未回

禪誦少猶能彈舌講楞嚴

寄友

客路尋常悲別難况逢秋色倍堪悲  
一封書到千山暮正是思君獨坐時

袁宋君女阿歸

客來喚出最鍾情曹別誰知便隔生  
昨日關州書信到傷心猶有阿歸名

曉發嘉興

城烏啼散暉樓空一桁蒼茫曙色中  
不是故人

今夕共三應愁絕雨無風

舟中聞歌

何處清歌短更長清風沙雨共淒涼  
不須直向天涯聽一日歸家已斷腸

雨中想東園杏花

齋居清晝四無隣黃卷中間過半春  
落盡杏花渾不有少年人似老年人

東園報杏花未開

芳葩未折避春寒日日煩君繞画闌  
莫是主家

曾見慣含情欲待外人看

懷黃野得

疎散元非用世才日高林戶尚慵開  
為吟湖上青山好行到冬青樹底來

藍田然像

橫門雪滿放朝回汕壁金鞍覆地來  
誰是塞驢烏帽客解吟花遍艷陽天

頭陀菴聽道奇房

苦行能便自小持松龕寂、到人稀  
齋厨日晏

孤烟起童子新將施夫歸

題淵明白衣送酒圖

幾迴咲把菊花枝遙望南山自咏詩不值白衣  
人送酒豈堪懷抱獨醒時

寄題蘭室柳湖歸隱圖

挂冠歸去祇看山心寄孤  
戎馬客幾人投老似君閑

寄蘭室二首

離思逢秋自下勝忽看書禮恨翻增遠知雨絕

林塘靜獨坐高齋似定僧



行人共識孝廉家流水當門畧約斜日高堂  
梅弄罷倚欄開青紫別花

題徐資直南浦亭圖

離：烟樹接通津南浦亭前碧州春客  
先淚落只緣身是此鄉人

靜菴集一卷

兩淮馬裕  
家藏本

明張羽撰羽有靜居集已著錄此本刪存原集四  
分之一改名靜菴集不知何人所選其去取未爲  
精當

陳竹山先生文集內篇二卷  
外篇二卷

〔明〕陳誠撰

江西省圖書館藏清雍正七年刻本

附《四庫全書總目·陳竹山文集四卷》提要

序

西域之國哈烈差強其次則撒馬兒罕蓋自肅州衛嘉峪山關西行九千餘里至撒馬兒罕又二千八百餘里乃至

王序一

哈烈所經城郭諸國凡十五六其人物生聚有可觀者蓋無幾惟此二國物產之饒風俗之豪侈遠近賓旅之所輻湊大畧相似無舊誌可攷不

知於漢唐爲何國此夷之所  
以陋也我

大祖高皇帝受命有天下四  
夷君長莫不奉貢惟西域遠  
國不能自達仰聲名文物之

王序二

盛而興其謳歌朝覲之心久  
矣

太宗文皇帝入正大統仁恩  
義澤靡不沾被其諸君長則  
皆稽首南向曰聖人之德猶

天也庶幾其撫我乎

上知之擇送臣之賢者往焉  
而陳公子魯實當其選公忠  
厚樂易恭已愛人敬慎之心  
老而彌篤徧歷諸國宣布

王序三

明天子德意未嘗鄙夷其人  
是以其人不問大小貴賤皆  
嚮風慕義尊事

朝廷奔走送迎惟恐或後既  
而各遣使者來謝

恩闕下貢水土物公則以其  
所歷山川之險易人民之多  
寡土壤之肥瘠賞畜之饒乏  
與其飲食衣服言語好尚之  
不同備錄成書上之蓋一舉

王序四

目之間可以明見萬里之外  
公之用心至矣予讀皇皇者  
華之詩而知君之所以遣使  
與使之所以事君蓋君在上  
不得與遠人相接也故遣使

以宣已意達下情爲使者欲  
副君之意而廣其聰明則咨  
謀詢度其可以緩哉公之上  
書正此意也孔子所謂不辱  
君命是也公所上書

王序五

詔付之史官而藏其副於家  
後之君子欲徵西域之事而  
於此攷覽焉其亦亮公之意  
哉

正統十二年春三月吉日

資政大夫吏部尚書  
國史總裁泰和王直序



三

敘

余讀陳竹山先生遺集揜悉大息夫人臣

銜

命出疆投荒數萬里冒寒暑歷艱險把接異

類身試不測豈易言哉

國家以殷教訖四海遐荒窮微咸共瞻仰使

序一

命過元爽以昭襄柔之德過謙爽以肅諸  
夏之體先生不激不昂感以至誠夷人嚮  
風慕義悉知歸往先生之功又豈在班仲  
升下邪先生忠義出於天性較焚之忠屹  
不可奪當其肯恩明土官以安南侵疆入  
奏於朝

太祖眷擇其選遣先生持節進平及  
成祖幸北京鹵域哈烈國遣使來朝先生奉  
命行報施禮轍迹遍鹵域踰年始達錄諸國  
一十六處皆鹵番畏兀兒回回韃靼各族  
類經行二萬餘里旌節所臨悉皆簞食壺  
漿迎勞唯勤先生復

序二

命國長沙哈魯卽以其駿馬獅子遣使稱貢  
先生所過之地攷其山川著其風俗稽其  
物產觀其衣服飲食言語好尚備錄成書  
紀之以詩匪吟

內府可爲鹵域攷先生之用心良苦矣先生  
以名進士歷

國朝之久享奉九十有三初授大行擢翰苑

晉銓卽累官大叅勲業文章昭垂宇宙一  
使安南三詣鹵域坐附近外夷如撒馬畏  
兀兒塔灘裏等處先生親往招撫屢言成  
勳其學術過人遠矣當先生入安南時國  
是陳日焜紫裏逆患據其土地先生毅狀

序三

弗許陳示古誌辨論地方以疾爭之并國  
書往復數書詞意懇切反覆開諭申以  
天威責以大義遷其所侵且止爭畔之端臨  
行厚還金幣先生力卻毫爽所私先生之  
不威倖爾假令通書之日稍二依違強夷  
不還土地厚集兵力以加恩明

國家威令不振未免外夷觀望又安能必其  
稽顙來庭駢踵而奉朝貢哉先生之有功  
於

社稷如此迨後固請遂初優游林泉三十餘  
載先生急深勇退其跡張良范蠡奚何如  
也先生處

序四

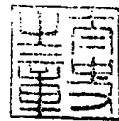
國初最盛時元氣渾龐不事華藻其賦賡質  
而骨體文章正而骨裁不朽盛業具諸集  
中先生喬孫輩出皆能在其家編先生遺  
集重梓且行請余爲敘余彙述其大節俟  
佗史傳者采焉後之君子於此取恣度幾  
忠於所使不辱

君命矣

崇禎十六年七月既望

賜進士及第翰林院修撰承務郎同邑後學

劉同升壽鼎父拜謨



序五



陳竹山先生文集目次

內篇卷一

奉使西域復命疏

西域山川風物行程紀錄計五十七條

與安南辨明丘溫地界書附回書

獅子賦

內篇卷二

西域往回紀行詩九十二首

居休詩四十六首

竹山先生文集目錄

新居上梁文

像贊

歷官事蹟

題蕭元淳公思本堂記

外篇卷一

送陳員外使西域序

送陳員外使西域序并詩

送陳郎中重使西域序

縉紳贈使西域往回詩計四十首



外篇卷二

送翰林檢討陳子魯歸省廬陵序方孝孺

送子魯陳翰林還江西序解縉

贈翰林檢討子魯官滿歸省序吳勤

送翰林檢討陳子魯省親序王達

送廣東叅政陳公子魯還廬陵序吳溥

送大叅陳君歸廬陵小序并歌楊榮

縉紳贈歸故鄉詩二十首

送陳德容省親序周寬

竹山先生文集目錄

送陳德容省親還鄉序周述

贈陳茂才子魯序梁寅

贈陳貢士上春官序易庵

子魯字說方孝孺

敬亭記梁寅

逸老堂記曾榮

像贊四首

行狀胡誠

墓表練安

陳竹山先生文集內篇卷一

從曾孫仁禮學博汝寶編輯

明史官吉水陳誠著

嗣孫大緯重梓起泰

奉使西域復命疏

行在吏部驗封清吏司員外郎陳誠謹奏爲

聖德誕敷遐荒格被蒸復

使命以昭盛治事臣誠不揣謏劣謬荷

陛下拔擢之榮被以遠使西域之

竹山先生文集

內篇卷一

一

命拜捧

溫綸懼增木谷深恐奔走不效有負

皇上柔遠之仁重罹華夷一統之慮乃仗

威福丕覃天驕雕題鑿齒之倫咸興聖作物覩之概

臣自某年月日領

敕命由京師戒行西出甘肅州衛嘉峪山關抵哈烈

撒馬兒罕諸國經行數萬餘里所歷西域一十六

處雖以臣藐二一身深入不毛之地會長部落咸

如敬禮

咨諭所及罔不率俾疆界立正慕義無窮乃復各遣

信使隨臣入

朝畢獻方物仰謝

聖恩覃矣皇靈荷歟休哉願臣以一片赤心三寸

強舌驅馳往回三閭寒暑踰越險阻凡數萬程周

覽山川之異備錄風俗之宜謹撰西域記一冊獅

子賦一冊行程記一冊并所與安南辨明地界往

復書札彙呈

御覽用圖王會之盛允協萬邦之和伏惟

竹山先生文集

內篇卷一

二

呈上矜臣微勞俯

賜採納臣不勝俟

命之至

遊記

御覽西域山川風物紀錄

哈烈

哈烈一名黑魯在撒馬兒罕之西南去陝西行都司肅州衛之嘉峪關一萬二千七百里其地居一平川廣百餘里有河水西流四面大山城近東北山下方十餘里國主居城之東北隅壘磚石以爲屋屋平方勞若高臺不用棟梁陶瓦中拱虛室數十間牆壁窗牖粧繪金壁琉璃門扉雕刻花文嵌以骨角地鋪竹山先生文集 內篇卷一 三

密琰屋傍仍設綵綉帳房爲燕寢之所房中設金牀上鋪茵褥數重不置椅橙每席地加跌而坐國主衣窄袖衣及貫頭衫戴小單刺帽以白布纏頭髻髮俊疑服色尚自與國人同國人皆尊稱之曰鎖魯檀蓋鎖魯檀者猶華言君上之尊號也國主之妻皆尊稱之曰阿哈其子則稱爲米兒咱蓋米兒咱者猶華言舍人也凡上下相呼皆直叱其名雖國主亦然不設大小衙門亦無官制但管事之人稱曰刁完官凡大小事皆由刁完官處置凡相見略無禮義惟稱屈躬

道撒力馬力一語而已若久不相見或初相識或行大禮則屈一足致再三跪下之見上則近前一跪相握手而已平交則止握手或相抱以爲禮男女皆然若致意于人則云撒藍

凡聚會君臣上下男女長幼皆環列而坐飲食不設匙飭肉飯以手取食羹湯則以小木瓢汲飲多嗜甜酸油膩之味雖常用飯食亦和以脂油器皿多用瓦瓦少用硃漆惟酒壺臺盞之類則用金銀不置櫬棹皆坐地飲食若宴會則用低棹子飲食諸品羹湯一竹山先生文集 內篇卷一 四

時並進食既則隨即撤去屋舍皆磊以磚石豪家巨室與國主同甚者加以純綺撒哈刺之屬護牆壁以示驕奢其下戶細民或平頭土屋或爲鹽帳皆不用瓦以其地雨少故不致傾頽也

市井鄉坊兩傍築室上設覆蓬或以磚石拱斡仍穴天窗取明晴不畏日雨不張蓋遇乾燥生塵則以水澆灑鋪店分各色行頭若弓矢鞍轡衣服之類各爲一行不得參雜少見紛爭如買馬駝犍畜亦各聚一所

城市人家少見炊爨飲食買于店舖故市肆夜不開門終夕燒燈燭燭交易通用銀錢大者重一錢六分名曰等哥次者每錢重八分名曰抵納又次者每錢重四分名曰假即眉此三等錢從人自造造定于國主處輸稅用印爲記交易通用無印記者不使假即眉之下止造銅錢名曰蒲立或六或九當一假即眉惟其地使用不得通行

斗斛不置止用權衡權衡之置兩端設盤分中爲準置大小鐵石分斤兩盤重于一盤之中以平爲度雖竹山先生文集內篇卷一

五

制  
五穀亦以盤稱其斤兩之則各處不同略無一定之

稅錢什分取二交易則買者償稅國用全資此錢

官府文書行移不用印信國主而次與凡任事之人有所施行止用小紙一方于上直書事體用各人花押印記即便奉行花押之置以金銀爲戒指上鐫本主姓名別無開防罔有爲奸僞者

國中少用刑法軍民罕見詞訟若有致傷人命不過罰錢若干無償命者其罪輕罪略加責罰類此而已

淫禁甚嚴犯者以皮鞭笞責故不釀米酒以爲苛問有私賣者凡有操履之人多不飲酒以其早暮拜天恐褻瀆也

國中體例有別色人願爲回回者云以萬錢給之仍賜衣服鞍馬之類

婚姻多以姊妹爲妻妾爲一門骨肉至親雖同堂兄弟姊妹一皆得爲婚姻至于弟受兄妻兄受弟婦亦其國之常事耳

國中男子髡首以素布纏頭婦人亦蒙以素帛略露竹山先生文集內篇卷一

六

雙眸如有喪制反以青黑布易之帷幔皆用青黑居喪不過百日即釋服喪葬俱不用棺惟以布囊裹屍置于柳中富家巨室多于墳上高築土屋恣爲華靡貧民下戶墳墓止于所居屋傍無所禁忌

不祀鬼神不立社廟不奉宗祖不建家堂惟于墳墓祭祀而已每月二次望西禮拜名納馬思若人烟輳集則聚一所築大土屋名默息兒凡禮拜之時聚土屋下列成班行其中一人高叫數聲衆人隨班跪拜若在這塗隨處禮拜

每歲十月并春二月爲孔嘉月白晝皆不飲食至日暮方食周月之後飲食如初開齋之際乃以射葫蘆爲樂

射葫蘆之制植一長竿高數丈許竿末懸一葫蘆中藏白鴿一雙善騎射者躍馬射之以破葫蘆白鴿飛去者爲得采

有通回回本教經義者衆皆敬之名曰滿刺坐立列于衆人之上雖國主亦皆尊之凡有祠祀惟滿刺誦經而已

竹山先生文集

內篇卷一

七

有棄家業去生理者蓬頭跣足衣弊衣披羊皮手持枴杖身掛牛羊骨節多爲異狀不避寒暑行乞于途遇人則口語喃喃似有憐憫若甚難立身者或聚處人家墳墓或居崖穴名爲修行曰迭里迷失有爲醫者于市廛中聚求藥之人使之環列而坐却于衆中口談病症作爲多端然後求藥之人皆出錢與之各散藥少許而去其效驗竟莫可知

有好事之人于城市稠人中揮大錢斧手舞足蹈高出大言驚世駭俗莫詳其故大槩徵人爲善之意而

已

有善步走者一日可行二三百里舉足輕便疾于馬馳然非生而善走蓋自幼習慣而能凡官府有急務則令其持箭走報以示急切常腰懸小鈴手持骨朵其行如飛

男女少能負荷乘戴全仗馬駝騾騾若少輕之物則以頭戴趨走搖揚不致覆墜

婦女出外皆乘馬騾道路遇人談笑戲謔略無愧色且恣出淫亂之辭以通問男子薄惡尤甚

竹山先生文集

內篇卷一

八

國俗多侈衣服喜鮮色雖所乘馬騾鞍轡多以金銀彩色飾之前後覆以氈毯懸以響鈴豪門子弟俱以翡翠妝綉衣袍珍寶綴成腰帶刀劍鞘飾以金銀或頭簪珠寶以示奢華城郭鄉邨居民安堵深山曠野人馬獨行晝無虎狼夜無鬼魅四時氣候多煖少寒冬月如春小草之生與薺麥同出殘臘則遍地以青農事興作人家少見圍爐雖遠山積雪平處稀有春雨雖多亦不終日壅畝田園街衢巷陌人家院落皆引水通流以淨塵土雖天降雨澤不多而流水四時

不斷

鄉邨僻處多築水窖貯水以飲人馬其制高砌土屋廣闊水池甃以磚石若冰窖然此蓋山流水少處故也

城市鄉鎮廣置混堂男女各爲一所制度與中國異一堂之中拱虛室數十間以便多澡沐者初脫衣之際各以浴布一條遮身然後入室不用浴桶人各持一水盂自于冷熱池中從便汲溫涼淨水以濯雪其身餘水流去竝無陳積亦有與人摩擦肌膚揣捻骨竹口先生文集 內篇卷一 九

節令人暢快者浴畢出室人各與浴布二條一蒙其首一蔽其身必令乾潔而後去人以一二銅錢與之而已

不磨與中國同間有風磨其制築垣牆爲屋高處四面開門門外設屏牆迎風室中立木爲表木上周圍置板乘風下置磨石風來隨表旋動且不拘東西南北俱能運轉以其風大而多故也

道傍多築土屋名朗哥兒以爲往來人留憩免寒暑風雨之患二十里爲一木頭或每木頭設土屋一所

又名臘巴兒內設飲食以給往來人之飲渴者鄉邨多立墟市凡交易處名巴咱兒每七日一集以交易有無至暮而散

正朔不頒花甲不論擇日用事自有定規每七日一轉週而復始七日之中第一日爲阿啼納二日爲閏伯三日爲亦閏伯四日爲都閏伯五日爲且閏伯六日名亦閏伯七日爲攀閏伯凡拜天聚會皆以阿啼納爲上吉其餘日用事各有所宜

城市中有大土屋一所名默得兒塞四面房廊寬廣竹山先生文集 內篇卷一 十

天井設一銅器制如大鍋周圍數丈上刻文字如鼎狀前後左右房室猶偉麗多處遊學生徒及通諸色經義者如中國大學然

土產銅鐵製器堅利造藝器尤精描以花草施以采色規制甚佳但不及中國輕清潔瑩擊之無聲蓋其土性如是

土產琉璃器人家不常用但充玩好而已多以五色琉璃薄葉疊綴窗牖以取光明炫耀人目

渴石地面產白鹽堅明與水晶同若琢磨爲盤珠以

水溼之可和肉食

多有金銀寶貝珊瑚琥珀水晶金剛鑽珠砂刺石珍珠翡翠云非其地所產悉來自他所

多有蠶桑善爲純綺輕柔細密優于中國但不能如中國壯厚且不解織羅其絳成金線可以回爐布帛中有名瑣伏者一如純綺實以羊毛織成善織剪絨毛毯顏色雖久不衰縐布幅制尤寬亦有甚細密者土產桑榆楊柳槐檀松檜白楊多植果樹自國主而次有力之家廣築果園剝種桃杏李梨花紅葡萄胡

竹山先生文集

內篇卷一

十二

桃石榴之類葡萄中有通明若水晶狀者無核而甚甘杏子中有名巴旦者食其核中之仁香美可愛有若大棗而甜者名恩鹿麻未見其樹有若銀杏而小者名苾思檀其樹枝葉與山茶相類李有小如櫻桃而黃色者滋味甚甘花紅極大而肥皆可收藏經年顏色不改而以新舊相續爲佳

五谷之種與中國同麻豆菽麥穀粟稻梁悉皆有之但小豆中有如珠員者棉花有淡紅色者爲布若駝褐然瓜種大而極甜意本有如拳者葉根有紅而大

者若蘿蔔狀重十餘斤耕種多鹵莽廣播種而少澆鉏然所收不薄者以其田美而多每歲更休地力得完故也時雨稀少雖早稻棉花小麥皆藉水澆若水不到處則難于耕種矣

多產良馬愛護甚密皆于土房深處喂養風日不及冬暖夏涼人家畜養羊馬雞犬鵝鴨惟不養猪亦不食其肉此最忌憚凡牲畜非回國殺者不食蠟燭以牛羊脂油澆灌又以脂油和棉花燃成員塊置鐵盤中下植鐵柱以手持行則卓立地上風雨不避

竹山先生文集

內篇卷一

十三

暑天不知揮扇或于帳房中高懸布幔下多用頭髮兩面設繩索牽動自然有風名曰風扇凡餽贈賜予及進奉之物不拘幣帛珠玉半馬皆以九數爲則自一九至九九皆爲成禮

凡宴會之際尊者飲酒則下人皆跪酒進一行則陳幣帛次進珍寶及金銀錢雜和于一分散四座餘者則撒座間及前後觀望左右執事之人使之跪拾喧嘩叫囂以示豪奢名曰喜錢

獅子生于阿本河邊蓋林中云初生時日七方開

從取而養之者俟其始生未嘗目之除取之易于調習若至長大性資剛很難于馴伏且其勢力強盛牙爪距烈奮怒之際非一二人可駕馭之蓋持巨獸一食能肉十餘斤人多得其尾者蓋操弓矢設網罟以殺之若欲生致甚難得也

有一花獸頭耳似驢馬蹄驢尾遍身文彩黑白相間若織成者其分布分明絲毫不差

### 撒馬兒罕

撒馬兒罕在哈烈之東北東去陝西行都衛肅州嘉

竹山先生文集

內篇卷一

三

峪山九千九百餘里西去哈烈二千八百餘里地勢寬平山川秀麗土地膏腴有大溪水北流居城之東城依平原而建東西廣十餘里南北逕五六里六面開門旱濠深險北有子城國主居城之西北隅壯觀不下于哈烈城內人烟居多街巷縱橫店肆稠密西南番客多聚于此貨物雖多皆非其本地所產多自諸番至者交易亦用銀錢皆本國自造而哈烈來者亦使街坊禁酒屠牛羊賣者不用腥血設坎壘座城東北隅有土屋一所爲回回拜天處規制甚奇柱皆

青石雕鏤尤工四面回廊寬敞中堂設講經之所經文皆羊皮包裹文字多以泥金書之人物秀美工巧多能有金銀銅錢璽蜀之產多種白楊榆柳桃杏梨李花紅葡萄土宜五谷民風土俗與哈烈同

### 俺都准

俺都准城在哈烈之東北西南去哈烈約一千三百九十里東北去撒馬兒罕約一千三百六十里城居大邨中邨廣百里土地膏腴人民繁庶城週迴十餘里無險阻雖爲哈烈所隸賦稅止入于其處頭目之

竹山先生文集

內篇卷一

十四

### 家

### 八刺黑

八刺黑城一名八里在俺都准之東北城週圍十餘里居平川無險要與南山相近土地寬廣食物豐饒西南諸番商旅多聚于此城中故番貨居多哈烈哈魯沙哈分遣其子守焉

### 迭里迷城

迭里迷城在撒馬兒罕之西南去哈烈二千百餘里城臨阿水河之東岨依水崖而立河水稍寬非舟楫



難通界無險要城之內外居民數百家營蓄蓄息河水多魚舊城相去十餘里河東土地隸撒馬兒罕河西岸蘆林中云有獅子產焉

### 沙塵海牙

沙塵海牙城在撒馬兒罕之東相去五百餘里城築小崗上西北臨山與河河各火站水勢衝急架浮梁以通亦有小舟南邊山近三面平川城廣十數里人烟繁庶多依嵯谷而居園林廣茂西去過一大川二百餘里無水間有水處多饑牛馬飲之多損傷地生

竹山先生文集

內篇卷一

十五

臭草根株獨立高不尺餘枝葉如葢春生秋死臭氣逼人人生取其汁燉以成膏即名曰阿魏是也又有小草高一二尺枝幹叢生通身棘刺葉細如藍清秋露降凝結成珠綴于枝幹甘如飴蜜可燉爲糖夷名達郎古賓即甘露是也

### 塞藍城

塞藍城在達失干之東西去撒馬兒罕一千三百里城週迴二三里四面俱平原略無險要人烟稠密樹木長茂流水環遶五穀繁殖秋夏間草中生小黑蜘蛛

蛛爲毒滋甚人被其螫者疼痛遍身呻吟動地諸藥莫解夷人有能禳詛者以薄荷枝葉于被患人身指打及以鮮羊肝遍擦口誦呪語經一晝夜其痛方息愈後遺體皮膚皆蛻頭疔被其傷者多番擦就地死故凡安歇必近水旁則可避之地生香草狀類野蒿結實甚香可辟蠱虫即名之曰天矢實是也

### 達失干

達失干在塞藍之西去撒馬兒罕七百餘里城週迴二里居于原上四面皆平崗多園林廣樹果木流才

竹山先生文集

內篇卷一

十六

其行土宜五穀居民稠密負戴多任車牛

### 卜花兒

卜花兒城在撒馬兒罕之西北七百餘里城週迴十餘里居平川中民物富庶街市繁華戶口萬計地土下溼天氣溫和冬不附火土宜五穀桑麻產絲棉布帛冬食生菜牛羊雞鵝魚兔天鵝之類悉皆有之

### 渴石

渴石城在撒馬兒罕之西南約二百六十里城居大邨中週圍十餘里西有冬小田東北近山城中有園

林一所云故國主帖木兒所建中有樓殿數十間規模弘博門庭軒豁堂上四圍有白石柱高不數尺猶璧玉然牆壁飾以金玉窗牖綴以琉璃悉皆額塌西行十數里俱小山多苾思檀果樹又西去三百里有大山屹立界分南北中有石峽路通東西峭壁懸崖高數十丈許若斧截齊路深二三里始出峽峽口有闕名鐵門關

### 義夷

養夷城在塞藍之東二百六十里城居亂山間東北竹山先生文集 內篇卷一 十七

有大溪水西流多荒城遺址年久堙蕪蓋其地界乎別失八里蒙古部落之間與回鶻夏相侵犯故人民歲無寧居惟畱戍卒數百守此孤城而已

### 別失八里 即蒙古部落也

別失八里地居沙漠間今爲馬哈木氏王子主焉馬哈木蓋胡元之餘裔前世錫封于此不建城郭宮室居無定向惟順天時逐水草牧羊馬以度歲月故所居隨處設帳房鋪壇廟不避寒暑坐臥于地其王戴小罩刺帽着鷄鵲毛衣禿袖衫制表貫耳婦女以

布帛裹首纏頭衣窄袖衣飲食惟肉酪間食米麪菰有菜蔬少釀酒醴惟飲乳汁不樹桑麻不務耕織間種稔麥及爲毛布有松檜榆柳細葉梧桐廣羊馬多雪霜氣候極寒平曠之地夏秋略煖深山大谷六月飛雪風俗獷戾服食卑污君臣上下絕無紀律充其故疆東連哈密西至撒馬兒罕後爲帖木兒所據焉今止界于養夷西北至脫思麻北與瓦剌相接至于闐河誌云于闐有河中產玉石哈石哈地面山寶石金銀桑麻禾黍其封域之內惟魯陳火州土竹山先生文集 內篇卷一 十八

### 上爾蕃

上爾蕃城在火州之西僅百里即古交河縣之安樂城城方一二里居平地中西面山大而遠天氣多煖

少寒鮮雨雪土宜麻黍不種水稻有桃杏李多  
舊畜羊馬城近人家廣有屋宇信佛法僧寺俱多在  
唐爲伊西庭節度使之地在漢爲車師國王所居城  
西三十里有小城居水崖上名崖兒城則故交河縣  
治去城西北百餘里有靈山相傳爲五百羅漢佛涅  
槃之處近山有土亭高十餘丈云唐時所築臺畔有  
僧寺寺下有石泉一泓林木數畝由此而入山行二  
十餘里經一峽之南有土房一間旁多柳樹沿土屋  
之南登山坡坡上有石壘小屋一間高不五尺廣七  
竹山先生文集 內篇卷一 九

有石笋如人手足臃腫之狀又南行數里登坡上亦  
土中有白玉石一堆瑩潔如玉高出地上二四尺云  
此爲辟支佛涅槃之處周行羣山約二十餘里悉皆  
五色砂石光焰灼人四面峻壁窮嶮千態萬狀不可  
悉紀草木不生禽獸稀少真靈境也

#### 崖兒城

崖兒城在土爾番城二十里二水交流斷崖居中固  
崖爲城故名崖兒城廣不二里居民百家舊多寺宇  
有石刻存古車師國王所居後復立交河縣治今併

竹山先生文集

內篇卷一

二十

入土爾番焉

#### 鹽澤城

鹽澤城在崖兒城之西南去土爾番三十餘里城居  
平原中廣不二里居民百家城東有高塚二處環以  
林木周以牆垣蓋國主黑的兒者夫妻之墳也近有  
小塚云其平日親匿之臣從葬也城北有矮山產石  
鹽堅白如玉可琢磨爲器可盛肉菜則不必和鹽此  
鹽澤之名是也

#### 火州

大州在魯陳城之西七十里城東北山下地勢平下  
山色青紅若火天氣多熱故名火州城方十餘里風  
物蕭條昔日人烟雖多僧堂佛寺過半今皆零落城  
東有荒城遺址云古之高昌國治漢西域長史戊巳  
校尉並居于此在唐制伊西庭節度使今爲別失八  
里焉哈木王子所隸自陝西行都司肅州嘉峪山出  
關至此一月程

### 魯陳城

魯陳城古之柳中縣也在火州東去哈密約千餘里  
竹山先生文集 內篇卷一 三十一

其間經一大川沙磧茫然無有水草頭足過此死者  
居多若遇大風人馬相失道旁多骸骨且有鬼魅行  
人曉夜失侶必至逃亡夷人謂之瀚海出川至流沙  
河河上有小崗云風捲流沙所積道北有山青紅若  
火名火焰山城方二三里四面多田園流水環遶樹  
林陰翳土宜稔麥麻豆廣植葡萄桃李杏花紅胡桃小  
蜜甜瓜葫蘆之類有小葡萄甜而無核名曰璵子葡  
萄上產棉花能爲布而紵薄善釀葡萄酒畜養牛羊  
馬駝氣候和暖人民諍朴有爲回回根脚者則子

鬚髮戴小單刺帽婦女以白布裹頭有爲畏兀兒妝  
束者則男子椎髻婦人蒙以皂巾垂髻于額上俱穿  
胡服方音皆畏兀兒語言文字火州土爾番魯陳三  
處民風土俗大槩相同

### 哈密

哈密城居平川中周圍三四里惟東北二門人民較  
百戶住土屋矮房城東有溪水西南流菓林二三處  
種楸杏而已農耕雖糞壤惟種麥豌豆大小二麥地  
多陷鹵北面大山三面平曠東南去肅州衛約一千  
竹山先生文集 內篇卷一 三十二

六百餘里中間亦有大川約三百餘里二三日方出  
川北至瓦刺地面疾行一月程西去大州地約千里  
在唐爲伊州之地今爲西北諸胡往來之衝要其人  
多獷悍凡經過此處必有求焉蒙古回鶻維處于此  
衣服習俗各有不同者

### 蔥嶺二條歸休補遺

予于歸休之暇偶觀先師石門梁先生河源記云河  
有二源一出于闐一出蔥嶺又云河源在番西鄯泉  
有百餘寶地方七八十里皆沮洳不勝人跡不可逼

觀登旁嶺下視泉歷七如列星故名火敦腦兒會亭  
言星宿海也星宿海合流而東匯爲二澤又復合流  
始名黃河然猶清可涉河析爲九下復合流漸遠水  
渾其言崑崙腹頂皆雪盛夏不消河過其南世說河  
出崑崙者蓋此水在崑崙之西北東流過南復折而  
抵山之東北其遶山三面如袂焉實非源出于此山  
也予于永樂甲子春發酒泉郡迨夏六月約行五六  
千里道經別失八里之西南即土爾番之邊鄙也度  
一山峽積雪初消人馬難行伐木填道而過出峽復  
竹山先生文集 內篇卷一 三

登一山迺無樹木遍地多蔥若栽種者採之可食但  
香味略淡根本堅硬料度此山必蔥嶺矣嶺下地多  
沮洳不勝人跡此處着脚則彼處搖動但見遍山下  
雪水噴湧如泉流出瀝瀝滿山光映人目皎如日星  
四面空曠莫知所向由此觀之蔥嶺之水爲河之源  
信無疑矣至于崑崙之說山嶺雖多莫知孰是不敢  
妄指且古今易世藩漢異稱舍卒之間未易言也

### 薔薇露之說

薔薇水觀廣記云大食國之花露也五代時藩使蒲

河散以十五瓶效貢此說似奇豈有花露可得十五  
瓶哉予于丁酉夏四月初復至哈烈值薔薇盛開富  
家巨室植皆塞道花色鮮紅香氣甚重採置几席其  
香稍衰則收拾罈罐饌間如作燒酒之制蒸出花汁  
滴下成水以凝甌貯之故可多得以混酒醬以酒衣  
服香氣經久不散故凡合香品得此最爲奇妙也

與安南辨明丘溫地界書 附安南回書

朝廷奉使行人陳誠再拜奉書

安南國王 茲聞天生蒸民有欲無主乃亂故必立君以主之是以天下雖大而疆理有定民心不齊而紀綱有法使民知所遵守而不敢相侵陵也會謂天下之廣生齒之繁無人君以主之其能自安自全者乎昔者元運既去羣雄鼎沸荼毒生靈民心厭亂思治若大旱之望雲霓也所以天命有德以妥黔黎我

竹山先生文集

內篇卷一

三

皇上應天順人汎掃亂略宗主天下遐方異域罔不臣順天下治平三十年于茲混一之盛曠古未聞安南內附蓋亦有年地之相去不及萬里朝貢之士往來如家

朝廷威德聞之熟矣不必縷言邇來思明府土官黃廣成以安南侵疆之事入奏于

朝廷蓋

朝廷者四方之所取正萬民之所視瞻者也彼以微來質此以歸往應豈可因循而不理坐視而不辯

哉假使

朝廷因循而不理置之度外思明啣情且已雖安南謂我

朝廷何何政令之爲也乃稽典冊究輿圖侵疆之事實爲顯然

朝廷所以遣使齎咨俾退還所侵土地人民以止爭衅之端此誠安南之利事也誠到國之日將咨文事意一一宣布誌書所載亦豈虛言是非既明而王心故昧庸可已乎姑略撫前代之載籍疆場之

竹山先生文集

內篇卷一

三

利害以爲執事者告慮重譯弗詳故筆諸書誌云交址乃古交州之地歷代列爲郡縣置守不絕後漢交址女子徵側僭號稱王馬援率兵討平之遂立銅柱以爲限焉非所以限內外也將以止後人侵陵之患也在唐則爲五管之一有爲都護之稱皆中國所置此固無所議矣下迨趙宋有李乾德寇邊郭遠出師而僞天子洪真成擒寇虜俘獲者無算乾德震懼獻廣源門州思浪蘇茂機柳之地諸軍門請降當時此五處尚歸中原况銅柱以北

丘溫等地又何言耶前元世祖之時題道河結款  
稱臣日烜嗣立臣子之節中忽改圖于是時有間  
罪之師日烜蒙荆棘伏草奔走寬海之不暇生  
重殆盡社稷幾墟日燁嗣立祈哀請罪世祖下溫  
詔遣信使令嗣王躬親入朝當時信使往來亦有  
還疆之語而日燁復書有云向者天使累造小國  
迎送于盪州小國懼其侵越之罪往往辭之但止  
丘溫而止觀此除丘溫以南就德所歸之地姑已  
則當時自丘溫左右以北之地屬思明而非安南  
竹山先生文集 內篇卷一 三七

亦明矣此皆昭著簡冊在人耳目有不可掩今乃  
越淵脫踰如磬過度遠而盡爲所有豈非當元末  
擾攘之秋乘時僥倖侵竊得之何以致耶前日  
容之初王之君臣皆曰舊屬安南而不知侵占之  
由此皆昧理之言甚不可信也日者陳黎二國相  
同何執政造公館乃固執前說以爲祖宗之地未  
審何所據耶若然則誌書之所載容文之所言皆  
爲虛文而王之憲虛無據之言反以爲實此又執  
一不通之論也侵越之罪將誰咎乎然侵疆之咎

固在往時收祖之過政在今日我

皇上天錫勇智表正萬方革弊政新制度不循舊習  
不行姑息敢有包藏禍心怙終不悛者窮源痛治  
雖輕不赦有能敷露衷情幡然改過者許其自新  
雖重亦釋此誠轉禍爲福之幸際也古人云過而  
能改則復于無過且改過者致祥往歲龍州是已  
當趙宗壽父沒之後聽信左右奸謀將爲不臣未  
幾謀泄

朝廷中外皆曰可伐

竹山先生文集

內篇卷一

三八

皇上念有生之民皆國赤子不忍遽爾加兵乃先遣  
信使開導招諭使之來陳復慮禽獸之心變詐猖  
狂繼出十萬之師以便宜行誅以除元惡以靖我  
邊旣而宗壽乃能幡然改過率溪洞耆民詣  
闕待罪

皇上好生之心滔天之罪一切勿問此宗壽悔過自  
新已然之明效也今而幸遇

天日開明洗心滌慮棄惡迎祥還其疆場復其人民  
陳既往之愆遣親信之臣率五處土官赴

闕俯伏謝罪

聖天子在上仁齊覆載或者嘉其忠順寵及陪臣禮而歸之豈惟王宗廟社稷之安抑一國生靈獲安之大幸也釋此不圖而欲文過飾非展轉支吾是乃益祖宗之過而貽後日之憂非善于謀國者也古人云過而不改是爲過矣且吝過者招殃往歲南丹奉議是矣當詣處土官逞禽獸無厭之欲爭尋常之索延及無辜互相讎殺連年弗靖所以大軍一臨蠻賊靡捲何異摧枯折朽之易爾我

竹山先生文集

內篇卷一

三九

朝廷一視同仁初豈不欲活之彼自不用命故罹天誅是自絕于天而天滅之也匪人爲也何也當其出師之際

皇上念軍旅之興遠涉瘴癘故重其事而遣人告諸嶽鎮海濱之神明其可伐之罪所以清涼之氣已而天戈所臨曾不雨雪之地而一旦六出呈祥人馬神清氣爽十萬之衆無一之有染瘴癘者遂使溪洞妖氛之積掃除無餘以此觀之非天如何此皆自取之禍終于滅亡而後已又誰咎乎斯亦恬

終不悛已然之明驗也竊茲疆場之事齟齬相持浸淫邊陲抑亦得無與此相類者乎且爭而不讓仁者不爲虞芮質成卒爲闢田况所利不能藥其所傷所獲不能補其所亡故修德者矜細行圖治者憂未然善爲國者每謹于微而已安南詩書之國逆順禍福之理素已瞭然祖宗侵越亦豈不知其肯蹈此覆轍耶惟終自禍王必斷然不爲還疆之利幸其早圖毋疑毋忽不具

洪武三十年三月二十一日奉使行人陳誠書

竹山先生文集

內篇卷一

三

安南國王復書

安南國王陳日焜端肅拜書

天使相公節下 昨辱惠書諄諭不少所據某復書有云天使累造小國迎送于祿州小國懼其侵越之罪往往辭之但止丘溫而已

執事據此而斷之曰除丘溫以南則姑已丘溫左右以北屬思明明矣此蓋

執事未之思而不審其說者故設有此書云爾亦說迎送之事非疆界之事也夫迎送者文有官僚



大夫把靈說話武有領兵將校官軍護衛此舊例也當時所說但止丘溫者蓋言領軍至境恐思明誣之以有侵占之事故但止丘溫此說迎送之事非疆界之事明矣蓋丘溫當其要衝往時自思明而入祿州道近時自憑祥而入洞登道此皆小國地面然林野之地不便立站故皆站丘溫而爲迎送接待處又以丘溫當縣之中有縣官管待故也至于交割夫騎則各于疆界如今之坡羅唯關是已領兵將校與官僚大夫迎送止于丘溫

竹山先生文集

內篇卷一

三

天使所親見也當時之事亦有何異于今日而取以爲據耶又况當時乃元之國初而丘溫爲小國地面已端的矣奈何思明人之奏乃謂曩年擾亂始越過銅柱二百餘里而前來侵占本府所屬丘溫等五處觀此則思明人之誣罔明矣丘溫大縣且有站館迎送之地而言及之四處小而無事乃不言及爾丘溫之見誣若此其他可知又奚以論哉又所據誌冊以叅訂證漢唐以來遷變不一其可以往昔之事而質之今日耶且詩書上古之經也

其人正大其辭典雅而猶有血流漂杵而靡有孑遺之言信而實之其有是事者歟况末世之世載其人傾佞其辭浮夸隱諱而回互者有之張皇而顛倒者有之難明而臆度者有之易採而妄謬者有之如此之類不可勝數傳云盡信書不如無書此之謂也上古之詩書猶不當信至于末世之記載其將信耶又况揀其所欲者附文取義豈不甚哉舍目前之實跡而取彼荒昧之虛文非日焜之所知也餘其在回容不敢贅復

竹山先生文集

內篇卷一

三

尊書有曰乃祖某益禮然歟天使之書而直斥若是至于天子之詔則將何以呼之日焜竊有自惑而不勝慚愧故未能卽以裁答豈所諭之事有何思慮而稽于復也不宣

洪武二十年三月二十三日安南國王陳日焜書

又復安南國王書

朝廷奉使行人陳誠再拜奉書

昨者辱賜回書辯析所事似乎甚明然皆無稽之

言恐出已私故未敢輒聽信也誠所見固陋矣然皆質諸載籍非敢執其私也今謂既不足信又復何言夫繳紛爭言而競後息不能無害於君子誠等不爲也

執事以誌書記載爲茫昧之虛文上古之詩書猶不當信吁何其不思之甚而發言之易也且古誌所載皆歷代名臣邊功疆界之實事與史書相爲表裏若爲虛文則史書亦爲無用之空言雖焚之可也毀之可也何後世又倚而誦之詩書所載皆

竹山先生文集

內篇卷一

三

二帝三皇嘉言善行治天下之大經大法可效可師乃孔氏之所刪定而垂憲萬世者也今執事獨以爲不當信豈聖人妄言以欺後世歟抑無乃非聖人者歟且非聖人者無法非誠之所敢知也日者王之王老臣黎國相惠詩有肝胆胡越之句誠味之再三且喜且懼不能無疑初欲應和而卒不敢也拆而異之豈

聖人之心哉

皇上一視同仁有生之民皆國赤子何內外之分何

彼此之異安南密邇

天朝又非他國之比借使鄰境有當前代窺伺間隙侵竊

王之土地不知則已知則必訴于

天朝理之可乎不理可乎理之則彼有肝胆胡越之謫不理則此有啣情無訴之非然則如之何而可焉雖

聖人至公無私固無彼此之異可無善惡是非之分乎苟爲不然專行姑息之政而取悅于人則人人

竹山先生文集

內篇卷一

三四

樂于妄誕而行險僥倖者多循規蹈矩而竭忠守分者天下無幾人將見強凌弱衆暴寡而梗吾治化者有矣烏得而不理烏得而不辯哉

執事又謂思明人誣罔此言殆未可信也且人必貪財而後疑其盜人必好色而後疑其淫思明不訟他而祇訟安南豈與

王有世讎乎况有古志可攷又何怪焉王雖不信天下耳目安可掩也誠仗節萬里盡日傾吐忠言而王終不之聽此誠勢屈于王人矣何益于言

王果堅執不還誠亦當便回但恐邊釁由是而生  
異日之悔有不可追者矣不宣

洪武三十年三月二十五日奉使行人陳誠書

交人自揆書意難復惟遣人拜謝而已翌日乃

餽黃金二錠白銀二錠檀香沉香箋香各二裹

至館驛以爲贐行之禮次日致書復送還之

朝廷奉使行人陳誠再拜奉書

安南國王 茲辱專人餽以厚贐

王之愛敬之心至矣誠何以當之且士君子之處

竹山先生文集

內篇卷一

三

已也當潔如冰玉不磷不淄則庶幾無愧乎古人

矣昔者曾子以敝裘無補而舜魯君之惠者守此

道也古人于無官守言責之際操存如此况誠有

官守者乎苟少有所隱豈惟有辱

君命而貽後人羞抑且爲曾子之罪人耳又烏用此

哉禮意已篤與受賜同封題如初敬用反璧區區

鄙見幸無怪焉不宣

洪武三十年三月二十六日奉使行人陳誠書

安南國王復奉書

安南國王陳日焜端書再拜中奉

天使相公佈下 昨聞回輶日近敢奉非禮以伸敬

心之萬一辱賜手札却而不納慚愧良多蓋君子

之至于是邦也其爲欽慕可勝言哉雖千金之裝

不能寫其情款也然竊見清高節操凜乎瑩若冰

霜金玉之不如恐未盡情而行則難逃點染之見

怪乃以鴻毛之至輕而表此山嶽之大敬靜言思

之見斥宜也懷慚負罪夫復何言倘或不然畢以

絲毫之薄禮而爲金玉之礚細則日焜竊有不取

竹山先生文集

內篇卷一

三六

昔陸生之裝直千金于趙王也當時後世亦見其

賢何辱

命貽羞之有此存其大而不恤其小也何則陸生

上體

漢天子寬大包含之德而不忍拒斥趙佗之禮以成

上下之美致四海之安區區索金又何足論今至

微若此而猶見辭拒雖高標蔑視于陸生奈敬禮

不申于趙氏憂思曷已惶懼實深謹此代面以致

殷懃伏冀

大賢俯垂矜納豈惟日焜之至幸亦一國生靈之幸也不宣

洪武三十年三月二十七日安南國王陳日焜書

再送還安南餽書

朝廷奉使行人陳誠奉書

安南國王 嘗聞行者以禮或宜然辭受不同

人各有志誠辭之再三者本心也豈有他意而勞執事之多疑哉且楊震畏四知卻故人金至今未聞何所怪也觀古人之立心亦各有主况其公平

竹山先生文集

內篇卷一

三

正大可爲後世法乎若方之陸賈故事則恐非誠所敢及也顧亦在乎自信乎倘不自信而惑于古人之權變其不流于儀秦遊說取利之輩者幾希若謂物體之辭受係乎一國之安危則豈有是理哉且將以誠爲是非毀譽之人雖天地鬼神亦有所不容矣昔齊威王以卽墨大夫被毀而卒封之以阿大夫見譽而卒烹之其視當時之毀譽者爲何如哉而今而後惟忠惟順恪守臣節效赤心以奉事

天朝

聖天子明睿洞徹雖有毀譽者亦何自而入焉鄙見如此幸毋多疑所有上件已嘗面謝不容贅二茲敬奉還勿罪幸甚不宣

洪武三十年三月廿九日奉使行人陳誠書

安南國王又復書

安南國王陳日焜再拜奉書

天使相公節下 昨辱手札不勝拜嘉敬

天之心無不至極臨行奉禮益亦伸其敬之一端而

竹山先生文集

內篇卷一

三

成禮也不得伸敬成禮不能以自安耳至于毀譽之惑日焜雖愚昧豈有是哉所慚懼而不自安者以不能盡敬而已今

執事高明灼知盡敬何幸如之所論正大所教確當敢不奉書以伸草草不具

洪武三十年四月初一日安南國王陳日焜書

御子賦

臣聞

聖人在上萬邦咸寧無有遠邇方物畢獻故麒麟貢  
于九與龍馬來自渥洼已具載于古書昭明後世  
矣 洪惟

聖朝

太祖高皇帝開天立極君國子民廓萬禩之丕基垂  
無疆之盛業鴻勳懋德奚可名言

皇上聰明睿智文武聖神繼承

竹口先生文集

內篇卷一

三九

大統十有餘年嘉瑞駢臻異物咸薦是皆

聖德之潛孚和氣薰蒸之致也蓋二氣和而羣心協  
近者悅則遠者來所以東盡扶桑西連絕域北窮  
朔漠南極炎荒乾坤之所覆載日月之所炤臨凡  
有血氣者莫不稽首稱藩奉琛執貢矣永樂癸巳  
春

車駕幸北京秋七月西域大姓酋長沙哈魯氏不遠  
數萬里遣使來朝

皇上推懷柔之恩命中官臣達貴挂理

藍伯臣帖木兒卜花臣馬哈木火者行報施之禮

命吏部員外郎臣陳誠典書記臣奉

命惟謹以是年九月初吉戒行明年甲午春正月戊  
子發酒泉郡出玉門關道燉煌月氏經高昌車師  
之故地達蒙古回鶻之前落凡旌節所臨悉皆壺  
漿簞食迎勞惟勤是皆德化之流行致遠人之嚮  
慕也十月辛未至哈烈城沙哈魯氏仰華夏之休  
風戴

竹口先生文集

內篇卷一

四

聖朝之威德鞠躬俯伏重譯懇懃欲殫土地之所宜  
願效野人之芹獻乃集猛士大蒐山澤遂獲巨獸  
名曰獅子緝以金繩載之巨檻三肅信使貢獻  
天朝非維遠物之是珍實表外夷之慕義也凡在臣  
民不勝忻躍臣職司紀載躬踐遐陬敢不具述始  
終光贊盛美謹拜手稽首而獻賦曰

文明昭灼海寓肅清玉燭順敘泰階砥平協  
天心而洽造化攸符瑞以驗休徵故弱虞見乎郊戴  
神龜出於瑤京豈特靈芝嘉穀芬芳馥郁醴泉甘

露玉噴珠凝會見奇祥異瑞駁沓駢集玉帛交至  
鳳鸞和鳴蓋由

聖德之感昭和氣之薰蒸是以羣黎庶姓哈哺而擊  
壤四方萬國梯海而來庭

皇上遣信使周八垸分玉節揚星旗駕舟車以遠涉  
極沙漠而遐征踰瑤閼其幾萬里閱金鏡其周三  
足廼窮絕域廼扣邊城粵有會長巉巖其形戍削  
風骨熒煌瞳睛若偃蹇以倨傲亦天矯而崢嶸語  
言之左旋右迴動靜之倏忽明曰父子曰君臣

竹山先生文集

內篇卷一

四

其兄弟其賓親若蜂聚而蟻合或犬鬪而羊爭伏  
聞

天子之詔命舉皆業二而藐二乃鞠躬而效順亦露  
悃以摠情欲殫土地之所有將以效野人之芹誠  
於是集蚩尤之徒羅弓矢緝網罟蒐山澤行畋圖  
遂獲異獸非虎非貔晶二瑤首濯二金衣鋸牙鑿  
齒秀日長眉咆哮雷動迅水電馳封禪爲之辟易  
獫狢爲之蹶跳爪拏雲其踏鐵尾罕地其垂絲視  
虎狼于織栗啗牛羊若蔬雞馴代則夷吾可取奮

公雖負有異焉羣毛讓長百獸所司何西土之  
畜亦中國之假宜蓋嘗于繪事而睹像比類彷彿  
而參差彼或漸形于釋氏有非名教之所知此則  
耳目之間見爲神物今其奚疑乃命僕臣繫之載  
之爰遣信使獻于

京師抑斯獸也古典可稽一名白澤是卽後貌又謂  
白廬識龍伏狸若麟似感搏象裂犀聞今所獻于  
性則奇純純而馴伏俯首而低垂似有神靈之默  
相夫豈人力之所爲衆莫窺其神妙實感戴乎

竹山先生文集

內篇卷一

四

聖天子之德威也原夫上古之時龍馬出于河洛神  
羊生于帝墟越裳遠獻白雉歸爲指南之車肅慎  
方貢楮矢書示荒服之初彼岐陽之鳴鳳與渥洼  
之神馳尚流芳于簡策仍紀載乎詩書雖世代之  
更易于事體則同符願鑄像于鼎彝願勒名于版  
圖非惟遠物之是寶懋昭

聖德之遐敷俾萬姓稽首百辟懽呼微臣昧死敢罄  
狂愚復拜手稽首而謹歌之歌曰我

皇無運兮曆數在躬守成繼統兮允執厥中百辟卿

十分寅亮天工班。七濟上。今風虎雲龍。黎民醉厚。  
今於變時雍。雨暘順敘。今財物阜豐。華夷一統。今  
車書攸同。堯舜比德。今湯武侔功。嘉祥畢集。今賢  
俊登崇。聲教誕敷。今蠻夷伏從。本根深固。今枝葉  
蔥龍。千秋萬禩。今福祿無窮。天長地久。今相爲始  
終。

今年月日行在吏部驗封清吏司員外郎陳誠謹  
進

內篇卷一畢

竹山先生文集

內篇卷一

三

陳竹山先生文集內篇卷二

進呈

御覽奉使西域往回紀行詩附居休詩文

出京別親友

二十餘年事

漢王幾回啣命使。退荒丹心素。有蘇卿節行。素終  
無陸賈裝青眼。故人畱別意。白頭慈母憶愁腸。  
林若有南歸鴈。煩寄音書到故鄉。

宿涿州

竹山先生文集

內篇卷二

一

王事勞行役。官程始涿州。望鄉空極目。戀

闕屢回頭。雲水江邨暮。風烟草樹秋。正懷西域地。何  
暇問蚩尤。

望華山

華山山下幾經遊。山色依然我白頭。仙掌半空扶  
日馭。神靈千載翊。

皇猷。蓮華峰外晴嵐溼。玉女祠邊灝氣浮。擬訪希夷  
論至理。塵心尤恐白雲留。

長安早行

早起披頭朔雪乾。又騎官馬出長安。烟迷遠樹晴川曉。霜落平橋渭水寒。

金闕回瞻天杳杳。玉關前去路漫漫。星槎何日歸南國。始信人間宇宙寬。

至咸陽驛

使節煌煌絕漠行。雪晴沙軟馬蹄輕。咸陽驛舍三杯酒。西出長安第一程。

回中王母祠

回中高處有樓臺。問道當年阿母來。青鳥傳書知

竹山先生文集

內篇卷二

二

幾度蟠桃結實已。三回瑤池歲久成塵夢。金殿春深長碧苔。不是武皇神悟早。還教方士覓蓬萊。

過六盤山

行盡平川過六盤。亂峰高下勢巉巖。雪消雲散天初霽。沙暖泥融地未乾。路險難噴官馬瘦。風高偏覺客裘寒。太行蜀道應同語。華嶽匡廬好共看。

馬上

老騎官廐馬。寧似少年時。報國心逾壯。揮鞭力漸衰。白雲親舍遠。銀漢客程遲。臂骨應消盡。還家自

有期

、渡黑河

曉發燉煌道。茫茫渡黑河。野烟連斷岸。寒凍接餘波。故迹人間在。流年客裏過。誰憐漢蘇武。白髮鬢邊多。

望李陵臺

荒臺說李陵。一望倍傷情。晚日湖沙沒。春風塞草生。回頭思漢主。灑淚別蘇卿。可惜終夷虜。千秋穢令名。

竹山先生文集

內篇卷二

三

宿嘉峪山

朝離酒泉郡。暮宿嘉峪山。孤城枕山曲。突兀霄漢間。戍卒夜振鐸。雞鳴角聲殘。朔風捨白草。嚴霜冽朱顏。流沙遠漠漠。野水空潺潺。借問經行人。相傳古榆關。西遊幾萬里。一去何時還。

經赤斤城

晨起駕征鞍。行行天未曉。依稀見古城。四壁虛靜悄。寂無雞犬聲。空有泉源繞。桑榆遷變多。車馬經行少。往事已悠。浮生胡擾。回頭憶



君親白雲挂天眇

過卜隆古河即華言河是也

翻已征旆涉流沙。一派渾河滾浪花。遠塞深春無  
過鴈。古臺落日有栖鴉。何奴遠遁遺荒塚。漢使重  
來泛客槎。願祝

聖皇千萬壽。誕敷聲教及天涯。

過川謠古之瀚海是也

昔時盤古開天地。四海八荒同一氣。後人夷夏何  
由分。山岳不同風土異。自從奉使西入胡。胡地迴

竹山先生文集 內篇卷二 四

與中華殊。漠漠平沙連斷續。人烟草木無纖須。黑  
石磷嶮窮遠眺。恍若空原經野燒。寒日凝輝鐵色  
明。朔風捲地龍鱗皺。五里十里無程期。遠山近山  
相參差。行行自卯將及酉。我心載渴還載飢。杯泉  
約水求不得。且向道傍少休息。馬帶征鞍臥軟沙。  
人擁氈裘坐終夕。仰看斗柄昏建寅。離家已是秋  
復春。萬里迢迢去鄉園。寸心切切思

君親。君親恩重何由補。丈夫壯節當勤苦。蘇武邊庭  
十九年。輝煌萬名垂萬古。

可敦卜刺華言娘子泉

有泉涓涓古道傍。一泓淺碧凝清香。流出荒源繞  
咫尺。滿地凍結瓊瑤漿。疲馬倦行日百里。飲之似  
覺甘如醴。匆匆不暇究泉源。但知馬飽人歡喜。  
哈密城古伊州之地

此地何由見。此城伊州哈密竟。誰名荒邨漠漠連  
天闊。衆木欣欣向日榮。靈風景星爭快覩。壺漿尊  
食笑相迎。

聖恩廣闊沾遐邇。夷貊熙熙樂太平。

竹山先生文集 內篇卷二 五

、燉燭城

派城寥落倚荒邨。多少人家半掩門。興地久知歸  
大漠。遺民空自說胡元。青青草線生春潤。細細榆  
錢疊故垣。天氣融和三月候。恍疑風景似中原。

復過川二首

世事應如夢。胡川又復過。古今陳迹少。高下斷崖  
多。識路尋遺骨。占風驗老駝。夷人稱瀚海。平地有  
烟波。

客行西域地。惟道此途艱。身世浮沉想。乾坤俯仰

問塞鴻飛不度胡馬去應還幸托

天恩重滔似等閒

火焰山

一片青烟一片紅炎炎氣焰欲燒空春光未半渾

如夏誰道四方有祝融

流沙河

桃李花開日載陽流沙河淺水如湯無端昨夜西  
風急盡捲波濤上小峒

魯陳城即古之柳中縣

竹山先生文集

內篇卷二

六

楚水秦川過幾重柳中城裏遇春風花凝紅杏懸  
脂淺酒壓葡萄琥珀濃古塞老山晴見雪孤邨僧  
舍暮聞鐘羌酋舉首遵聲教萬國車書一大同

哈密火州城即古高昌之地

高昌舊治月氏西城郭蕭條市肆稀遺跡尚存唐  
制度居民爭覩漢官儀梵宮零落畱金像神道荒  
涼臥石碑征馬不知風土異隔花猶自向人嘶

土爾番城

路出榆關幾十程

詔書今到土番城

九重雨露沾夷狄一統山河屬大明天上近瞻黃道  
日人間近識少微星姓名不勒陰山石願積微勳

昭汗青

駐兒城古車師之地後爲交河縣

沙河二水自交流天設危城水上頭斷壁懸崖多  
險要荒臺廢址幾春秋羌兒走馬應辭苦胡女逢  
人不解羞使節直窮西域去岸花隄草莫相畱

入峽

竹山先生文集

內篇卷二

七

亂峰崢嶸峽幽深一逕索廻入遠林開鑿舊勞神  
禹力懷來今屬

帝王心蕭瑟征馬無朝暮泪已流溪自古今羈旅滿  
懷無處寫仰天搔首賦微吟

過打班華言度高嶺也

四月陰山雪未消山行猶苦陟崑崙纔踰鳥道窮  
三峽又躡丹梯上九霄西日啣山胡地冷南天極  
目故鄉遙書生不憚驅馳苦願效微勞答

聖朝

陰山雪

使節西度陰山來。愁雲積雪掃不開。荒原野徑空寂寞。千峰萬嶺高崔嵬。行行早度阿達口。峽險山深雪猶厚。官馬迷途去。去難客衣着。冷重重透肌。膚凍冽手足。雖玉樓起。栗銀海昏。軍士啼噓動顏色。天光曖淡凝寒氛。祝融司令行。朱夏赫赫炎威布。天下何獨陰山。遇運機無乃玄冥奪。造化明朝旭日當天中。積雪消盡愁雲空。玄冥玄冥爾何有。入荒四海春融融。

竹山先生文集

內篇卷二

八

至別失八里國主馬哈木帳房

乾坤浩蕩渺無垠。雨露沾濡及遠人。喜見馬牛成部落。始知蜂蟻有君臣。酒傾酥酪銀瓶冷。座擁氍毹錦帳春。禮度不同風土異。滔滔總是葛天民。

又

幣帛恩頒列玉盤。單于喜氣溢眉端。馬嘶金勒當門立。人擁瓊裘隔幔看。握手相親施揖讓。低頭重譯問平安。慙慙且慰。

皇華使雪滿陰山六月寒

端午

天涯爲客嘆淒涼。節裏思鄉倍感傷。金黍玉蒲鄉國異。星槎漢海道途長。空懷細葛含風軟。且喜幽花遍地香。却憶去年逢此日。上林射鴈沐恩光。

塗中見紅花

征途荒僻正愁人。忽見遐方五月春。到處野芳紅勝錦。滿川新漲碧於銀。兩儀生物無遺類。四序成功有至仁。何事微軀多跋涉。總緣薄宦苦形神。

竹山先生文集

內篇卷二

九

夏日遇雪

塞遠無時敘雲陰。即雪飛紛。迷去路。點。涇征衣地。僻。鴛鴦。狎。山深。苜蓿肥。何時窮絕域。馬首向東歸。

又

綠野草鋪茵。空山雪積銀。四時常覺冷。六月不知春。白髮添衰鬢。青袍戀老身。到家論往事。駭殺故鄉人。

亦息渴兒 華言熱海

千崖萬壑響流泉。一海中寬納百川。沙淺浪平清見底。烟消岸闊遠無邊。空傳仙馭來三島。應有遺珠湧九淵。今夜客槎隄畔宿。月光如水水如天。

復過打班

萬丈陰崖一徑遙。馬行人度不勝勞。峰連劍閣迷雲棧。水汙銀河噴雪濤。路遠長安紅日近。地卑朔漠碧天高。東歸若問西遊處。六月嚴霜凍客袍。

至養夷城

險逕崎嶇出萬山。孤城突兀白雲間。胡兒走馬來

竹山先生文集

內篇卷二

十

相語西入戎羌第一關

嘗杏子

馬蹄踏雪亂山深。不見紅芳與綠陰。今日街頭新果賣。恍疑城市在山林。

寒藍城

繞隄楊柳綠參差。隄上荒城說塞藍。郭外人家多土室。眼前風物近江南。圓瓜樹菓都成熟。尊酒盤餐味比甘。向晚鼓聲敲月下。忽驚鄉夢思無堪。

達夫干城

僻壤遐陬去國賒。爲農爲士共生涯。桑麻禾黍墾阡陌。雞犬牛羊混幾家。旅肆經年畱富貴。成樓泊暮隱悲笳。當昔博望知何處。空想銀河八月槎。

沙塵海牙城

山勢南來水北流。水邊城過倚山丘。野人撩亂迎天使。官渡縱橫繫客舟。萬里嚴程沙塞遠。千年遺事簡編留。兼葭兩岸風蕭瑟。又送寒聲報早秋。

至撒馬兒罕國主兀魯百果園

巍巍金壁甍高臺。窻戶玲瓏八面開。陣陣皇風吹

竹山先生文集

內篇卷二

十一

簫幕飄飄爽氣自天來

加跌坐地受朝參。貴賤相逢道撒藍。不解低頭施揖讓。惟知屈膝拜三三。

飯炊雲子色相兼。不用匙翻手自拈。漢使豈徒營

口腹。肯教黥染玉纖纖。

金鞍俊馬玉雕裘。寶帶珠纓錦臂鞲。身外不知天

壤闊。妄符富貴等王侯。

登單于臺

使節遙持自下來。暫停騎步上層臺。單于沒世名

空在神女行雲駕。不同風散遠林秋。葉響前餘芳  
樹晚花開。英雄在作千年計。門巷春深鎖綠苔。  
遊渴石城。帖水兒騎馬故居

行行息征車。雲林散遐躡。高臺鬱崖峩。屹立荒城  
曲。云是單于居。何年構華屋。玲瓏意戶深。雜遠簾簾  
起。金飾尤鮮明。鈴甃半傾覆。陰屋燄火微。白晝  
窮猿哭。幽泉注芳溜。淺碧浸寒玉。際與今古多。低  
頭較榮辱。吾

皇治化優。四海同一轍。遠人笑相顧。開樽酌醴醪。醉  
竹山先生文集 內篇卷二 十二  
後發狂吟。剛風振枯木。

·送里遠城

荒城科枕碧溪頭。溪上人家土築樓。兩岸遠山俱  
北向。一川渾水自西流。沙邊官舫惟楊柳。天上星  
槎入斗牛。客裏光陰容易過。好天佳節又中秋。

·阿木河中秋

官河無浪神無烟。美景良宵野水邊。身在異鄉爲  
異客。眼看胡月照胡天。盈樽醺醺愁須破。話耳琵琶  
瑟夜不眠。忽憶故園歸去路。夢魂今夕過祈連。

八刺黑城

六月度陰山。陰山雪散天。層冰結澗崖。極冷無所  
夕。西行幾千里。路入八刺黑。少昊司清秋。餘暑翻  
炎赫。日輪時當午。絃屋于不釋。汗流溼襟裾。衣重  
懷締絡。園林草樹青。洲渚菰蒲白。天時胡不齊。榮  
瘁那可測。

吾皇敷德教。信義行夷貊。化日麗天中。仁風周八極。  
征輶不憚遠。萬里來西域。博望早封侯。蘇卿老歸  
國。男兒忘四方。少壯宜努力。但所功業成。勤苦奚  
足惜。願言播芳聲。千古垂竹帛。  
竹山先生文集 內篇卷二 十三

九日

菊菊釀熟菊花天。客裏那驚節序遷。路入窮荒三  
萬里。身離

上國一週年。設懷相景登高興。空負陶潛黃酒錢。閑  
倚窮廬凝遠目。鄉心歸馬夕陽邊。

從都准城

奉命辭

金蘭山川跋涉多。雙旌隨斗轉萬國共星羅。客路風

霜慣方言世事訛邊城臨塞北官馬度林阿野草  
連天沒秋風捲地過遠人心匪石會長意無他琥珀  
傾新酒銀峰削紫駝豪來搔禿首醉後發狂歌  
自說英雄甚那知富貴何九天施雨露四海沐恩  
波玉帛聯航貢車書仁義摩安邊寧口舌制勝豈  
干戈陸賈囊空載班超髮已皤

留車扯禿侯國主出征回二首

使車幾日駐荒郊編戶徵求餽餉勞宛馬秋肥收

竹山先生文集

內篇卷二

十四

苜蓿香醪夜熟壓葡萄匈奴遠去驚烽火鴻鴈高  
飛避節旄爲客那堪良夜永隔林轉聽曉雞號  
會長巡邊久未回暫留賓從此追陪秋天漠漠連  
芳草曉日荒荒上灼古臺士馬凱歌征戰罷女郎逐  
伴趣墟來故園空望南飛鴈遠道音書不易裁  
又嘆二首

萬疊浮雲萬疊山天涯遊子幾時還京華羽蓋逾  
年別行橐琴書鎖日閑定遠成功心事苦中郎仗  
節鬚毛斑今人好睡前人跡共著芳名宇宙間

塞北秋高旅鴈稀江南消息竟誰知

九重聖主思賢佐入袞慈顏憶愛兒去路迢迢  
遠歸心切切簡書遲西風落日長天晚愁聽寒  
夜搗衣

望哈烈城二首

征騎經年別玉京今晨喜見懸邊城未出下國關  
大詔暫向平原駐使旌萬斛塵襟聊自解三杯香醪  
對誰傾

皇威到處邊城靜何用嫖姚百萬兵

竹山先生文集

內篇卷二

十五

行窮險道出平川又是遼方一境天城郭樓臺連  
草樹街衢巷陌滿人烟牆頭輪磨迎風轉木杪胡  
蘆向日懸異俗殊風多歷覽襟懷不下漢張騫  
至哈烈城

白首青衫一腐儒鳴騶擁旆入西胡曾因文墨通  
明主要紀江山載地圖中使傳

宣持玉節遠人留酒滿金壺書生不解依離語重譯  
慙慙問汝吾

詰哈烈國主沙哈魯第宅二首

喬林秀木隱樓臺。帳殿重廬次第開。官騎從容花  
外入。

聖恩曠蕩日邊來。星鳳到處人爭覩。夷貊隨宜客自  
裁。纔讀。

大明天子詔一聲。懽咲動春雷。

主翁留客重開筵。官妓停歌列管絃。酒進一行陳  
彩幣。人喧四座撒金錢。君臣拜舞因胡俗。道路開  
通自漢年。從此萬方歸德化。無勞征伐定三邊。

白松虎兒兄弟沙哈魯子二首

竹山先生文集

內篇卷二

十六

兩兩三三美少年。向人語笑惜春妍。寶刀斜插黃  
金帶。驄馬輕籠紫錦韉。百代光陰真過客。半生身  
世活神仙。要知。

聖澤寬如海。莫謂天中別有天。

懶陪仙子醉流霞。一別蓬瀛去路賒。秋雨藍田生  
玉樹。春風草砌茁蘭芽。人間驟駟嘶官廐。河上牛  
郎近客槎。傳語風光若流轉。好教駿骨毓中華。

獅子

會聞此獸羣毛長。今見其形世不常。皎似雙瞳秋

水碧微。一色淡金黃。威風稍震。鸞犀象牙。八  
翻怯虎狼。自古按圖收遺物。不妨維繫進

昔皇

花歌

馬羣麟蹄骨格真。毛衣黑白自成文。渾同巧女機  
中織。髣髴良工筆下分。異物天生人未識。嘉祥時  
出世。曾聞周書不削西。葵貢願寫丹青獻  
至尊。

風磨

竹山先生文集

內篇卷二

十七

巨礎盤。四壁空。推移全仗自來風。乾坤動靜分  
高下。日月循環共始終。忍使形軀勞已力。肯將機  
巧奪天功。明朝木靜風姨去。好笑胡人拙計窮  
、射葫蘆。

長竿竿立高插天。葫蘆斜繫虛空懸。羌兒馬上逞  
好手。角弓滿控黃金弦。當場躍馬逐逐過。翻身一  
箭葫蘆破。衝起霜翎天上飛。大家拍手相稱賀。

鐵門關二首

山形南北路東西。峭壁窮崖斧截齊。天地無心生

險要

君王有德渾華夷。野人擊柝驚秋鶻。閑吏開門聽曉雞。往古來今知幾度。荒城空自鎖寒溪。

又

有客西遊絕域還。星輶曉度鐵門關。東風解凍添新水。朔雪開晴露舊山。行李蕭條心自得。梅花零落臘初殘。臨時一盞除年酒。卹市沽來欲醉難。

除夕二首

承恩辭

竹山先生文集

內篇卷一

六

北闕奉使越西胡人爭有終日客程無盡途。幾驚時節改。兩見歲華徂。五十明朝過。愁添白髮疎。

又

閱歷歲云暮。乘槎人未歸。葡萄春酒熟。橘律晚羔肥。醉後忘憂樂。年來覺是非。南州有慈母。相憶泪沾衣。

乙未新年二首

臘盡春回欲曙天。行人隨處慶新年。屠蘇酒泛葡萄水。安息香焚俺把烟。使館暫停荒野外。心旌懸

想綵雲邊。料應百辟尚呼罷。過掃宮花侍御筵。

曉色微分綵帳寒。遙瞻

天闕拜

天顏煌煌閭闔開。金殿落落穹廡駐。鐵閣願兼丹心。耐晚節。羞將白髮戴春幡。明年此日歸南國。身近朝元第一班。

元宵

星橋不鎖河漢清。火樹未發銀花明。蓬萊宮闕渺何許。鰲山移在芙蓉城。芙蓉城近五雲裡。翠幃香

竹山先生文集

內篇卷二

十九

生春霧起。萬戶千門樂太平。太平時節

天顏喜。

天顏有喜近臣知。當年應制曾吟詩。此身此夕胡天外。遙憶承恩白玉墀。

葡萄酒

不見壚頭墨紉槽。看看滿架熟香醪。綠浮馬乳開新瓮。紅滴珍珠壓小槽。博望還朝名已著。渭陽入社價空高。試將涓滴消愁思。兩臉春風上碧桃。過忽蘭打班。



去時秋葉滿林黃。歸日春花遍地香。流水空山  
自在來。來牛去馬幾閒忙。停雲有意懷仁傑。絕地何  
由見長房。暫紀官程歸故國。共知  
王化被遐方。

過可汗打班。單于曾經此山故名。二首

單于何代此登臨。留得芳名到至今。輦路無塵荒  
蘆合。行宮有址野蒿深。海桑遷變尋常事。宇宙包  
含萬古心。詞客不緣經險阻。肯將清興發長吟。  
歸旆搖搖過打班。朔風吹雪滿愁顏。峰巒迤邐與來

竹山先生文集

內篇卷二

三

時異岐路偏驚去處難。謾憶王猷思剡曲。空憐韓  
愈阻藍關。行人曉夜歸心切。劍閣岷峨指顧間。

渡衣烈河

黃沙滿目春水深。黑風捲地愁雲陰。長年三老遙  
相待。扁舟幾葉浮波心。漢家健兒心膽震。馮河暴  
虎無趨趨。蹴踏洪濤若飛去。老胡縮手空嗟吁。  
、過渴石峽

層巒疊嶂幾千重。百折溪流一徑通。老石盤拳眠  
虎豹。長松偃蹇挂虬龍。林梢凍折經冬雪。衣袂寒

生泊暮風。爲客正當岑寂處。窮猿聲斷月明中。

榆林城

烟樹蒼茫野色深。征袍拂曉度榆林。山凝紫黛遺  
仙跡。水湧波瑤快客心。到處胡兒誇好漢。誰家賈  
婦解南音。低眉細問家鄉事。背立東風泪滿襟。  
經黑的兒火者王子墳

星槎同曉駐荒邨。關謁孤城弔古墳。風捲胡沙晴  
日淡。天連塞草暮烟昏。源流本自分茅土。忠厚由  
來及子孫。不是

竹山先生文集

內篇卷二

三

聖恩天廣大。肯畱遺孽至今存。

入塞

故國三年別。遐方萬里還。秋風吹客袂。夜月度關  
山。行李看看近。身心漸漸閒。遙瞻雙

鳳闕。咫尺覲

龍顏

宿安南丘溫縣

使車連夕駐丘溫。東道慇懃禮意敦。炬熱檉油香  
滿座。酒封蕉葉綠盈樽。啼蛩聒耳春聲切。毒霧凌

空夜色昏父老拳匕重譯問祗今

聖德溢乾坤

望寄狼站

曉發丘溫縣修程望寄狼瘴烟迷去路蠻雨淫行  
囊曲逕周迴度幽花掩映香嶺南春水暖二月遍  
晴秋

安南女

穫葉栢榔染齒唇短袍斜袂當衫裙生來總不知  
簪髮足耽頭童老此身

竹山先生文集

內篇卷二

三

宴安南朝天閣

天書看徹畫沉沈綺席弘開酒滿斟饌列金盤饒  
海味樂陳絲竹總蠻音威儀恐失番王禮事體疑  
由輔相心宗社幸安疆場淨要知均拜

帝恩深

元宵舟中

元夕常年樂管絃今年此夕獨凄然春回上苑迥  
三五路入炎荒已八千行囊有錢難覓醉孤舟無  
月未成眠姮娥亦自憐蕭索不放嬋娟到客邊

過梧州

春風移棹過蒼梧始識遐陬土俗殊沙上結茅南  
旅瑤水中編竹野人居岸花隱柳供吟眺澗石溪  
雲入畫圖三尺潯陵何處是停舟極目一長吁

曲江夜泊

官舟夜泊曲江潯牢落羈懷似不任風急浪翻溪  
月小天空雲斂瘴烟深思親頻得還家夢奉使長  
懸報國心睡裏不知身是客覺來猶恐漏聲沉

入塞圖

竹山先生文集

內篇卷二

三

玉面驕驄淡轡鞍皇華節使舊郎官腰橫弓矢  
懸辭重身擁袍裘不憚寒絕域道途三萬里殊方  
風俗幾多般回朝若問西夷事只好行程記裏看

出塞圖

紫驄踏雪度陰山奉使重臨絕域還羽箭絲鞭停  
素手貂裘絨帽正蒼顏乘槎博望尋河易仗節中  
郎報國難仰戴

聖皇威德重此生三入玉門關

居休遺稿

題楊長史南園

北闕殊恩渥南園甲第幽雙峰排闥近一水抱郊  
流獨樂追司馬專門業夏侯伊誰同晚節黃菊滿  
籬秋

又

逸人耽野趣別館獨棲遲  
龍甕時窺井談經日下  
帷疏畦紅甲拆竹還紫苞垂  
酒熟邀鄰父烹鮮折  
露葵

竹山先生文集

內篇卷二

廿

題李德固壽椿堂

堂前老父喜平安階下靈椿相對看海屋添籌花  
甲滿日輪當午樹陰團厭隨桃李爭春色期與松  
篁保歲寒我亦蒙恩停宦轍願從林下共盤桓

又

嚴親垂老在高堂令子經年宦帝鄉每倚北辰祈  
壽算遙瞻天極進霞觴玉桃結實昌期遇仙李蟠  
根奕葉芳詞苑文章星斗煥鄉閭燁燁有輝光

路渚晴帆送周秉昂

水滿官河雪正晴晴天歸客好南行春初楊柳千  
條嫩風急蒲帆十幅輕

上國遍觀新禮樂故園增重舊家聲臨流莫訝頻回  
首初出都門第一程

題琴書軒

高車謝輪鞅窗戶少塵埃白晝絲桐響青春綵帙  
開知音無俗客講道有英才欲樂此中趣投簪歸  
去來

送鄧子崇河泊歸廣西

竹山先生文集

內篇卷二

廿

三年同旅寓萬里促歸裝白髮盈烏帽青蛾散錦  
裘楚江春浪急粵嶺瘴烟荒何處尋安樂相期老  
故鄉

送楊學士弟歸閩中

遠省新從萬里來攜書又向七閩回春風行棠詩  
盈軸曉日離筵酒滿杯松菊園林多雅趣芝蘭庭  
榭總奇才鄉人若問應相語

聖德于今逾九垓

題鄧子崇七松堂

喬木千章繞鄧林長松七樹隔雲岑風生淵壑來  
泠響日轉簾櫳散宿陰俱鑒各持霜雪操豈同  
休歲寒心三槐五柳何年種共播芳馨昭古今

題王學士畫竹

娟娟疊坡上高枝不可攀夜深風月靜分影到人  
間

梨花五雀圖

孤芳媚晴雪羣鳥集寒枝不憶羅浮夢幽棲心自  
怡

竹山先生文集

內篇卷二

二六

題畫蜀葵

瀟灑精神雅淡妝黃金冠葢綠羅裳秋香不逐天  
風散祗管傾心向太陽

送別駕之贛州

昔年相識在揚州瞬息于今二十秋章貢喜來新  
別駕京華惜去舊交遊帆經彭澤尋常慣秋滿文  
江挽不留鄉邑吏民迎候處平安煩寄到林丘

送胡少府子澄之和州

三十年前舊弟兄宦途相見若爲情慇懃未暇憐

杯酒離別重看送去程呀暗金臺春盡永丹樓  
不晚潮平和州民庶應相賀別駕如今得老成

送蕭員外雅容回南京

除書榮捧出金鑾征旆翩而上木蘭歸客可能憐  
去客夏官偏喜轉天官京南歲月閑中度薊北雲  
山夢裡看別後相思何處是楚天東望路漫漫

中秋遣懷柬賀榮姻姪

空憶中秋似去年一家歡笑酒樽前今宵獨對青  
天月人月相看幾缺圓

竹山先生文集

內篇卷二

七

其二

百尺絲蘿托好深風霜不易歲寒心等閒誰識天  
公意離合悲歡自古今

其三

姓名久挂紫薇垣日夕難忘

聖主恩那得天心如我願願留遺澤被兒孫

其四

窗外流光一擲梭人生會少別離多郎君肯惜秋  
容好清夜攜琴試我過

九日寄賀從善姻兄

同赴金臺已十霜十霜幾度遇重陽今朝定擬開  
懷抱豈料開中自有忙

其二

鬢邊華髮莫相催籬下黃花且慢開休訝陶潛無  
酒伴白衣還有故人來

九日周侍讀崇述家賞菊分韻得滿字

東野先生事疎懶幽菊猶菊消閑散秋至重陽花  
盛開看花君子愛賞菊主翁好客不惜錢黃酒張

竹山先生文集

內篇卷二

廿

筵重留款美饌羶葷列玉盤蔗漿瀾漫凝金碗細  
噓寶鴨聽絲桐高斤紅裙屏絃管舉觴酌酒酌花  
神花神爾我同修短塞子自嫌老來強醉後添杯  
不辭滿人生歡會能幾時回首夕陽紅簾幕臨風  
長揖謝先生但願年年來相伴

次劉敬伯韻送麗中書兄

白首相逢在帝畿攜書又向鹿門歸關河雨歇  
征帆挂淮海秋高旅鴈飛松菊未荒陶令宅芝蘭  
爭美老萊衣鄉人若問西遊客直待春深首舊肥

送周給諫尊公還江西

昔年話別知何處今日重逢

帝鄉謫七系榆添暮景蒼松相傲寒霜絕庭好主  
天倫樂行李偏催客路忙纔喜相親又相別臨歧  
誰不惜心傷

重湖夜月送陳太守

孤月墮朦朧上碧霄重湖渺渺泛官艘地連烟渚南  
州近天接雲衢北極高蟾兔當秋揚彩魄魚龍向  
惡息波濤文章太守朝天去勸夕清輝照錦袍

竹山先生文集

內篇卷二

十九

金螺疊翠送張明府

山擁金螺寶髻堆望中烟景似蓬萊雲收翠黛芙  
蓉削日轉晴嵐錦綉迴令尹才名新翰墨神仙地  
位舊樓臺離亭相望遙相別風送天香到酒杯

送柯公祖秩滿赴京

宦遊京國共知名來牧窮邦喜識荆八載黎氓甘  
化雨九重絳闕淡文星日邊歸老頭空白林下相  
看眼更青多病自慚違侍久那堪悵望別離亭  
送陳公祖秩滿赴京分韻得雨字

春日遲遲轉花塢春波浩蕩述芳渚渚邊冠蓋多  
如雲來送賢侯遠出祖賢侯憶昔在京華朝夕金  
門同步武秘閣修書竟簡編秋官讞獄空囹圄  
駸駸陰德被生民藉藉能聲達

明主朝廷遴選二千石詔許公卿共推舉薦章交上  
聞九重御墨親除知太府榮膺紫誥錫加封特捧  
黃麻寫天語異寵殊恩絕代無景星靈鳳爭先  
觀駟騎翩翩出北京官帆颺颺過南浦廬陵上郡  
公務繁侯以寬仁細摩撫九邑聞風悉歸化政平

竹山先生文集

內篇卷二

手

訟理民安堵祗今考績起天官增秩賜金端可許  
諸公有幸樂雍熙衰老無爲甘稼圃搔首長吟憶  
故人故人憶我心良苦殷勤寄謝青雲交濟旱特  
蒙作霖雨

題八仙圖壽八十翁

堂上嚴君八表年喜逢初度重開筵杯浮美醞稱  
眉壽圖獻長生繪列仙四座承冠文武竝一門詩  
禮子孫賢慚予幸忝庚兄後願祝莊椿共八千

題荆林別墅

舊住前村歲月深新營別墅涉荆林煙霞泉石耽  
佳趣第宅田園遂夙心令子賢孫書自讀芳隣貴  
戚酒同斟川川盤谷俱陳迹畱得清名照古今

題峯尚山水畫

峯尚山水素稱奇况是東皇布德時花木向榮春  
氣早亭臺背影日光遲尋芳載酒來遊客掃逕攜  
琴約故知好手畫師畱不盡還家衰老強題詩

寄楊州張給事

昔年曾共駕輶車異域驅馳十載餘豈料

竹山先生文集

內篇卷二

三

聖恩天廣大賜歸林壑老樵漁

憶別都門不記時棲遲丘壑寡相知秋風苦雨南  
天鴈煩寄平安慰所思

送謙光赴春闈

荷云嵐下一千羅歎美秋闈俊產多昭代江南回  
氣運雲仍袞袞擢巍科

文星燁燁煥天中四海車書一大同宦遠祗矜科  
第好勤民奉國貴公忠

壽蕭君希迪旦日

元功昔詫鄭侯先昭代雲仍景福全白髮齊眉偕  
壽考班衣遶膝總英賢治身有道家恒足應物無  
心德自然海屋添籌彌八十何妨日日醉華筵

寄吏部王尚書

憶別京華二十春當時冠蓋總情親祇今林下相  
思處白首知心有幾人

編簡初停按牘勞又酬知己費陰毫大冲不叙三  
都賦那得東京紙價高

和丕武劉紀善韻

竹山先生文集

內篇卷二

三

昔別都門總舊臣白頭相見復如新心傾葵藿幾  
千日契結金蘭五十春濟濟賢郎登宦路咸咸元  
老佩朝紳將軍持杖過蓬華林下交情老更親

題阮氏梅岡隱居

隱居求志已多年惟愛梅岡地勢偏蒲目雲山堪  
入畫無邊風月不論錢暗香疎影侵簾幙淨几明  
窗對簡編我亦久辭軒冕貴擬從林下訪逋仙

挽曾處士

自從逐伴列山遊一別人間歲幾周春雨庭階荒

草樹秋風墟墓慘松楸詞垣雅些文章貴宦路賢  
郎事業優潛德幽光應不泯底須揮泪洒林丘

挽周茂才子省

有美名家子年芳德望尊英風馳里閭鄰火失城  
門忍聽招魂些驚看誌墓文同江江上路離恨至  
今存

挽胡安貧行謙

講學儒林羨獨優着鞭宦路擬同儔未由獻賦黃  
金殿已召修文白玉樓春雨故園拋舊業秋風旅

竹山先生文集

內篇卷二

三

觀載歸舟青山何處埋蒼壁高塚麒麟伴石牛

挽銓部孫副郎父

宰樹森森植墓門佳城鬱鬱兆荒原黃山玉韞秋  
風慘碧海珠沉夜月昏冠冕中朝推有子箕裘奕  
世喜多孫九京不作應無憾大史銘詩萬古存

挽御醫賀從善姻兄

憶別金臺日相期傲白頭三秋無旅信一夕遽仙  
遊落月空華屋悲風慘故丘佳城兆先塋桑梓伴

松楸

其二

目隔錢塘路流年客裏過西風歡景少北關

主恩多忍讀銘幽記愁聽薤露歌辨香千里外泪涇

舊絲羅

其三

朝野詢道逸如公復幾人身名隨分定尊卑樂天

真庭訓敦詩禮朋交總縉紳梅花最深處高塚臥

麒麟

其四

竹山先生文集

內篇卷二

三

英爽隨仙御衣冠出

帝鄉三朝膺一命百事付諸郎德厚源流遠情深感

慨長吳山與文水千古思茫茫

挽魯沽曾先生

昔年曾約抱琴來何事仙遊竟不回人去舞雩沂

水在鶴歸華表泰山顏文錦垂世俱良史詩禮傳

家總俊才遙望松楸指老目傷心揮泪灑蒿萊

挽元達李先生

揖館仙遊已十年臨文相憶泪潸然故園荷蓮歸

朝露高塚松楸晚烟 恩命未沾緣分淡家聲

益振于孫賢玉堂大史銘詩重潛德幽光昭簡篇

自述新居上梁文

伏以大江東去吾郡稱文獻之邦吉水西來敞里

謂坑源之地猥以山川之瀨氣篤生模謹之醇夫

浪竊虛名濫叨實祿遨遊宦路不覺過三四十

俯仰浮生孰知共百千萬狀幸托先人之遺澤荷

蒙

聖主之深恩暫開歸休未容致政棲遲丘壑遂息肩

竹山先生文集

內篇卷二

三

弛擔之心顧視兒孫與問舍求田之計深媿乏古

人之高節未能忘世俗之常情廼增半畝以備蒸

甯廼葺數椽而棲寒暑工師得木不拘其爲梓爲

楠弟子服勞矧問其膏堂肯構儘自家之氣力成

大衆之規模百萬宅千萬鄰初無定例二年邑三

年都終久成功但求苟合苟完烏在美輪美奐單

駟阿巷顏子之樂在其中駟馬高車于公之德彰

厥後斯蓋素乎其位要皆出于自然某直某曲應

有開人月旦誰譽誰毀不妨大史春秋王景叔庭



植三槐岡淵明宅栽五柳當時餘事後代芳名盡  
省微垣擬謝人間之富貴竹籬茅舍且偷林下之  
安閑不敢狂言請歌六偉 兒郎偉

梁之東蓬萊金闕幾千重金馬玉堂何處是石田  
茅屋且從容

梁之西長松短柏任參差榮辱如今都識透何須  
鵬鷃較高低

梁之南嶺表雄藩兩拜參曾向西夷持使節却從  
東廣列官函

竹山先生文集

內篇卷二

三

梁之北東郭羅浮皆咫尺好田好地好生涯積穀  
積財還積德

梁之上碧落昭二垂萬象是非善惡在人爲吉凶  
禍福從天降

梁之下築室買田無定價傳家祗願好兒孫有好  
兒孫都不怕

伏願上梁之後

皇圖鞏固家道昌隆仁風周八極之中和氣藹一門  
之內我敬人人敬我人我同心孫又子子又孫子

孫億世天長地久日吉時良

洪熙元年歲乙巳冬十二月乙酉良吉

自述畫像贊

藐焉一軀腰金紉朱人謂其實我知其虛初無超  
卓之氣片徒有迂謫之規模語文章則疎淺之學  
較事業亦庸碌之徒既不愧而不忤又誰毀而誰  
譽億沒世之後使鄉里謂爲善人足矣夫豈敢謂  
傑然者歟

竹山先生文集

內篇卷二

三

歷官事蹟

大明洪武二十四年歲次辛未四月初三日吉安府  
學舉充生員遊藝齋 洪武二十六年應癸酉江  
西鄉試以禮記經中十二名 洪武二十七年甲  
戌科禮部會試中八十六名三月初一日 殿試  
中六十三名賜同進士出身初四日賜恩榮宴初  
六日赴國子監行釋菜禮于大學立石題名初九  
日選除行人司行人正八品特命翰林院講習禮  
儀五月初九日爲考究經書事往北平布政司徵  
竹山先生文集 內篇卷二 三八  
聘老儒赴 京十月初四日爲月蝕事往西川布  
政司公幹回京 洪武二十八年三月十七日爲  
迎接事往西川布政司傳  
青回京六月十二日爲書籍事往浙江福建布政司  
給散回京九月初五日爲秋糧事往山東開讀  
詔書十月初五日往鳳陽祭祀信國公 洪武二  
十九年三月二十四日往外夷撒馬畏兀兒地面  
招撫鞑靼赴京十一月十九日爲思明府奏安南  
國侵占地方事差往安南公幹與安南王有往復

嘗辯論地方及御所贈金銀幣帛 洪武三十年  
四月還京奏進辯論地方書七道欽蒙賞賜羅衣  
一套夏布十疋六月初三日陞除翰林院檢討職  
事從七品入翰林院管事 洪武三十一年閏五  
月初十日亥時不幸  
太祖高皇帝賁天喪禮皆翰林典故行事創賞紵絲  
表裏鈔錠 洪武三十二年二月初九日賞羅衣  
一套 洪武三十三年領受  
詔命一道贈父王章從仕郎翰林檢討母羅氏封太  
行口先生文集 內篇卷二 三九  
孺人妻郭氏皆有封贈八月初一日給假回家省  
親焚黃九月初五日到家暨造至 洪武三十四  
年二月十三日到京復任翰林院管事五月初九  
日又往迤北塔灘裏地面招撫夷人當賜銀十兩  
鈔十錠衣服一套十月十六日回京十一月十二  
日陞除廣東等處承宣布政使司左叅議尋蒙推  
恩贈父王章中順大夫廣東等處承宣布政使司左  
叅議母羅氏封太恭人十二月十二日之任順便  
到家 洪武三十五年歲次壬午二月十三日到廣

東任所管事七月初間江西鄉民作亂殺害大家焚燒屋宇本家與人無怨幸新舊二居獲存事定始歸誠于任所以

太宗皇帝登位改元永樂朝賀赴京順道過家鄉闔閭七即日起程永樂元年正月爾京先爲內官下番回至廣東遭風破船三司官不會封船獲罪正月廿五日謫居北京與州種田彼時往來上下盤纏頗艱家中收拾不及祇得將撥補出仕水田若干出賣顧人應役及供送盤纏北京屯所用度

竹山先生文集

內篇卷二

四十一

元年冬至長鄉地面屯戌二年居此頗涉艱辛永樂三年乙酉秋九月欽蒙取回赴京冬十一月十六日除授吏部驗封清吏司主事永樂四年夏四月赴內府文淵閣修永樂大典節次賞鈔五十錠西洋布四疋永樂九年十月書完奏進共該一萬九百五十本送赴文淵閣收復回吏部管事永樂十年十月十二日陞除吏部驗封清吏司員外郎從五品散官奉訓大夫永樂十一年二月十五日扈從

太宗皇帝駕幸北京八月初一日差往西番取馬兒罕哈烈等國公幹蒙賞織金紵絲衣服一套鈔五十錠一去三載永樂十三年冬回至北京實徑由西域諸國一十六處皆西番畏兀兒回回鞏坦各色人氏約經行之路二萬餘里有三百程回朝之日奏進西域記一本獅子賦一本行程記一本西馬七疋蒙賞織金紵絲衣服一套十二月初十日陞除吏部驗封司郎中正五品散官奉議大夫又賜錢鈔四萬七千貫紵絲二表裏永樂十四年仍往西域等國公幹再賜紵絲衣服一套鈔五百錠永樂十六年四月十一日回至北京又進馬十五疋賜鈔五萬五千貫五月十一日陞除廣東布政司右參議從四品散官朝列大夫俸仍在吏部關支再賜紵絲衣服二套紵絲三表裏鈔五十錠聞母羅氏太恭人于戊戌年三月十九日喪賜站夫備馬回家安葬八月初五廿底家廿七日附差羅氏恭人于先塋之次通行免初祖墳事畢十月初二日起程仍往西域諸國公幹永樂

竹山先生文集

內篇卷二

四十二

十八年庚子歲十一月初一日又回北京通攝三十五正十二月初十陞陝東布政司右參政從三品散官亞中大夫仍給馬錢鈔十萬二千貫賞紵絲三表裏復擬西域之行聽候間 永樂十九年辛丑歲正月十五北京宮殿新完始御正殿四月八日夜火災延燒奉天華蓋謹身三殿十一日大赦天下停止四夷差使蒙 恩旨記名放回原籍聽候取用六月離北京由南京搬移家小九月十八到家因見所居屋宇未曾完結乃命匠燒造

竹山先生文集

內篇卷二

聖三

磚瓦 永樂二十年壬寅歲歲礎砌粉飾各項完結

十一月初四不幸妻賀氏病故附葬新金虎灣祖塋之右用銀一十六兩作一大塚 永樂二十一

年癸卯歲正月初九行在吏部差人枋楊是馳驛

起取至急十一即行二月初一到北京復命之後

一向聽候一年十二月間再娶劉氏癸酉生津梁

開封府祥符縣人 永樂二十二年甲辰歲四月

初四日又往西域詣番公幹賜盤纏鈔五千一百

貫五月出京行至陝西甘肅將出塞間九月初十

日聞 太宗文皇帝賓天建詔 仁宗皇帝即位

復詔赦天下停止四夷差使取回十一月終到京

洪熙元年乙巳歲二月初十日吏部尚書蹇義題

奏仍行記名放回原籍聽候取用誠仰荷

聖恩三使異域皆幸不辱 君命無負厥職今蒙賜

歸田里居休林下將歷官畧節事蹟逐一開記以

示後之子孫俾知詩曰夙夜匪懈以事一人又曰

無念爾祖聿修厥德尚其識之云爾

大明宣德八年歲在癸丑五月朔日

竹山先生文集

內篇卷二

聖三

賜進士第亞中大夫廣東等處承宣布政使司右

叅政陳誠書

東溪蕭元淳思本堂記

蕭元淳故有東溪書院予與元淳重交  
元淳常訪予於敬亭予亦時問奇於蕭  
終日怡然莫逆也邇來浪竊浮名遨遊  
入玉關不通音問者有年歲之乙巳蒙  
憶故交過蕭君詢所謂東溪書院則已  
先之堂顏之曰思本予一言爲記予惟  
遠禮之大經也古先哲王享帝立廟以  
逮士歲歲時蒸嘗莫不緣分以自盡一  
時治化休

竹山先生文集

內卷二

四四

隆人文蔚興非以孝治之明驗哉自世教既衰彝  
倫攸斁世之人非不耳其食美其服廣其臺榭以  
娛心志悅耳目有告以報本追遠之大禮鮮不以  
爲迂者嗚呼幾何其不齊而爲夷也洪惟我

太祖高皇帝手闢乾坤

太宗皇帝重新日月御極之初未遑也務首

詔禮臣稽古郊祀之典而歎定之遐邇人士觀之然  
知嚮風矣而山陬僻壤猶有蹈故元陋習而罔念  
永木者乃元淳兄弟獨能仰承

主德意極作廟貌以妥先靈此仁人孝子之用心

也予是以樂得而表彰之按蕭之先出唐宰相後  
子儉湖南觀察之裔儉生文元自長沙徙臨陵膏  
澤鄉高塘文元七世孫霽官武寧從吉之白沙新  
嘉里子孫科名貴顯甲諸右族霽傳十世曰伯璋  
洪印同伯璋生瑞五府君從東溪汾州傳二世曰  
象乾象坤象震皆國學上舍賞產悉助文山義軍  
乾坤之後並徙清塘乾四世曰文德以茂異徵授  
東溪書院山長文德無阿撫同宋明復次子俊德  
因同端更號友卿翁即今蕭君元淳之考也樂善  
好施娶於鄧因家焉自友卿翁至元淳僅二世耳  
而閭閻森森盈滿增砌予以是益信積之厚者流  
必允澤之長者世自遠也始因元淳之請浸爲誌  
之俾錄而藏之楨中以遺其後人當必有賢者出  
而始服予言爲不謬也

洪熙元年乙巳歲冬十月既望里姻陳誠記

竹山先生文集

內卷二

四五

先生文集外篇卷一  
經紳贈使西域往回詩文

送陳員外使西域序

西域見於中國其來尚矣禹平水土而西戎卽敘  
武王克商而西旅底貢要皆德化之所感通非威  
驅勢迫而使之來也漢武帝開西域以斷匈奴右  
臂班超領都護以定西域大抵挾威凌勢是以叛  
服不常羈縻而已至晉中原隔越貢使不通元魏  
雖有使往來方南北戰爭亦未遑懷遠及隋煬帝

竹山先生文集 外篇卷一

觀西域圖記後心淫蕩遂親出玉門置伊吾且末  
鎮而流沙懸然矣唐初以次修貢後置四鎮控制  
西域方其盛時稅關商以給之末年伊西北庭既  
陷而西方之戎亦削跡矣宋爲西夏所遮迴雖嘗  
有回紇來朝不過高昌樓蘭之近者非若漢唐極  
數萬里之外而來因循二三百年之間西域諸國  
泯其舊名不復可攷矣元太祖起自沙漠卽位之  
十二年破金入關卽征西域諸國至十七年始平  
之之地以上諸子而還今之撒馬兒罕蓋其一也

其地在西域爲最遠其民俗之賸物產之富甲於  
他國順帝末年元氏子孫旣微有駙馬帖木兒據  
人民土地而有之帖木兒者頗桀黠有智數能通  
天文識興衰之運聞

大祖高皇帝平定天下卽遣使上表奉貢自是頻年  
不絕帖木兒死諸子分裂

今上卽位皆能恪修職貢使者相續于道上亦常遣  
使報賚之益非有所逼逐而使之實感慕德化所  
致耳與禹之西戎卽敘武王之西旅底貢同一揆

竹山先生文集 外篇卷一

二

也趙越漢唐遠矣乃永樂十一年秋上遣中使勞  
來之擇庭臣之能者以佐其行衆推吏部驗封員  
外郎陳誠子魯才可當之子魯在洪武間以名進  
士爲行人轍迹徧四方嘗使于沙里長吾兒立安  
定曲先阿端五衛又使塔灘里招撫胡虜最後使  
安南取侵地以書反覆曉其王厥聲甚彰然則是  
行也舍子魯其誰歟昔之使于外國者非擇果勇  
之士則必智術之人冀僥倖成功于數萬里外鮮  
有石取敗辱者國家以德綏萬方遐邦異域不令

而化無所用乎果勇智術故獨取忠厚篤實之士  
而使之益示之以誠信俾益知所尊嚮不然則所  
擇者傳介子班超之徒又惡用夫章綽之流哉吾  
知于魯之將命必能使遠人益化於觀感之間則  
必不負于所擇矣今之行由玉門陽關歷伊吾鄯  
善車師之地而踰瀚海龍堆之外此近燉煌酒泉  
地名猶可攷見踰此而往益邈然無故名可徵予  
嘗問經西域者過別失八里至塞藍城又十餘程  
始至撒馬兒罕攷之于史大月氏國治藍氏城後

竹山先生文集

外篇卷一

三

爲藍氏最後爲勝藍氏豈卽今之塞藍乎而薩末  
體者卽康居國也元龜謂之悉萬斤豈薩末體訛  
而爲撒馬兒罕乎若然則爲大月氏康居之地并  
大宛而有之子魯宜考其山川著其風俗察其好  
尚詳其居處觀其服食歸日徵諸史傳求有合焉  
者則予言爲不妄也他日國家修纂志書稽諸西  
域以見聲教之遠其有待于子魯之是行乎諸交  
遊者咸賦詩以贈之故書此于卷端云

永樂十一年秋八月旣望翰林學士兼左春坊大學

士奉政大夫胡廣序

送陳員外使西域序并詩

司封員外郎陳公子魯邑之賢者也嘗爲郡庠生  
以明經登進士第已而列官於朝屢使蕃夷克舉  
厥職一時士大夫咸推其賢繇是子魯之名睥如  
也永樂初始拜擢今官今年秋

皇上欲遣儒臣中能文武長才者遠使西域左右大  
臣咸以子魯薦命下之日子魯躍然喜動顏色告  
諸寮友曰士生明時得委身于朝苟可効涓埃之

竹山先生文集

外篇卷一

四

忱雖冒寒暑歷艱險固當鞠躬率力無所逃避况  
西域雖遠在吾

聖天子聲教所暨之方乎於是卽治裝告行抗手就  
道噫子魯其賢矣哉夫忠義慷慨從古希有今子  
魯視去萬里若出門戶雖殷大夫何以過之予于  
子魯居同鄉學同志復得相與宦遊兩京是行也  
欲已於言得手遂賦詩歌以識其別歌曰

金臺八月驚寒早一夜清霜飛白草故人別我出  
都門西風萬里交河道憶君本自一書生曾事

高皇知姓名揮毫每視金鑒早乘傳屢入南郊城只  
今又作南宮客天語傳宣到番國郎官不減舊聲  
華

聖主非常賜顏色腰間寶劍霜雪光鳴珂擁蓋何輝  
煌華夷共喜與圖廣邊塞寧辭道路長男兒誓欲  
全忠烈白首丹心在旄節博望心勤向月氏大夫  
慷慨輕回鶻新賜貂裘不憚寒宦遊誰道別離難  
流沙只合吟邊度蔥嶺唯應馬上看看山對水多  
行樂高風偉蹟今猶昨盛世當圖衛霍功丹青好

竹山先生文集 外篇卷一

五

永樂十一年秋八月廿九日翰林編修文林郎同邑  
周孟簡書

送陳郎中重使西域序

西域自漢始通使由是其名獲見于中國其國之  
多以百數皆遠絕萬里間歲踰時而後始得至其  
道之所出則自玉門陽關而西爲兩道一自鄯善  
至莎車一由車師前王庭至疏勒皆踰蔥嶺以出  
大月支安息宛唐居奄蔡漢旣破大宛遂起亭美

自燉煌以西至鹽澤唐亦西取高昌龜茲于闐疏  
勒碎葉置四鎮開遠門揭候署曰西極道九千九  
百里而西域諸國無不通貢入朝矣漢唐服遠之  
功至于如此亦可謂盛哉國家受命四夷咸賓殊  
方異域之君長重譯通使而來朝貢者海浮陸走  
常在數萬里之外前代賓貢之有所不及者悉皆  
奉其奇寶珍貨稽首闕庭歲無虛日撒馬兒罕國  
在西域爲絕遠昔

大祖皇帝時常遣使來通貢而哈烈國又在其西南  
竹山先生文集 外篇卷一

六

三千里

今上皇帝恩威誕布被及遐壤貢使來賓 上嘉其  
誠款永樂十一年秋九月詔遣使往報之而吾陳  
君子魯以吏部員外郎實被命在行自酒泉玉門  
道燉煌西涉流沙踰高昌度塞藍城阿木河凡經  
十六國萬七千餘里踰年而後至其王旣禮遇甚  
厚卽以其善馬獅子及諸珍奇等物隨使者貢謝  
于京師嗚呼此豈非

聖朝威德遠被治化洋溢之所致也哉



皇上念惟遠人荐來懷之不可以不加厚也詔復遣  
前使者往綏賚之焉子魯於是進秩郎中復治裝  
以往予因與之言曰大丈夫建功立業名垂于久  
遠固不當在一室之內也今君載幣馬走萬里重  
使絕域而不以為難其志亦可謂壯哉昔鄭吉降  
車師置屯田班超斬虜使讐鄯善威行絕漠西域  
震怖其為功誠足以高于一時然不若服之以德  
之為盛美也

聖天子懷柔之恩既已極其至吾知蕃夷諸國之在

竹山先生文集

外篇卷一

七

哈烈之外者且將竊風慕義駢踵而奉朝貢矣則  
是行也又豈非來遠之先機者乎子魯勉之異時  
使還予將重候之于都門外賀使事之有成而知  
定遠侯之功不獨見稱于古也

永樂十四年丙申歲正月八日翰林侍講承德郎兼

左春坊左中允鄒緝序

郎官奉使出皇都驛騎西行萬里餘朝擁雕鞍離  
玉塞夜鳴金鐸臥瓊廬黃雲戍接流沙遠白草寒  
深斷岬虛總道遠人歸聖化不須絕域久踟蹰

鄒緝序

漢家郎官頭未白。扈從初為兩京客。忽捧天邊五  
色書。萬里翩翩向西域。腰間寶劍七星文。連旗大  
旆何繽紛。解鞍夜臥回中月。攬轡朝看隴上雲。  
沙磧磧千回轉。玉關漸近長安遠。新臺霜重角聲  
寒。蒲海風高弓力健。知君此去歷諸番。瓊帳休教  
絕漢間。殘烟古戍羌夷聚。遠火空林獵騎還。番音  
出迎通漢語。穹廬葡萄酒如乳。舞女爭呈千闌索。  
歌辭盡按龜茲譜。當年半醉看吳鉤。上馬便着金

竹山先生文集

外篇卷一

八

貂裘山川遙認月支窟。部落能知博望侯。草上風  
沙亂蕭屑。邊頭日暮悲笳咽。行第天盡始回轅。坐  
對雪深還仗節。歸時雜遝死馬羣。談笑可以收奇  
勳。卻憶古來征戰苦。邊人空說李將軍。

旌旄翩翩拂曉霞。遠傳天語度流沙。據鞍馬援心  
猶壯。投筆班超髮未華。路出玉關朝仗節。水通銀  
漢夜來槎。西行正值葡萄熟。醉臥涼洲第幾家。  
星軺此去遙人歇。新賜貂裘不畏寒。萬里喜瞻周  
譯史。諸番爭識漢郎官。南天音信憑鴻雁。白雪山

河駐馬看

聖代還方同輦轂臨岐莫道路漫漫

右三首

曾榮

字子榮永豐人翰林侍講

不學終軍獨請纓又卿綸命下神京草迷青塚依  
鴈帳路入黃沙出塞城野曠日餐兼渾乳前驅曉  
導肅旗旌諸番喜識天朝節萬里曾窮絕域程慣  
見羗兒調腰褭醉看胡旋舞娉婷龍庭大播恩威  
編鴈塞爭傳信令行重譯來王隨去柳羣酋入貢  
覲明廷他年有待還朝日細語夷戎悅服情

竹山先生文集

外篇卷一

九

吳均

字仲平臨江人書舍人

乘輅西去度河源望盡蒲山接塞垣諸部謳歌迎  
使節一時雨露降天恩黃沙百草烽烟靜斜日寒  
雲鼓角喧知有番王隨入侍遠將龍馬貢中原

王英

字時彥臨川人翰林修撰

劍氣翩翩出武威開河秋色照戎衣輪臺雪滿蓬  
人少蒲海霜空見鴈稀番部牛羊沙際沒羗民烟  
火積中微茲行總爲宜恩德不帶葡萄首舊歸

王洪

字希範錢塘人翰林修撰

皇帝奉天統洪恩洽遠人古來荒服外今作內朝臣

玉帛來重譯衣裳會九賓炎荒收瘴癘絕域靜風  
塵覆載乾坤大涵濡雨露新四門沾舜德一視  
堯仁夫子江南秀明時席上珍靈坡經載筆薇省  
緩垂紳所向才猷著偏蒙寵渥頒爲卽方峻擢奉  
使欵甄伸曉殿絲綸出晴原羽衛陳星流占過景  
嵯泛遠知津冉冉三秋暮飄飄萬里身玉關凌險  
阻苦嶺度嶙峋前部交河北條支白海濱荒荻傾  
早日寒草候餘春聖德憑宣伏遺氓賴撫循疲瘵  
期得所習俗要歸淳奉世才難敵班超志絕倫聲  
華還不泯事業擬相親野迴葡萄熟沙平苜蓿  
酒傾笳鼓夕裘擁雪霜晨劍撫心逾壯詩吟其有  
神森羅聯地紀磊落示天真玉節迴西極丹心倚  
北辰使歸膺顯爵不數画麒麟

王直

字行健泰和人翰林修撰

前旌遙度玉門西萬里山河入馬蹄紫塞寒沙雲  
漠漠赤亭斜日草萋萋晨吹篳篥霜華重夜靜荷  
菊月影低宛馬歸時秋正早西風首舊蒲郊齊

竹山先生文集

外卷一

十

陳舜言 永豐中書舍人

歌罷皇華曙色開西行萬里過輪臺  
穹廬漸覺荒民聚部落爭迎漢使來  
蔥嶺雪深持節去銀河星動泛槎回  
壯年意氣如君少不憚清霜鬢更催

會鼎 永豐人進士

步出玉門關寒雲帶霞陬萬里何迢遞  
去去行未休遠望邇茲國未到月支頭  
蔥嶺山突兀臺地綢繆曠望烟塵絕  
渺茫川路遙昨過烏孫城不見瀚海流  
客程猶未至歲月忽已周甘口飲野醪  
適

竹山先生文集

外篇卷一

士

體宜孤裘皆皆一見山林木深且幽露  
宿空野靜日落寒沙愁終營繫番王歸  
來拜冕旒

盧翰 南康人吏部主事

奉使初持節宣威在撫戎  
薨辭金闕下遙度玉關中受分才何忝  
臨行氣獨雄旌旆搖朔吹數馬照晴空  
烽火邊庭靜雲沙塞路通驅馳寧憚遠  
懷懷必輸忠不但敷王化須令詔

聖功乾坤一統盛雨露萬方同  
臣伏元無外懷系詔有中直惟尊國體庶可副

震雲蒲海春應冬陰山雪未融羌歌多向月氏  
殊風肯爲葡萄醉宜防薏苡蒙歸來光事業看奏未央宮

許鳴鶴 吉水人

皇華初出使共喜沐恩榮奉詔辭

天關臨邊諭

聖情西風開袒帳朔雪照行旌回首交河道黃雲萬里平

龐叙 字振舒吉水人

竹山先生文集

外篇卷一

士

旌旆西征逸氣雄玉關春早聽鳴鴻紫駝夜度交河日  
聽馬晨嘶瀚海風古磧黃沙行處見寒烟白  
艸幾村同莫言萬國崑崙外總在

皇仁覆育中

胡儼 字若思南昌人國子祭酒

東風輕騎太翩翩王事驅馳念獨賢奉詔昔會煩陸賈尋源今喜得張騫  
曉經虜部雲連塞夜臥穹廬雪滿氈兩度玉門今始慣殷勤德意在敷宣

金幼孜 臨江人主春坊諭德

使節重持出玉門西行萬里訪河源水泉泛處經  
疏勒冰雪消時過大宛馬上看山逢漢使帳前切  
字學番言

朝廷重在敷聲教好盡忠貞報國恩

短帽貂裘白雪羈快騎番馬度胡天山經蔥嶺崑  
崙外路繞龍堆瀚海邊夢隔塞垣三載別行看關  
月幾迴圓獨羨張騫爲漢使節旄歸日尚依然  
沙磧茫茫不計程偶因水草卽爲營黃塵赤谷鳥

孫國落日寒雲白棘城歌舞多逢胡旋女語言偏

竹山先生文集

外卷一

十一

曉秋鞦韆聲歸時遠使應同到獅子龍駒貢兩京

右三首

胡廣字光大吉水人

萬里河流入馬蹄鳴鑣暫出玉門西三邊驛路通  
青海五色

天書降紫泥大漠有山連磧遠古城無樹入雲低應

知帳幕宣恩處東向傾心拜舞齊

王洪字希範錢塘人

使節初從萬里還東風又度玉門關重承鳳詔安  
番落曾見龍媒進御閑海上曉看天際月帳前春

對雪山中山應知絕域沾

皇化通拜金門碧漢間

陳敬宗字光世四明人

曾驅宛馬入神京持節重爲萬里行河隴登泉還  
出候伊西部落總知名天連白草寒沙遠路遠黃  
雲古磧平欲憶漢家勞戰伐道傍空策策師城  
龍文御敕紫泥封玉節光華出九重三譯慣諧胡  
語熟諸番爭荷

聖恩濃雪消烟火連青海月照寒沙皓白龍此去定

竹山先生文集

外篇卷一

十四

知急嶺道馬頭遥指最高峯

雕輪華轂擁鳴騶緩度停鞭記舊游赤嶺曉雲連  
雪積黃河春水帶冰流旌麾行處經諸部金帛頒  
時列眾酋卻笑虎頭班定遠身經百戰覓封侯  
玉關迢迢塞雲黃西涉流沙道路長山遠高昌遺  
碣在草遮姑默廢城荒閑聽羌笛多乘月暗捲戎  
衣半帶霜不用殷勤通譯語相逢總是舊番王  
重宣

恩詔向窮邊番落依稀似昔年酋長拜迎張繡帳差

姪歌舞散金錢。葡萄夜醉罷。月。驛裏晨驚首。煙。百寶銀刀珠飾。部人知是漢張騫。

西戎城郭枕龍荒。一望平川百里長。漢使旌旗千騎擁。番兒冠劍萬金裝。錦幃燦爛夫容色。寶石玲瓏翡翠房。歸日更陳西域記。千年國史有輝光。

右六首

曾榮 永豐人

使節重臨玉塞秋。馬頭銜雪過伊州。押管中貴橫金帶。護橐諸軍着豹裘。夜聞羌笛行沙磧。曉渡冰河望戍樓。總爲

竹山先生文集

外篇卷一

五

聖皇宣德化。無勞歸飲月支頭。

王英 臨川人

翩翩旌旆出皇州。瀚海崑崙是昔遊。塞外風雲隨節使。天涯霜雪敵征裘。還家不論千金橐。佩印須爲萬戶侯。想見番夷歸。

聖德自西河大入東流

王直 泰和人

使君昔年別京國。旌節遙持向西域。奉使三秋獨苦辛。卻羨還家頭未白。羌酋東度玉門關。萬里相

從詩

聖君錦鞬入盡名馬。彤墀貢獻皆奇珍。以茲雄略沐恩遇。清橐黃金總稱富。長春新賜白鴈袍。未央又獻青獅賦。拜官復領尚書郎。更傳

天詔到遐荒。班超自分勳能建。馬援正誇身尚強。輪臺城頭夜飛雪。交河千尺層冰結。獨鴈遙隨胡地雲。正馬還瞻漢庭月。大旆連旗亘虜庭。番王雜遝歡迎迎。衣冠復覩皇華使。恩詔重宣

聖主情。佇廬夜宴貂裘暖。琵琶聲中雜笙管。酒酣拂

竹山先生文集

外篇卷一

六

劍四座。驚歌舞卻嫌更漏短。丈夫功業當早收。羨君所歷皆勝遊。古來青史誰足擬。千載惟聞博望侯。

周述 字崇志吉水人

故人舊作皇華使。笑出都門輕萬里。欣同壯士屬橐鞬。恥學儒生只書史。絕漠窮荒到西天。前途後騎去經年。霜乾白草寒無路。日薄黃雲暗蒲川。有尉犯雪經番落。瓊車旅野無城郭。沙口朝行信馬蹄。帳中夜飲醺羊酪。金函詔出動龍光。親傳

天語撫夷王入貢奇珍多結緣來處名馬是飛黃歸朝御得

天顏喜想見班超亦如此遺子應無陸賈金逢人細話張騫事拜官却領尚書郎 敕賜官袍雲錦章要令戎羯沾神化重被絲綸懷遠方黃金臺前春草碧對酒高歌壯行色丈夫生世重橫行關吏逢時定相識好從絕域寄奇勳知爾封章入奏頻交河若有南飛鴈早寄書報故人

竹山先生文集

外篇卷一

錢習禮  
吉水人  
翰林檢討

十七

故人好文仍好武早歲出身事

明主載筆曾經直書堂分理還勘佐藩府前年復拜漢仙郎遠傳天語向殊方辭家不作兒女態上馬寧憂道路長驅車曉出蕭關北潏潏黃雲望空磧錦帳迎風夜宿遲朱旗卷雲軍行疾揚鞭迢遞過伊西部落多困水草移樓煩城郭居人少鐵勒沙場煙火稀手持龍節經諸國橫行直欲窮西極畫角寒吹月色殘吳鉤醉拂霜花白番王幸覩漢儀刑瓊裘夾道多歡聲拜迎不但設供帳職貢還隨

朝玉京五色後覩日光動百羣天馬皆龍種歸來

同獻白玉墀

天子非常賜恩寵粉署遷官半月餘采輅又復出皇都山川遙憶經行處番部重迎使者車薊城官舍春開宴金尊綠酒歡相餞英雄謾說李將軍意氣寧慚班定遠問君此去來何時辛勤三載定還期半酣笳鼓發征騎飛旆悠悠空在思

周忱  
字恂如吉水人  
刑部員外郎

竹山先生文集

外篇卷一

六

霜泉源隨地少沙磧亘天長人羨皇華使誰知粉署郎

天使下邊州青絲控紫驕風霜隨節旆雨露到瓊裘斜日荒城晚微霜塞草秋壯心知未已萬里快重遊

逐水安營晚鳴笳度磧遲穹廬無舊館行卷有新詩駿骨天生馬奇毛地產獅番酋迎候處唱得漢歌詞

疊鼓雜鳴笳天風送使槎內臣金銀帶壯士鐵爲

過去路緣青海行營駐白沙單于爭慕義不用李輕車

驪馬紫金環行行出玉關懸河三寸舌積雪萬重山旗影連雲捲弓弦向月穹封侯儒者事

天子待君還

大漠連川遠行人去國遙烏孫遺種在狼望舊名消夜雪戎王帳秋風使者輕懸知專對好談笑款

天驕

寶帶懸魚服雕狐掛馬韉

竹山先生文集

外篇卷一

九

皇恩軍萬國虜氣靜三邊瀚海寒生月岷城曉鎖烟

欲窮西域事定遠有遺編

地勢王城遠河源二水分火山稀好雨鹽澤足寒

雲雕沒平沙少駝鳴古澗濱憑高遙極目何處是

中原

出塞春乘傳投鞭晚下營羌姬能走馬番將慣呼

鷹浩蕩窮源志迢遙奉使程支机如得石持往問

君平

過盡伊吾道胡天氣候殊神僧留規骨毒草隱玄

珠近水多行帳窮邊絕遠書却看歸觀日玉勒控宛駒

右十首

李禎

字昌祺廬陵人禮部郎中

青春乘詔發神京遠過伊西萬里程拂拭弓刀馳

六轡指揮吏士擁雙旌曾經瀚海冰成積慣度交

河雪滿營兵氣時連天影出笳聲遙激月華清問

知都護當年府不識丁關何處城祗仰

威方遠被應從異域事橫行貂裘紋綬名王送繡

勒銀鞞屬國迎博望未封仍秉節蘭臺妙擢舊知

竹山先生文集

外篇卷一

三

名酒傾候館葡萄熟盤出行厨碼碯頽爲致

宸衷深慰勞要令夷虜向忠貞龍華重譯來

天語虎帳三呼荷聖情塞下雲霞同燦爛邊頭草木

倍光榮歡騰昧谷行相慶望屬扶桑意欲傾效獻

神獅雙目紺頁來龍馬四蹄輕真知漢武無中策

謾說周宣紀頌聲風土遐方書大史勳名盛世在

儒生玉關此日重題字蔥嶺如今更勒名

帝德巍比千萬載諸番歌舞樂昇平

梁潛字用之泰和人翰林修撰

西去流沙幾月程  
羨君持節阿經行  
殊方部落皆  
諸俗絕域山川總識名  
萬里風雲隨去馬  
三春花柳送行旌  
遙知西極沾恩後  
長仰中原樂太平

陳循  
字德遵泰和人  
翰林修撰

陳竹山先生文集外篇卷二

縉紳贈歸故鄉詩文

送翰林檢討陳君子魯歸省廬陵序

古之君子卓然超乎衆人者以其內無待乎其外  
觀其德粹乎其不污聆其言秩乎其有章考其行  
則非流俗之所及也是以居乎鄉則鄉人尊之出  
而仕則與之遊處者莫不欣慕焉初不俟爵祿加  
乎身而後爲人所尊禮也後世之士內焉不足而  
恃外至者以爲重於是小得焉則人小貴之大得

竹山先生文集

外篇卷二

一

焉則人大貴之無得焉則人弗之貴也而其自視  
亦然夫使在內者有以異于人爵祿從而加焉其  
見尊禮于人者宜也內焉無可恃而惟外物之高  
下是謀華車大蓋翱翔乎閭里則心快然喜而陋  
鄉樊俗畫夫穉豎亦從而旁慕之否則戚戚以位  
卑身賤無以見其鄉人爲羞而其鄉人亦果弗之  
敬也嗟乎鄉人固失矣爲士者無乃弗能自重矣  
乎若吾友廬陵陳君子魯之歸乎故鄉吾知其必  
不然矣子魯篤厚而文靜重而寡始以經術取高



第爲行人既而受知

太祖高皇帝擢翰林檢討自其韋布處鄉校時鄉人固已奇愛敬嘆之及在

朝廷自卿大夫以下無有不稱其善者而

聖天子每論文翰之臣必以子魯爲誠篤可任一且以省其母氏奏于殿陛間不移時而報可與之遊者咸惜其去相率爲詩以歌詠盛時仕者之足樂子魯之歸足爲鄉邦榮也檢討位七品視時之富貴人宜若無足多者而人情之樂之豈以其外也

竹山先生文集

外篇卷二

二

哉蓋天下之可樂惟得乎內者爲無窮得乎天者爲不可倖而致道德有諸內者也母氏之壽且康得乎天者也子魯于斯二者可謂兼之矣廬陵故號禮義之鄉見子魯之歸其有不喜且敬也者子魯他日之來也其必有發而爲言以頌

聖朝之德而慰于魯違鄉之思者乎

建文二年庚辰歲八月十三日天台方孝孺書

送子魯陳翰林還江西序

子魯之待人無偏心故其自處無煩心子魯之行

聽于天故天亦惟聽之也予與心相知故因其歸

衆故鄉也而爲人道之豈不微有觀省哉人或微有觀省則予之文亦不妄爲也蓋方其少時卽有志于讀書林泉足以自娛耕耨足以自裕身無寒饑而有仰事俯育之計翼翼然畎畝之無慕乎其外之意也不得已而廩食于鄉學登榮于甲科誠所謂追之而後起強之而後應而以先帝知人之明擇使使萬里外會文說禮之安南手答其書安南悅服

竹山先生文集

外篇卷二

三

先帝以爲得體擢居翰林至於今七年矣不沾沾以求媚不汲汲於近名不躍躍以求得不瞿瞿於患失旣不以得失爲心故不以事物爲累旣不以奉使爲勞亦不以翰林爲逸充其志也其在

朝廷之無慕乎其外卽其在畎畝之無慕乎其外也人必如此而後可爲匹夫可以爲公卿蓋其于外無所慕如此而何有煩心其于人無所爭如此而何有偏心宜乎子魯之接于人未嘗不欣然而一笑也心廣體胖庶幾君子之樂天祐人悅舉無苗

害之虞封贈其親存沒有慶錦承書明足以慰倚  
門之望焚黃先君之墓申昭大史之銘爲松楸之  
榮閭里之光皆由于魯之聽于天而天聽之也在  
先朝江鄉仕者之得此曾不數人而今子魯爲之先  
也於是鄉人之仕在京者各爲詩以贈之而予以  
是爲序

建文二年庚辰八月解縉書

贈翰林陳檢討于魯官滿歸省序

吉水爲廬陵文物之邦累科多進士洪武癸酉今

竹山先生文集

外篇卷二

四

翰林檢討陳子魯氏以禮經中鄉舉明年擢科登  
第入仕爲行人將命四方南踰嶺海北抵幽并東  
之閩越西自關陝至于秦隴河湟靡不涉歷洪武  
丙子奉

敕招諭西戎畏兀兒酋長示以中國君臣之義諸酋  
聞風嚮化稽首來庭畢獻方物其後思明府蠻夷  
土官與安南互爭疆場連年不決事聞特遣持節  
往平其爭安南初若弗率子魯累爲書反覆開諭  
以大義責之俾各守分毋犯邦憲於是遠人服從

莫敢侵軼及歸厚以金幣致驢力御之一無所私  
復命之日

上嘉其能盡使事不辱命擢官翰林授今職可謂不  
負平昔所學而爲科目光也今年秋秩滿以母老  
謁告蒙

恩得歸省士友榮之秋官主事維揚陸公爲圖爲贈  
縉紳先生暨新進士翰林寮友重別情祖而餞之  
相與賦詩以華其行而屬予序之予觀玉堂廼清  
高之地檢討爲文字之官居是任者在天上羣玉

竹山先生文集

外篇卷二

五

之府閱古今萬卷之藏而又丁侍禁闈近咫尺清  
光榮遇無比子魯蚤歲授學清江梁孟敬先生得  
禮經之傳故其學有本爲忠爲孝皆由此出今也  
官滿而歸拜高堂慰倚門之望遂定省之願絲永  
姪愉兄弟怡怡壽觴舉慈顏和孰不慶其親有子  
于文江山水爲之增輝陳氏積善之慶縣縣而未  
艾歸來有日忠君愛親之道兩不忘于懷遠大之  
期尚當拭目以俟書之以爲贈行之序

建文二年庚辰八月中秋前二日同鄉吳勤書

送翰林簡討陳子魯省親詩敘

建文肇元余蒙

聖天子命講授於

禁邸之左掖門左掖門文淵閣相公百步許

天子燕閒侍臣無事則相與會聚於閣下陳子魯氏  
吉水人也由進士擢翰林檢討故日與之會于魯  
恒曰人生兩間顧君子所當爲者其要不出乎忠  
孝忠則不欺其君孝則不辱其親忠孝之俱盡則  
不徒生於兩間矣余聞于魯之言未嘗不服其志

竹山先生文集

卷二

六

高而識堂通者余轉除大學之助教于魯適以省  
母回吉水大學諸賢咸有詩送之鏗鏘乎金玉之  
交鳴赫奕乎綺錦之敷映蕩乎川湧而山峙發  
其忠孝之興者至矣盡矣諸賢不鄙俾余爲敘噫  
余於子魯誠有感焉父母之有子孰不願其學修  
而宦達然學就而無時者有之矣遇其時而不得  
其地者有之矣夫學就而身立固君子之所本然  
有本而不得其命則志有所不得伸各有不得  
揚說有所不得顯矣自古豪傑傑儻之士自當無

成潦創於孤寒寂寞之域者曷可勝紀于魯所際  
遇者

聖天子也所檢討者

禁邸之書也所步武者清華之地也所締交者天  
下之名選也凌玉清翹紫霄瞻

天顏於咫尺奉綸綍於常時于魯忠孝之言符矣

慈母願子之心慰矣較夫豪傑儻白首無成潦  
創於孤寒寂寞之域者有間矣今日之回詎不榮

且樂耶榮且樂也乎諸賢之詞藹乎若此之盛

竹山先生文集

卷二

七

也古人有云先王以是經夫婦成孝敬厚人倫美  
教化移風俗不亦深可信哉於頻行姑述此用弁  
於簡首

建文二年六月吉日錫麓王達敘

送廣東叅政陳公子魯還廬陵詩序

爲文章必欲垂世爲事業必欲經邦凡士之有志者莫不皆然必學之之專行之之久乃能卓然有成否則碌碌而已庸庸而已烏足與言士哉此君子所以貴乎有成也廬陵陳君子魯自髫髻好讀書自負遠大非凡近可擬漢武甲戌中進士高第擢行人首被

太祖皇帝知遇翕然有聲縉紳間會思明府土官與安南有疆場之訴

竹山先生文集 外篇卷二

八

太祖皇帝命公往平之公至則喻之以書安南國主卽備匭奉書詣公自解厚以金帛驢公公復書卻之還陞翰林檢討今

天子嗣位畀官至廣東叅政十年之間使哈烈者三其國去中原二萬餘里每往必歷三歲而後還具籍其山川風俗道里險易及所撰詩賦凡萬數千言上之

上屢加宴賜且以公久勞于外賜歸業其需以俟再命士之榮幸至此極矣夫人生無不歛有爲也

或爲之而不專或專而不能久或久而不能遂皆不免爲碌碌庸庸而已又安敢望其卓然有成以致其榮遇如公也哉予昔在翰林時嘗與修

太祖皇帝實錄獲觀公安南二書皆高古簡要讀之令人慨然思欲竭力與相驅馳而有不可得者及公西域之還則又獲拜讀紀行諸詩皆風風治世之音足以遠追古作而垂無窮詠歎再四不能自已矧公歷官幾三十年其職業之勤籌畫之遠又皆足以經國家利後世炳炳具載簡冊不可一二

竹山先生文集 外篇卷二 九

數也猶歎盛哉今年秋公道出南京凡公平昔相與遊處者咸餞之而予與公交又最久輒借序其端俾世之君子欲有爲者皆當于公取法焉

永樂辛丑秋八月廿四日承德郎國子司業臨川吳溥序

送大叅陳君歸廬陵小序并歌

予始至

京師與吉郡陳君子魯爲同寅情誼相好也其後子魯并廣東叅議以事謫居良鄉用薦再起歷吏部

驗封主事轉員外郎陞郎中展使絕域官至廣東  
叅政茲以

恩命賜歸其鄉榮耀至矣予以故舊情不能舍爲賦  
此贈別且以識予之私焉

自我來

京師同君處詞林心親跡更密誼重情亦深君忽朕  
寵渥方面寄足任嶺海萬里餘寧辭瘴癘使一朝  
遂遠謫中道何崎嶇復起振羽翮鸞鳳相和吟  
命使絕域驅駟駟行驛駟駟復還光傾重南金拜  
竹山先生文集 外篇卷二 十

官佐薇垣聲望衆所欽欣然乃辭榮承

恩許投簪行矣望故鄉桑梓文江潯松菊宛尚存舊  
業昔猶今賓客日相聚美酒時共斟陶然有餘歡  
蕭散契中襟而我竟疏闊南望懷好音申章以爲  
別悠悠千里心

宣德三年歲次戊申正月十七日建安楊榮書

送翰林檢討陳子魯歸省廬陵詩卷軸

羣玉圖書畢校讎還鄉足慰倚門愁  
畫舫烟中夕采采黃花雨後秋  
諸葛平生甘澗漁父何

事苦淹留煩君先致維桑敬聞息  
臨江練安

古文進士蟾宮客地位清高在玉堂  
金匱每抽

天府秘宮袍曾袖

御爐香白雲親舍三千夢  
丹桂秋風八月涼  
此日承恩榮定省西江南去道途長

同郡吳勣

客有玉堂仙文采珊瑚鉤  
早折丹桂枝翱翔鳳麟  
洲飄然上銀渚出入跨蒼虬  
朝遊視融峰夕憩崑  
竹山先生文集 外篇卷二 十一

崑丘天家有圖籍璧府風藏收典掌承

帝命古今從校讎煌煌星斗章  
祿祿雲漢流覽之在一  
心用之彌九州馳思阿母老  
還居西池頭乞帝五色桃  
歸獻難珍羞萬里東風前  
歡笑三千秋

醉李朱達吉

露白天氣清涼生炎暑  
草朝退出都門車行盈廣  
陌樽開金陵酒餞送玉堂  
客籍通金閨榮心念慈  
閨隔玉峽夜月明東山  
暮雲白瞻望知幾延懷思  
不能釋佳辰喜言旋賜告拜

皇澤天風吹綠衣江水浮畫鵲寧觀遠思私憂時重  
心惻趣裝早趨

朝獻納當籌策廬陵有四忠願君踵芳蹟

戀

建安趙友士

闕慚予鶴髮垂玉堂喜子共論思聽雞每自趨

朝至視草常看退食遲玉露丹楓移棹處黃花白酒

到家時斑衣舞罷休畱戀好進嘉謨報

主知

竹山先生文集

外篇卷二

十三

貝川董倫

昌運文明治曩官學業洽先朝儲雋彥屢舉盛

賢才光猷騰珠玉聲華振斗魁藝場多茂選文梓

總名材弧矢四方志輶車萬里回行人俄考最應

仕轉銓裁玉署連中禁金鸞接上台論思居宥密

尉佩共趨倍入院編摩暇當軒顧問該寵恩山岳

負感遇歲時推定省違親久音容感夢來人心天

聽近朝奏夕封開每切登堂喜尤懷陟岵哀

聖情隆孝養臣意若鶯情綠水芙蓉嶺清霜獨袖誰

兩思名義重奚事簡書催

浦陽鄭濟

江水平江柳疎江風吹酒別離初孤舟明發番  
易道對月看詩定憶予

金華宋懌

鍾山王氣拱神州琪樹金風報早秋送客屢興歸

老念還家無復少年遊楓宸侍從恩猶洽翰苑

才名子獨優兩地

君親俱在望片帆東下莫遲留

竹山先生文集

外卷二

十二

八十二翁翰林李幹

京華相見即相親胸次宏深譙論新奉使遠經銅

柱曉除官高步玉堂春孝誠上達

真明主優詔歸寧大孺人此別料應期不遠鶯花二

月觀楓宸

河東薛復

風生牛渚秋雨霽龍江曉白浪送歸舟青山間飛

鳥使君清時彥意氣何皎々旅食金陵春久視毛

堂草頭問每生輝論思兄行道眷々慈闈親容髮

日衰老陳辭謁

聖明予告感玄造遠離未必悲會晤豈爲好掛思及  
存亡於焉慰懷抱

金華王紳

商飈應候來西方斗杓初轉庭梧黃陳君請告得  
歸省交朋祖餞盈玉堂憶昔陳君領鄉薦趨朝對  
策黃金殿拜官銜

命調三年擢職翰林承

聖眷賢勞又歷三星霜望雲憶母懷家鄉今晨告別

竹山先生文集

外篇卷二

十四

有喜色行拜慈顏稱壽觴掛帆曉發龍灣浦秋雨  
漲江風力駛到家展禮母久畱僚友望君還  
帝所

天台葉惠仲

秋風天上錦爲衣千里澄江載月歸桂楫晚香來  
翰苑蘭階春意藹慈闈西山爽氣隨龍遠南浦浮  
雲逐鴈飛莫向螺川耽隴陌

聖恩未許久相違

金陵端木苔

長江從西來天水共一色我歌西江詞送別西江  
客西江之客髮如鴉七年做官始還家手持鸞  
觀慈母庭闈頓覺增光華我歌西江詞不盡西江  
意匡廬落明湖青源紹文水伊誰好文章四海宗  
歐陽伊誰好忠節千古推天祥西江之水天共長  
錦帆八月秋風涼臨行不寫別離意但願勗爾高  
步直與諸子參翱翔

臨川吳溥

長年遊宦夢慈闈今日寧親願不違多士遠從江

竹山先生文集

外篇卷二

十五

浦別片帆遙指豫章歸依微楊柳綠官驛簇  
容映綵衣回首鳳城猶在眼時時還見五雲飛

淮南陸翰

夙昔登高第聲華動縉紳曾持楊

子節不受遠夷珍操比風霜勁光依日月新再膺  
文學薦親擢禁垣臣宿直金蓮夜班聯玉樹春自  
天承寵渥于日侍絲綸以步青雲表難忘白髮親  
上書通禁闥優詔奉昏晨鳳閣初辭命龍江已問  
津別情都市酒歸興楚江頻南浦朝雲卷西山夕

焰燁尊鱸羹薦玉稷稻飯炊銀戲絲諸昆並充庭  
穉子欣衣冠今日集尊俎舊時賓吉水容光接文  
山紫翠鄉好將

明主德爲告故鄉民丹詔興才藝玄纁待隱綸行看  
飛薦剡同力答

皇仁

番禺徐旭

輅車疇昔使遐荒萬里遊觀興趣長金殿一朝承  
寵渥玉堂三載近清光親顏喜悅看龍誥弟序參

竹山先生文集

外篇卷二

十六

差立鴈行想見還朝當二月春風花卉正芬芳

錢塘高讓

江連香銷桂花老玉露如珠墮芳草秋深無限別  
離情送君西出長安道君官翰苑逾三年人人指  
是蓬萊仙雞舌含香近黼展鑾坡視草凌雲烟久  
言高堂有慈母烏鳥私恩良獨苦連環雖見夢中  
持綵衣未遂尊前舞陳情上達

天九重

聖恩暫許歸山中紫金爲泥書鳳錦五色綵語壓雲

龍捧歸榮光耀千里一路船頭浪花起早朝入奏  
水明光待漏同趨鳳池裏

金華張秉彝

簪筆長年侍紫宸暫歸爲憶倚門頻京華羽蓋  
多如雨共說詞林少一人

一點征帆指小孤故園秋色在尊鱸丹行何處情  
偏好明月當空水滿湖

戲彩堂中念石渠促裝入覲莫躊躇由來內相

饒輝補讀論當思陸敬輿

竹山先生文集

外篇卷二

十七

唐宋名臣滿四方詞章忠節羨文江知君繼美元  
無敵更築高城號受降

天台鄭公智

丈夫去鄉邦苦爲才名縛劬勞寸草心遂爾成落  
魄十年走黃塵中宵夢成愕道逢歸省人面熱中  
心忤我友曾聞流昂然九霄鶴巖翁待雪坡紀載  
居文閣慈憐日在念歸思翩然作夜買西江舟小  
孤水初落早慰倚門思莫勿傷離索覽結江山奇  
歸途亦非惡酒思定省歡鄉相應難博嗟哉孝子



心飲水情亦樂

天台林昇

奉使歸來荷寵頻除書特拜玉堂臣

御題封草時常進 龍褒分香日夕親三載交情蘭  
契重一鞭行色桂花新勸君亦應鄉園樂還金青  
雲有故人

山陰陳復

山陰陳復

外稿卷二

六

贈陳茂才子魯序

文江之俊士陳子魯謁予于渝水之北蒙山之陽  
觀其貌端而慧聆其言謙而實察其志將益勵于  
學予嘗嘆士之可共學者爲難能與之語非急于  
勢利則務于虛夸非安于固陋則涉于狂肆有能  
離鄉土親戚歷山川險阻以求師友詢德業爲車  
斯非度越流俗者能之乎子魯生于文獻之鄉將  
欲聞所未聞非難也然詩不云乎它山之石可以  
攻玉夫玉之粹美非石之磨而瑩之無以發其光  
彩而成貴重之器也子處于山巖而老且病矣上  
焉者爲文武之臣敷宣治化張皇師旅吾賴之以  
安下焉者爲農工商賈勤稼穡利器用通貨財吾  
資之以生顧乃號于人曰吾儒也其何功于世其  
何裨于事獨曰成就夫聖俊使鄉有善俗國多良  
才庶可爾故有能以誠而問于予未嘗不以誠而  
告之也子魯言繼今以往來春將受業于予夫既  
堅其志矣則將如玉之磨而瑩焉主璋琥琮薦之  
廟堂珩璜琬琰施之雜佩其爲成器也詎非希世

之賓耶

洪武甲子秋蒙賜梁賓序

贈陳貢士上春官序

國朝取士以五經爲首論策次之蓋經所以載道經之所存道之所在二帝三王之治天下其道同故其治同此歷代取士所以必本于經而尤莫盛于我

朝也今天下五經之士需貢于有司者非一而詩書爲最盛禮視他經爲少何也三千三百之禮儀未

竹山先生文集

外篇卷二

廿

易以稽也非學之有宗師之有授鮮有得其要領者是以天下之士每科以禮貢者十無一二而充與貢者必士之翹翹者也江西文獻甲天下士以經術貢者盛于他布政司而吾廬陵尤盛于他郡於是洪武癸酉科郡庠生與貢者四人而以禮記褒然爲前列者陳誠子魯也子魯嘗得禮學于臨江孟敬梁先生其克弟子員于郡庠又嘗以所業貢于予予喜其學之有宗謂其必將有得于有司也今年秋予校文湖廣子魯亦以其藝角于棘闈

比予歸自湖廣則江西之甲禮經者子魯也子魯之學宜有得于有司有司之得子魯其誠選之公而舉之當也子魯又將以其藝上春官予惟天下之士稽于禮者鮮矣而子魯獨有得焉以禮貢于有司者少矣而子魯獨褒然首選焉子魯可謂能人之所難能而有得于已之所獨得者矣傳曰禮樂待人而後行子魯是行

國家之待子也久矣道之行詎不在茲乎是歲良月初吉七十九翁易庵父序

竹山先生文集

外篇卷二

廿

陳子魯字說

廬陵陳氏之彥曰誠字子魯端方雅重好學有文章以諸生試于有司而達于

大庭對制策名列高等既列官于

朝矣其容止儀度儼乎可望而畏也其言行取與確乎不可狎而厭也間請讀其字之義予告之曰爲陳子之字者其知道之士乎夫聖人之道可學而至也然非資之近者不能學也譬猶木之直者可

爲力不勞而取效也速苟欲矯其曲者而得直之歸其何能致哉誠者天之道而聖人之德也由聖人而言之則本之真假而擇而成質所謂生知安行者也恒人而欲由學以致之非其資之近以則奚從而學乎聰察敏慧者其資非不美然使之習乎詐則易而勉乎誠則難資之可以學乎誠未有過于魯者也故孔子以木訥爲近仁而惡慧巧便佞者曾子魯者也則以一貫之道語之一卽誠也仁也謂之仁而又謂之誠又謂之一猶曰本而爲

竹山先生文集

外篇卷二

三

在而又名爲樞也仁則無不誠矣誠則無不一矣仁與誠也而必以魯爲本焉則魯豈易得哉嘗觀于世之人未有魯而不仁不誠者長厚敦篤之氣固天之所以生育萬物者也人有之于身則刻薄鄙詐之私無自而入斯所以近夫仁與誠乎漢庭公卿應者無如汲黯黯蓋資之近魯者也然以其似乎誠也上有以格乎君下有以澤乎民而至今稱名臣者以爲準當時朝廷倚之以爲重而委以端服焉其它若公孫弘輩其才非不慧且敏也而

黜斥之以爲詐是則慧敏者許之往而魯者試之符製字者乃以魯而配乎誠謂非有見于道可乎雖然以魯而思誠者曾子也近魯而學不足者汲黯也會子進乎聖賢之域而黯不能及焉學之不可已也蓋如此夫以子魯之資而勉學以充之則可以希乎曾子奚特慕漢之名臣而已耶予固慕乎魯者也于子魯之請也亦因以自勵焉

洪武二十八年歲在乙亥夏四月天台方孝孺撰

敬亭記

竹山先生文集

外篇卷二

三

陳茂才子魯居吉之同水鄉蓋士林之挺異者其來學于石門山中日夕勤勵惻惻然自持尤顯志于小戴氏之禮學于講習之暇而請曰藏修必有室室必有名名必有義吾之室以敬爲名可乎予嘉其志廼告之曰昔朱子爲敬齋箴其言敬也乃後學之寶符可斯須而忘之耶名藏修之室宜名之曰敬亭蓋山之名曰亭亭以其高也而又有敬亭山者則以山之安重而不遷有似于人之莊重而屹立者焉夫敬也者主一無適直乎內也整齊

嚴肅飾乎外也心常惺惺匪懈而昏也執事如盈  
恒慄以畏也其能如是者何哉則以心爲之主事  
也天君居中百體從其令萬事咸以正其可忽乎  
其可怠乎子魯生君子之鄉鍾川岳之秀內有賢  
父兄外有良師友譬之榘枘之林木無腫腫鸞鳳  
之概禽無驚悍固予之所愛敬者奚待多言乎雖  
然質之美者得之天學之勵者在于人南山之竹  
箭疏節而直幹可以貫犀兕之革而入之能深者  
由鏃之羽之也故進德在于敬能敬在于學非敬  
竹山先生文集 外篇卷二 二

德不立非學敬或失予之爲是記使于魯他日之  
學于敬亭而有得是記也庶不爲虛辭也哉

洪武十八年歲在乙丑秋七月臨江蒙陽梁寅記

逸老堂記

吉水陳君子魯在洪武中以進士拜官行人嘗奉  
使安南有聲既還遂陞翰林檢討之職歲庚辰獲  
歸故鄉以先廬狹隘乃謀于居之旁近隴頭將改  
築以爲異時歸休之所經營締構弗克完美還  
京師未幾出爲廣東叅議尋復以事謫吏良鄉歲餘

用薦起爲吏部司封主事轉員外郎承

命往使西域諸國凡三往累官郎中復除廣東叅議

遷右叅政於是自釋褐授官迄今三紀歷事

四朝而年已六十四矣既蒙

恩將歸老于鄉始克治前之居以畢其初志因自念

平生宦遊驅馳四方屢使絕域萬里之外今既老

矣始獲退休于此以就安逸又何其幸耶遂名其

所居之堂曰逸老間以其意屬予言記之惟士之

生世負問學才能以得效用于時將必夙夜勤勵

竹山先生文集

外篇卷二

廿五

弗敢少自暇逸以曠厥官及其既老可以退休則

又往往有弗遂其志焉者此其可勝慨哉子魯以

科目發身荐躋顯仕別歷中外扈從南京以至遠

使蠻夷之國獨能弗辱

上命皇華之光顯榮終始此豈庸衆之所能及今茲

又幸賜歸故鄉葺其舊廬將以終老于此抑豈非

其平昔志願所在而得以遂于今日耶由是不惟

有以知

朝廷待賢養老之意而于子魯恬澹夷逸之懷優遊

間適之趣聚可見矣雖然斯堂也子魯既得遠老  
于茲非徒以爲一身休暇之計一時誇耀之榮而  
已將使其後之子孫知其進退以禮世世取以爲  
法焉則其所以垂休衍慶者蓋未可涯涘也姑爲  
之記以俟徵于他日云

宣德三年歲在戊申春正月初吉左春坊大學士翰

林侍讀學士兼修 國史同郡曾祭書

陳大叅畫像贊

敦厚之資不激不趨儉約之守從容有餘噫若斯

竹山先生文集

外篇卷二

廿

人可謂擇善而固執者歟

頤菴 國子祭酒

粹乎其資充乎其學威儀端莊志意純確科名振  
于洪武顯仕登于永樂煒皇華于絕域宣

聖德于遐漠其出也有同張騫之秉節其歸也遠勝  
陸賈之分橐此其所以顯榮光耀足以任咨諏之  
寄而膺方面之託也歟

建安楊榮

績學鄉郡而發身乎科第列官詞林而親承于

帝制懷謹畏以自持守儉約而不肆適遭遇于

聖明遂趨躋于秩位爰周歷于遐陬宣敷宣于

德意恒夙夜以兢戒淵冰于顛墜浩乎而氣益充

毅焉而操愈厲屬于乎斯所以永保終譽而克享富

貴者也

退菴金幼孜

穆乎其靖恭溫乎其和厚其恬也不競其約也有

守絲經術以發身歷

明時之顯用玉堂金馬之清華畫省薇垣之嚴重使

竹山先生文集

外篇卷二

二七

輒所至屢極洲南之絕域專對之書足流譽名于

來世而皆自視欽然如未嘗有焉則世之所稱君

子人者非謂是耶

同郡楊士奇

竹山先生文集遺編

前後遺贈雜錄

故處士贈從仕郎翰林檢討陳公行狀

公諱同字玉章姓陳氏吉安人也曾祖諱予成祖諱季文父諱仕可其先繇五世祖三十六府君以宋季簿領于吉因家于同水鄉焉世以儒爲業公雖亂時已有成立志在親之側未嘗少有情容與人交無妄語里之先正多喜其忠厚而仕可公亦嘗曰是子聰穎周慎必能大吾家也至正壬辰元竹山先生文集 外篇卷二 廿八

綱解紐四海板蕩流毒江右而閭里尤甚宗族之罹疾疫閔鋒鏑者不下數十人而公之考妣亦相繼以疾歿公甫弱冠獎獎子立又厄于艱窶廼瘞以淺土塋八載始克襄事然朝夕哭臨殆不自勝雖歷年所若初喪時視舊多勉以抑哀疆食終不變且曰在感而有嘉容豈人于心也時寇禍劇公步走山谷間流離僇跡者不一當時豪右借竊者無算多脅公以害誘公以利欲與從違公悉以計拒免暨

天朝受命海宇寧謐公乃束書遠遊南極嶺海北

幽燕一旦翻然改圖曰吾壯遊數千里覽山川之奇勝都邑之雄壯人物之富盛願亦足矣顧有子息在當教誨之使成人耳立返梓里買田築室延師命友專以義方爲務嘗曰吾之產稅足以具伏臘服繇役吾之居室足以奉烝嘗避燥溼古人云遺子黃金滿籬不如教子一經吾諸子幾歲各令讀書惟次子誠資質雖愚下而篤于問學異日或可成人也於是具書幣束脩遣使往臨江從石門

竹山先生文集

外篇卷二

廿九

梁先生授禮學既而又使之補郡校弟子員誠登甲戌科進士第官行人職改翰林檢討亦可謂能成公之先志矣公早失怙恃自知立身之道博覽書史通大義凡鄉人有紛爭善惡之辨咸往質焉公必援古訓據事宜剖決無遺與人論難必以理證人多心服焉或相聚曰玉章吾鄉之長者而今之王烈也吾儕豈可以非理干之遂懷慚而退自是閭里翕然推尊咸以仁厚爲美公平生秉忠義篤慈惠雖迫于利害之際辭色自如人有患難輒

併力往救每度惡念之必必罄倉儲平領軍以周之嘗曰乘約肆淫田間規利某弗爲也且訓屬子孫孜孜以忠厚爲念因謂後世守此以爲家法異日得無昌熾乎公不幸晚有隱疾歷數歲而卒公生于至元戊寅四月四日以

今洪武戊辰十一月十六日卽世壽五十一歲附葬于里之馬頭泉仕可公之先塋從治命也娶羅氏子六人曰威曰誠曰戒曰咸曰我曰武女二人長適宋氏次適郭氏孫六人曰聰曰球曰璣曰琦曰竹山先生文集 外篇卷二

璣曰瑜誠字子魯嘗泣謂予曰孤不天荷先人撫育訓迪粗有成立今列官于

朝而又近蒙

恩贈先人爲翰林檢討雖獲沾一命之褒而祿不逮養抱恨終天顧可以揚先烈者唯碑碣焉將求銘于大史氏以圖不朽願爲之哉予與子魯托好同年且桑梓連陰稔知先公行事之實其敢以不敏辭謹狀如右

文二年秋七月朔奉訓大夫四川等處肅政按察

司僉事臨川胡誠狀

明處士贈從仕郎翰林檢討陳公墓表

翰林檢討廬陵陳誠既塋其父處士君于先塋之十有三年以其同年友四川僉憲臨川胡誠之狀來請曰誠之先人行甚端而弗獲沾一命之祿以沒故其修于身施于家者不及顯聞于世誠之不肖知誦古人之詩書掛名賢書之後而竊祿于

聖明之朝不爲時之棄人者皆吾先人之教也故敢以狀見辱不鄙而賜之文將表于墓以昭示陳氏竹山先生文集 外篇卷二

之子孫于後世吾先人有知亦將少慰其不遇于地下矣予竊悲其言而嘉其意乃采其說而敘之曰君諱同字玉章其先世爲臨川人五世祖諱某仕宋官至吉州吉水縣主簿因家焉今爲廬陵人也曾祖諱予成祖諱季文考諱仕可三世皆不仕君幼而端重里父老咸器之而君之先人亦每以自喜元至正壬辰四方豪傑並起天下騷然君之父母相繼以疾沒方是時君年甫弱冠當擾攘兼併之秋鄉民居室丘墓罕有完者而君毅然執喪

以禮自克奔走艱危以養其親而敏電夢之事  
平時爲無愧君子以爲難旣而山澤之豪有以非  
義招之者君好言以謝之而以計自脫崎嶇窮谷  
間瀕于死者屢矣卒不汙其事歲壬寅

王師南上江右諸郡悉歸版圖君始掃爨燼闢榛蕪  
治其先人田宅爲子孫計久之自奮曰丈夫志四  
方焉能鬱鬱老死于三家之市乎遂挾其貲徧遊  
江湖南極嶺海北抵燕趙如是者數年一旦慨然  
曰可矣立謝其所與遊命駕南歸於是諸子皆森

竹山先生文集

外篇卷二

卅一

然有立而君亦將老矣乃嘆曰孟氏有云不孝有  
三無後爲大吾知免不孝之責矣然有子而不能  
教之以聖賢之學使以德行文章顯耀于

明時碌碌爲鄉人以終世豈足貴哉時石門梁先生  
孟敬以經學教授于其鄉四方從學者嘗數百人  
君乃奉書幣遣其子誠從先生遊學成命入府學  
爲弟子員而諸子之髫鬣以上者亦皆擇師而教  
之洪武二十一年冬十一月丙戌以疾卒于家享  
年五十一是月庚寅葬于其邑同水鄉馬頭泉先

塋之次要羅氏有婦德子六人曰武曰玘曰璣曰  
威曰我曰武女二人長適宋氏次適郭氏孫五六  
人曰璉曰球曰璉曰琦曰璉曰瑜君性質直善以  
理服人鄉人有紛競不能自平者卽相率詣君君  
輒數語而決輕財樂施每凶歲輒發所藏粟平其  
直以售于人不乘危以微利鄉民多德之稱君爲  
長者君旣教諸子以學而有成立矣旣沒之七年  
誠竟以明經登第授行人入翰林爲檢討

今天子卽位凡登朝及侍從之臣官及考者皆給告

竹山先生文集

外篇卷二

三三

身褒其先世於是贈君從仕郎翰林檢討配羅氏  
尚康寧無恙賜命孺人而誠恂恂雅飭益刻苦自  
樹立由是人皆服君之能訓嘉其子之能學而顯  
其親以爲君榮里之教其子者皆以君爲稱而不  
能然者則以爲恥嗚呼可以爲賢矣旣敘其說復  
爲詞以表之曰

仕所以行道然古之君子不必皆仕也苟事其親  
者不以顛沛而失持其身者不以匱窮而變信行  
乎鄉人而教成乎子孫所謂道者非耶豈固有居



卿相之貴累千金之富勢力足以烜赫于一時而無一善之可稱易世之後湮沒而無聞者衆矣足道哉處士雖不獲用于時而所爲多暗合于道如此後之人能益張而大之繼處士之志于不墜其有足貴哉世有然取舍不繫于時俗之好惡而言足信于後世者一爲處士重之其不落莫矣予國力不足以爲輕重者姑爲識之以告夫博雅君子焉

嘉議大夫吏部左侍郎署御史府左副都御史事

竹山先生文集

外篇卷二

書

清江練安謨

送陳德容省親序

人有在外而忘其親于家者有在家而忘其親于外者是皆墮于不孝又有忠于君而不能孝于親者有孝于親而未能忠于君者是忠孝難兩全而又豈可不盡哉今吾甥婿陳德容懷思其親宦遊京國切切于遠省是亦分內事而今所難能又豈頃刻而忘其親者乎予乃爲言以贈之曰子之嚴親郡庠弟子員也從予授禮經領鄉薦登進士第歷官行人使南交西域不辱

竹山先生文集

外篇卷二

書

命入翰林爲檢討官積年勞出叅廣東政聲譽籍籍遐邇所推今

天子嗣位適以公事獲愆既而改授吏部主事以舊典詞垣仍選同修承樂大典優悠館閣斯皆行修學成之所致也今年春予考滿赴京獲會于官邸執弟子禮益恭就養數月不怠予以老病乞還詔歸田里賦詩徵文爲贈送別都門禮意篤至然觀其諄諄懇懇亦未始一日忘其親于家者也予既抵家訪舊鄉曲適見德容內奉太祖母事諸父友

諸弟曲盡禮意外交朋友接姻戚尤盡其誠知識  
過人者是不違其父之訓而善于醉事變者也  
今思其規遠在數千里外一見而未能遂振策以  
邁寧觀京師戲綵趨庭稱觴調餽以盡天倫之樂  
申太祖母夫人之安告諸父昆弟相維之體則其  
得于天者全而于愛日之誠亦至矣奉親之餘覽  
京華之勝槩觀人物之英擴聞見之博則子之孝  
臣之忠可謂能兩全矣然欲盡忠孝亦未必不由  
于學問之所致者德容其勉之予老病不能文姑

竹山先生文集

外篇卷二

三

以是告吾子子至京師有曰翰林編修崇述孟簡  
者吾宗弟也應天府尹姚恕者吾郡庠弟子而父  
同門生也皆爲吾道謝言致平安之問

永樂七年己丑秋重九前一日致仕教授周寬序

送陳氏德容省親還鄉序

國朝以科舉取士吾吉之仕于朝者相屬獨陳君  
子魯最久且顯得事

太祖高皇帝及今天子蓋十有七年君擢洪武進  
士第拜行人傳命于四方外至蕃夷諸國稱上意

旨乃以文學入翰林爲檢討復出參大政至坐  
以太臣薦起爲吏部主事自予少時聞君名永樂  
紀元初予忝官翰林予與君同朝又所居密邇朝  
夕往還相好也然君母與吾母皆老謀迎養不可  
致每共思憶則相顧爲之撫然獨幸君有賢子予  
亦有諸弟在側也歲己丑冬君之子德容走千里  
來省數過予旅邸察其言語進退又甚似君竊爲  
之喜也今年春君以德容久去太夫人側亟命之  
歸德容不忍舍君予於是酌酒告之曰德容歸哉

竹山先生文集

外篇卷二

三

尊君之于太夫人猶子之于尊君也太夫人見子  
則若見尊君子雖去尊君在大夫人側則尊君無  
離憂而大夫人亦愉愉如也是非所謂以志養志  
者哉德容始釋然以行於是復酌而告之曰子歸  
事太夫人宜若事尊君若見予諸弟俾善事吾母  
則予與尊君庶幾無離憂焉既行薦紳大夫咸相  
率賦詩送之予辭不獲而敘于篇端

永樂八年春正月翌後日

賜進士及第翰林編修同邑周述書

叙

皇華之選難矣哉春秋紀聘錄士句錄寧  
俞韓起三書叔豹如晉子叔豹也其書士  
魴來聘美晉也則不繫乎士魴也皇華之  
選良難矣至使異域則更甚撒馬兒罕畏  
兀兒默德那等國去內地萬餘里也鎖魯

高序一

檀米兒咱撒力馬力等語非譯莫達也瀚  
海蔥嶺鐵門關雪積氷瑩漠漠凝沍裂膚  
墮指而馬莫前也禮度不足以懾羣番則  
即使節煌煌懼無以肅觀瞻而人狎而輕  
吐辭無章未能啟齒頰折服酋長部落彼  
古魯古魯者且得肆口舌以相傾而若毫

雖宵次不善點染組織將玉河益澤前月

馬潼遇境偶適過此則已忘矣雅云駢駢  
征夫每懷靡及際是所懷何若而靡及者  
又寧一端已乎 先生進士起家官行人  
遷玉署而晉部郎三使西域一命安南跋  
涉如斯宣德通貢如斯侃侃莊語力判疆

高序二

域如斯所至筆載口吟積卷帙而呈  
闕下如斯詞令工也風雅裕也而其禮度  
嚴整足為遠人望者又無論已果何道而  
得此哉博望侯遠探河源歷幾寒暑而忘  
其瘁定遠威行塞外削平龜茲月氏諸國  
不須多人回紇大舉入唐郭汾陽滅從詔

軍中執藥羅手而責其渝盟之數人忠義  
滿腔可以冒險可以滅外可以帖遠而羣  
然效順直舉知名勇功爛著旂常於不朽  
則由是以推仗旌而使異域不愧皇華選  
者均自忠義生也然則讀先生遺編豈獨  
禮度才辯之所留足考証而歌咏已耶願

高序三

以名臣嘉範風天下之受知而仕

聖朝者

雍正七年桂月上浣

賜進士第奉



旨吏部即選螺川後學高乃聽頻首



陳竹山文集四卷

江西巡撫  
採進本

明陳誠撰誠有使西域記已著錄是集分內外二  
篇內篇二卷皆其奉使時所撰述僅文十餘首詩  
一百三十餘首外篇二卷則皆當時投贈詩文并  
其先世諸狀也

# 退菴鄧先生遺稿七卷

〔明〕鄧林撰

天津圖書館藏清鈔本

附《四庫全書總目·退菴遺稿

七卷》提要

退菴先生遺稿序

退菴鄧先生諱林字觀善一字仕



別號退菴體貌豐厚性介特達博洽經史德學並隆以明經起家初為桂林校官後轉南昌郡博官滿上吏部冢宰塞公素聞其賢又試其文字之高等也陞為驗封主事翰苑諸公多占之為文字名燁：起縉紳間維時即署中以古文鳴者考功郎中張徹刑部主事陳亢宗衆先生而先生尤長於詩人之求詩与文者無虛日然守職公律已嚴甚不肯隨時俯仰宣德初年為憐人所誣居隙而杜未白遂謫於杭人知先生者莫不憫之時浙江方伯三山黃公澤憲使林公碩俱崇儒重文且能知先生也礼待有加焉三學文彦占凡縉紳章紳之士翕然樂從先生遊而錢塘又有西湖山水登臨之美好良日遙相邀致而舫簋輿隨所意欲登高覽勝酌酒賦詩或留更于釋老之館累日忘還所至之處必有題詠其樂如此忘其身之遺謫也先生曰吾少聞錢塘湖山之勝非他處所及思欲一遊而不可得今得來此償我夙願豈非不幸中之至幸乎天之畀我良厚矣吾復奚憾贊時為抗學訓導先生不鄙許為忘年交往还枕家

三閱寒暑後先生謫滿還家諸紳皆忘：不忍別時宣德八年之秋也贊既入翰林相去萬里音問不相聞者十有餘載景泰紀元出叅議廣藩始詢先生視化已久次年並事至新會向其長子時敏為庠生亦物故見其仲子時習讀書好礼鄉人則之尊為社學師贊因過其家海寇之餘屋宇凋敝荒落已甚其心為惻然又謁先生墓為文致奠怀念今昔不覺清淚之沾襟也取觀先生平昔遺稿於時習得數冊皆模糊殘缺無次序因持歸錄出纂輯成編欲梓行而未遑去年留任太常戒事頗暇因手自抄錄得諸冰詩四百五十八首文三百六十六篇編為二冊題曰退菴先生遺稿仍錄二冊併其旧稿附使端之時習而壽梓則尚有待也於戲先生有大抱負而贈證弗達費志以沒可勝惜哉至其贊抑不平之懷往：于詩為發之而遺稿幾手零落俾派、無聞豈非重可惜乎贊所以憐：於此編者慨昔托交之誼不容於自己也雖然昔柳河東之謫文益工種長公誦海外而文章益有老氣蓋得手山水之助也今覩先生謫杭而詩文多古痛快非深有得夫湖山之助也欽韓子有言以假易此孰得孰失必有能辨之

者贊于先生亦云

皆

景泰五年歲在甲戌夏六月吉旦  
中順大夫太常寺少卿前翰林五經博士會稽陳贊序

卿賢吏部退養鄧先生遺

古岡代不乏人才因



國初則有黎徵君貞梁進士臨李礼部宣諸先生彬  
彬踵出可敬也鄧先生林挺生其間由洪都外翰入  
主吏部驗封政未既以忌者口請之杭先生即角巾  
整服放蹟西湖烟霞雲水間題覽殆遍吳越人莫不  
知重先生者迨淳遊浙去先生日遠武林環邑諸家  
犹多存先生翰墨又莫不問及先生後人嗟夫先生  
名留西湖炳々不磨如此實胸中自有真得且以厭  
服人心匪独才情云耳陳太常所云孰得孰失必有  
能辨之者信矣：淳間生定忱思賴古岡文而令  
諸先生弗遽寂々于世通先生裔孫良目起謨維集  
騰霄青霄諸茂才壯日梓殘猷謀斯之虞石王侯淳  
因得縱視其全畧用校正視而文殆若商彝周鼎坐  
翠渾渾樸神砂丹胎隱々璧彩銘篆古畫規鑑遠湖視  
而詩又若銅鳥大鳳陽符雲怪閣屯結陣卷精舒光  
降霖作雨都不肯化二絲毫力后進至永為楷錢唐  
田督學汝成間收志寄鼎一箇今章全梓故鄧邵氏  
孫子可謂不置其錫而我王侯實主張是表揚先哲  
先惠遠矣淳与其事應次其言於集云

萬曆己酉仲夏之吉古岡鳴山老人黃淳叔化甫頓  
首拜撰

勅書四道

勅贈父文

奉

天承運

皇帝勅曰朕惟為人子者孰不欲顯揚其親故子能  
宣勞勅戒者朝廷必推恩以報之所以遂其親  
之心而勅天下之為孝者也爾吏部監封清吏司  
主事鄧林故父鄧彥昇積善毓慶致有子效用於  
朝推厥本原宜錫褒顯今特贈爾為承德郎吏部  
監封清吏司主事重獎不昧尚其款承

勅贈母文

奉

天承運

皇帝勅曰朕惟人之成材賴本於父而資於母德亦  
深矣故國家推恩臣下存則有褒榮之命歿則有  
追贈之典焉爾梁氏乃吏部監封清吏司主事鄧  
林之母林能效勞於國檢厥所自宜有顯褒茲特  
贈爾為安人靈其款承永光幽壤

天承運

皇帝勅曰吏部之屬有四皆置郎以長之而協贊其  
事者亦必得人乃克有濟爾承德郎吏部監封清

吏司主事鄧林文學風著擢任斯職端恪勤久而  
益勵茲錫之勅令以示寵嘉於戲士之仕也貴於  
有立益懋厥修以需顯用款哉

勅封妻文

奉

天承運

皇帝勅曰朕思人材之生雖本於父母之德而具成  
也亦資於內相之賢故國家待厥目下子其身有  
効用之忠則其妻有褒榮之典爾梁氏乃承德郎  
吏部監封清吏司主事鄧林之妻林能效勞於朝  
既已贈其父母亦宜錫爾以褒命特封爾為安人  
與夫同榮爾其款哉

寶

洪熙元年三月二十二日

丁字三百八十八號

璽



退菴邵先生遺像



前史官國學祭酒兼翰林侍講

太子賓客胡儼贊曰業精于勤雪案青燈橫經講  
席樂育群英拔擢天祿遂擢天官老而歸休松  
栢歲寒

掌國子監事通政使司通政司陳璉贊曰先生  
之生也豐乎其容先生之養也淵乎其德寬心  
典墳登名桂籍垂軌範如規矩準繩為文章若  
粟菽布帛擁皋比而施教評雅興文衡則掄材  
顯白校讎中秘僉讓其能而纖悉不遺榮任司  
封象服其明而大小順或時方以公輔相期胡  
乃為諫邪所抑既別白而未伸而從容以自遠  
終能流芳名于天地之間邇爾有音容于幽冥  
之隔使予拜真像儼若生存雜歆默而不可  
得

退菴自題曰爾學無師爾德不訖胡為擁皋比  
而樞趨矜佩胡為班玉笋而追遜縉紳常食天  
官何所識而校讎中秘濫竿試席何所見而衡  
鑑斯文不幸少年得奉遂使皓首無聞既不能  
立異以驚世又不肯和光而同塵聲名浪得于  
朋友忠孝何補于

君親惟有自悔曰聰明累我毋妄自誇曰詩書誤

人

純素子傳

原名晏後成祖更曰林初名純素齋號曰退菴

純素子姓邵名晏仕齊其仕也邵氏出殷周曼

姓之國曰鄧以國為氏后走派蕃播于南北代

有英傑世襲美譽其來尚矣純素子曾太公祖

教古岡書院以文學显大父東山遭元季授撰

隱居不仕父彥昇穎悟不群与伯氏彥弘叔氏

彥昌彥良暨仕均仕方兄弟教學于家塾文懿

日彰為岡里楷式古岡稱詩礼家者十餘姓邵

氏氏其一焉彥良由太學筮仕丞淮東之清河

廣石之思恩籍、有慮能產三載考績課最採

訪使者暨藩憲大目荐疏連上遂陞本邑令純

素子由邑庠貢舉子業典得貴果教芳齡終二

十一耳卒已夏以書属嘉邇生黎貞作純素子

傳且曰某自十七歲蒞侍見背明年父天繼違

孤苦哀痛之極季令伯徐孝節兄以过也竊取

記傳之義以識其終天抱恨之忱悲貞不得其

實而過于文故奉二是囑貞捧書泣曰降衷東

藝人孰無是心然世人每泊溺于情慾服斬衷

嚴飭躬故食稻衣錦以享我之賢遊聖人之門  
猶有是向則流俗又何如也今純素子宅心忠  
厚若此可不謂孝乎哉或曰年富學強始釋褐  
子一命華祝錦綬有不得而辭奚素之有貞曰  
不然是非尔所知也天理人欲同行異情柳下  
惠与処女同室不易其介是身人欲而心天理  
也蘇子卿持漢節沙漠十九年不挫其志是身  
夷狄而心中國也純素子早失怙恃仰德終身  
痛困極無以報華祝錦綬服君命不得辭是身  
衣錦而心純素也天下之理豈有外于是吾心  
既純參三才酌万化皆從茲出豈區、外物能  
較其輕重哉此純素子之志也或者唯而追述  
述是語為純素子傳

右黎貞撰

誌傳

浙江杭州府誌 寓賢科

國朝鄧林南海人初名觀善以南昌教授遷吏部  
驗封清吏司主事

成祖更之曰林後謫保安居于杭詩文為一代所  
推重

邑誌

鄧林字仕聲初名彞又名觀善

成祖更之曰林黎貞稱林山失怙恃孤苦哀痛之  
極即李令伯徐孝節無以過之

洪武丙子舉人初為廣西貴縣教諭器識宏遠素

嗜學能為古文章復長于詩歌自謂學詩于陶

常李杜學文于史漢韓柳學書于晉唐諸名家

考滿至京師太學士楊士奇祭酒李時勉因其

所作相謂曰嶺南一代文人也為史館備大典

凡五年尋出教南昌任滿蒙宰憲義素聞其賢

復試高等遷吏部驗封稽照二司主事時翰元

諸公多言之為文字交林林若脫洒——內同介

宣德四年忤

旨謫居杭州杭布政使黃澤憲使林碩咸礼重之

杭士夫如布政使姚瑩隱士夏誠諸人多從之

為湖山遊日相倡和忘其身之在謫也仁和陳

震梓之曰湖山遊詠錄督學田汝成多採其詩

入西湖誌中及放歸士子夏尚輩送至湖陽不

忍別其為人所重如此太常少卿會稽陳贊泰

議廣東時造其庐嘆曰於戲先生有大抱負贈

路弗達費志以歿惜哉為之編梓退菴集行于

世其叔彥良黎貞稱其持身若捧盈嗜李如飢

渴旦暮孜孜以從通

洪武初貢授清河果丞有廉能聲以著陞廣西思

恩果知果奏知府徐授義推官張毅知事賀勉

不法事民賴以安秩滿父老詣

閔保留全再任改糧運於賓洲民德之礼部侍郎

宝安陳璉曰彥良溫良恭儉簡然沉重出守思

恩卓有惠政卒于官民祠祀之入思恩果名宦

祠

附錄

少師工部尚書兼華蓋殿大學士楊士奇贈吏部

主事鄧仕聲南歸序

度嶺之南大海之濱山川靈淑之氣鍾於物木有千年之看禽有五彩之珍及象犀珠貝之屬填溢海陸歲貢獻而北來者連肩于道何其富也其鍾于人為瑰瑋傑特之才修潔廉貞之賢如張子壽余安適者往之出為世用然亦鮮矣夫靈氣所鍾人与物均得之非狹厚于彼薄于此也豈由于世求之則出欣抑人固靈于物而不為世所取乎自予仕于

朝所得與產之良兩人前十餘年校藝禮部與陳璉廷器同事比年校藝禮部又邂逅鄧林仕齊皆博學擅文負用世之具予聞向粵之人才所以鮮遇之故皆莫得而知也廷器自郡守陞憲使四川為

國正風紀於一方仕齊自郡博權陞天官屬日在家宰左右商論天下賢才俾各宜厥職皆要任也功能日著而譽望日起矣今仕齊荷蒙

國恩追贈其制方捧

命書歸故鄉奉焚黃之礼奎光龍文煥乎照臨嶺海之人有不仰而快觀眺而歆羨者哉其或才且賤而匿于下者有不幡然易慮者哉幸際

聖明在上求賢若不及之時尚養而自私區之窮老於一隅必非智者所為也試因仕齊之行卜之仕齊來告別遂書以贈

謁退菴先生墓為文致奠詞

先生之文足以長

帝之制先生之才足以經綸巨濟如彼騏驎遇都  
歷塊絕塵之且中道而躓非命也耶若先生者  
不獨嶺南之人物蓋亦海內之傑士也憶在錢  
塘曾荷啟教載酒西湖曾陪吟睡一別十年每  
思手采地北天南万里興慨聲容依舊蕭索經  
貴里得見賢郎後與嘆先生之稿亦甚狼籍  
玉珮瓊裾空同瓦礫磨磨龍劍土壤埋埃星漢  
之間必騰光輝先生名歿名則不忘一時之短  
萬世之長桂林山麓木蒼三楮詞寫歌辭一  
觴哀哉尚享

正德八年二月二十二日督學章公行果

堂祀鄉賢知果徐乾為文以祀之其詞

曰

先生之志不盡伸于遇而身完乎道先生之功  
不獲究于時而芳流于後六籍百家括羅振激  
行誼文章華實並茂振鐸南州春風塵而目對  
西蜀批鱗近耳東道疾邪不愧仰以隨世奉公

盡哉遭諫尼而自怡用則行舍則止磨不磷埋  
不淄閒散江湖汪洋歲月松柏冬寒愈見勁節  
芝蘭之芬薰桂之辛金石之貞冰雪之清乾坤  
眼界樓閣胸中青天白日霽月光風砥柱于  
中流迴狂瀾之既倒炳文光于霄漢蜚聲于  
山斗百世而後景仰高風九原不作誰其適從  
惟有祀典敬陳俎豆先生之靈儼如左右哀哉  
尚享

萬曆三十二年三月十四日署學事孔源果

知果吳邦俊備復未主為文以祭之曰

嗚呼世風波靡玉立者稀男兒七尺昂以昂  
聖賢厥春靈傑厥為仰公卓軌國初標奇性志  
与行宇宙網維蔚又詩文川岳陸高哲人云歿  
德音犹遺高山仰止景行在茲今復願主誰曰  
不宜歲時俎豆公其永又于斯尚享

巡

撫廣東監察御史前知新會事王命璫題曰  
黃雲傾嶺嶠嶠紫水滙天河霄漢分霞彩滄溟  
玉波風高丹風穴電烈獨峯脫白雪聲音寡青  
藜同宇多風塵隨淹塞烟雨安婆娑一葉輕湖  
海深杯醉辭夢乾仙同眼界花月引詩魔數聲

滄洲李鞭揮何兼茂零白露宮女  
佛纖阿極日  
崑崙外臨風一嘯歌

退菴鄧先生遺稿卷之一

古岡鄧林著

會稽陳贊編集

鬱林陶魯

富川葉芳全校梓

龍岩王命濬

邑人黃淳重校梓

皇都大一統頌有序

永樂十八年冬北京宮殿造成明年春正月甲子朔

皇上祇率群臣告于

天地而社御明堂受萬方朝賀華夷一統基業萬年神人齊慶頌交作臣草茅下士詞章末流言不足以美盛德之形容而不勝悽惶微衷謹誣四百一十六字為

皇都大一統頌拜手稽首備伏以

獻其詞曰

天作神京山河鞏固

聖皇宅之永隆室祚大明啟運定鼎金陵

皇上繼統再營北京維彼京陵俯臨淮甸

龍飛渡江洪基肇建維此北京冀域克封

龍潛旧邸王氣所鍾昔在

太祖心存北顧允惟

聖皇是簡是付

聖皇文武謨烈祇承聿追來孝聿觀厥成歲在丁酉

星中營室正于四方元龜告吉工師効力山川獻才

四方和會庶民子來爰法天經爰因地義新自

宸衷率由旧制西營三殿：：堂：乃立九門：：

將：乃築園丘乃除方澤

父天母地于焉昭格乃嚴廟社乃定市朝規模位

置秩焉有條龍樓中屹鳳闕前峙禁城萬雉邦

畿千里乃廊阿閣玉户金鋪煒然壯觀偉矣宏模府

第星罗戶井櫛比萬景一新兩京聯鹿歲在辛丑告

厥成功元日甲子

帝御九重虎衛嚴宵雞人報曉雨露頌

恩絲綸下詔萬國執玉八寶雲章琛華夷一統臣民

同心洪惟

聖皇與天合德營此北京象彼北極維北有極環拱

衆星維北有京包舉八維洪惟

聖皇德備神武郡果南交衣冠北虜洪惟

聖皇德備聖文：合為家一視同仁拜手稽首

聖皇萬壽与天同長与地同久拜手稽首

聖皇萬年博厚配地高明配天日月貞明山河帶礪

聖子神孫本支百世簡編有紀金石宜鐫臣作頌章

永世其傳

懷春賦有序 見邑志

懷春者女懷春之所作也懷春不知誰氏女

傳者謂其生秀慧及笄將適人以導言不同

踰時貞独恐遂不得成年偕婦道以相君子

故寓意懷春而發以楚声亦女子之能言者

予玩其辭哀而不傷庶幾發于性情止乎礼

義者豈特秀慧能言而已哉傳者蓋未之審

也錄之以何知者

方陽春之和煦兮萬物育而煦之何使予之不樂兮

獨惆悵而歎歎思抑鬱其若絃兮言可言兮詒之

深閨而惜黑首焉知予之所懷女生而願有家兮及

嫵婉于良時：与碩而兩揆兮豈予德之有虧以保

傳之愛助兮幸無非而無儀辨貞慎以為學兮節禮  
義以為恭陳女國以為鏡兮鑑在彼之妍媸不外炫  
其皎服兮矧自揭其蛾眉終吾有此嬌節兮諒君子  
之使宜申吾好以玄纁兮亦既差殷而結縞指初昏  
以為期兮胡中旦而改違德無虧而見擇兮僥願懷  
而靜思豈導言之不顧兮致而美之參差將其志有  
締繡兮非寡脩所能媒威標梅之在管兮欲自往而  
謂之念伐柯之匪斧兮想相覿之貽訊不由礼而汲  
汲兮固非余之所知時忽之其不淹兮亦恐繁華之  
不滋心昧之而莫喻兮假筵簪以決疑靈氣告余以  
以吉兮曰貞國之可持惟佳期之非真兮孰求美而  
釋茲節余情而不傷兮聊撫景而娛之步道遐而容  
与兮玩眾芳于吮畦崇蘭汎乎風兮竟芳菲而襲衣  
顧申椒与若蕙兮謂結車与江蓠筌好脩而有取兮  
必克夫佩帶曼余目于遠道兮望軒車之載馳莫  
芳菲之未歇兮及公子以同歸乱曰有美一人清揚  
婉兮繼續嬋娟惟靈脩之故兮芳春永怀無使歎夫  
遲暮兮

退菴鄧先生遺稿卷之二

五言古詩

送柴中書給假歸省

冠蓋集都門仙舟遲明發握手臨都衢躊躇不能別  
問子去何為有母頭如雪自從遊宦來庭南音問缺  
問子何來時嚴程詎能越况茲蔡黨心懸一在丹胸  
親恩江海深君恩天地闊與言忠与孝相看憎  
羶結欲贈楊柳枝秋高不堪折矯首送征鴻北風何  
烈

送柴中書歸省并續前

我有一張琴七絃起宮商欲彈賞者寡韻之古錦囊  
今日送君別出塞古道傍一彈墜流景再彈頭飛霜  
清激竇鳴皋悽愴鳳求凰為君歌此曲君心喜欲狂  
聞君有老母垂白在高堂自從遊宦來十年不遑將  
持以贈君歸永言宴壽康

歲寒双古木為益中書賦

二樹鬱蒼蒼根幹蟠蛟蛇檣者已成鉄樛芳犹有葩  
借問種樹人道踪邈以遐後人愛先澤封培日云加  
拱把至合抱歲月經來賒故園有喬木百尺凌烟霞  
孔庭遺手植累代得芳華即物覩世物亦言稱故



家

古意 見邑志

君愛青銅鏡，妾愛綠綺琴。鏡能照妾貌，不能照妾心。何如琴上曲，能作白頭吟。

有所思

美人隔秋水，使我長相思。：不相見，綠髮成素絲。菟絲附喬松，欲結連理枝。小草有遠志，萎蕤甘如飴。及時好收蓄，美人知不知。

題唐孟高息軒用東坡先生韻

唐君構幽軒，靜坐度長日。訪以當世事，舉一頓忘十。

邀之城市遊，掉頭不肯出。問我走馬來，公事何時隙。因思人在世，百年如瞬息。何事苦營營，寢坐不安席。

因君謝塵鞅，歸而遠塵屑。

題竹林七賢圖

翠筠森萬玉，三迳清且幽。中有七君子，自古清者流。琴書占尊酒，靡日不唱酬。礼法且莫拘，名利安所求。遂令千載下，高風仰前修。伊誰作此圖，園林如昔遊。詩成發長嘯，庭竹風飈飈。

壽萱堂

萱草生庭階，慈母居高堂。托此忘其憂，永言壽康。

人言千歲桃，可以獻壽觴。萱草兒女花，豈鮮凌風霜。寧知孝子心，愛日日為長。小草固無情，我心豈能忘。朝暉芼其榮，夕佩紉其芳。煩憂既云釋，壽考而無疆。伯子如可續，再賦難老章。

挽李教授孟昭

北風鳴空枝，九秋半云暮。鴻雁呼其群，慙悽入我戶。感時念良友，邂逅驚相遇。容顏欲衰朽，情懷喜如故。曩言慰契濶，疊疊露情素。垆頭酒屢賒，霜後菊犹吐。歡樂曾未涯，飄零等朝露。旅魂招不來，歸輓即長路。長路浩漫漫，家山杳何處。執紼一長號，老淚頰如澍。

伊昔少壯年，讀書有名譽。丘園起遺逸，雲漢進高步。出入金馬門，校讎玉堂署。富貴本無心，功名何由累。功成荷一毡，振鐸東而去。歸來擬外乞，再遭烟夢趣。彼蒼不慈遺，膏肓潛二豎。人生天地間，百歲枕旅寓。死也反其真，浮名非所慕。不見古今人，累累北邙墓。誰能持此身，永同金石固。

孫肅士挽詩

孫君高世士，養晦烟夢中。三秀曜沆瀣，九還煉芙蓉。所期後天老，群鷁追赤松。誰云金石姿，翻白蒲柳同。倏若朝露晞，泊若逝水東。黃山失故色，白楊起悲風。

風潛德未昭晰遺恨无終窮些餘蒿里曲懷宦啼蒼  
室

遊上天竺寺分韻得聲字

勝日拉良朋肩輿出西郭盤盤松繞迤邐水赴壑  
行到水窮處好山遠佛國岳蓮倚天開小朵青欲落  
下竺寺中坐咫尺相聯絡上竺猶在望白雲飛漠漠  
更前二三里五峰起蒼錯紺宇敞其中紫翠映丹雘  
礼佛誠方露探奇興隨作踏板至半山有亭願幽豁  
小憩未移時暮烟起蒼薄或言林有虎聞者尽驚愕  
踉蹌還回步雅怀轉蕭索老僧城中四近登最高閣

言不相慰藉情况殊不思開炉煨大瓶自取佳茗瀹  
清供出齋厨亦稍行盃酌談論过夜半斜月射簾簾  
樓上尺床雅称伸閑脚自安夢心便道還偏寥廓  
似見白衣人晨鐘忽驚覺自笑利名難羈人甚于縛  
起來萬慮生衣裳顛倒着為詩謝老僧更訂重來約

積善堂

積土成丘阜積水成汪洋善道苟能積所成胡可量  
有美存耕甯深居積善堂試問所積由安世來已長  
大善固當為小善亦難忘小善濟一物大善惠一方

可以心存樹難以言語詳我聞存耕言起立視穹蒼  
易曰有餘慶書言降百祥有如持左券責彼以必償  
宜爾子若孫永世蕃且昌

樂志齋

登山志采玉入海志探珠人各有所志：異樂亦殊  
若人志耕桑早卜田園居花竹秀五畝負郭多膏腴  
方春東作興僮僕耕且鋤西成多黍稌高廩豐積儲  
為酒聚親賓烹羔饅池魚醉後陶然樂擊壤歌康衢  
自誇生此世有幸逢唐虞既為堯舜民不樂復何  
如

克己齋并序

克己去私欲也人能盡去其私欲則家庭之  
內無間然矣富氏兄弟同居共產既名其樓  
曰同心名其堂曰雍睦而文昭又自以克己  
名其齋豈不以己私能克則兄弟之心可同  
而雍睦之義在是作者未之及予故叙而賦  
之

有己人我分所貴能克之己克則心公一錢寧肯私  
兄弟本同氣人我非所施義利不兩立世人那得知  
因君諷薄俗成此克己私

魏節婦詩節婦餘姚人見浙江志

結髮有成言白頭永相保安。紅芳年良人逝何憂  
惜欲同穴歸高堂阿母老况有黃口兒。在襁褓  
忍死稱未忘。全此父母道。或言人在世。輕塵栖弱草  
及時不改固。容顏豈長好。婦聞仰天呼。青天日杲杲。  
肯同魏節婦。為生視細常。制容華。固可憐。弟義尤當室  
我聞節婦言。清風起襟袍。霜林見勁松。潭潭有芳藻  
作詩諷薄俗。共仰遺照碑

書子勉肯：卷終

肯：名汝聲望汝復望天汝肯天不肯命也何尤焉

天肯汝不肯是乃誰之德吾宗積孝德其未已多年  
上願天降祥下期子賢天尚從人願汝胡不勉旃

永思堂

孝子失所怙五內生層憂望。如弗及皇。如有求  
魂氣問何之渺。冥漠遊休魄問安在長夜眠斯丘  
百身既莫贖九我思難酬夙水無停聲逝水泊。流  
天地那有盡此意同悠。

送李主事復南京吏部

晴旭麗金臺長林藹香霧東風吹柳花禁城春欲暮  
故人天上西瀛頭新雨霑心懸北關旌旆指南京

路冠蓋出都門朋儕生艷慕豈無芳尊酒繾綣舒情  
素流光不待人百年兩烏兔努力事榮名雲霄看高  
步臨歧一抗手目送征鴻度

遇安閣

榮辱本外物窮達聽于天君子隨所遇此心恒泰然  
落。風塵者日是登瀛仙昔時裘馬榮今日塵糾纏  
惟有松栢操歲寒守逾堅一榻卧清風心安夢亦便  
時人靡定志安危隨物遷得利若莫枕失勢如朝淵  
田登遇安閣重為斯人憐

琴趣為錢唐教諭方欽賦

請節琴無絃其來時一撫雅趣溢冲襟寧於絃上取  
伯牙絃上聲遙。在山水向非鍾子期此意共誰語  
前君酷友琴。趣在何許大絃奏宮商小絃調徵羽  
羨里思文王杏壇憶宣父悠哉復悠哉上懸千萬  
古

臨恒雲壑圖

幽人厭塵煩散情在雲壑。而而冥盤桓得真樂  
野服製芟荷朋結猿猿雀雲從甬寸生水涵蒼岩落  
興來發長嘯清風振林薄我本山水人竊棲白城郭  
聞風動遐思適請寄寒廊

遊勝果寺分韻得地字

佳朋總名流勝果寺名寺良辰載酒遊絕壁捫蘿至  
縱日天壤寬隔江吳越異題詩繼點公甘讓一頭地

賦得南屏夕照送杭學皮司訓

西湖送行客鼓棹凌清寒湖上風景佳燕賞急暮還  
推蓬睇夕影已掛南屏山曠色生遠林倦鳥回宿輪  
歡樂殊未央感茲成浩歎百年幾所夕壯哉頃間榮  
名帶早及早壯氣易摧殘舉酒再屬客休嗟行路難  
長才且濟世玄髮況未斑行當奮高步直上青雲  
端

題仁和俞謙所藏畫

晨起抱瑤琴遠遁山水鄉既見賞音人山高水洋  
一彈商聲譜盛衰忽飛霜再鼓猗蘭操三弄梅能腔  
松風起萬壑秋意生荷葉欲問故家意坐久渾相  
忘

罔極堂

天地育萬物父母生此身具言九我德彼蒼浩無限  
蓼二既匪莪曷報劬勞恩堂無斑斕衣亦有介壽尊  
舉魚感風木千古悲同辛西日不返影東流枵如春  
悠哉復悠哉此恨何時伸

友山堂

朝熱可炙手暮寒似怀冰慨彼市通交言之傷我情  
管鮑不復在伊誰相友朋結屋對西山爽氣朝來清  
若人靜者流矢言托交盟浮雲日萬變丹木枯復榮  
珍重太古色相對常靑靑

遊虎跑泉分韻得上字

藏棹泊湖堤支筇入林莽踏遍萬松林山門豁宏敞  
有泉出山腰墮澗冷然噴我欲漱其清蘿磴跡板上  
泉傍二老僧慧若大小朗問虎何時跑傳言白晝異  
向泉發何源南嶽五清長茲山昔無泉千古一葉壤  
號彼二於菟豈伊人力強以我懷中師大衆咸飯仰  
自從開山來歲月條已往具廢幾相以惟泉恒澗漾  
菴宋二翰林詩文極稱贊蘇刻可摩津誦之肌骨爽  
我本山水人幸茲脫塵鞅方損入社看通抵過溪堂  
無由謝俗緣謾爾勞遊想筆掃石間苔由題寄清賞

勤有齋

讀書破萬卷白日能幾何若以夜繼之萬卷何至多  
為學須及時寸陰莫蹉跎暮情乏倉粟女情無机梭  
詩書勤乃有不勤其有麼絮然成丈匹涓滴為江河  
孝弟苟能積德業萬幾二夕景不久照東流無迴波

過悔難及莫待兩鬢皤齋居有餘暇玩我動有歎

挽光祿李寺丞伯震

仁者不獲壽天道那可推  
與言哭君死令我心肝摧  
憶昨聯鴈鷺鳴珮鳳池隈  
俄然入鬼錄榮名等浮埃  
逆影不久照顛波逝難迴  
訣別汨有餘擬招魂元才  
枕紉引歸視家山路悠哉  
堂封瞑雲合猿官秋吟哀  
首丘礼所重規兮歸去來

招徐仲穆彈琴

素絲樞枯桐繁戶間宮徵  
誰知伯牙心悠々在山水  
賢哉鍾子期風流今已矣  
所恨聽者稀浮埃掩髮几  
為君重拂拭試將一調指  
而我亦因君淨洗箏篴耳  
古人云遠此心良可擬

贈南昌教諭良樸

浩々江上流疊々水中石  
泛々木蘭舟悠々遠行客  
江流石可轉遠行未云極  
把袂盃酒間故情滿胸臆  
十年於青毡勉崇明德風  
雲一得路棄我如遺迹  
遊魚在深淵冥鳴奮高翼  
相從弗及時流光恐拋擲  
榮名各有時願言加餐食  
朋簪嘉有期豈必長長相  
憶

贈上高張司訓

新秋結良會客毡猶未寒  
驅車忽言邁岐路浩漫々  
風昔論交誼馨香比秋蘭  
襟期固膠漆翻令離別難  
我有一尊酒酌君々自寬  
人非比翅鳥焉得長相看  
燕鴻各有路奮此高飛翰  
際遠勿復道努力且加餐

退菴鄧先生遺稿卷之三

樂府歌行

君馬黃

君馬黃我馬驪二馬並轡行且馳君馬行二日千里  
我馬服鹽車僂首垂兩耳世人不辨驪與黃我馬如  
何君馬良一日長鳴上廐阪伯樂相逢恨遲晚

長相思

長相思隔蒲湘身無羽翎川無梁夢魂欲去關山長  
昔年有語結嬋娟白頭欲效雙鸞鳥自從羽翎兩分  
張風遊四海求其凰君心一去若再返車輪生角馬

蹄方長相思空折腸

短歌行

東飛烏西走兔朝復朝暮復暮百歲光陰一程路過  
眼紅顏草頭露楊柳尚待秋風吹帝牛見日色日裏  
丈夫有為貴及早人生能得幾時好短歌行歎人生

秋夜吟

秋風吹葉滿地明月穿林：瑣碎曲闌倚偏未成  
眠金井牀邊啼絡繹自從征夫去不歸美人夜上簷  
驚機隔窗何人堪語停後悵然如雨

采蓮曲 入邑誌

綠鬟雲鬟紅玉頰日日溪頭弄舟楫采蓮采葉復采  
花蓮花蓮葉何稠疊萬里關山君別妾試問相思路  
幾重數盡蓮花數蓮葉

采蓮莫采花：心有蓮子蓮子未可滾花心苦無比  
采蓮莫采葉留葉製即衣自從采蓮去冷落鴛鴦机  
即在寒江千里外蓮葉蓮花不成采無因折藕破絲  
牽惹起春愁溪似海

拜月辭

月初生誰家二女不勝情紅裙翠袖簪香帶堂前向  
月深：拜小女拜罷坐階墀舉手學西双蛾眉大女  
拜罷入簾幃思滿懷人不知

橫塘行 入邑誌

橫塘女兒朝采蓮：花映臉紅粧鮮即君何采五價  
馬買春不管春無價荷珠蕩漾非真圓藕絲作線那  
能穿低頭轉面向郎語數語不足使君婦駢頭蓮子  
各另房鴛鴦鴻鵠自有双采蓮拾翠晚：啼啼紅愁  
綠窓

居庸關

居庸關何險曜天地造設非人為連峯疊嶂青不斷  
限隔胡虜嚴京師巨靈運斤如霹靂鼓斷小腰百餘

尺六丁華石投尾閭西京閭門從此闕 大明普照

華夷同因天設險施人功四山雄傑繞雲霧半空樓  
閣搖玲瓏重門擊柝待暴客鑿石為樞鑿為固戎車  
不得方執行一竿當關萬夫敵羌胡得路爭求歸馬  
馳絡繹無休時不論漢世謝西域絕似成周通九夷  
吾皇脩德不在險直環四海為天塹山後諸州盡版  
圖漢南千里俱耕斂雕題拳髮奉外藩九服面內  
王畿尊居庸乃是畿甸之北門疇昔之險奚足論

平胡詩 柏梁辭

永樂壬寅秋七月大選車徒將校獵俄報近城得虜

謀遂跡其巢操其脅百萬統貅心力協雷震驚雷  
火燁擒胡山高平步蹠飲馬河深投篋涉務若風長  
捲枯葉東突西奔不相攝巨酋面縛首蒙龍男女為  
俘淚流頰振旅班師歸獻捷凱歌四起聲相接旌旗  
連雲笳鼓疊萬馬長鳴鼓其鬣夙入霜蹄輕蹕蹕漢  
南之山勢截業四首胡天雲帖：秋霜隱巖春雨決  
陰慘陽舒慎調燮九州四海皆臣妾萬歲千秋隆  
帝業

烟雨萬竿園

劍城老人年八十間酌劍池研墨汁秋風悠忽起電

瑞龍翔鳳舞湘靈泣昔曾許我烟雨萬竿園一竿未  
作俄云祖荒烟幾見暗宿草暮雨空閣啼鵲唐君  
何從得此幅使我觀之動心目抱負後存晚節堅奔  
馳已愧塵襟俗此固欲買千金難且解腰下青琅玕  
還君九千九百九十餘九竿分我一竿伴歲寒

送大名高教諭考滿

簿書辭吏事桃李萃公門人彙教官樂我愛師道尊  
昔年叨振南州鐸采芹泮水歌思樂庭下春深草帶  
交琴迤邐畫永槐陰落有時歌詠遊舞雩清風習：吹  
華裾賢閔聖域慈取徧教官之樂誰能如子今列職  
鵷班裏滿眼門牆桃李逢迎猶足超時人師道之  
尊有如此先生十載教名邦英才濟：登岩即銓曹  
課績列優等當路同名交薦章瑾瑜由來無空價行  
看待 詔登金馬可人一設好情懷拂拭華箋為君  
寫

念二子 觀子也

二子死已久我心猶未忘時復一思之宛如在我旁  
阿滿行年方九歲信口說書能屬對章兒六歲未發  
蒙四声反切皆暗通兄弟參差双玉樹不比尋常狀  
犬豕我時辭家道廣西大者靠衣小者啼只言父子

情春忘豈料歸來不相見  
兄死半月弟遽從如函同  
寄佛寺中念父有言留與母使我聞之割心腑家山  
歸骨已多年私愛不斷如綢帶情之所鍾在我輩子  
夏夜明燈其罪眼前未有黃口兒幾何望得長成時  
兄弟碌碌各自屋異鄉何人是手足一四念子一四  
憂得黑頭成白頭

憫三子 卷子也

螺贏育螟蛉祝之令似我螟蛉生羽翹飛出負螺贏  
人言養子思義輕我養三子如親生大即有力能幹  
豈不避當前有豺虎二即當家十五年囊裏曾無私  
已錢羅生質實家人子撫愛并同隨指便養男只為  
身家謀三子若在吾何憂可憐命短而不任旬日之  
中相繼去隣人見我哭之悲謂我莫是親生兒他家  
螟蛉生羽翹四散自飛還自食負義不瓦有義士彼  
蒼視听何茫我聞此此語重悲憤嗚呼三子誠可  
憫

題江清隱園

江江老人讀書老杜門不許紅塵到夜來風雨送春  
歸滿院落花閑不掃屋外青山上雲啼猿嘯聲  
相聞舍南舍北皆春水釣魚磯畔多鷗群江南風景

好如西先生買得爭論價只恐猿驚官怨鷗盟寒微  
書催到金門下

贈書札部主客郎中陸公墓表後官以子贈

君不見昔日唐陵陽崇國公沒時孤子方嬰童荒墳  
宿草六十載榮光忽照重泉中又不見道隆處士生  
長元之季爵祿簪纓徒有志寧知身後際承平名位  
一朝回子貴瀧岡阡上多松筠白龍潭裏波翻雪穹  
碑文字泣神思紫誥龍鳳幡絲綸世間父母誰無子  
榮耀如斯能有幾行路無情也動心魂魄有知寧不  
喜雖得死者榮還為生者悲萬鍾五鼎不逆養季路  
空懷負米時百年歲月奔如馬我亦人間孤露者同  
病相憐情最真賦就新詩汨如酒

存耕堂

蘭堂印氏稱名族百年家世通喬木高堂揭扁號存  
耕種德尤如種嘉穀方寸之地仁為春生意勸之如  
興雲來年率白帝命有稂莠肯為他人耘秋成有獲  
倉箱阜寧讓東南百千畝水旱無凶害歲豐豪強豈  
得魚吾有君莫羨家有萬卷書豈不見河東柳氏稱  
巨儒善和旧宅無人居又莫羨家有滿籬金豈不見  
董家築塢貽謀深不及後人徒有心積善積金非不



美振後光前能有幾題詩為前表存耕貽厥子孫、  
又子

送趙司勳給假歸浙

重陽節去秋將晚北風微、吹南雁故人別我歸、賦  
欽臨歧握手情無限憶昔備書遊木天職君今已二  
十年天潢分派公族淩冰玉為質人中仙少年讀書  
破萬卷海天空濶鵬程遠秋風折桂步蟾宮曉日觀  
花遊上苑石渠論列集鉅儒君從璧水來與俱書交  
當世知名士編閱人間未見書歸來再歷霜臺試高  
出時人几頭地逼人富貴未暇、唾手功名良易、

冬官庶務稍浩繁即署優游十載間封章判時無滯  
事戎詩論多餘閑政成入向明光奏家宰戚後居  
績茂進階已覺大夫榮錫詰尤蒙 恩寵厚君司勳  
級我司封我居西署君居東金蘭勝漆裏情同風雨  
寒暄苦樂同玉瓶酌書陽閣酒可 別此生年交岸  
上行人歌竹枝船頭羌笛吹楊柳布帆十幅掛長風  
極目江天連斷鴻劉門蒼樹蒼茫外吳會雲山縹緲  
中淮河鯉魚紅尾短相思祇憑書來緩驛路遙梅只  
自吟江亭見月同誰玩富陽咫尺近臨安十景江山  
面裏看吳戶出郊迎吏部家嚴望 闕拜封官掃墓

然黃贈先此存沒沾 恩有如此天光赫、照林丘  
畫錦煌煌、耀梓親恩已報 君恩深知君目子一  
生心兩全忠孝垂青史贈言如贈雙南金

聽鶴書房

裊麻已終制祥琴發新聲軒前双老雀聞之飛且鳴  
曲終靜坐生遐想此宿先人在時養聞琴彷彿似知  
音長日軒前聽琴響先人時復一理絃振羽編聲  
劃然自從人琴俱已矣吞聲飲恨踰三年此日聞琴  
聲嗟、似謂九原人復作物情如此感人心不覺潛  
然雙泪落嗟君自是純孝人百年無日不思親由此

開軒名聽鶴一回聽在一沾巾

九峯琴趣軒為趙性中賦

排闥芙蓉開翠、浮嵐飛向窓前墮窓下幽人澹此  
情橫琴靜對山光坐日長萬慮俱消沉當窓一曲太  
古音滿湘雲水鶴和暖風雨江湖龍夜吟世間罕有  
鐘期輩此時意趣誰能會流水高山就有昔無弦更  
在琴之外游心直到溟濤天文王宣父俱在前世外  
賢塵無一點惟見九峯青蒼

九峯為分水諸叢論題

東南九峯如削玉君家正在山之麓芙蓉排闥送青

來長日捲簾看不足烟嵐安態日方千古色不改恒  
靜然靜重由來仁者寿何妨假此期親年朝來拳觴  
獻醴醴千屋盡墮盆中綠如山如阜如閭陵此際尤  
宜為親祝：親寿、如拳拚金母拜木公陵谷可安  
天地老孝子之心那有窮

題王牧之所惠墨梅

我家住在大庾嶺之南羅浮山之北萬樹梅花三畝  
宅地偏寒盡不知春每傍南枝訪消息偶來謫官居  
西湖吟風詠月懷林逋暗香疎影俱寥落清興不如  
觀西園羅浮山大庾嶺瓊瑤世界神仙境酒熟梅開

人未歸新詩題向雪中景

送友人趙儒宗赴京

我適天邊還君又天邊去忽謾相逢遽別離  
衣無計而君住無計留君住有意待君回明年春江花正  
開望君輕從江上來停棹我門前握手論素素相  
顧面俱如故始信天邊多雨露

題画山水

我是江南人喜玩江南景何人為君寫此圖使我觀  
之動遊興青山如龍飛入雲石磴轉斜双溪瀆浮嵐  
隱映山下村携琴雅覓雲中君雲中之君不出戶

花落鳥啼春自去丹崖翠壁香難扳惆悵何由展良  
晤蒼頭掃雪：不問諸客且去明朝來欲去未去吟  
興動臨風一採江南弄

題耕桑堂卷後

人美田家樂我憫田家苦火雲彤彤日卓午隴上耜  
禾汗如雨我聞田家苦亦美田家樂百穀登場黍上  
箔雞豚社酒村：酌田家苦：有時田家樂：無涯  
但願五風十雨常如期公無私無私無私詠歌勤苦樂  
雍熙萬年上祝吾皇隆

送錢塘王牧之還北京

西湖雨過生新水孤山倒浸玻璃翠  
歌教人未飲心先醉便言本是江南客半世辭家  
未得怨謾相逢之相別水色山光豈終極京華  
有嚴親况復交遊總結故鄉休道難為別我亦東  
西南北人

送卷鄧先生遺稿卷之四

五言律詩

賜觀燈詩五首 永樂二十年正月十五日進 見邑志

上苑春如畫東風夜不寒月從今夕滿燈許萬人看  
鰲背三山併天邊列宿攢金吾那有禁行樂任盤桓  
月影移宮扇燈光映御筵魚龍呈百戲笙鶴會群仙  
花發連枝樹人遊不夜天華夷欣共樂萬壽祝

老年

欲識鰲山趣先從境界論佛來西域遠星拱北辰尊  
樂事生田野歡聲藹禁垣太平端有象稽首荷君恩

恩

白叟挈黃童觀燈紫禁中 恩從三殿出樂與万方同  
天近瞻華采年登謝化工太平歌一曲沉醉清東風

弱水還瓊島星橋駕碧虛 九重天近慶一歲月圓  
初勝景看逾好新詩畫不如微臣逢盛事獻頌愧才疎

耕隱 見原邑志

綠野春三月黃童雨一簑有田真可隱無事懶相過  
社日雞豚富豐年黍稌多醉來天地闊一曲太平歌

象城送別

驄馬去駸：新詩觸景吟涼風飄桂子晴日轉棠陰  
親舍關山遠天涯西露深兩言忠與孝贈別重黃金

送鄭上舍

南浦清風起西山宿雨收人還天上節潮送海門舟  
朋舊皆青眼郎官正黑頭回朝膺顯擢努力繼前脩

送黃司倉

送客遊京國情深不忍分柳條牽畫舸柳酒注離尊  
驥足康莊路鵬程翰海雲都門如到日魚雁好相聞

送奉人陳玄志

王國生多士陳生寔俊豪十年窮六籍一釣有連鰲  
蓬島看：近雲梯步：高應知廷對日恩雨沐苞袍

題張主事族譜

今祖黃堂傳賢孫粉署即名門多宦達世業有書香  
泮水源頭遠眉小譜法良笑人忘所自下馬從溪陽

平黎卷為張憲副賦

小醜動戎峰名卿事折衝烏蛇初入陣孤兔頓潛蹤  
一統乾坤大三春而霽濃潢池膏刀創依田冀刈豐

七夕時卧病保安州

七夕如常夜，双星故隔河。浪傳牛飲渚，誰見襪凌波。  
天上人難識，世間巧自多。欲將圓缺意，對月問嫦娥。

遙通天河路，飄轉望嵯峨。仙郎猶有婦，蕩子可無家。  
度日憂王事，逢秋感歲華。鄉心成百折，城鼓已三挝。  
夜久銀河轉，天宮玉露零。還憐兒女輩，獨看斗牛星。  
雁新沉書浦，螢流拜月亭。何當乘興去，共聽鳳凰翎。

七月十五夜對保安對月二首 見邑志

萬里關山月，看、四度圓。多情照孤寂，無酒對嬋娟。

在處鳴砧杵，誰、度管絃。城南多思婦，此際未成眠。  
練、飛明鏡、轉玉盤。山河微有影，蟾兔不勝寒。  
塞外猶為客，關中正倚闌。清光隨處有，千里思同看。

中秋夜保安對月二首

久客逢佳節，幽懷滿素襟。一年今夜月，千里故鄉心。  
酒謾和愁飲，詩聊遣興吟。誰家思寄遠，風外起清砧。  
風露滿天清，今宵月倍明。姮娥如有意，飄渺亦多情。  
河漢双星隔，關山一雁鳴。胡為嘆離索，且把玉壺傾。

哭先兄二首

雁斷家無信，兄亡弟不知。怪來頻入夢，添得苦相思。

眼暗觀雲客，心傷見月時。孤燈坐深夜，無語淚交頤。

半百寧云壽，諸孤况尚孩。老天徒有眼，嘉木不為材。  
弔宦歸雲下，啼烏入夜哀。誰憐千里雁，孤影獨徘徊。  
江上與兄別，歲周期我歸。衆雛隨母去，孤雁念群飛。  
屈指三秋隔，回頭萬事非。故山松下泪，何日一沾衣。

挽阮梅梁處士

薤露声初咽，梅花玩已荒。宦遺華表恨，天減少微光。  
種德根株茂，承家徽嗣昌。高名垂不朽，太史有銘章。  
和阮序陳司訓惟成見贈詩韵二首

日月雙飛鳥，乾坤一大寓。人生真似寄，髮絲頓成皓。

景物江南好，詩朋座上多。但令尊有酒，不樂復何如。  
瀚海收鵬運，蓬萊托鷗窩。容身天地間，搔首鬢絲皤。  
戀、關心常赤還家夢，多、君親多未報無計奈  
愁何

附陳原韻

先生為客久，此處卜行窩。老也休官好，蕭然任鶴皤。  
苔鋪春徑滑，花落曉庭多。遣興憑詩酒，人情其奈何。  
和錢參政示子詩韵四首

子弱宗祧重，千金一髮懸。未能成汝學，常恐辱吾先。  
客路青雲外，家山夕照前。萬金書半紙，無面請誰傳。

開汝燈窓下工夫頗用心達人知向字對譜解彈琴  
好作儒林秀休嘆學海深吾家稱世開喬木正蔭  
歸心何所似滄海日東之三載達人寄一詩層夏頃  
肺肺多病損容儀始信黃金盡能令壯士悲  
生長逢昭代霸和愧此身有官居牧伯無德報君  
親積善由先世傳芳扁後人家藏書萬卷子孫未為  
貧

### 泰然窩

一窩如斗大容膝僅寬舒俗客無來轍天君有廣居  
凝塵各几格蔓草滿庭除多少閑中趣吟風弄月餘

### 題陳怡雲竹軒和金室尚人韵

種竹十餘箇開軒三兩椽滿庭留野色無地著荒言  
世際文明會人高月旦評鳳雛看已長佳實幾時成

### 別嚴翁

四海皆兄弟如有幾人利輕緣義重交久見情真風  
雨連床夜管花對酒晨一盃從別後此意與誰陳

### 清風樓為金文鼎題王孟端寫竹

典可千竿竹休文八詠樓江山隨處景烟雨自然秋  
俗士絕交姓詞人工唱酬留題寄幽賞毛髮冷飈飈

### 五言排律

### 嘉會樓為司封陳郎中叔剛賦

樓倚青山起門臨綠水開雕甍連碧篠文砌護蒼苔  
空翠當牕落清光入牖來捲簾延衆翫掃榻賦天  
書群峯小江空一鶴迴烟霞成隱趣風月壯吟懷  
飲無片夜論文有俊材鄴侯書棟架北海酒盈盃  
負雲梯約綵絲非作賦才留題寄出賞撫卷具悠哉

### 挽福建錢泰政

德政名方岳才華藹士林壽年胡不永天運信難謀  
大夢黃梁熟高春白日沉詩書成往事忠孝負初心  
繼志孤兒切埋魂九地深備述回輓述日雨散朋簪

少日論交義他鄉感訃音招魂歌楚些有泪濕衣襟

### 挽吉水李處士分水其母德回之父

令子名成日高堂祿養時俄生風木感思誦蒙莪詩  
浮世真如夢青山夙有期烟霞俱失色猿鶴共含悲  
難露声酸楚藜雲路險巖遊魂招不返遠計報何遲  
耆旧中洲彦碑銘太史辭言二皆德範留與後人思

### 上天竺遊回道上與陳見卿朱聯句

夜宿招提境晨辭佛国山  
馬視朝馬四知路熟客去喜僧  
問陳梵刹鍾初歇人家門尚閉  
夏幽禽鳴上下曲洞  
響瀑漫單霞拂衣裾  
濕苔侵屐齒斑朱  
白雲橫洞口

紅日射林間  
馬湖水玻璃  
瑩霜楓瑪瑙  
殷稅物華憐  
景好詩思愧  
余惟夏要書  
登臨與寧辭  
步履難仰扶  
持芳僕從寶  
石更躋攀耶

退菴鄧先生遺稿卷之五

七言律詩

送方太守之官南寧

宮羅新製紫袍輕  
滿袖天香出禁城  
雲路朋儕青眼別  
炎方父老白頭吟  
黃堂宣化仁風遠  
綠野行春瘴雨晴  
千載繫黃稱善治  
好榮勛業繼芳聲

送孔貳尹之官上林

郎官光彩拂層霄  
聞說承恩出

聖朝萬里天涯鵬  
路闊一鞭行色馬  
蹄驕黔黎日化  
絃歌盛綠野春耕  
雨露繞隣邑故人  
應有侍臨風洗

耳聽民謠

送都昌李縣丞

酒盡沙頭雙玉瓶  
江空歲晚動離情  
三千客路風雲遠  
方寸丹心日月明  
奏最楓宸嘉茂績  
恩流花縣說芳名  
懸知寵秩遷虞綬  
雙燕出鳳城

贈李縣丞陞潯州經歷

郎官才美舊哦松  
又著黃堂積西功  
兩地民心懷惠澤  
一襟忠氣貫晴虹  
清潯湛月秋無底  
白簡凝霜草有鋒  
早展經綸登要路

虞廷補袞待愛龍

挽鄉友湯有字先輩二首

千里天涯感計音臨風一恸泪盈襟  
追思前事總成夢欲吊芳魂空有心  
午院塵生徐稚榻夜窓絳絕伯牙琴  
堂堂更有高年母想見泉臺恨亦深

其二

年來送別淚頻潸行卷題詩墨尚新  
契濶幾何成談笑遊未老失斯文  
水寒磯畔鷗盟散月冷天南雁影分  
我有珠方知已汨隨風揮洒象罔雲

題汪志昂江湖集趣

江湖有客來相訪示我江湖集趣圖  
鵬海鵬天浩渺雲烟疊雨景模糊  
幅名不慕情偏淡相親机

白無欲買扁舟從所適塵煩未脫

贈許齋歸南雄

我門隱者曰知名湖海分携歲月更重見  
條鷺頭半白相看還喜眼双青雲飛大庾  
端心遠水落清潭去棹輕嘆我客中長送客  
驕駒一匹不勝情

送同年陳時懋分教羅城

春闈戰境各西東萍水那知邂逅逢  
雲路朋儕推祖述河汾弟子仰王通  
秋堂風露吟毡冷曉葉蕭蕭遠道通

味濃去二莫嫌遠徽遠只今文軌萬方同

題南寧審指揮松桂軒

高軒靜對柳營閒嘉木曾和雨露栽  
龍蟠雲從地起免靈不種自天來  
一庭晚翠籠毡帳萬斛秋香溢酒盃  
文武元戎襟度雅定應談笑要南垓

送吳郡太守之官

龍樓報徹曉籌雖昨下除書濕紫泥  
列爵已看榮五馬推恩正好惠群黎  
離筵不醉霜天酒行卷多留翰苑題  
開說東吳夏水思早留燕

南寧傳同知望雲思親二首

家山迢遞隔湘雲望若庭園思若存  
得祿未榮三釜養有生難報百年恩  
夢我賊龍心如織衣線看來眼欲昏  
回首黃堂霜月暮慈烏啼處不堪聞

其二

嘆君感物念高堂宛似梁公在太行  
望去難窮千里目愁來空斷九回腸  
東烏西兔親年老北轍南轅客路長  
同是劬勞思未報題詩感我成滂

棠陰清題贈南寧審指揮

教使听訟倚甘棠訟簡空餘白晝長  
鋪樹綠陰春意滿滿懷清思華表看  
仁民已見虛罔罔故園行看仁

棟梁傳語邑庠多大雅為詩繁美召南章

憶友人張自牧久客邕州二首

人落江空又暮秋故人底事久遨遊黃塵千里異鄉  
路明月半蓬何處舟計利徒貽笑鬼笑歸田早為  
孫謀吟餘一送憑高目瘴雨連天風滿樓

其二

半世飄蓬業已霜雪復爾為誰忙歸田未說家山  
好作客寧辭道路長問信故人時共語候門童子日  
相望重陽已近無消息又負黃花一度香

病起

識破彫弓未是蛇蘭燈昨夜綴金花九天雨露四昌  
運幾處溪山樓物華香散秋雲書隱處詩題霜樹墨  
林鴉吏人也為公家喜拂拭青袍待坐衙

白述

懶結車船送五第此生貧富任天公故人謾自憐原  
惡妖鬼何須笑伯龍半職敢忘君薄俸一錢未  
有客囊空年來學得經邦術欲整麻衣見凡重

羊城友人梁俊民以詩寄贈余因次韻以答之

霜毫雲翰照松烟靜倚出齋草太玄宇宙無限崑崙  
關臺山有客任盤旋身閑肯問公家事客至惟輸酒  
店錢笑我奔馳徒擾擾春泥和雪滿靴毡

寄梧庠諸廣文

西來久別諸文學霜雪傳雲思若絨秋迥眺昨窮渭  
北夜涼飛夢繞江南坐隅只有高人榻門外常多長  
者踪安得此身能掉羽日趨函丈聽清談

題使安南給事中恩親奏

駢四壯戴馳驅星使南征入瘴區五嶺不窮官  
駢駢萬金難買故園書丹心自許長懷國白髮那堪

獨倚闌

詔賜歸寧應有日且勤王事莫躊躇

寄題鄉友薛長義滄浪軒四首

天香未召滄浪客且乘滄浪日隱居菽渚潮田曲地  
窄竹簷雲臥小窓虛溪人采綠春相向沙鳥忘机日  
占俱見說西隣就可卜欲來樽酒看芙蓉

其二

蓮子塘西草尾灣幽亭風致隔塵寰蒼苔泥潤啼  
青壁楊柳分陰與西園春滿一犁江上雨曉橫雙黛  
海門山澹浪歌罷無人和白鳥飛來相對閑



其五

憶昔尋芳碧海隈，  
花仙拉我到蓬萊。  
路從黃荻州邊過，  
潮自烏鵲港口來。  
把酒凭欄山似面，  
憑欄片水如苔。  
晚晴一曲西風笛，  
涼月飛光滿釣臺。

其四

樹帶斜陽水滿磯，  
捲簾又見釣船歸。  
美人笑隔荷花語，  
稚子閒將竹笛吹。  
半點黃塵無路入，  
一般意味有誰知。  
品題如欲窮幽勝，  
須待參寥到漢陂。

送吳二尹之官交趾二首

石梁小似出沙堤，  
路新晴多馬蹄。  
道是群賢辭

上國，直從五嶺入雲溪。  
交情欲話心如織，  
別酒初斟思已迷。  
還想旅途相憶處，  
黃茅滿地鷓鴣啼。

其五

將軍馬上凱歌還，  
絕域塵清宇宙寬。  
銅柱山河皆郡縣，  
雄題人物總衣冠。  
均施雨露回枯槁，  
廣播耕耨乘惠

餘寒開道。

送湯州判之官交趾

除書拜下

九重天降騎驅馳，  
路八千。小兒笑予惟送客，  
鄉人榮

汝似登仙鳥，言日漸通華語。  
青尊時來絕瘴烟，  
洞療瘡痍如未解，  
好推皇澤為澆滯。

朝回書寄御中諸友

千官待漏九門西，  
日三相隨听曉鶉。  
賜對親承

天上語，獻詩曾用御前題。  
詞臣五夜分蓮炬，  
罷詔裴絳濯紫泥。  
寄与儒林諸待聘，  
文星今与泰階齊。

挽陳秋諭

欲為諸生哭，  
廣文無端宿州暗。  
孤憤蘓湖教法誰應

繼，  
江海詩名世共聞。  
過客滿門歌薤露，  
夢仙何處踏梨雲。  
哀辭未寫交遊恨，  
更采蕭花荐墓芬。

景葵堂

葵樹何年倚檻栽，  
繁陰已茂請君臺。  
美牆有威親如在，  
雨露無私花勝開。  
天策敢忘先世澤，  
深根長許後人培。  
何當剪作公袍綉，  
紅日輪邊拱上台。

碧岩園

碧岩園說類方壺，  
今向東風看西園。  
翠頂暖嵐青欲滴，  
潤門瑤草綠平鋪。  
七千里外懷親舍，  
四十年前歷宦途。  
為問日時猿雀侶，  
尋常還認老翁無。

校文來自廣右重九日過家

年來旅食逢重九，迢遞鄉心對菊花。應謂此身長作客，誰知今日適還家。梨園酒畔秋情洽，重雅燈前笑語詳。祇愧塵埃雙鬢老，臨風牢自裹烏紗。

對重九憶碧年

嚴君晚節似柴桑，酷愛黃花冷淡看。但願有朋來滿座，不教無酒負重陽。時光過眼成寥落，景物關心倍感傷。欲壽一觴那可得，只將清酒酹玄堂。

儒士董宗冕相聞曾未識，而以詩來貺依韻答之。

經濟才名滿士林，不知何事久湮沉。宿傳書去青冥潤，龍抱珠眠碧海深。對月有懷扳桂子，看春無那惜花心。神交久矣人難見，謾把吳歌和越吟。

琴室

囊琴無覓處，知音故此閒。軒碧海濤淨，洗從前箏笛耳。閑陶物外水雲心，潛魚在渚日頻躍。出鳥隔窓時一吟，宜爾園門和且樂。雁行昆弟玉森三。

古國登舟親友聯，帆一程至十二矶頭痛飲而別。余抵大庾嶺寄詩謝之。

西酒臨岐笑語間，冥鴻飛舉狎鷗還。

九重天上春如海，十二矶頭水拍灣。庾嶺梅花憑使寄，廣寒丹桂許誰扳。玉陽不負彈冠者，尚擬同趨玉笋班。

病中寄孔上林

猶批枝上露，薄酒青烏書。朱墨未乾筌，宿群仙雲外降。冠裳九老西，中看香浮玉。竿柳漿白紅，壓金盃荔子丹。甚欲登筵祝，祝著壽可憐。兩臂不生翰。

病中遣子婿謁顧太醫

年長漸非輩，行間曾交半。子獲追扳仙，即已跨青驪。去僕客方隨，越鳥還藥園。春回生意藹，杏林雨近落。

紅殷重來自，竟成衰朽欲覓神丹一駐顏。

青螺山色圖二首為何先生志一賦

青螺湧出海之隅，又逐丹青上西圖。萬壑晴光灑欲滴，一痕秋意淡疑無。下窺溟渤波濤壯，東望羅浮島嶼孤。我有滿懷遊覽興，只堪弱水隔蓬壺。

其二

狂瀾赴海勢滔天，倒障青螺出浪高。日照千崖生紫翠，雨來萬壑湧波濤。拾遺價重名逾重，水部文章豪興亦豪。泉石知音非偶面，題詩寄賀此山曾。

寄黎何二詩翁

猿倚宿侶怨山空况復秋霜點髮蓬雲漢低回雙倦  
翼山林潦倒一裘翁鬢餘駿骨金何在撫斷吟鬚語  
未工千載歐梅非偶遇明當細為說詩窮

杏林丹室為醫士吳孟森題

句洒遺踪不可求一卷藥傍杏林幽花殘紅雨簷前  
落葉熟形霞鼎而浮富貴誰能饒白髮市城今喜有  
丹丘光陰白箭催人老借問長生可學不

追挽友人邵昌父

若隨令子步塘宮不秋年同道亦同心契從知非而  
契若翁曾說即吾翁魂相魄落應難逆地老天荒恨

不窮三尺孤墳在何處明當下馬拜喬公

賦得列位登青瑣送翰林鍾編修奉

初歸封其父母

制誥文章五色新——給音褒許重詞臣編序事

業進前史封拜——恩榮及二親玉署清寒無六月

冰函瑩潔中纖塵登瀛只在登青瑣真是群仙隊裏

人

送董正術南還

華胄還聞接廣川詩書簪紱世蟬聯優游晚景而翁  
老平秩西成乃弟賢一騎香塵天下上路半蓬明月

浙東船官清不贈囊中物聊寫新詩上錦牋

壽江紀善父七十

堂前烏帽戲班衣天上祥光拱少微

顯先生壽算古來稀蟠桃結實三千歲松柏盤根四

十圍仰德未由瞻德範因風一曲省南飛

送許中書給假歸親

風池曉露湛恩波潞渚秋風發棹歌游子只知歸去

好故人無奈別離何葵心向日應常赤蓬髮欺霜未

盡歸還想

君親俱在念家山垂青履跣

和勝遊詩

百十年中此勝遊江山奇觀屬凝眸雲連北極天枕

近水含南溟地欲浮風懷日隨——王化改星河夜

逐使槎流梅花吟酒應回首添得詩囊滿櫓頭

送憲友溫知果歸省

九重有詔許歸寧端旂——出鳳城滿望白雲親舍

遠半蓬明月客自輕驍豹聲裏朋儕別桑梓陰中父

老迎同學凡人榮錦畫因君傳語問諸生

挽宋尚書二首

三十餘年侍禁闈忠誠久荷

聖君知兩朝典故推先達一代經綸屬有為大旱正  
期霖雨用貞松俄災雪霜安哲人善矣嗟何及自取  
勲名勒鼎彝

其二

使節翻：去不回——九重開計亦興衰和羹未  
盡塩梅用清庙方求棟宇材佳傳豈無良史述  
甘棠應有後人培褒崇更錫綸——寫誥千載榮光照  
夜臺

贈周長史南端

自從湖海見新詩到處騷壇說項斯玉軫朱絃彈白  
雪銀鈎缺畫寫烏絲宦情落：馮唐老心事悠：鮑  
叔知此去江南風月好吟殘且惜慰相思

送教諭朱經

先生不改歲寒心又復青：見子矜湖海名從此  
大詩書惠澤入人深泮芹得雨添春綠壇杏：雲落  
畫陰我有詠沂無限趣送君聊付一長吟

送祠部給假歸浙

鳳詔新頒雨露饒朝回花底緩聯鑣丘園在念歸心  
切朋旧相看別恨遙祖帳一重都下酒仙舟八月海  
門潮懸知醉臥林泉月夢入釣天聽九韶

送王中書給假歸豫章

高堂侍養白頭母——上國言歸青瑣郎九鷺衣裳  
紫書繡雙龍——勅命煥文章鄉閭共羨忠而孝  
童稚相看喜欲狂雲路故人先有約春風聯珮入鵷  
行

題萬進士赴名手卷

天風萬里入鵬搏曾逐群仙到廣寒雲路功名期早  
遂禁城花柳約重看為儒有幸遊

明主及第由來拜美官得祿早榮慈母養板輿絲竹  
日承歡

和國子司業吳先生詩韻二首

北來久与故人違欲寫南音寄所思古詞載歌犹有  
譜停雲幾和不成詩面交寧似論心好氣合何妨聚  
首遲却憶連床灯火夜簷花落處雨絲：

其二

市道奔趨古道遠可人迢遞費相思夢殘細雨青灯  
夜吟就傳雲落月詩秋聲已裏為客久泰山無伴訪  
君遲不知一別橋門後幾度東風吹雨絲

長陵陪祠

路入層岩洞府深寢園樓殿畫陰陰：鼎湖龍去雲犹

淫宮樹鳥啼日又沉天地無窮日子恨風霆有令鬼  
神欽為即已窮三朝祿補報空餘一寸心

獻陵陪祠

清溪百尺玉為橋：下行：輦路還天設山河多壯  
麗——宸遊宮闕更岩崑玉承正擬尊周武避壽  
徒聞祝——帝堯落盡微日哀痛汨西風松柏兩蕭  
蕭

送通州王知州

朱福皂蓋擁專城輦轂南來第一程庶務不論小共  
積寸心自与水同清甘棠在處苗遺愛青史行看著

令名同李故人張吏部先傳好信到神京

挽金侍郎父

秋風華表宦能言萬里歸來白瘴烟人事已非城郭  
在家戶不墜子孫賢種桃潘岳為令賣藥壺公曰  
是仙見說二郎承寵日

天光赫：照重泉

慈壽堂

欲得健齡報母慈故將慈壽扁慈園墮地凡見金桃  
熟南極常騰室嬰輝封誥喜逾毛義擬公袍鮮映老  
萊衣草心長共葵心赤忠孝如君世所稀

冰月軒為金御史賦

金身義冠鉞作籍冰壺秋月此生心能寒世上奸邪  
膽洞見懷中暮夜金堂以炎涼為聚散更瓦圓缺與  
升沉詩成寫向冰軒壁西取清光耀古今

白雲飛處二百為祠部賦

先龍松楸浙水東白雲飛處見重峰瓊花亂落烏啼  
樹雪片平鋪馬鬣封千里閑河迷眺目一天風雨慘  
愁容懷英美譽留青史忠孝期君遠速蹤

其二

南北山頭飛白雲無心偏感有心人丘園宿草述先  
壠江海浮萍寄此身梁園勛名千載盛龍岡寵命凡  
時新兩全忠孝何由得一度凝眸一悼神

挽高山衛李指揮

曠野材高膂力雄名傑出万人中雲龍幸際千年  
會汗馬曾收百戰功金石共期堅晚節松蘿誰意隕  
秋風成家幸有賢孫子永與山河誓始終

奉萱堂為梁伯用題

高堂慈母雪盈頭膝下佳兒子戒修寸草白情難報  
德叢萱偏角解忘憂延年丹熟紅雲起介壽西溪綠  
蟻浮暹想花邊行樂處板輿絲竹日優游

江紀善父母双壽

借問双親壽幾何，周天甲子已重過。木公金母親曾見，雀算龜齡未足多。春意滿堂花欲咲，紅光入酒酒如何。賓筵誰是知音者，和我長生不老歌。

送趙金憲

見邑志

十年簪筆侍鵷行，此日承恩出建章。錦詠

回宮新雨露，銑寇牙口風霜。七內有章來，常袞四海惟應數范滂去，莫辭行遠遠。九重威德待宣揚。

送劉慶良還重慶

度良寒家筆妹姊

八月秋風吹客棹，遙從錦水列京華。閑遊上界

神仙府，回訪瀛州宰相家。金縢歌殘人已醉，重陽節近菊初花。明朝又向都門別，相望相思天一涯。

離志堂為果仲高題

作室曾聞厥父基，肯堂肯構有佳兒。百年家事貽謀遠，面四江山入畫奇。蘭玉榮春香滿室，荆花麗日晝遲遲。門閭更效于公策，細馬高車可預期。

挽林恭政

柏府烏啼月滿天，哭君還憶十年前。江亭話別言猶在，京國分攜賦又遲。政喜蕭郎春似海，俄聞華表直

仙東南歸路多蘭澤好

壽時江黃子純

摩麟為脯兒為觥，此日麻姑壽蔡經。人入西華金母籍，天開南極老人星。蟠桃不許人間種，仙樂還從世外听。安得此身能搏羽，也陪尊祖祝遐齡。

送柏臺張從事考績

五夜烏啼月轉廊，青衫寒透柏臺霜。三年清苦香名著，兩字公廉茂績張。北海鵬鵬秋擊浪，丹山鳳鳥曉鳴陽。河陽君向頭從事，人在金門報一龍章。

龍章

鰲峰先隴

自別家山賦遠遊，誰將麥飯洒松楸。窮靈泣露泉臺冷，山鬼吟風宰木愁。對景謾令心百折，看雲徒有淚双流。何時歸樹瀧岡表，直使榮光燭九幽。

書陳屠士墓銘卷後

誰述祈陽季子銘，鳳凰山下表佳城。一言難盡生前德，千載長留死後名。天賦顏回那在壽，波於羊祜本無情。不知埋恨重泉裏，宿草春風几度生。

蜀岡先隴圖

麥盬無計到丘墟，風雨淒淒苦食寒。時節難從為客

過家山只向面圓看  
蓼莪掩卷心偏苦  
風水停尸日  
始乾此日題詩三嘆  
息令人端思滿江干

重陽過章考功家賞菊

重陽偶過章公宅  
携我同登郭泥臺  
佳節几年為客  
遇好怀今日為君  
開不妨為帽臨風  
落且解金魚換  
酒來勝會難逢  
須盡興丁酉重  
陽騎莫相催

壽椿堂為張主事賦

老圃堂前菊正花  
解和霜露酌流霞  
瑶池開  
招仙  
侶海屋添籌紀歲  
華  
万里天風吹桂子  
一庭春意藹  
蘭芽  
者英有  
北何時結  
預寫新詩寄海涯

壽萱堂

南極星聯室  
婺輝高堂阿母誕  
彌時庭前萱草花  
如  
綉海上蟠桃子  
滿枝賀客填門來  
送酒孩童競膝侍  
合飴承情更有青  
雲子奉檄還家獻  
壽卮

送寒家宰震兄英者親述南京二首

喬木參天梓木卑  
陰連慈竹葉倚  
三  
兩京相望三千  
里  
一日關心十二時  
列鼎正當承祿食  
連環又復夢  
歸期黃金臺下來  
時路惹馬徘徊欲  
去遲

其二

柳聯營壘春欲歸  
伯勞東去燕西飛  
故人功酒歌金

樓遊子還家藏綠  
衣  
椿木深中群相府  
萱花叢裏省  
慈闈分携動我思  
親念撫景無言對  
夕暉

贈選部孫郎中考績

六卿分職天官重  
四署論功選法嚴  
敷奏勤煩宵視  
草品題精密畫  
垂簾那无裴楷  
榮新權省使  
河唐嘆  
久淹明日  
——  
虞廷嘉茂績  
——  
九天雨露看重  
沾

贈選部鄭員外考績

少年板柱得高枝  
便着青衫入省闈  
詩思满怀公事  
了  
天香盈袖早朝歸  
多  
名久矣聞  
——  
京國文采

終篇補  
——  
衮衣頻覽相從又  
三載冲霄何日看  
高  
飛

送曾縣丞復任龍泉二首

紫禁朝回解珮珂  
香街過雨馬蹄多  
一尊祖餞陽關  
酒  
西耳吳音子夜歌  
通遠堂辭行邁苦  
交溪旣泰別  
離何功名記取  
——  
未歸

其二

馬上即官去莫遲  
東南父老候多時  
石田磽確資膏  
澤  
赤子飢寒待母慈  
家奉有源華冒遠  
君心如冰  
人知旧時琴  
在  
應元恙更折  
梅花贈一枝

送陳上舍回南京因于監

橋門多士盡朋簪見汝青年志不凡  
鏖戰文場曾獻捷著鞭雲路快登  
旂灯前昨夜孤官噪澤田秋深一  
雁南此去詠沂多好處新詩頻為  
故人緘

送陳中書陞湖廣左丞議

十年染翰侍彤闈此日承恩拜  
赤墀金紫

榮膺方岳寄丹誠早荷

聖君知雲連魏闕心旌動路出  
都門惹馬近江漢  
宣須名虎休言奪我鳳凰池

送李二尹復任東陵

青年平步上天梯名在黃金榜上  
題果棟終歸廊石  
用鳳鸞暫向秋林棲紅亭勸酒歌  
三疊綠野行春雨

一犁他日改成膺鴛鴦好來同  
听早朝雞

送周昇及弟榮歸

南閩較藝闕賢周慶載文場捧檄  
還瓊宴醉酣花柳  
娜親鹿端舞錦襪班朝雲暮雨  
江南景負嶠方壺海上山莫負  
故人霄漢約早來鳴珮接清班

送鄭文若別弟還家省父

昨宵夢繞漆園椿曉起那堪對  
白雲作客不如歸故  
里趁庭便欲見嚴君百翫世路  
羊腸曲九派江流燕

尾分惆悵二難相別起碧天寒雁  
正呼群

視諸貢士就試

聖朝四海同文日壬子三年大比  
時總謂風雲宜進  
步那知銜鑑不容私周垣設棘  
防嚴塞內院不經較

閱是願得真才輔

明主萬方目庶衆雍熙

彌封

橋門新水綠生漪猶帶春冰入  
硯池筆陳橫斜風雨  
作題紙深窅兄神疑方當

聖主求賢日正是儒目報回時  
淺陋屋陪衡鑑末但

存公道答相知

夜坐

銅龍漏下鼓初嚴群動瓦譁睡  
正酣明月窺人穿窬  
牖薄寒欺我透筠簾宦情暫向  
公餘遣詩思多從坐

久添試向灯花何太喜

恩波揭曉定重沾

早起

西窗月曉迎沉簾幕低垂院宇  
深琴几睡寒金篆  
鴨并床啼徹綠衣禽海棠頻醒  
酣春夢葵香同傾向日心憶在  
風池當此陰天香滿袖听綸音



病起留別保安諸文士 見西湖志

西窗西風吹斷蓬  
杖藜扶病看秋容  
菊花渾似詩人  
瘦  
山色不如歸興  
濃  
紫塞一盃桑落酒  
彤廷五夜朱  
戟  
鐘燕鴻岐路東西去  
此後相思意萬重

退庵鄭先生遺稿卷之六

七言律詩

題唐太守雲水卷

吳山萬翠玉芙蓉  
君住蒼崖東  
復東觸石雲從林杪  
起穿岩泉與海門通  
九霄已遂從龍志  
千里新成潤物功  
遙想口遊歸未得  
絃琴為爾寫松風

蘭室為前人賦

幽倚東風玩國香  
碧羅薄露濕荷裳

歲寒

文此日重登君子堂  
況有芳同氣味蜀相元譜自  
宮商題詩再訂金蘭約  
貧賤之交不可忘

吳江長橋圖

東南水患說始難  
誰作飛梁鎖太湖  
餘勢直從江海泄  
奇功疑有鬼神扶  
疎林隱約漁村遠  
巨浸微茫釣艇孤  
老我登臨犹未遠  
臨風贏得一披圖

挽劉處士

身前欲立百年基  
身後俄成一局棋  
痛哭阿翁并阿丈  
可憐佳婦與佳兒  
漆灯永照長眠處  
世事休論未死時  
若向堂前歌些曲  
石人瓦臼也含悲

挽湯處士

百年世故倦營營  
夢熟黃梁喚不醒  
委巷朝傳蒿里

曲室山夜注草堂靈佳兒欲養悲風木先友論交嘆  
曉星我有夜時冠蓋約可憐舊日早凋零

挽伍驥庵士

宿髮初添感歲華俄聞均死髮如鴉此生修短誰能  
料往事淒涼我独嘆墓石恐無人秉筆竄金章有子  
承家一杯恨掩西山土宿草年來几度花

挽嘉遜黎先生

西風拂面泪潸然哭為斯文一問天條去忽來誰予  
奪有才无壽孰拘牽夢回圓澤三生石笑破昌黎五  
鬼船壽夭窮通何必較只今猶是未 前

哭從弟惟清

旅邸淹：抱病身逢予哭子倍傷神惜看灯下愁如  
織分手江頭泪滿襟望汝成名先我祖奈天无意在  
斯人劬勞未報身先死腸斷高堂白髮親

江書屋

自牧先生隱者流買書築室大江頭文光半夜騰奎  
辟劍氣常時貫斗牛未信无官居鼎鼐懸知有子李  
箕裘購求不管贏金尽直欲声名著鄴侯

出京赴謫所宣德四年三月二十五日

曾將方寸質神明亦有封章達——帝廷葵菴素

心室自赤乾坤老眼為誰青一身去國風中葉万里  
携家水上萍最恨——君親俱未報悶愁博得鬢  
星二

入杭五月十三日見西湖志

遊遍江湖未到杭不知人世有天堂六橋花柳丹青  
画九陌樓臺錦繡粧北未南崇誇物產朝歌暮燕樂  
時康逐目何章蒙——寬郵到此潭忘見異鄉

僦居里仁坊見杭州府志本邑志

謫居何處好逍遙仁里深：遠市簷夜色滿蘆湖上  
月秋声到枕海内潮上林鷗侶空相憶南浦鷗群苦

見招覆載无私天地德暫容閑散在漁樵

春夕旅怀見西湖志

萬里東風故國情十年几度鳳凰城衡陽雁盡春三  
月玉峽猿啼夜二更席上狂言因酒得鏡中華髮為  
愁生靜觀富貴如雲轉拂袖歸來任俗爭

病起

涼夜如水夢魂清病体今朝漸覺平下榻倚窗成久  
立出門移杖欲閑行貧來只有青毡在老至難禁白  
髮生百歲几何開口笑強吟聊遣 中情

寄同寮胡司封

舜日竟天被八垠願余死地可容身諫那未許投針  
虎正直何緣信鬼神風燠心灰枕有汨市交頭白只  
如新吟成不敢高聲頌千里緘封寄故人

贈張孝功起復

風虎雲龍慶會秋廟堂方急棟果求東山已為蒼生  
起老范寧忘天下憂當代儒林推独步昔年即署懷  
同遊踈慵自不湮沉老莫悞常何說馬周

恒齋

雷風相薄卦為恒有客寄居揭此名現象直穿玄外  
意守玄深得靜中情烏啼花落時光改雨覆雲翻世

故輕我有滿怀松柏操欲來同結歲寒盟

友竹為錢塘邵士亨賦

俗交翻覆似波瀾晚節誰同守歲寒白占此居為莫  
送長教童子報平安故情時逐清風至古調頻將綠  
綺彈我亦後園叢竹侶煩將青眼一相看

送福建祝副使入覲

九重城闕鬱崔嵬万国諸侯玉帛來江漢朝宗歸海  
納明良慶會自天開儀韶彩鳳鳴阿閣捧日紅雲接  
上台朝罷論功頌

龍錫應知雨露滿頭回

台州程太守賢京國口遊也考績相遇於錢塘  
叙舊之餘賦此識別

西風接首雪盈顛邂逅驚看各問年老我一身難報  
國嘆君五馬又——朝天居民有謠歌廡范坐客瓦  
甌嘆鄭度此去功名知遠大相思常在五雲邊

乾坤一草亭為江都羅謹文賦

乾坤細細浩無窮萬有都歸逆旅中西物鸚鵡誰大  
小百年烏兔自西東琴書曉潤紅蕖雨密戶秋含翠  
蔭風此際好怀何処看吟邊遺憶浣花翁

羅江八景

見說羅江景最幽漁樵四牧任優游偶將佳話傳江  
海便有新詩入唱酬紺宇月明鐘韻遠西橋風細柳  
絲柔仙槎若許乘潮到先到祠前謁故侯

吳山書屋為錢塘蔣詒賦

市叢何處著書声山轉城南不斷青花廳春紅來現  
沼氣浮暖翠入簾屏為儒有幸逢

昭代摺第願須趁妙齡我有他年雲路約題詩為謝

草堂靈

和鄭良載父勉子詩韻

皓首絲如髮壯夫喧呶野風雖孤功名已許青

得骨鯁懸知絕代無騰虎：傳——殿陛雲梯步  
：接天衡一經不與羣金換始信而翁識遠固

和瞿宗吉見贈詩韻

抱琴元地覓知音泮水那期偶盡簪試拂朱絃古  
調勝將羅帶結同心陳遵愛客常投轄

原韻

憶昔隨愛德雅音南歸重喜盡朋舊生來未了今詩  
情去老全——心乍見蒼蛇污白璧曾

黃金相投莫道無知己笑對西山豁素襟

靜齋為仁和任安賦

閑居城市海無營客去柴門盡日扁車輟不從  
過書多惟有近情聽荷簾半捲塵凝榻蔓——生翠  
滿庭久靜由來當一動佇看鵬運起

愛萱堂為仁和陳敬賦

因築樹萱堂萬葉千花長砌傍吁日鳳凰  
淡梳風鸞鵲翠翎長板與慈母春行樂綵——兒日  
獻觴為同南陔如可續——和

致政

致政歸來雨鬢霜可堪笑子——鍾情政自悲王

衍無嗣真宜憫卜商問寢異惟秋夜永過庭踪跡面  
苔荒幼勞未報生身德想在泉夢恨更長

挽石泉陳處士

山風吹冷薜蘿衣泉石膏肓不可醫丹鼎久遺龍虎  
訣碧梧棲老鳳凰枝後園天上招長吉無復琴堂過

子期欲起彭殤問備短九原瞑目恐無時

聞餘姚黃大尹美政以詩寄之

見說姚江令尹賢公堂無事日鳴絃六曹井：遵成  
法四野熙：樂有年利器已從盤錯辨長材終向廟

廊迂

九重宵旰憂民切暫原牛刀割小鮮

和唐元稹鎮越堂詩韻

城中煙起卧龍堆城外諸峰喚欲來天造無餘千里  
回雲連勾踐九成臺日明絲節吹簫過春尽朱幡冕  
露田生聚日繁疆土固為田寧復有——策

樂靜堂為春長館刑士陸勉賦

蓬門一徑入烟霞云是山陰居士家除地作壇朝紫  
極楠枅看火煉丹砂奪群只換義之帖蟹眼時烹陸  
羽茶我亦人間無事者故來同賞碧桃花

贈蕭山蘇大尹——御史政除

太薇移次即星見執法來為百里侯筆下霜寒醫吏  
膽琴邊善政起民謳功名不負男兒志肯時能分  
聖主憂他日循良如見傳嵩山端可繼中牟

趙靜慈寺分韻得冬字見杭州府志

客况蕭條過暮冬遠尋方外散塵蹤路從西子湖頭  
入人在香山寺裏遙看到梅花吟正苦沽來竹葉味  
偏濃老僧曰是斯文友齋得相遇不厭重

登北高峰見杭州府志西湖志

擁夢百折上嶙峋世界仙凡到此分小朵東來吳  
越孤撐天柱入層雲江河俯視海中鴻鍾磬遙從地

底聞借問泊彌在何處老僧留客且論文

永思堂

生我劬勞德未酬百年歲月去如流蒼苔路見何  
及風木聲魚物未休南浦采蘋供祖豆西山酌酒醉  
松楸堂前因種啼鳥樹啼得慈烏也白頭

雪堂二百為慈銘孫瑞賦

雪花堆白滿階除有客開窓夜讀書只欲清光輝南  
冊不知寒氣襲襟裾閉門儻以成何事披覽園行謾  
自如年少寸陰須競取肯辭勤苦廢三餘

其二

曉雪先生跡已避肯堂重為今孫誇香芸柳絮開千  
葉玉樹臨階綴六花璀璨光中書半啟吾伊聲裡教  
三楹寒子曹主程內若撫卷題詩與轉嘉

送西浙朱通使考績二首

春早江南柳未生送君無物贈君行寒松自有凌霜  
操秋水元來徹底清煮海坐看成政績朝天佇見沐  
恩榮臨風莫嘆頭如雪廊廟登庸屬老成

其二

江心春水漲仙槎江上春風吹柳花初酒陽關方再  
疊登船西報已三槎五雲樓閣一神京北望萬里烟

霞仕路賒故旧相逢如見同驛驢瓦力服臨車

贈小兒科胡醫士

種杏年來已作林知君利濟及人深嬰孩疾痛未能  
語父母愛憐室有心大德兩儀生万物神丹一七五  
千金旅途相遇瓦田報讀把新詩滿卷吟

東甌送別

五兩搖風宿雨晴萬艘鳴榔海潮平樓臺如樹東甌  
景山水舟車北客程綠酒紅亭銷別恨銀燭彩竿留  
島情明時正爾需膠漆未許魚鹽老此生

遊南屏不偶見西湖

新佩荷裳竹簪冠清癯無奈朔風寒餘堂鐘罷來何  
晚雪夜舟回與已園俗狀塵容勞費馬天光雲影動  
情瀾石頭有路終須到共聽吾師說六觀

湖山錢別送杭庠皮司訓

三年作官在錢塘曾共湖山醉幾觴今日獨為千里  
客何時重上百花航吟邊風月詩名曰望外聞山杜  
路長貴賤窮通從此別交情珍重莫相忘

送彭恭議父歸崇明詩二首以子貴封給事中

籃輿就養到薇垣共羨君家五福全金才子名方显  
日先生壽算古稀年歸心夜切松楸夢行李朝登卷

西船作客何如柳土車葦蕩香美鯉魚鮮

其二

青衫烏帽禁如霜人是金閨老夕即行李遠來回念  
子歸心難繫為思鄉雪晴江岸梅初放歲晚河橋酒  
正香祖帳莫辭同一醉明朝雲樹杳相望

錢塘楊仲和西梅贊

羅浮仙子玉為肌姑射神人練作衣隔竹傳香風細  
二當寒藏影雪霏一廣平賦就名尤重和靖詩成和  
者稀誰為寫真傳不朽楊郎妙筆奪天機

訪都司都經歷

會侍同朝聽——玉音行歲四首嘆升沉長才又入

元戎府往事空懸運客心四海交游誰可托孤山風  
月自成吟尋盟欲下通名刺犹恐侯門似海深

章亞卿徐通政奉使交趾還次錢塘會于公館

賦詩贈之三首

瘴雨收晴毒霧開星輅遠自日南回聖華勤征夫  
念蕙茲無勞謗者猜八桂雲橫山似画三湘露落水  
如苔可人多少途中景想有新詩取次裁

其二

天子恩被四夷廷日節——命遠驅馳王風浩蕩烟

嵐曉春意昭蘅草木知馬援鎮蠻標柱日趙陀朝漢  
築臺時使還休更言邊事于羽翰容器玉墀

其三

聖主弘推一視仁輅車萬里遠頌——恩食首飾伏  
天威重今使昂藏——國體尊標柱寧勞分地界乘  
提直許到河源纖毫不帶歸時物為洗千年舊點

訪通題湘江吳都揮使令

至人風采邈難扳何意相逢夢寐間黃石故來尋瑞  
子青牛暫為駐函關朝霞夕露猿三秀坎永禹鉛煉

九近得通溪，未言辭。

君親恩義重如山

永思堂為前人賦

三載哀麻制，易於百年孤。哀恨難窮，劬勞未報。生身德重，貴長恩汗。馬功繼使，天荒并地。老揮金子，孝目忠題。詩假，緒南陔什，祇愧才疎，語不工。

挽黃淑人 布政澤之母

數字榮封，寫絳羅淑人。婦拒故山阿，門懿行看銘。筆迹路哀，戶聽挽歌。賢母自當隨子貴，隨子貴，隨子貴。天何紫微花露朝，滴孰與勿帶血泊多。

越溪漁樂為源善余大戶賦

我家甘在海門閑，只隔君我水半灣。泛海相邀騎馬去，潮平共看打魚還。白鱗鱗細供春酒，紅尾美香春晚。晚鵬運扶遙蹄，未得披回，向一開顏。

題劉司訓集美手卷

妙厨絲几淨，無埃室簾清。香錦帳間墨跡，遠從先世得詩筒。多自翰林來，青袍口是傳家物。大手真成補衮才，珍重平泉佳草木，百年面與子孫情。

別漳州閩通判

禁鐘聲裏五更殘，唱珮曾聯玉笋班。老我作官魚上

竹多君判郡，筆移山黃金已，盡難為客。日學相推祇，重賴會別。情未已承，恩長南還。

琴書適與軒為果仲高賦

几上橫琴，架上書。向君清興果何如？香寒室簾歌吟罷，日將湘簾講論餘。竹所有時眠，短榻柴門長日掩。閑居寄題，雅雅軒中，竟聊記江湖賦而初。

壺山諸書 卷二 首為庠友梁桂賦

羊城僻地，築幽居。幸得壺山，僅餘餘苦。徑不嫌車馬跡，寒窗常對聖賢書。吾伊聲歇，枕思索燈火光殘。尚卷舒經濟，李成當大用，閑居出處意何如。

其二

壺山不得半岩青，小築藏書客。教憑雲絮晚涼，半戶落苔花。晴窗傍琴生光陰，放閑中過學業偏於靜。裡成千載，巨房長白，他年期汝繼芳聲。

西原秋意圖

良工意匠巧經營，無限天机筆底成。凡卉白榮還自憐，昆蟲相養復相生。既陶厚德端亭，育功高仰聖明。我亦堪與中一物，觀圖玩意不勝情。

挽吉水王妣士

玄髮朱顏美丈夫，詩書功業足良圖。方期霄漢橫雌

鴉俄報風霜脆柳蒲待春老親情時時承家稚子泣  
鳴：交遊不盡傷心詞向在泉臺有恨無

登保叔塔

碧嶙峋上挂青蘿更躡凌室百尺梯越海一泓杯勺  
小吳山數點髻鬟低乾坤俯仰今非昔烏兔循環東  
復西天向從游年少者慈恩雁塔几時題

宿崇壽寺西軒

勝石來登室石山芒鞋竹杖倦踏坂路從磳底柏蘿  
上雲到天邊伴宿還野鳥乳啼庭客醉岩花自落老  
僧閑院閑從待西湖月更借僧房宿子同

挽文靖先生仲微

一命為郎應列星半生作客在流萍浮名夢竟迷仙  
枕遺德光照太史銘詩卷千年留字宿添灯長夜照  
泉扃斯文有泪何當洒風雨原頭宿草青

時敏齋為都司王公子賦

昭代昇平六十秋轅門武衛總儒流元戎下士礼尤  
延公子能文學未休白日肯教閑裡過青春不為少  
年甘愿君早展經綸志衣紫腰金趁黑頭

哭余知果源君

南安果令尸錢塘西望四州路渺茫誰  
歸歸梓

里室餘遺愛在桐鄉沽來市酒難  
得汀蘋可

若方欲撫棺發長物不堪  
殊方

難山別意

好信傳春欲放柳文蕭意駕彩雲迴旌種影裡仙翁  
動柱管中帳帳間輕蕙莫辭今日醉霍書應向几  
時來深情繾綣難為別共把新詩滿卷裁

養蒙齋為叔良先生賦

人皆可以為堯舜作全由來在養蒙山下泉流知出  
意麻中蓮直藉扶功師儒名不清高地桃李門牆淡  
蕩風我有一編童子習哉時談論占君同

壬子初度日客分陽李二尹同筵為壽

去年初度客姚江今歲分陽舉壽觴萍蹤霸柳未  
定松篁偃蹇漸成蒼鬢花滿日娛佳景朋友數人入  
醉鄉富貴功名在何所得徜徉處且徜徉

靜學齋為沈布政之子賦

人之生也真而靜為學心偏與靜宜巷裡柴門長掩  
窗眼中俗子未來時為啼花落語華暮翠羅香銷畫  
漏遲勉讀兩書成尔德而翁舊組望佳兒

西潭別業

西潭：水鏡先寒月引出人賦考熊春西池塘詩夢



草秋風洲渚佩細蘭烟川國待王維寫章曲花昇杜  
甫看我一襟魚鳥趣欲來吹笛倚闌干

琴詩清趣

朱絃玉軫起宮商倚調歌吹異轉長流水高山隨賞  
適清風明月費銷量大音不入箏琶耳而白多生錦  
繡腸何日雷門持布鼓青灯夜雨話連床

望雲思親為李主事賦

白雲飛起是家鄉一度觀雲一度傷望日未窮千里  
外歸心已墮二剝傍非无厚福供甘旨亦有朋尊介  
壽寧梁固點名青史耀而全忠孝紹遺芳

具慶堂為前人賦

宦髮双剝壽筭齊雁行諸子奉庭闈一門和氣鍾家  
慶五色祥雲上舞衣但祝大椿榮晚弄稚將寸草披  
春暉廷日今有華封典毛義何時捧檄歸

觀幸為上海潘祥賦

君住東華五畝坡春來景致向如何扶桑日上景光  
好楊柳風回淑氣多村北村南鳩喚雨社前社後燕  
尋窩一言難盡田家樂請誦康衢擊壤歌

秋墅

西時歲事已成功秋墅居人樂不窮茅舍村醪香滿

滿楓林社鼓嚶琴、父慈子孝存天性而順風謝化  
工休養竟民歌聲懷昇平氣象古今同

挽梁母李氏

三牲日養未為豐六喪俄如一夢中天外陰雲沉碧  
彩堂前涼露墮瑩瑩叢闔門懿德埋名古溪溪歸魂逝  
水東共挽靈輜歌楚些荒郊亂起白楊風

雍睦樓

問予何事到華堂欲識元方与季方庭院綠陰幽  
景門闌和氣藹春陽頃篋席上參差合蘭玉階前取  
次芳傳語園牆夢利者家肥原不在倉箱

玉壺秋壁軒

幽軒而、俯青寒雲影天光浸壁瀾蘋藻有看生  
席草若無地上園杆騷人怯冷山肩聳海仙逢秋漁  
量寬我是蓬瀛洲上客題詩今在此中看

遊臨安開元寺觀錢武肅王故跡

松陰策馬路盤盤武肅祠前一解鞍橋跨千人溪上  
過山聯十錦西中看切名曷世時遭過富貴還鄉古  
所難欲問詩唯開井鎮老僧更為淪龍圖

遊臨安淨土登律翠樓錢唐王子出家之所

祇陀園裏布黃金王子因生向善心酷愛好山聯十

錦枝依淨土結雙林洞門雲出有閑態花徑鳥啼無  
俗音磬翠樓高宜晚勝題詩為記一登臨

留別臨安諸公

我本南陽一酒徒詩名漫浪播江湖鍾期到處琴  
有鮑叔無言林下無滿面春風晨飲劇半窓涼月夜  
吟孤思來若得如杜茅十錦都收入西園

成趣軒

向水尋山路已賒小園日步趣偏嘉携琴徑造因看  
竹戴酒頻過為賞花金谷芳菲成寂寞錢唐風景號  
繁華隱居莫起柴桑念四海于今是一家

挽李主事奉使沒于江右

伊人蚤歲富才猷即署名成正黑頭忠孝未酬君父  
德風霜威振柳蒲秋半忽孤月望華節萬里長江旅  
視舟好在泉臺休抱恨永家有子習其裘

岳王墓

金牌十二但還軍黃霧遮天白日昏大厦無人支一  
木腥風從此污中原青泥尚染義弘血東市猶銜蘊  
古冤數斫當年奸檣首南枝下樹忠魂

青山書屋

青山萬古無名姓偶遇昌黎得姓韓風伯訟時雲擾

搜野人歸處谷盤三郊虛涼入秋初霽星斗芒隨夜  
正寒作室讀書勞景仰文章甘取後人看

慕賢堂

利昂重祠悔養近昔賢純孝是吾師方當子職躬修  
日正及親年未晚時絲玉扶衰鳩刻杖瓊漿介壽犧  
浮危羹黍負米無由再盡力懸知勝尺思

送林公度歸莆田兄弟皆受經于予

青雲得路同誰先諸下諸生汝最賢怡做鍾王書半  
草經談虞夏古無前辛勤慎勿渝初志星達應須趁  
妙年別後臨風听消息狀多是此莆田

送林公謬前入弟

据瑤玉之英總諸良工巧製成人謂官門多貴  
子汝傳家學有雅兄乘涼壇下春遊路繼晷灯前夜  
誦声他日功名如得意莫忘三載作師生

和鄉友鍾順送酒詩韻

浪說男兒食四方新豐美酒几時嘗得來便洗龍顏  
盡溫地微燒鰓眼湯威子柳肉情忘一笑予江海量  
和歌醉舞從今日一度開尊一度狂

遊天龍寺和同庵簡祥師韻

天龍寺裏謁如來紺殿重局遷迤邐白傳頓成香火

社東坡猶記妙高臺  
山願力隨緣結塵世清心到  
此灰吟罷倚闌縱目長江東去  
崔飛四

留別黃方伯

瓊林晏罷賜緋衣  
使綰金章入省闈  
一舉登科有三朝作狀古來稀  
乍風在  
曙黔首湛露重  
濕紫衣富貴凡人能  
步退功名遂早言歸

留別饒大參

藩方重材任選奇材  
公自中朝御史來  
金帶緋袍榮莫比  
玉壺冰鑑淨無埃  
堯民庶富歡聲動舜日舒長  
淑景四政暇遣懷  
何處好紫薇樓外紫薇開

林親家送其子婿至富春臨別不勝忘賦此

慰之

江上聯帆一日程  
輕風細雨弄春晴  
鶯聲燕語皆高思  
水色山光盡別情  
已喜青鸞諧鳳侶  
何妨白鷺結鷗盟  
分携莫嘆鄉關隔  
四海由來總弟兄

士子夏尚志送至富春賦此別之

富春暮柳花飛柳下停  
舟同酒家人道交深多別  
汨我持樽醉是生涯東吳景物僑居久  
南海鄉關去路賒  
貧病一身誰顧念  
楊雄未忍別侯巴

和樂堂馬梁敬叔賦

堂上慈親雪滿簪  
堂前諸子玉森森  
承惟在供甘  
音好合真如鼓  
琴琴世澤有源  
還有衍天倫  
同氣更同心  
南來孝友无多見  
惟爾賢名滿士林

送南昌郡庠生呂亨歲貢

萬里雲霄一束書  
問君此去意何如  
要將姓氏題高第  
便把文章博美除  
竹葉杯深浮綠燭  
桃花浪暖化神魚  
民生三事君親重  
肯忘相從講授初

虛白堂為溫大尹賦

知君居室在君心  
虛白顏名寓意深  
蘆花只容孤月入  
鏡室那有一塵侵  
芙蓉對雪宵開  
奏花果凝香畫

鼓琴掃壁題詩寄  
出賞清風拂洒煩襟

過十八灘

十年九度遊京國  
十八灘行十八回  
熟路儘能僥倖  
識机心犹被鷗鷺猜  
秦流觸石晴飛雪  
驟雨添江夜隱雷  
借問陰中同濟者  
幾人不為利名來

過大庾關

庾關南下是鄉關  
二十辭家二十還  
行李蕭條書報在  
鄉音如故鬢毛斑  
僂來小憩松間石  
興到遙看馬上山  
香火祠前尚丞相  
凡人未老得身閒

到家

去日年總二十三歸來鬢雪已盈簪半生勤苦成何  
事而字清貧是美談松醪滿斟澆世慮荷衣旋裂換  
朝衫君恩倘許重收用潦倒龍鍾恐不堪

呈同門諸友兄

青雲白著祖生鞭轉眼離群四十年夜雨孤灯怀对  
榻秋風三徑夢歸田盟尋洛下耆英会行赴江南書  
画船同學故多健在相看清興滿吟邊

和常齋兄既詩韻三首

千金養士采高臺曾獲龍附鳳來偶為批鱗傷切  
直故教垂翅暫低回赤心報國彈已斷白髮歸田仰

聖裁聞別故人勞慰同詩筒接得手親聞

憶年三五在妝臺曾亦東塗西抹來今日頭顱成老  
醜平生意氣轉迂回桐琴只作南音寫菱服還依旧  
樣裁尊酒論文重許我雅懷從此為君開

君家住釣魚臺水色山光滿日來西日乍沉涼月  
上南風初起暮潮回休疲高枕從容臥與列新詩取  
次裁我欲携琴同唱和不知東園几時開

餘姚訪陳司封即席賦二律

問水尋山取次行姚江西畔訪漁兄同袍意氣今犹  
昔補衮文章老更成露雨暫容玄豹隱風雲終起大

鵬程虛名累我將何用贏得蕭蕭白髮生

其二

憶昔承恩入選曹大夫從事独賢勞六年共署聯御  
紙几度同牀健足膏疏傳清名照汗簡屈平哀思滿  
島嶼升沉自古應難料胆对芳筵醉碧

退卷卻先生遺稿卷之七

七言絕句

題四景山水

幾日林霏暝不問  
蓬山飛翠入亭臺  
釣簾閑探春消息  
一對尋巢燕子來

其二

隔片山風吹薜蘿  
傍溪庭院晚涼多  
文禽飛去纖歌起  
人在荷花蕩裡過

其三

天間戶蔽黃金瑩  
氣勢凌秋分外高  
閑倚雲裳瞻素色

色洞庭飛雁杳秋毫

其四

六出花開不待春  
滕神工巧奪天真  
野人富貴死心得  
門卷瑤瑤一夜新

金園草堂

金谷芳菲不可尋  
金園喬木翠森森  
草堂靜倚溪江曲  
一榻清風古自今

題友人蘭竹兩

異種誰從楚畹分  
國香未許世人聞  
寒岩幽谷秋風裡  
青眼相看有此君

光風轉蕙

楚畹佳人翠袖長  
妖嬈無奈晚風涼  
幽懷自惜持貞獨  
肯藉吹噓散異芳

題荆蘭竹石二首

把棘剋之露葉低  
琅玕寧與玉屏齊  
荆蘭竹石閑相倚  
好把高懸實品題

其二

蘭葉蕭蕭竹節疎  
石形奇瘦稱清虛  
賢愚並處資修德  
荆棘旁生莫剪除

畧蘭二首

惆悵同心欲見難  
絲桐一操可憐蘭  
尚嫌餘韻風前散  
移上新圖耐久看

其三

九畹春深雨露濃  
玉芽無數茁芳叢  
濡毫寫向芝蘭室  
愛汝清芬一味同

過伍先妣家醉凌瀟墨菊

三徑歸來已就荒  
賞心無奈負重陽  
因過旧隱看園画  
天向東籬醉一觴

獵者圖

釣者忘漁獵者空  
風雲千載興奇逢  
綸竿化作矢戈

去渭水安流日夜東

題澹園

老桀在祠碩人寬淡泊生涯几歲寒老我蘆花同味  
道題詩留此中看

壺天八景

銅壺激矢韻琤々竹鳴風回雅樂清賓主相娛無盡  
意隔林頻聽簞箏聲

右竹裏投壺

呼童掃石坐清陰四樓宮商起月琴流響過雲凝不  
散松風琴瑟和餘音

右松間撥阮

鏡池繫破曉水堅寒月光撥搖水成天誰捧玉甍無  
定準明珠蕩漾不勝圓

右敲冰弄月

綠陰何處好鳴絃玉几天成不假錫山水滿懷終一  
曲冷々寫下石邊

右石上鳴琴

試問青冥跨雀仙經過華渚是何年風雲長護三生  
石留得遺踪尚儼然

右華渚神踪

迴廊薜蘿繡深清春蚓秋蛇取次行對此令人心好  
古煎灯深夜看黃庭

右雕筆仙

二仙閑坐玉屏閒剝啄聲隨別院來簾幕重々閑不  
住瑤階瑞霞也驚猜

右深院棋聲

時禽花底弄芳春彷彿宮商入調勻啼轉長聲漸遠  
錯疑仙樂度青雲

右出林鳥韻

題堂都帥西

羊羔

澤回風霜十九年子卿和雪啖寒毡疾報不向斯時  
乳全我披圖意惓然

馬

濯罷清冷不受羈困人韉上綠楊堤龍媒自是天閑  
種留待孫陽一品題

鹿

采々雲根五色芝高山深谷路逶迤千年蒼鹿馴如  
馬獻与仙翁一隻騎

牛

名園紅紫謾多般爭似君家黑牡丹富貴也須知穠

穠此園苗與後人看

題西馬送友人還鄉

竹批兩耳四蹄霜冀北群空見一良追電躡雲方有

志肯眠芳草華山陽

題春江送別卷

鶯啼燕語瘴江春為客他鄉別故人此景此情相感

屬丈夫死田山傷神

夜泊南昌二首

朔風吹雪滿貂裘汗漫天涯學遠遊萬種愁懷死處

遺移舟來近酒家樓

其二

樓上笙歌沸夜闌樓前簾幕護春寒四衣聊博一宵

醉慰我蒼苔十載酸

題春山枯水圖

昨夜春雷動四蹄絲絲群卉盡萌芽蟄龍也深淵

夢飛出蒼崖露爪牙

題携琴訪友圖為琴師通嚴賦

柴門深入洞中閑石路崎嶇半是苔料得故人非畏

陰独扶藜杖抱琴來

題淵明歸來圖

十載驅馳半九寰熱官猶道冷官閑自慚不似休官

者白眼林泉看世間

病中

听盡長更絳臘殘窓紗戰破曉風寒嬰兒也解憐爺

病時到床前學問安

送王上舍使還

玉驄嘶雨過河橋鞭袅東風驛路遙旆旌真從天上

去風凰臺下听蕭韶

寓閑亭

先生寄傲向林樾自得湖山物外情閑把老盤歌一

闌杜風瑟三有餘清

聽泉

洗耳清冷萬慮消靈夢死地看塵寰此情唯占時人

說直欲凌風訪子喬

慎友齋二首

素交難與利交謀特地開軒慎所求雨翻雲知凡

处长江淡只東流

其二

彈冠結綬總无心流水高山一操琴我亦平生輕市

道題詩相與說知音

存樂堂二首

堂上双亲壽且康堂前兄弟雁排行人生此樂由天致應是君家世澤長

其二

玉友金昆奉二亲一門和氣藹如春昇平樂事家有誰似君家此樂真

過嚴子陵釣臺

紅塵紫陌倦驅馳綠水青山肯夢思兄限五湖烟月趣釣魚臺下一題詩

百尺荒臺枕碧流傲書曾此起羊裘不是鵝班侶只合端來伴白鷗

虎豹豺狼四西馬楊百戶題

鋸牙鉤爪利如鋒一嘯寒生万壑風徒手搏來羊犬縛虎雄爭似虎目雄

豹

似虎非貌猛有威擒獐攫兔疾如飛虎人餵飼須令飽沙苑秋高要打圍

豹

青蛇玷玉謫雄辯金索纏身食不甘彼諧人投異

汝須教一飽內婪酣

猿

花陰眠食不驚人愛汝山林性已馴慎莫跳果當道立都亭畔正埋輪

山茶山鳥

百卉絨寒久矣哉山茶獨向雪中開多情何處園林鳥為惜孤芳特地來

海棠西簷

日上園林宿霧消海棠睡起正妖嬈幽禽也是風流物濃西雙簷故開嬌

石榴黃鶯

風流公子著金衣賞徧韶華未肯歸萬綠園林紅一點又來此處惜芳菲

雙雉

不羨山梁飲啄肥爭同牧子歎双飛五文願惜天孫巧移上重庭補袞衣

送友人還鄉

朔風吹雁三南飛有客還鄉逐雁歸我欲從之無羽翼黃金臺下立斜暉

雞鳴山



荒山夜月叫荒雞千載唐王駐蹕時今日翠華中過  
此朝陽好聽鳳來儀

洋河

洋河東去接盧溝奔赴長淮入海流不是鯉魚紅尾  
短便傳好信到南州

桑乾河

咸陽賈島客并州更渡桑乾赴遠遊我有千程鄉國  
路歸心太赴水東流

龍門山

雙鳳搏雲翠輦高從日惟愁聖躬勞馬頭萬頭點

青山小極日胡沙渺一毫

雲林清隱為朱晟賦

吾家住在白雲鄉竹樹陰陰護草堂此景若從別處  
看可人惟有米元章

題山水西送人歸羊城二首

粵山千疊水千尋桑梓長懸別後心珍重丹青三昧  
手為人滿意寫雲林

其二

數椽茅屋鎖烟霞君住蒼崖第幾家賣藥修琴歸去  
晚東風閒過碧桃花

題金尚書所藏畫

黃雀風長雨洗枝花殘鶯老已多時紅榴滿樹鳴山  
鳥別是園林一段奇

右石榴山鵲

紅日三竿照海棠睡痕犹浸露華香弄晴鳩婦來何  
處喚醒酣春夢一場

右海棠班鳩

華粉春衣染淡黃看花因到午橋莊城香不為東風  
西蝶使風蝶莫浪狂

右杏花西簷

紅紫酣春醉復醒洗妝誰把玉壺傾寒食可是能言  
鳥為向東風說此情

右梨花鸛鴦

題寒歲三友圖為南海楊康成賦

伐歌木殘友道輕利交門蒼容如萍歲寒有約人何  
在使我披圖眼独青

題墨菊送鄉友南還

瓦滿長林雨滿城重陽時節送君行故園三徑知存  
否一幅秋香萬里情

題四景山水

春山無伴獨相尋，欲覓知音聽鼓琴。  
翠壁蒼崖千萬仞，何人龍虎見白雲深。

其二

水光山色映樓臺，環綠圓林絕點埃。  
我有浮瓜沉李約，隔江人泛酒船來。

其三

秋山風月有餘清，秋水船如鏡裏行。  
此景別來今十載，畫圖相對不勝情。  
右見邑志

其四

萬籟無聲夜氣清，六花飛白滿溪山。  
衝寒小艇來何處，可是王猷訪戴逵。

題四景画

東風吹暖入荷衣，忽憶家山笋蕨肥。  
功業未成玄髮改，他鄉虫藥不如歸。

其五

困人天氣日初長，臨水亭臺分外涼。  
緩倚南窗終日睡，也無一夢到名場。

其六

白雲紅樹隱峯巒，曾記南阿賦考槃。  
此景別來歸未得，西風寫向画中看。

其四

朔風吹雪曉漫漫，共住京華几歲寒。  
鄉國夢成君別我，相思好把画圖看。

題画小景

北轍南轅二十年，更無清夢到林泉。  
青山紅樹西風裡，贏得披圖一洒然。

題蔡務小景

双溪遇雨水涵空，十里青山半是雲。  
無限伯牙琴裡趣，草堂何處訪徵君。

題賞菊画

三径秋來發興新，柴桑去後屬何人。  
于今未是休官日，聊向西風看寫真。

觀梅

百卉封寒未敢開，南枝昨夜占先春。  
魁暗香疎影

留待孤山处士來

棄瓢圖

紅塵不到白雲閑，洗耳清溪萬壑間。  
一自孤瓢捐棄後，惟留明月照箕山。

題待渡小景

行人意似江流急，舟子心如白鳥閑。  
無限短長亭外

外路不知何日到家山

題枯木竹石二首

漆園樗散不為材  
嶰谷參差玉未裁  
西石伶倫何處去  
板圖令我思然哉

其二

南風吹老碧琅玕  
雙鳳毵奮羽翰  
百尺珊瑚生海底  
可人移傍玉屏看

題進士鄭良所藏畫

春到江南几許時  
東風未報故人知  
龍頭便使何當發  
欲折馨香寄一枝

右折梅枝

十里湖堤未放春  
寒崖瞥見一枝新  
風吹瓊珮飄飄舉  
疑是瑤臺月下人

右懸崖梅

題梁仲高所藏俞漢遠古樹木竹  
毵毵鳳羽拂雲寒  
屈曲珊瑚出海蟠  
不是詞林揮翰手  
憑誰傳與世人看

墨梅

東風桃李不禁香  
故約南枝共歲寒  
只恐石堂深處  
鼎烹高樓吹笛汝心酸

春草圖為南海袁銀賦

生意欣：滿目前  
乾坤大德信元偏  
池塘昨夜經春雨  
對此令人憶惠連

梅月圖

白鳳參差駕玉輶  
姮娥夜訪許飛瓊  
廣寒宮闕應寥寂  
萬斛天香散月明

題沈斌所藏畫

相思無奈意悽悽  
不見同心不敢啼  
紅葉誰家連理木  
歸來猶借一枝棲

一右獨立相思鳥

羅浮仙子玉無瑕  
醉我東隣賣酒家  
夜半夢中人不見  
空餘斜月照梅花

右梅仙

霓裳舞罷倚闌干  
十二重閣閉廣寒  
金粟花開香力斛  
不知誰共素娥看

右桂仙

題西竹二首

十年無夢到湘江  
瞥見圓中玉一枝  
好似黃陵洲畔  
過溪烟疎雨倚蓬窓

其二

淇澳猗猗：玉萬竿和烟和雨翠成團城中真是无闲  
土兩箇枕從画裏看

夢齊采薇園

无生且暮理之常休歎斯人餓首陽叩馬教言衆不  
用君臣大義凛如霜

宿陸道士雪窩

東園步居為我開梅花紙帳絕纖埃夜涼一枕遊仙  
夢騎官吹笙徧九垓

為別長春觀楊道士

天上恩承雨露多归来双鬢未全皤何當學就長生  
訣坐看桑田變白波

雲村梁紋澗惠茶醑以詩荅之

雪夜乘舟訪戴逵酒醒茶罷興幽時可人家在村頭  
佳趣迥相逢似故知

画犬

宋鵲韓盧近已避世无烏琢与桃花野人相與驚相  
向偃盖山前是我家

題鄭進士雨竹

箏底金刀葉：奇分明彩凤舞朝暉况因醉墨淋漓  
洒又見群鴉帶雨歸

其二

誰將濃墨寫疎寒秋意蕭：玉一竿能似湘妃祠下  
過蓬窓丰掩雨中看

松碩園

錯節蟠根擁腫形風霜雨露脩脩經也知才大難為  
用磊檀浮山碩底青

梧竹

珍重伊人識遠國滿庭栽竹更栽梧他年竹實梧桐  
老應為明時養風雅

苔蒲

靈根九節可延年故爾多栽水石边若得安期傳妙  
訣定應凡骨也成仙

蕙

澤佳人翠帶長蕭：独立晚風涼靈均已矣知心  
少深谷顛崖只自芳

雪山

白雲隱約露山村茅舍人家尽掩門不有桃花隨水  
出誰知洞裏是桃源

賞菊

東籬昨夜菊花開隣舍人家酒醺醺秋葉落山一

臨先生正是賦歸來

題牡丹四幅

風

翠羅襟袖起飄飄。斜倚東風態度嬌。嬌蘭麝錦囊原不  
結。惜心散粉異香消。

晴

多謝東風巧剪裁。深紅淺碧一時開。晴雷隱隱天無  
雨。知是香遶繡裝來。

雨

粉紅狼籍曉粧殘。雨過盈盈倚闌干。自是絳羅衫袖  
薄。不勝憔悴為春寒。

露

粧鏡臺前酌。明窗出越西施酒痕。

淵明歸去圖

紫桑林菊正百秋。典午衣冠畫里留。長嘯一聲賦歸  
去。清風萬古振林丘。

趙仲穆西馬二首

清風華路淨兄埃。步逐奚官立仗回。不足良工模寫  
去。且向那得見龍媒。

其二

千金駿骨豈尋常。紫北群空見一良。莫遣西師徒面  
內。九方原不辨驪黃。

竹磯圖

城中無竹令人俗。寸土如金不可裁。誰向瀟湘烟雨  
裏。揮毫移出萬竿來。

秋江獨釣二首

老翁何事苦垂竿。霜落吳江水已寒。徒有鱸魚堪作  
膾。明時誰肯使休官。

其二

借問滄浪老釣徒。終朝垂釣得魚無。連鰭不入任公  
手。莫謂虛名負壯圖。

題西禽

西禽

淡々春山翠黛橫。生來嬌態自天成。何曾一日教人  
画。京兆風流浪得名。

鷓鴣

穿花戲水兩禽雌。雌雄和雄鳴白好音。若作人言豈可  
愛。樊籠何樂似山林。

竈脂

江梅已放臘前枝  
雙鳥猶嫌春信遲  
早晚因林紅綠  
徧穿花度柳白娛嬉

鵲鵲

誰將尺素寫双清  
五鳥群居似有情  
若使雌雄相唱和  
不知一隻向誰鳴

松隱小景

手植青松百尺高  
白頭方得解塵勞  
茯苓堪煮花堪  
酌坐聽天風響翠濤

赤壁圖

坡仙作賦紀清遊  
画出江山一段秋  
讀罷令人神思

爽凌風便欲上瀛洲

題小景

白雲無心

八荒歲早待為霖  
出岫無心亦有心  
本是從龍天外  
物誰教岩下久湮沉

閒溪悟道

清溪流出萬山中  
赴海悠悠日夜東  
不是越川曾有  
歎誰知夫子道元窮

林下高風

鳥啼花落不知春  
一榻清風樂趣真  
聖代求賢今

正急肯容林下有賢人

雲中古刹

雲山千疊鬱蒼蒼  
蒼蒼寺宇深紺宇  
洞橫仰斷碑苔蘚  
合摩牙猶可認南朝

夜燕潘氏文會堂醉後口號

銀燭搖紅院宇深  
管絃聲裡夜沉沉  
瓊杯滿酌深如  
海不及東愛客心

次日登舟夜值風雨復用前韻二首寄潘

氏

酒興詩情謾自深  
江湖天地寄湮沉  
那知一夜山陰

雪惹起王猷訪戴心

其二

蓬底燃燈坐夜深  
可人蓮上雨沉沉  
新詩吟就誰能  
和只有潘郎稱賞心

登臨安徐景文夕佳樓

酒入詩腸臉半酡  
夕佳樓上晚涼多  
層閣倚徧瓦新  
句奈比溪山景物何

海棠翠羽

銀燭搖紅照夜深  
故教春睡畫沈沈  
夢回無語春如  
許啼殺東風翠羽禽

杏花出會

梅樹青：正欲酸廉纖而過杏花寒出會也為紅芳惜久五枝頭著眼看

荆蘭竹石

勁節幽芳夾翠屏相看風韻喜同情薰蕕倚玉從來有荆棘何妨一處生

月影梅

西湖昨夜轉東風報道南枝消息通踏遍六橋尋不得誰人移上月明中

謝初階李士瑞

谷中竟夕不眠時父母心猶愛小兒解書滿林無力種此情多感故人知

春草園為梁錦賦

和烟和雨自悵：生意何人為品題一白池堂春夢覺滿庭風雨屬漁溪

風雨歸舟圖

簑笠篙工偃僂身纖舟和雨泊江濱接蓬高臥呻吟玉清殺蘆花裡藏人

黃方伯饒泰政遣人送至常山田賦此以謝之

錢塘潮到富春還送水移舟寸步難不是仁風送帆

力七程何日到常山

捕魚圖二首

浩：春江漾碧波桃花新水正生魚一罟休笑生涯窄意在烟波架有餘

其二

客邊長日望江南四雁無書思不堪漁父得魚須遣我腹中恐有故人鱗

和羊城梁俊民三首

貂裘已敝早寒侵優許歸田奉玉音欲訪徵君談

出處丹崖翠碧白雲深

其二

詩怀久為俗塵侵有耳那聞大雅音折簡相招入吟社多君子我独情深

其三

眼目昏：繫雪後還鄉枕未改鄉音良朋倘肯來不雨便共燒燈話夜深

咏何節婦

本邑蕭子配見邑志連同宿草暗孤墳今古空餘節婦村惟有轆轤床上月夜深猶照井中魂

附叔良序一首同前咏思知果見邑志

地老天荒亘古今  
桑田滄海几浮沉  
千年井水无波  
浪犹是斯人守義心

桂花鵲鶴

金粟花開非等閑  
月宮分種到人間  
幽禽莫占高枝  
立留待吾家士子攀

五言絕句

月軒見明皇館課詩選見邑志

石室月已滿  
青林人未眠  
向月步溪水  
白雲遙在天

退菴鄧先生遺稿後叙

廣東新會退菴鄧先生昭代明儒也其德其才傑出當世人所共知然而三為儒職而推京官其升也自如其謫也自如至其解組歸田則有德然之趣非煥行藏之理審進退之機而出處安于遇者瞻能若是仕優之際所作詩文多矣散行四方未有全帙傳于世知先生者靡不以為憾今中順大夫太常卿陳公先生忘年友也公參議廣藩時嘗過先生家而先生致珣諸嗣得其遺稿詩文編目若干而次之為之序顏末以冠諸首矣天順改元先生後子忠祝願弟於官所道過建始出其遺稿徵予序其後而校書以授諸梓予若管之窺蠡之豈足以盡天之高海之深哉但溫厚和平之言出乎自然初無一毫矯柔意予誦之至再至三心悅之手不忍釋不啻若登群玉府而珪璋璜璧之滿前入文錦室而綺羅文繡之耀目也雖然先生是詩豈徒膾炙人口而無益於時哉現其發言吐辭不自矜手已不輕美乎人而其所以振綱常勵風俗者靡所不載然非少卿先生之表章則夫晚生之後學又何以知先生之著而表先生之素心也哉予其詩辭味其旨義然觀答

聲



歎於耳目間先生雖死而不死也矣噫九原可作吾  
其從先生遊乎

昔

天順元年歲在丁丑仲夏之吉  
四川夔州府建始縣儒學教諭

退菴遺稿七卷

兩淮馬裕  
家藏本

明鄧林撰林初名爨又名觀善字士齋後成祖爲  
改今名新會人洪武丙子舉人任潯州府貴縣教  
諭秩滿入京預修永樂大典凡五年出爲南昌教  
授後又秩滿試高等遷吏部主事宣宗時以事謫  
杭州在杭多湖山之遊倡和甚富田汝成作西湖  
志多採之此本乃太常寺少卿曾稽陳贊爲廣東  
參議時掇拾遺稿而成也

尹訥菴先生遺稿十卷

〔明〕尹昌隆撰

北京圖書館分館藏明萬曆刻本

附《四庫全書總目·尹訥菴遺

稿八卷附錄二卷》提要

中允訥菴尹公遺稿序

此故中允訥菴尹公遺稿序門  
人應中氏收拾殘簡刻以傳者  
吁嗟傷哉乎公以奇才偉抱得  
依日月躡青雲使委蛇委蛇將  
勲猷與

國初諸名臣齊芳並軌何至身負  
斧鑕死乎世有死諍者有死寬  
者公柰何死寬然公當時廷諍  
諸疏重震營慎鼎鉉勁氣凜凜  
安在其不諍以故羣疑滿朝積  
忌填闕公遂寬公死寬由死諍

也予獨忤當持吉州為政簪笏  
幾半天下無一人為公暴白豈  
入告爾后予內不使聞知亦威  
命雲爽獨有所制非當時得語  
是皆不可曉者迄今二百餘年  
公骨已朽猶誠上通九天蕩為  
清風烈為慧日公遺言重石彙  
鼎屑若瓊芬誰謂公死耶彼忌  
公寃公者死矣  
萬曆辛丑歲季春月言旦言水  
後學鄒元標頓首拜撰

中允昌隆傳

尹昌隆字彥景灌塘里人也傳學昌於文辭  
洪武中由選貢舉應天丙子鄉試第一明年  
會試第二

廷試賜進士及第第二

上覆試之嘉賞授翰林編脩改監察御史革除  
中大臣相訐奏者

命各道會鞠同官皆畏縮退昌隆獨不避痛繩  
之巡按閩中劾貪吏理冤獄風紀肅然還

勅修通志不傳

乙

朝上疏四事曰節民力謹嗜慾勤政治務正學  
既而京師地震又上疏言陰盛陽微奸臣專  
政所致廷臣憾之黜知福寧縣坐中使誣呪  
詛下獄既得白還

成祖皇帝入正大統

召昌隆至京師改北平按察知事時

皇儲未立武臣有言漢王有扈從功者

上猶豫驛

昌隆至叩首曰長嫡承統萬世常經由是

仁宗得爲

皇太子進昌隆左春坊中允竟因漢王諶黜爲  
禮部主事初尚書呂震目入相昌隆聞之及  
是谷王謀逆事覺震陰令女看昌隆字雜獄  
詞中誣昌隆與謀坐棄市籍其家後震夢昌  
隆數震罪旋病死震子亦死

仁宗皇帝聞之曰是曾殺

朕師者昌昌隆子得顯

命邑人大學士楊士奇字之

賜御馬還歸於是寬狀得暴云

或曰昌隆在革除時嘗議國事深知天命乃

當時不能從遂使庚夏掛議之風不可復見

當事者悞國之罪千古傷之昌隆既死

成祖始發其疏讀之悔枉昌隆然昌隆爲御史

時已以直道取忌於廷臣故卒死呂震之誣

莫爲辨者亦其剛直使之然也若

成祖者可謂知昌隆矣嗟夫

高皇帝以草創定天下而竟能垂億萬載不拔

之

洪基此誰力哉

成祖既自昌隆之寬其於周是修則嘉其忠不  
問一得楊文貞公即同魚水之懽而遺之以  
相其奕世可不謂曠代英主耶君子曰西昌  
有三仁焉楊周尹是也

澄海唐伯元撰

明倫彙編 家範典

三一

前左春坊左中允尹公訥恭生先生畫像諸君序

公姓尹名璟字昌隆以字行泰和灌塘里人也少博學負志爲文昌肆雄鬱洪武癸酉由選貢爲國子生丙子舉應天鄉試第一丁丑舉會試第二

廷試賜進士及第第二

大祖皇帝徵試之授翰林院編修已而改監察御史經奸惡詆擢要廷臣畏之革除中多與

土木上疏劾中時獎京師地震上疏極言陰盛陽微奸臣柄用所致於是廷臣卹之黜爲福寧知縣

成祖皇帝卽

位自福寧召至京師改北平按察司知事時皇太子疑所立欲屬漢王

成祖復召問公力言當立嫡卽是

仁皇帝得爲太子擢公左春坊左中允竟爲漢王所譖出爲禮部主事谷王反尚書呂震廉

之震素嫉公剛果誣公與謀坐棄市籍其家後震夢公數震罪震旋病死震子亦死

仁皇帝聞之曰是嘗殺

朕師者訪公後得子願厚恤之於是寃狀始暴

云

太史氏曰古人有言寧爲繞指母爲切齒悲

志士自盡弗克終也然碎肝磔舌轍覆相逐

至於親夷族亦所不悔何也是非之心是

謂天則人所不能自解也語曰小人若露君

訥恭生遺稿後譜

子如路是以貴名斯足激俗非尚論矣見穢

餘而棄之見芬芳而就之此非有加損於名

也然而必好惡者天則故也中允公質明氣

剛含章被矩宜其難變矣浸淫基禍身短聲

流豈其所豫哉議者以爲王魏不死瑾瑜見

疵豈惟失人亦莫達義柴也之來聖人審度

若曰明哲旁燭孫山信成世鮮中行孰能擬

議原以禮樂下莊稱成人矣中允公爲

國典刑何說哉詩曰倬彼雲漢爲章於天愷悌

君子無信讒言

讚曰武山皇皇西昌是望降神為坊電輝風  
揚爰升天衢珮玉含瑜瑤光璇樞太清是超  
光光厥聲爛炯其英遭時昧屯爰謝甘棠貞  
符載懸仙臆言旋開宇幹乾履水扶顛飛廉  
肆威綿階久輝歲虛冊張市岳藉玄脚號吳  
咎鄒隕夏霜風吹莫追麟角寧傷今儀濟確  
邦人所瞻匪悼幾萌用戒衆儉  
嘉靖己亥四月望吉水後學羅洪允頓首謹

書

後諸

生

尹訓菴先生遺稿目錄

卷之一

表

賀野菴成蘭表

疏

脩後宮疏

地震疏

榜文

巡按湖江疏前榜文

卷之二

記

觴齋記

永思堂記

退菴記

聚螢堂記

怡惇樓記

卷之三

記

梅岡王氏竹所記

福寧七聖廟記

樂善堂記

祀先堂記

跋

跋知足堂記

卷之四

跋

跋歐陽氏族譜

謝表先生遺稿目錄

序

梁氏族譜序

蕭氏族譜序

逢原尹氏族譜序

送羅子宣南歸序

送劉宗慶考績序

卷之五

序

劉氏翠竹樓序

墓誌銘

魯九韶先生墓誌銘

周叔京墓誌銘

雲山嚴先生墓誌銘

卷之六

墓誌銘

誠門休菴公墓誌銘

蕭母戴氏孺人墓誌銘

謝表先生遺稿目錄

墓表

桃源蕭母尹氏孺人墓表

行狀

贊菴先生行狀

贊

贊曾母朱氏像

題

題蕭氏慶源錄

卷之七

五言律詩

日出離東水

雲生舍北泥

竹高鳴翡翠

沙僻舞鸚鵡

澄江送人之豫章

題兄弟扇

題康子節扇

題墨竹扇

謝安先生遺像

四

題荷

題彥常兄玉蛇子龍頭

七言絕句

題灌溪歸隱圖二首 伯父發堂公今

年秋八月公務至京師辱枉顧寓所

徵言識別昌隆乃求工畫者為寫灌

溪歸隱圖遂贊二絕以慰公南歸之

思且以為異日歸侍之徵云

題甥扇

瓶梅

雷

夜雨

江漲

春雨

春雪

題涼榻

雪霽

金陵送別詩為子壽書

謝安先生遺像

五

題瑄兄扇

題陳純川扇

麈尾

偶興二絕

子願弟介行囊題其扇紙為扇故書此

以識別云

卷之八

七言古風

題滕王閣圖



永思堂

贈舅公蕭均美

謁北海望蓬萊亭

佳景亭

日嘆

早

蓮花

金神爲獵圖

萬竹林

傅氏西園

珉上人俯清軒

野鵲

題洞口廟

題吳城望湖亭

題蕭氏臨清軒二首

驛逢鄉友見寄

題梅岡王氏竹所

送李昌明省兄南歸

賀六十七翁生子

臨刑血詩附

歌

贈術士羅道傳歌

輓康節婦陳氏歌

鑪銅雷霹靂山行

卷之九

附錄

詔一道

翰林兵部咨准

入鄉賢祠申文

入鄉賢祠祭文

遊學薦入鄉賢祠詩

卷之十

附錄

贈歲貢序

羅文莊公輓詩

蕭御史公輓詩

劉七星公輓詩

福寧縣誌

中允尹公訥菴先生行實

泰和縣誌

吉安郡誌 剛正額

江西通誌 人物類

羅洪先讀訥菴先生像有序

唐伯元撰中允昌隆傳

尹訥菴先生遺稿

訥菴先生遺稿

八

尹訥菴先生遺稿卷之一

表

八世孫應中梓

賀野蠶成繭表

伏聞

古者大順之世和氣克溢則嘉祥駢臻是以山出器車河出馬圖銀甕丹甌之物自然成形楮矢垂鈎之木不待矯揉皆由德化之所致也茲蓋伏遇

皇帝陛下

訥菴先生遺稿

仁如天地

德被生靈仰山川草木亦莫不寧鳥獸魚鼈罔不咸若致有野蠶之繭生於山木之林匪循匪筐自然而續遍郊遍野無種而生豈非和氣之所鍾是亦

聖德之所感臣等喜逢

盛世獲覩

休徵讀嘉禾之書尚追蹤於周室歌天馬之頌寧專美於漢廷慶賀曷勝喜忭交集無

自激切屏營之至

疏

脩後宮疏

臣聞言之逆耳者惟聖君乃能聽事之難言者非忠臣不能言然上有仁聖之君斯下有直言之臣三代以上莫聖於帝舜而伯益猶以淫逸忘荒爲規三代以下莫賢於太宗而魏徵猶以十漸不終爲戒方今陛下日月之明天地之聖智周萬物而求諫常

納言之君又遇可言之忠臣又豈敢緘默而不吐露心腹也哉然臣之所欲言者惟

恐不及憂及困窮而從善有如轉圜是有

願

陛下節民力謹嗜慾勤政治務正學而已伏願陛下初登寶位渙發德音大赦天下首命京官薦賢能恩澤所加遠邇無間群臣鼓舞於朝萬物條暢於野所謂聖人感人心而天下和平者此其效也夫何即

位未幾而土木遽興雖菲茨土階非今日之

所宜而峻宇雕牆亦前聖之所戒昔漢文

帝欲作露臺召匠計之直百金帝曰百金

中人十家之產也何以臺爲以文帝之宮

質朽粟陳於百金尚且惜之

陛下何不惜千金之費而欲撤已成之宮以更

新乎唐太宗常有氣疾百官以太內卑濕

請營一閣以居帝憚煩勞竟不之許以太

宗之治斗米三錢於一閣尚慮民

陛下何不憂萬民之力而取材木於遠方乎矧

後宮創制本乎

太祖皇帝之宏規朴素渾堅同乎堯階禹宮之

儉約傳之萬年可無震凌

太祖既任其勞於前

陛下當守其成於後雖當改者猶宜不忍於三

年未可改者不宜速更於三月矧天下之

民仰望太平如渴之欲飲飢之待哺正宜

與之休息也今又重以力役罷弊何堪邇

閭閻官催太疾如風火郡縣被其折辱小民苦其捶楚公私煩擾所至騷然荷民力既殫而或因以飢饉則臣恐

陛下之赤子無復有如前日之安矣臣之所願節民力者此也經曰三年之喪天下之通喪自天子達於庶人一也然德教加於百姓刑於四海乃天子之孝也太甲居憂而處仁遷義故成湯之業賴以不衰高宗諒陰而恭默思道故中興之功卒能有成是

家先生集卷之十一

四

斬焉衰絰之中正以禮導民之力也側聞內宮遠自建寧選取侍女使萬姓爲之驚疑衆心爲之惶惑若曰天子六宮古有常制則大喪尚未終若曰左右侍

御不可無人則

中宮尚未冊恐乖風教之源有沮維新之望況始者終之兆小者大之門涓涓之水不先隄防則其流必至於潰川星星之火匪預撲滅則其勢必至於燎原豈可不防微

杜漸而慎終於始乎上之所願謹啓者此也自古人君未有不以勤而興逸而廢書曰自朝至於日中不敢暇食此文王之所以勤政也詩曰鷙鳴矣朝既盈矣此齊君之所以早朝也我

太祖皇帝在

位三十餘年亦未嘗見日而臨百官今或方既曙鍾鼓初聞旭日已旦朝儀方肅非古人庭燎待賢之意也若曰四方無

聖主建邦不卷之十一

五

可以從容於

殿陛則民情可畏大獄峭典誠卧不安席之也若謂天下又安可以優游於庶政則蝗蔽天民食寡乏誠戰兢惕厲之日也安不忘危治不忘亂猶恐患生於所忽

何可一息之或息乎臣之所願勤政治者此也仲虺告成湯曰能自得師者王傳說告高宗曰惟學遜志務時敏是古昔人君未嘗有不學者也然帝王之學豈效儒生

之尋章摘句者哉程子有言大率一日之間接賢士大夫之時多親侍人官女之時少則自然氣質變化德器成就臣願

陛下於萬幾之暇進一二正直儒臣以侍

左右以脩顧問或講求乎帝王經世之要古

今治亂之由或參究夫天命精微之蘊人情

稼穡之難使涵養既深本心既正則惟

精惟一逸樂無益之事無自而萌乎矣遵

義遵道佛老異端之說無由而萌焉矣所

誦養先生遺稿

卷之二

以爲聖爲賢者寧不在於學乎臣之所願

務正學者此也臣荷

國厚恩備員耳目久欲有言恐犯

天威是以思之累日不敢驟進然犬馬思報之

誠當不辭直言之罪謹具所聞以瀆

聖聽已往者既不可追而方來者尤所當謹願

陛下審而思之擇善是從追大禹之克勤師成

湯之不吝敦崇節儉與民休息躬行仁義

慎始慮終則

太平之基將與天地同其悠久矣臣誠懇昧

罪當萬死伏願

陛下矜其愚衷寬其鈇鉞使後來者得以盡其

言則天下不勝幸甚

地震疏

臣聞人事順其序則天地安其常人事失

其宜則天地示其變此休咎之明徵古今

之通驗也粵自唐虞三代盛時九官之命

濟濟相讓故其時則陰陽調而風雨時群

集養先生遺稿

卷之三

生飢而萬物育麒麟來遊鳳凰來集凡若

此者非天運之適然也實人事之所召也

三代以降小人在位奸臣專命故其時或

日月薄蝕或風雨失調或星常晝見或星

隕如雨或山川崩竭或地震如雷凡若此

者非氣運之使然也亦人事之所召也欽

惟

陛下以仁聖之資承大統之業宵衣旰食勵精

晷治真猶堯舜禹湯文武之用心也然而

嘉祥未集而地震先見者夫豈無其故哉  
誠以變不虛生其生也必有所自妖不妄  
興其興也必有所由夫天道健而動者陽  
之義君之象也地道柔而靜者陰之義臣  
之象也陽伏而不能舒陰熾而不能抑於  
是有地震焉今

陛下欲陞六部而京師大震是陰盛陽微奸臣  
專制之有其漸矣時

太祖皇帝罷中書陞六部酌古準今最爲得宜

勸善先集卷之二

人

陛下守此體制選賢與能固足以臻至治亦何  
待於更張乎矧今之任六卿者率皆庸庸  
之徒素無嘉謀嘉猷可以致君澤民者也  
陛下又欲陞居極品奈何不惜名器而濫施爵  
賞乎且古者明王之稽古建官所以爲民  
也豈徒富貴其臣哉蓋得其人則品級雖  
卑皆足以致國家於隆平苟非其人則祿  
秩雖崇亦何關於生民之休戚乎臣願

陛下崇陽抑陰以固

天地之大變不愆不忘以守

祖宗之宏規

陛下若謂六卿之陞出自

宸衷未肯中止則臣又有說焉昔鄺生勸漢王  
立六國後高祖徧善促刻印及聞張良之  
說輟食吐哺促銷印夫刻印銷印在一感  
悟之間耳高祖何嘗固執哉臣願

陛下以銷印爲小失以開

天變爲急務以不變

樂善先集卷之二

九

祖宗成憲爲可美則天下幸甚萬世幸甚

榜文

巡按浙江曉諭榜文

嘗謂朝廷稽古建官本以分理庶務子育  
羣黎仰強弱不敢侵凌貧富各得其所共  
樂雍熙太平之盛奈何有等無知小人罔  
達此意徃徃視名次爲規利之計假官府  
爲營生之具管軍惟務害軍牧民惟務剥  
民是致獄訟繁興囹圄充牣犯法遭刑者

連年不已

皇上繼統之初人心陷溺

誕布洪恩大赦天下舊染汚俗咸與維新又憂

淑慝不分則人無廉耻黜陟不行則下無

勸懲於是特

勅各布政司按察司公同考核所屬有司果有

公勤廉幹貪汚聞聲其實來奏以憑黜陟

迺因建文元年百官來朝稱職者賞之

勞之不才者廢之罪之信賞必罰深愜輿

情載勞

聖心

願賜勅諭示以安危禍福之機復降

德音曉以發政施仁之要凡事有益於民者無

所不用其心期在仁義立而廉耻興教化

行而風俗美尚恐承流宣化未得其人各

司考覈未得其實循良者或屈在下僚貪

饕者或僥倖苟祿致使殿最不公薰蕕同

器若不嚴加詢訪黑白何由判然為此當

器若不嚴加詢訪黑白何由判然為此當

職除暗行訪察外仰所在軍民人等但有

官吏貪贓壞法賣富差貧顛倒是非使冤

不得伸枉不能直即便指陳實迹赴院

陳告以憑拿問

尹訥菴先生遺稿卷之二終

尹訥菴先生遺稿卷之二

十一

尹訥菴先生遺稿卷之二

記

八世孫應中梓

舫齋記

余從兄彥珩名所居藏脩之室曰舫齋不遠千里走書金陵告其弟昌隆曰齋之廣盈丈深視廣則三倍之凡入吾室者如入舟中嚮明而背幽遶寒而當燠翼之以厦屋環之以青山翳之以佳花美木每風晨月夕靚白雲之漫迷而吞吐吾窓戶也則如扁舟浮游於

訥菴先生遺稿卷之二

二

煙波浩渺間耳松竹之有聲也則如雲濤雪浪洶湧於几席之下皆汝曹厭見而厭聞也記之者宜莫汝若汝無辭焉余惟世之樂豐其居者峻其棟宇美其輪奐非不壯且麗也乃皆不敢求予記今彥珩是齋不節不枕不雕不琢僅除風雨而獨欲予記者豈非彼徒駭竊兒騃女固不足置齒牙間而此則有足記也然則舫乃舟之異名也天下之至險者莫如水濟夫險者莫如舟詩托淫舟以詠文

王得人之盛書假舟楫以傳說作相之功

九江河淮濟之間舍是則跬步莫能有所適

矣然舟行乘危非安居者之所樂也余少願

有祿仕奔走南北常揚帆彭蠡鼓枻大江越

錢塘之味濤泛閩川之鯨波又嘗逾淮渡河

沂呂梁之懸冰涉涇渭之異流舟車往來不

下萬里既溺而復奮屨危而後安誠若歐陽

公所謂號咷神明以脫須臾之命者數矣而

亦何美於舟哉故今言之而中猶爲之戰慄

訥菴先生遺稿卷之二

二

也今吾兄隱居樂義優游歲年身不啻名利之場足不踐江湖之險亦何樂於彼而以舫名其齋歟無乃未歷其險靜而欲動歟將不泥造宅而寓其周流無滯之意歟抑不溺所處而示居安慮危之戒歟不然則必懷濟川之具而欲有所試也數者必有一焉庸書之以後彥珩遂以爲記

永思堂記

古文蕭氏公騰詩禮望族敦尚儒雅以孝友



稱於鄉與余別去數載今年秋以公務走京師相見旅邸間爲余言曰公騰不天生七歲而孤時弟公蜚方呱呱在抱賴吾母艱苦誓節以教以育俾克成人吾母嘗告公騰等曰始吾歸汝父時遭值多虞汝父辛勤扶植門戶竭力孝養凡公府徵發調度轉輸服役必以身先之一不以累爾祖以故爾祖得無內顧之憂又嘗曰汝父生平耿介尚義臨則不苟仁睦鄉閭人罔尤恫故其沒也未亡人所

以能自守而撫汝兄弟式克至於今日汝奚可不知所自耶公騰兄弟再拜識之夙夜不敢忘顧不肖兄弟所以克有先業幸不失身於傭負者皆前人之遺休也故欲報之而罔何從嘗即所居構堂以享以祀然每俯仰之際輒思生不逮事吾父死又不知盡哀今雖祭而豐其何以能接形神於夢寐聞警歎於彷彿乎是終天之痛無涯之恨果何日而忘之耶因揭永思以名吾堂敢丐子文記之言

未旣歔歔流涕余耳其言目其貌可哀也已雖然君子有終之思初未嘗間於親之存沒自孩提有識以達於使衆蒞官無不隨事以致其思焉是故山有時而竭也川有時而竭也而人子之思則無時竭也古之人戰戰兢兢以保父母之遺體一出言一舉足不敢忘乎父母豈徒爲尋常兒女之態乎惟求不辱其親斯可以言孝矣是則仁人孝子之修身慎行思貽父母令名者固將無時無處而

不然也又奚必當祭而齊然後思其居處嗟語馨樂如祭義所云乎哉詩曰永言孝思孝思維則公騰兄弟豈可不知是爲記

退菴記

余邑城南行五十里有地曰南溪山奇秀而水清駛田園膏潤林壑幽環魯氏世居焉余家距南溪五里而近襄獲拜南溪之長者曰文昇甫謹重信厚君子也其子海源瀾皆英英秀發綽有父風暨今宦遊不造其廬者二

十餘年今年秋源走金陵告余曰先人平生  
處心仁厚輕財尚義家故裕饒以貲產均及  
宗人洪武中從軍京師嘗獻書闕下慨然有  
志事功既而歸老遂禁斷家事築室南山之  
麓日與塾弟子環梁先生吟嘯其間以雲物  
爲朋從詩禮爲膏粱丈史爲襟帶仰視乎山  
俯聆乎泉悠然怡然而不知日之既也梁先  
生嘗名所居之軒曰退菴先人欲求子記而  
未果今暮有宿草而不肖孤不敢忘子幸記

東坡先生集卷之三

五

吳許余嘗讀太史公書至天下攘攘爲利而  
往來嘗不掩卷嘆嗟夫人生西間血氣使之  
利欲攻之饗富者殉富饗貴者殉貴汲汲皇  
皇往而不返者皆是也烏觀所爲退菴文昇  
甫當強仕時懷抱利器足以有爲夙昔故人  
多在顯位一折腰可獲登進而耻於附炎乃  
獨安於義命娛意詩酒涵養道德斯不善於  
退藏者歟雖然碌碌嗜進與急流勇退者固  
不侔矣而進於道慕於德孜孜而不知倦又

顏氏子之以退爲進也文昇甫之退既足以  
專斯菴之美源之不忘斯菴復足以承前人  
之休矣然有伏必興退在前人進在後嗣既  
知夫所以退又奚不可知夫所謂進耶源曰  
子之言是也請書以爲記

### 聚螢堂記

兼善別字道玄相傳爲晉史部尚書武子之  
裔世居西昌當元季室燬於兵乃祖乃父僑  
居灌溪別業歲久因家焉其爲人清慎博雅  
言溫氣和蚤歲嗜讀書從遊於恭肅先生子  
尚之四力學不倦諸子百家靡不究心嘗教  
授於里之子弟不求聞達於世有古隱君子  
風士大夫咸器重之扁其讀書之所曰聚螢  
堂蓋取先世囊螢之義而徵余文以爲記予  
惟古人輕入璧而不虛寸畧雖處困窮而篤  
志弗忘生於艱苦而用力益深類非後世所  
能及有帶經而鋤鑿壁映雪負薪拾黍而讀  
誦者可數也是不獨貧而好學亦皆務乎勤

耳後世碌碌子弟生長豐富之餘功過古人  
惟此時爲然方且自暇自逸博奕是娛顧有  
秉燭夜遊而絃誦之聲不聞於耳資富能訓  
者既不多見憂道不憂貧者爲尤鮮蘇子嘗  
曰余猶及見老儒先生欲求漢史而不可得  
幸而得之皆手自書近歲市人轉作摹刻諸  
書口傳萬紙學者於書多且易致其文詞學  
術宜倍蓰昔人而新學小生束書不觀游談  
無根此又何哉今兼善遜志務學而夙夜匪

山陰縣志卷之三

七

懈其過人遠矣而復聚螢以名堂可謂克率  
乃祖攸行而弗迨佚前人光矣雖然日月易  
邁學無止法尚其終始惟一克勤無怠而戒  
于作輟則異日造就詎可涯矣兼善其勉之  
吾心也有志於學常以斯言自訟何幸而獲  
與兼善有里仁之好故不靳一言俾來者知  
古人得書之難不以家貧而廢乎學而後之  
學者飽食暖衣有書不讀可惜也若夫溪山  
之勝締情之美不書

怡僊樓記

人生天地間其所以異於物而與天地並立  
爲三者以其有人倫也詩曰兄弟既翕和樂  
且耽易曰麗澤兌君子以朋友講習是知兄  
弟分形連氣而友所以輔仁皆不可忽也然  
世道既降風俗偷靡爲兄者弗克念鞠養爲  
弟者弗克念天顯以勞而交者勢盛則附以  
利而交者利盡而疎況其絕者乎有能援於  
流俗而敦厚人倫者孰絕無如僅有者也吾

山陰縣志卷之三

八

伯兄子厚仲兄子益青年茂質爲吾族之秀  
承詩禮過庭之訓綢繆尚義宗族鄉黨稱其  
孝弟兄第五人頃鳴虎和怡怡如也其與人  
交則謙讓有禮過失相規不盡人之懽不竭  
人之忠以全交也里之士友咸嘉其爲人乃  
揭怡僊以名其樓蓋取諸孔子朋友切偲兄  
弟怡怡之義而徵余文以記其事余與子厚  
伯仲間也義辭弗獲惟吾尹氏有隱者由安  
城徙于灌溪迄今幾十世矣尹氏鼻祖濟軒

翁有佳境迎素二樓宋丞相文信國公大書  
特書以彰厥美而數百年常兵戈騷擾之際  
海桑遷變之餘樓毀而記亦遺逸言伯父匡  
山翁因避世以來始徙居羊丘別不愛其山  
水之勝因卜居焉其令子子厚子益能克續  
先緒新其輪奐頽崩雖與先世殊而制作亦  
與先世比亦所謂無忝爾祖而弗過佚前人  
光矣矧其善昆弟篤交誼復足以厚人倫而  
勵風俗是皆可書也若夫登覽遊觀之樂溪  
山風物之美曷勝方將叫閭闔而呈琅玕矣  
異日倡諸縉紳期仲叔季弟相與來遊於其  
上酒酣樂作援筆以續華萼之說尚未晚也

尹訥菴先生遺稿卷之二終

尹訥菴先生遺稿卷之三

記

八世孫應中梓

梅岡王氏竹所記

梅岡南唐之上渡石橋竝淺堤迴紆而後入  
者王君伯亮之所居也地不盈畝屋數椽而  
竹千竿過其外者徒聞鷄犬之鳴吠童穉之  
語笑機杼之聲啞啞然而居人煙火在其中  
者不見也桑樞蓬石饒而後入仰而視之則  
長梢直節上拂乎雲漢而烟霞雨霧紛披挺

拔冥迷蔽虧之狀頃刻而變萬殊而或清風  
徐來却隣父之濃談止童子之餘詠拂衣茲  
坐而聽之則四壁之外如絲簧金石之互發  
而磬聲鶴唳與夫樵之歌牧之謠若呼而應  
響而答者君蓋樂之而自號之曰竹所君簡  
易抗直不妄交於世其人非負深雅況者亦  
不至其門予嘗過君君葛巾藜杖練袍無緇  
而悠然自得因與予觀竹入其室予笑而問  
之曰君室中何所有也君笑而荅曰山珍海

錯之奇能蟠豹胎之美吾無有焉至於鈞登  
巨鱗瓢貯芥盞酒益溢而午熟鷄啄黍而秋  
肥則吾有也因取酒酌之醉而後論其先世  
豪奢盛美之事而今未嘗見矣蓋竹之東舊  
爲寅賓樓樓之下爲濯纓亭亭之外爲駟馬  
之門其百數十步卽梅岡岡之下爲萬文樓  
宋丞相文信國公爲其五世祖約齋先生爲  
書履謙恒益四德在焉蓋其盛世連薨疊檻  
花木之富賓客遨遊之樂殆無虛日及其廢  
也一旦丘墟蔓草禾黍生之過者莫不慨然  
歎息嗚呼盛衰之來亦誰能拒之而人情不  
能無欣戚也君及見其家盛時今老矣乃泰  
然安於窮約如此豈非貧富不易其志哉夫  
竹不以寒暑改其節君子不以窮達易其志  
則宜乎君之愛夫竹之至也至其居之安樂  
之深浮游汗濁之表而外累不足以介乎其  
中則君之獨得又有在於竹之外也君不以  
言於人人亦少知之者因書以爲竹所記

福寧七聖廟記

禮以義起不必皆出於古也事苟合義亦奚  
矣於古哉先王之制祀典最爲嚴密凡有功  
於民者皆得而祀之若門閭中富坊壩道路  
馬蚕猫虎之屬爲類至微而祭之咸不廢焉  
矧能捍災禦患實有陰德之庇覆其邦民以  
非古而黜其祀豈人心之所忍哉洪武中予  
嘗承乏宰福寧視事之三日謁祀典神祠旣  
而邑庠生暨其耆耆老來告曰治之西有土神  
廟威靈烜赫禱祈稔禱其應答如響雖不在  
常典而前後長貳罔不祗謁翌日昧爽予從  
吏士詣廟覩其肖像不一竊異之以爲是特  
醮闕舊俗然耳乃進其耆耆老而訊其承祀由  
始曰舊傳神本隋嘉州守斬蛟拯民墊溺其  
民德之立祠灌江口以祀之唐初封神勇大  
將軍玄宗入蜀進赤城王朱真宗加清源妙  
道真君開慶元年蜀郡李侯來宰是邦遂飾  
其肖像奉神於原明王廟咸淳初改築新廟

神遂得專祀焉而邦人承祀益虔元至正甲午歲大飢神化爲賈人由湖廣附米舟至烽火門指松山謂舟人曰米至是其直十百遂以所持扇界舟人由小舟遵港去約明日當相迓是夕感夢耆老而告米至矣汝輩往松山迎之明日衆頗疑俄而米舟人果執扇則廟中舊物自是羅舟絡繹民得不餓殍海道平康官加靈惠威王傅濟真君壬辰寇亂所至燬燼惟神廟岿然獨存辛丑乃重建廟宇

卷之三

四

始大脩

國朝洪武壬子草寇鄭龍聲搖隣鄙守百戶寧祥率甲卒百人禱焉未畢醜類三千餘人已及岡溪嶺軍士咸有懼色輒投楹簋質神許進戰兵亦既接士不過六十二人且戰且退至南禪寺後賊大潰遂擒龍等數十人語之曰汝衆我寡何爲我擒曰吾適見衣緋者七人頃援兵至衆遂驚懼莫知所爲辛酉冬虔州寇作侵逼我境百戶張清詣祠致禱賊至

卷之三

五

郭外長嶺望見縣騎士如林旗幟遍野遂不敢近倭寇常犯松山其勢甚凶守卒殊無鬪志里民張子政呼神鼓勇而前賊望風披靡而遁時甲子冬十二月也其他若雨暘愆期灾疫流行輒禱輒應未易指數焉予聞其言信有可徵故朔望拜謁禮均城隍而事可以利民者亦謀諸神焉先是邑政乖缺物耗民瘵諸祀壇壝莽然荆棘予始至惕然是懼將因之則慢神將新之則民困爰謀撤城北廢寺以營之民工縮手懼罹陰禍咸曰寧不愛已財力惟命是聽予額神而祝曰廢廢興興亦栽培傾覆之理耳神其協贊則吾民可使之矣他日颶風作寺自仆矣凡壇壝棟宇廟堂器用胥此取財固有不足邑瀕大海番船一至則百費苦急民素苦之一日邊吏來告曰番船次榆山行將入港予命吏張定請神曰邑人坐是疲弊遇茲其何以堪且神與令陰陽表裏耳神能俾之他適則吾民少瘳矣

其從與否必見諸籤已而視其兆有人心似天心之句明日吏報曰舟距僂半舍中流風急已之福安港矣常竊思之凡神之所以福斯民者非人之所能爲也予奚敢貪神之功以爲已之功乎屢欲筆之以遺邦人適以坐事去未暇卽爲今年春邑之耆老林崇儒等狀其事致邑令陳崇之語曰願紀焉夫古之有功於民者無巨細皆蒙報祀惟神肇跡蜀西顯化海壖其功德流乎人心者無替今

昔則其血食茲土宜與山川相爲悠久豈彼警動禍福以邀乎人者所可侔哉是不可無文以昭示無極庸撮其功德之尤顯者刻諸廟中庶後之有事於廟者將有考焉

樂善堂記

井氏舊族也其上世成忠厚務本以繼承家業故世以積善稱於鄉黨至道心翁家益裕而行益謹其於人無踈戚少長新故良賤待之一本於慈焉苟有危急苦已有之隣突而

不烟者貸以粟貧而無質者假以錢歲久度不能償者焚其券而不問洪武中頤之屬邑不靖官兵俘獲生口悉械送京師其人跨越山谷使道取疾適經吾邦翁見其羸形瘵色爲之惻然爲予乘隙予食贏予衣重跣予履復給米伍十以政鄉人稱爲長者予應隆應原應麟皆恂恂溫溫畧不踰越其知度應隆之子尚禮敦悅儒雅嘗與余遊問謂予道其大父用心之慈且揚樂善以名其堂而徵余文爲記余以里閭交遊之誼不獲辭夫天下之所可樂者衆矣而其所樂恒係乎人之所好焉是故好富者則樂貨利好貴者則樂爵位好名者則樂事功好濡沃者則樂澤色好游畋者則樂犬馬君子之所樂乎善則必真知善之可好而異乎人之所樂矣然善者德之實行原於降衷秉發初無有不善者故自四端五典以達於應事接物凡合乎天理者皆善也苟發於人欲則雖欲強爲善者亦不

可得矣惟古聖哲存諸中者無非天理故發於言而爲善言見諸行而爲善行達諸天下則爲善政其載諸方冊可傳後世者何莫非所謂善哉吾道心於善所急樂施不吝固本乎惻隱之心而好義以爲善此猶其一端耳苟能因是而擴之則善所厚者大倫所行者天理所爲無弊而善之善莫能加焉曩嘗聞先王克九厥

祀先堂記

君子之爲禮也不止於方不滯於俗揆諸天理之所安便而至於作事不主於便而循而已矣是故親親之謂仁因時制宜之謂義禮之所由生也粵自阡陌開而民不聚族宗

法廢而祭禮不復講仁人孝子固不復由夫古禮之盛而能因其力之所得爲以致夫親親追遠之意斯亦禮以義起者也君子何得而廢焉吾邑西平吳氏著姓也其先曰公萬宋紹興初自廬陵來典西平營寨愛其三顧山水清勝遂家焉傳四世曰季平宋太學生五世曰叔啓宋季從文丞相爲勤王義士詩書相承以忠厚遺其子孫迄今十餘世而族益蕃衍其八世孫寧由鄉貢進士授梓潼縣學教諭與予爲同年間語予曰宗兄惠嘗謀諸宗弟芸等曰自吾起家西平垂三百禩由一人之身分而至於千餘是皆善慶所及而祖先神罔攸棲可乎是宜捐貲殫力備堂以奉祀事僉曰休哉惟所畫是從於是擇時日鳩工備度材植運陶甃卽祖居舊基爲堂四楹廣二尋深如廣而不及一尺頗其楫曰祀先用爰先世神主考禮定位昭穆以序朔望必謁有故必告歲時薦享族人少長罔敢不



萃罔敢不敬齋盛潔習不可無繼也則相與  
買田若干畝收其入以給之尚慮來者昧夫  
報本反始之意願爲文刻石以示永久俾勿  
壞予既諾而未及爲寧之子舉善復屢以爲  
言予惟古者大夫士庶之家祭於廟祭於寢  
禮也未聞有祀堂也自後世而觀廟非爵位  
而爲之則僭寢非古製廬而又近於竇今吳  
氏卽正寢舊地以爲堂豈惟足以據其追遠  
之誠抑且以寓夫合族之道可謂變禮而協

謝春先生遺稿

卷之三

十一

諸義矣惟其子孫孫子引而弗替咸合精會  
神於斯以致夫孝享則豈非所望相與扶吾  
仁義於百世而不墜耶予觀近世士大夫家  
堂室非不壯麗乃惟肖祀禘神異鬼以徵非  
望之福而祖宗神明往往無所衣食則斯堂  
也夫豈不足爲薄俗勸哉予故爲書之使刻  
焉

跋

跋知足堂記

右知足堂記前安府判文江顏公克大居官  
時述以訓其嗣人也公捐館已久今年春其  
孫恒恭走京師以記示余將求縉紳先生賦  
之且命余識其左方夫民生有欲至無厭也  
口之於味目之於色鼻之於臭耳之於聲四  
肢之於安佚苟非有禮以節之則飲食服用  
之需華麗侈靡之漸將何所不至哉今觀克  
大之記斯堂也諄諄懋懋反覆詳脩殆古人  
所謂莫吉於知足而欲遺子孫以安也然則

謝春先生遺稿

卷之三

十二

爲顏氏之嗣又奚可不知朝夕服膺是訓以  
自警乎使徒從事於咏歌以爲娛也則何取  
前人乎澤哉

尹訥菴先生遺稿卷之三終

尹訥菴先生遺稿卷之四

跋

八世孫應中梓

跋歐陽氏族譜

歐陽氏爲吾鄉望族前代衣冠蟬續載諸郡乘信有足徵

國朝以明經擢科者又踵武相接今先賢助教國子允俊復入翰林爲庶吉士其所樹立行將焜燁於世矣嗚呼吾柳之故家望族其不多也然其胤嗣之傳悠久不替卒莫歐陽氏

謝先生遺稿卷之四

一

若者何哉蓋積累之勤者固有以裕其後而繼之善者斯有以亢其宗向使淵泉之源壅而不浚詩書之澤涸而不流則能不失其姓者亦幸矣矧曰有光於前聞人哉予觀歐陽氏諸老若三峰若俊民若觀民咸有君子長者之風而其子侄昆弟又皆循循守禮度此蓋善承其世德者也其傳世之永久也宜哉允俊示余以宗譜予故書而歸之

序

梁氏族譜序

古昔聖王因生賜姓胙土命氏又立大小宗以維持之者非故強爲是法以拂乎人也猶之木與水焉千枝萬葉必同此一本千流萬派必同此一源夫人始生於父母一轉而爲兄弟再轉又爲子孫一人至於千百人蓋莫非一氣之周流聖人特因天性自然而紀綱之上以崇尊尊之義下以廣親親之恩俾人知宗派所自出疏戚不相踰骨肉不相乖而

謝先生遺稿卷之四

二

幸弟達乎天下也後世宗法旣廢斯民蕩析宗廟昭穆顛倒無辨有崛起側微驟至富貴則羞道其祖而自絕姓有閭閻名族降爲奴隸則雖至親以過門爲耻甚至親有已析居異財親未嘗已視爲外人婚姻死喪不相告貧窮患難不相恤於斯厚者每每相薄亦可嘆也吾邑梁子暖乃於頽俗廢禮之餘宗屬散亡之後卓爲尊祖合族之舉廣蒐其先世第位名次匹耦壻妻哀爲家譜以詔後代聞

以示予命序其首余與子瑗冢子仲榮雅有  
筆硯好義不可辭按譜梁氏先世自天監居  
長沙其後有曰勝用者始徙居泰和則泰和  
梁氏始祖也勝用十一世逢吉吉二子長君  
崇初知鳳翔再遷知池州三徙知安慶次君  
傑初任黃州同知再調翰林編修君崇子華  
通守太原實子瑗之九世從祖也嗣續之賢  
代不乏響至子瑗復以文章學問克世其家  
諸子又俊邁競爽足亢厥宗詩書一脉綿綿

梁氏遺稿卷之四

三

延延不替梁氏蓋未艾也烏乎宗法固不可  
復矣然秉彝好德孰無是心特在夫賢者能  
有以作興乎敦宗祖厚風俗使人心不忘本  
湏是明譜系蘇子嘗自叙其宗族亦云觀吾  
譜者孝弟之心油然而生矣今子瑗族雖散  
而譜有系世雖遠而緒有統實出古賢遺意  
其有關於人倫甚大凡隸於譜爲梁氏之後  
者咸知泝流尋源以篤夫親親之大義枝葉  
本根相爲依庇豈不休哉是固子瑗之志也

余是以引而伸之而忘其辭之陋

蕭氏族譜序

吾邑西昌多故家雲亭蕭氏其一也蕭氏有  
元芳者先大父德庵府君外舅父能文能武  
能哲能舉皆祖母蕭氏之所出今里中特言  
聞長者言蕭氏居仁城父在宋盛時衣冠  
儒術爲盛迨元時有國瑞者兄弟子姓率以  
貴雄一鄉然皆服詩書襲儒行縉紳君子無  
不爲其所友時獨文安公名重江右亦爲書

梁氏遺稿卷之四

四

二大字以遺之扁其居曰瑞堂至是築歸清  
亭高明樓日與故舊賓客觴咏娛樂樓與亭  
其後雖屢改置其名尚皆翌翌然迄今尤未  
泯也余聞而識之然未得往過焉比下一日  
從父過仁城時有老成人君美甫與祖母問  
產兄弟蒼顏白髮永冠帟如導余登臨清亭  
因見亭壁間詩文若干卷皆當時郡人劉昌  
武鄉先生陳梅村楊待制陳海桑子起王僉  
憲槎翁劉尚書及其弟子彥名公所撰以是

而益信長者之言前此固有徵矣余留亭中  
潛玩者久之暨余竊祿於

朝十餘年來蕭氏之音問不相接也豈相去懸  
隔而致是耶每引睇南望輒感泣當時追羨  
往昔深以祖母之念而爲之長太息者也永  
樂壬辰五月癸丑君美甫之從子弟韶美適  
以公務至金陵過余官舍予惜其別久乃留  
款洽累日蒙蕭氏舊故出示其譜且命余  
序之其言曰吾先世自唐由金陵徙西昌始

東遷蕭氏譜序

五

家仁城餘凡二十世第惜宋元季時兩遭兵  
亂故有徙五雲居沙溪不得比屋聯居赫赫  
如昔時事予常感念至此沂其水本本源而  
有可慨者也予於蕭氏有通家之誼能不有  
感於斯乎公曰尊祖敬宗固人子之至  
孝推本及於仁人之盛心也今公之於譜  
惓惓以是爲仁與孝可謂兩盡矣予姻  
家子也而於序譜也奚容辭按譜自其居仁  
城始至四三翁凡十有三世翁生四子巨明

東遷蕭氏譜序

六

卿仁卿貴卿信卿厥後子姓益盛其襲儒業  
佩服仁義者累累不乏又三世至國瑞甫兄  
弟子姓齊濟傑出當時賢士大夫咸有交游  
之雅以是文獻可徵德業可傳君子所恃以  
而不泯者惟在文獻足徵而能有者又在其  
子孫然後可語於此也今觀蕭氏先世雖未  
有齊興仕顯庸於時然其子孫皆業詩書服  
仁義相襲不絕如斯安知蕭氏其後不昌大  
乎今韶美甫之俊英豪邁超然物表善繼述

達原尹氏族譜序

吾族尹子源氏以其先世宗譜一卷求予序  
之且曰尹氏之居達原者其始嘗有譜矣自  
元至正丙申東固之寇作先廬盡毀而譜亦  
亡焉然嘗聞之於大父仁翁之言曰吾先本  
自河南而徙安福之城門其後有諱昭甫者  
與其弟明甫俱精地理之學過泰和雲亭鄉

愛其山水之秀因家焉今所居蓬原也是也昭甫生子曰朝佐明甫生子曰廷佐至今幾世而貨產日廣子弟日眾諸長者皆敦厚而孝敬子弟皆知誦習詩書而勤於學同蓋庶幾乎前人之澤不替者如此也至於烟霞松竹之勝溪澗池沼之樂田園稼穡之供則又先世之所遺者子孫得以守之而日給也獨其譜之失有可念痛僕恐其久而益遠其本也因次第其可知者凡若干世以俟入來者考之願求一言以冠其首余與子源同揆不能辭也因爲序之子源始以善書至京師入翰林預脩承樂大典書成後五年始得爲河泊官於閩之福清恭自其來嘗以是屬余矣今越十年而益倦倦不懈非誠於敦本而重本者其何以能如此耶夫家之有譜所以不忘其先也而今之人登其先世而妄譜他人之貴顯則是自絕其先世也雖謂與無譜何異乎子源所脩則不然大序子實於其

譜則之系皆有譜據其不可知者則缺焉而不爲之補續是謂作譜之法矣而其用心之爲亦豈他人所能及哉然則尹氏之來言尚無二子源之用心而又當知其爲譜之意而後可也

世系譜序

仕可變乎於世則隨隨而不改其失也忘已隱可忘乎於隱則離離而不兩其失也忘世忘已則棄身身之知忘世則愛君臣之義矣可矣而新示三乎可於仕則可以止則止可以入而免於世則可以中庸之道也時時之宜也世之君子未嘗不仕與隱時之未至則不仕時之既至則不後焉其行其止亦何妨於已哉而後世之士乃異乎是志言貴者於仕則通皆貴者以隱爲高故禮書於公卿之門僅居乞食以僥倖小進者曾何知耻焉獨此後世之士山木石齊鹿豕以同歸於野矣

次而心城闕者則又未免假隱逸以釣奇術  
俗是皆不能相時知命豈足以言進退存亡  
之幾哉吾邑羅子宜氏生於休明之代長於  
孝義之門養道畜德於木蘭泉之上蓋賢而  
隱者也鄉人高其行不以字呼而號之曰蘭  
泉焉洪武中前山東僉憲曾公克偉嘗以其  
材薦諸

朝子宜速駕疾驅待銓於天曹歷試於地官董  
事於藩省咸以能稱矣無何以母老歸養遂

東華集卷之四

九

遭憂制迫於今茲服除而起僉以爲是行非  
躋要途則分符郡邑矣而於時賢才雲興前  
後應徵而至者肩摩踵接其或戶多兩稅之  
供家無期功之親者亦弗強以職焉子宜遂  
得援例南歸鄉之縉紳士大夫咸餞飲於薊  
之許或有言於列曰方今明良合德政治化  
熙野靡豺狼四境無虞黎獻共臣片善弗遺  
誠可謂有道之世矣爾軀七尺爾年彊仕出  
不挾方矢繼班生馳志於玉門之北入不銷

東華集卷之四

十一

環珮陪斐龍步武於白玉之墀而乃進寸退  
尺遁跡逃影以效山林枯槁之士歟子宜躍  
然而笑曰善而汝之言哉明良合德政治化  
熙此吾所以耳心而慶猷畝也野靡豺狼四  
境無虞此所以慶幸而樂澗磬也黎獻共臣  
則吾之退避賢路與田夫野老嬉遊於東阡  
西陌以歌詠晷鬻既醉之太平者亦分之宜  
也予聞其言而壯之曰子非所謂不累於窮  
達者乎昔之隱也不果於忘世今之出也不  
必於售已其於古人進退出處之義亦庶幾  
無嫌矣豈若彼不達時命泥於富貴寬閑者  
之所爲哉於是衆皆豁然各賦詩以贈之而  
予遂次第其語以爲序云

送劉宗慶考績序

三代以降治效最爲近古者莫若漢之西京  
當時公卿大夫士吏彬彬多文學之士居官  
得人蓋可想見矣然班史傳循吏於三百年  
間僅載文翁以下六人而止何人材衆盛而

循吏乃獨不多見歟以今揆之內外有司百  
執事率皆英偉宏辨之才隆名碩德之士漢  
之人才信不專美於前矣然竊嘗觀於四方  
拒賢懸魚不受私謁世固未嘗之廉吏也然  
或牽於文義優柔少斷雖無庸人之心而民  
之受其惠者亦鮮矣牘無疑議庭無滯訟世  
固未嘗無能吏也然或持已不端貪緣侵漁  
雖免罷軟之議而民之罹其害者亦衆矣彼  
介足以守身才足以集事可謂能且廉矣而  
又未免武健爲威酷烈爲雄雖曰能稱其位  
而恩意日衰薄矣求其奉法循理不立異以  
炫能不遺道以干譽所居民愛所去見思庶  
幾德讓之遺風者能幾何人哉此循吏之所  
以難得者雖古猶今也吾邑劉宗慶完之縣  
丞也以通敏辦事以平易近民不峻意以規  
目前之功不矯飾以求烜赫之聞而上司信  
之同寅稱之與人誦之當其考也人不忍其  
去而惟恐去之自非行已之有素忠信之孚

入何能致此美聲於一邑哉抑古循吏多郡  
二千石故得專制千里遇人以恩今也以不  
百里之地又適丁民心滋巧之餘乃能宜  
上之化與斯民相安於靡然從風之日可不謂  
之難能矣乎今年冬余以公務趨北京適宗  
慶以理劇借留示余以羣公贈言且囑余繼  
其後余觀宗慶之才況今

朝廷清明登崇俊良一日崎咨登庸而超居重  
秩則所施又當有大於茲邑者矣諸君發德  
之什寧復有愧辭乎且庸序之廢幾他日黜  
陟幽明者有考焉

尹訥菴先生遺稿卷之四終

尹訥菴先生遺稿卷之五

序

八世孫應中梓

劉氏翠竹樓序

余家灌水之陽山行十里許有地曰沙溪流水縈迴峯巒錯峙疇坂衍夷篁木秀茂宅其幽而據其勝者劉氏之居也劉氏爲吾邑詩書舊族富而好禮與吾家爲世姻其爲吾族之婿者則今州部主事伯塤也伯塤與予同朝問語予曰吾先世有樓周四而植竹竹無慮萬箇扁曰翠竹樓四時晴晦或風或雨或月或雪景無不宜吾先人與客吟咏其間心清目豁神與竹遇真足以滌氛埃之溷濁釋羣慮之紛擾也吾少而安焉壯而違焉今幸竊保於

朝而先人已不可作於斯樓也又豈能忘情耶間求縉紳先生記之詩之而相知深者又莫子若也其可無一言以序之乎余惟古人於卉木也豈徒爲耳目玩好計哉故取其馨芳者蘭桂也貴其後凋者松栢也愛其出淤泥而不染者蓮也蓋皆可以裨夫進修之義焉古之嗜竹者衆矣夫豈無所取哉樂天有言

竹似賢君子見其本固則思善建不拔見其性直則思中立不倚見其心虛則思應用虛一受見其節勁則思砥礪名節夷險一致子前人之矜樓而樹竹也其不在斯歟子之培植前人之基本也其亦有志於斯歟不然瀟湘之野渭水之濱連雲蔽日風雨怒而波濤驚使人久處其間殆將悲傷憔悴之不暇矣而亦奚取於竹哉余故述所聞以爲序使後之登覽者亦將有得於是焉

銘

曾九韶先生墓誌銘

洪武二十七年三月二十七日九韶先生卒其子伯高以書計其端交梓潼教諭吳存淵叙狀請銘曰先生諱鳳儀姓曾氏九韶其字也其先曰慶仕唐爲光州團練使加授左散騎致仕傳二世曰延構避五季亂徙居吉之西昌宋熙寧間有安止安強兄弟同登進士弟安強授御史忠讜敢言權貴憚之出守衡



州安止終彭澤令傳數世至幼清元初以易經舉爲進賢縣學教諭號一齋一齋生泰通泰通生貫兩以易中進士舉仕至紹興路照磨所著書有易學變通四書類辨庸學標註行於世貫弟約字晦道其易與貫齊名爲瑞金縣學教諭先生父也先生弱冠而孤克自奮於學治尚書元季起奉母老避雲亭鄉三顧山中以畱養有孝行洪武初舉明經授沔陽黃蓬湖官至官自歲課常供之外悉聽

東先生遺稿

卷之五

三

民便曰盡利以入公恐不可爲繼而況與民共其利王政之首乎但自不爲私其無不可歷八年民皆德之若父母養已一日以無羨餘報被劾罷之民曰是豈吾父母過哉吾衆負之耳願輸穀留不許遂歸歸則貧甚疏食菴居浩然自守足跡未嘗輒造縣門惟於十流子弟有失業者則收教之對諸生甚莊以敬非甚病不去衣冠非有賓客不舍書冊目不妄顧休不誠坐言語不妄出必歸於

忠孝仁義之大節凡里中人宴會先生在坐坐客不敢違禮或有背爲非禮事者輒相戒毋使先生聞之蓋先生未嘗面折人是非而能令人畏敬如此有古篤行君子之風嘗誨其子孫曰吾家世以經術起身忠義著節汝輩勉之無至泰前人也家居一紀而卒享年六十有三娶段氏繼陳氏子一伯高孫男二椿齡鶴齡孫女二環琬將卒日戒曰我死塋我必歸先人墓側其子不敢違也而力未能

東先生遺稿

卷之五

四

遂淺塋於寓居之左三拾五年十二月十一日始克奉段氏合塋千秋鄉橫山遵治命也先生居家敦孝道居官推仁愛持身有清慎之操教人有忠告之實信道明行修君子人也銘曰  
曾氏宦族衍施遺澤源源其學煒煒其烈先生承家孤枝喬聳性焉匪教前武是踵授官虞衡惠下以仁公無羨報民以不貪退休以時安履壽社考終全歸施於孫子

周叔京墓誌銘

洪武丁丑十有一月余姻君周氏以書來告  
余曰先生於丙子秋七月至吾任所居無幾  
何不幸嬰疾弗起希一言以資諸地下而贖  
不孝之罪可乎哉嗚呼吾尹氏與周氏累世  
有通家好況余與周氏同游學校癸可斬一  
言焉蓋嘗聞周氏為邑族叔京公為族之  
俊傑好讀書擅吟咏有秀陰集藏於家當父  
所破沒於前厥兄伯玉仲禮亡於後公年甫

伯玉仲禮亡於後公年甫

五

弱冠奉公唯勤處人以信和族以睦孝母撫  
侄靡不各盡其道所以鄉稱善士公嘗曰方  
今

聖創建學立師作養人材厚其廩餼優其差徭  
吾族子姓奚可不遣入學以亢吾宗遂命其  
冢子將入邑庠諸弟子員當遣之際公戒其  
子曰汝茲出就外傳而磨

聖天子厚恩慎勿荒於陰敖於師以負作養之  
意俾他日學術有成獲選於龍虎榜中顯揚

吾宗不啻若中流砥柱此吾深有望於汝也  
洪武庚午果以詩經領鄉薦除陝西平興縣  
學教諭音問抵家公喜動顏色恨不一見其  
子以為榮焉至洪武丙子五月其子迎養之  
書既至公不憚道遠得親至彼父子懽洽爾  
月時西鄙陋寒至九月一日公感疾不良至  
十四日弁世其子聞聞與喪歸家越明年諷  
吉以某年某月日改厝借配陳氏合葬於里  
之東山某向陳氏名幼端邑之官族也前元

陳氏生前元四月十二日歿洪武六月初十

六

領府推陳公學禮孫女韶陽教諭陳道子之  
女進士翰林行制楊公景行之外甥今山東  
監察御史陳仲述之姑此其大槩閨門之德  
余弗書公諱西生前元至正乙亥五月十二  
日歿洪武丙子九月十四日享年六十有二  
陳氏生前元四月十二日歿洪武六月初十  
日享年四十有一子二人長曰嵩次曰和公  
命與其弟季中為嗣女二人長曰信適禮部  
侍郎劉崧之子楠次曰素適陝西道判劉佑

之子明繼娶仁城蕭氏生子二人曰某曰某  
孫男四人曰某孫女二人未適遂投淚而爲  
之銘曰

緊乎周公善稱一鄉柔嘉維則志慮忠良科  
第教子厥德孔彰伉儷合壑後嗣彌昌

雲山嚴先生墓誌銘

先生諱復字自性姓嚴氏其先金陵人僞  
吳時避亂徙吉之泰和子孫因家焉世業儒  
十世祖曰震朱慶曆二年進士官至常州推

雲山嚴先生墓誌銘

七

官祖福可父斗輝俱隱德弗耀母蕭氏先生  
生有異質五歲能誦書不逐羣兒戲莊重如  
成人士大咸器重之比長從鄉先生魏天金  
授毛氏詩考質玩思或至忘寢食所接識皆  
鉅儒望士由是學益博文益奇時士干祿仕  
者率投牒求進乃得舉補儒學宮先生獨  
恬於進取不慕榮利闔閭授徒益肆力於爲  
已之學元政教不明盜賊竊發先生退處邑  
之雲亭鄉假館於仁城蕭氏是時從游殊履

常滿戶庭以才識知名者多先生帳下我曾  
大父月評公聞其賢即日脩書幣聘致家塾  
爲子姓師先生隨才誘掖多所造就交處旣  
久若將終身焉先生居石鼓山中海桑遷變  
大明御宇異

詔有司訪求遺逸先生年逾知命愈不以仕進

屑意嘗謂人曰吾非必於隱以爲名高士出  
處惟其時而已晚自號雲山老人以見其志

云先生孝友根於天性事親能得其懽心兄

雲山嚴先生墓誌銘

八

弟有無相通終始如一與交謹然無間士有  
一善則延譽不已苟有過則面折不阿以故  
賢者親而愛之不肖者敬而畏之言論磊落  
問與客語及前代故典歷歷如指諸掌聽者  
嘆服爲諸生講說務推大義不事穿鑿文簡  
質一主於理詩直以寫其胸中之趣不屑以  
雕刻求工也平生少疾年旣耄耳目聰明步  
趨飲啖不異強壯時將終猶力疾正襟危坐  
精爽殊不亂左右懼其疲憊扶就枕席而瞑

其善自持養可知也先生生前元至正己酉五月十九日卒洪武甲戌三月初一日墓以其卒之明日墓在所居西南郭外坑蓋先生所嘗卜定者也門人以義制服者若干人合營塋事因其自號題曰雲山先生嚴公之墓配陳氏三十一年卒無子以其弟鴻亭子爲後門宗武洪武十五年錄以醫官子徵僉湖廣憲司事坐按柳州坐事謫居祖水後卒於家孫男四人長伯能好文學先世其家次

仲虎仙彪早卒次季龍先生墓後六千是爲改元之初隆以御史爲福寧令更之歸省伯熊乃來諗曰先祖雲山先生與一曾大父以及子兄弟凡數世矣教授於子家壘垂四十年前後及門者數十百人未有顯者不朽之記非子誰歟子前方效官於

剡未暇有請子既來歸失今弗畜之先祖逸志遺行日就湮泯以重不孝之罪謹奉狀以俟採摭焉追惟甲戌春正月隆以邑庠生貢成

均拜別先生於家塾先生謂隆曰爲學之道具載聖經賢傳真知實踐則存乎人也有學未克已志於穀既得之又恐失之竟何爲哉今升大學尚友天下英俊以淬礪所學則他日臨政也何有孰知遂成永訣乎觀歲月之易邁愧前聞之荒落尚忘執筆銘先生哉雖然詎可忽然亡言乎輒述狀而銘之聊以抒予衷云銘曰

嚴氏之先以儒善稱傳子及孫專用一經先生承之修其世業涵泳聖言克然有得銀黃雖貴得之或非時莫我知我道在茲教施於鄉珮衿濟濟際今休明日老而止素乎其位惟以永年有寧一宮式歸吾全厥疆弗施矣祉於後勒名瑱石用彰不朽

尹訥恭先生遺稿卷之五終

尹訥菴先生遺稿卷之六

銘

八世孫應中梓

誠門休菴公墓誌銘

安城尹先生既歿之三年其孫亨嘉不遠千里以翰林庶吉士彭汝器之狀來告曰吾祖之葬墓已宿草矣而幽堂之石未有刻辭失今弗圖懼愈久人無得而稱焉敢惟子也請前八年昌隆由御史坐事外補職舟南昌獲拜先生於新建縣庠先生不以九子目之輒

拆行輩以相傾下別後五六年而先生逝矣追惟時昔欲伸蕙帷之一慟而不可得銘尚敢以不敏辭乎先生諱諒姓尹氏字特貞世家吉之安城尼山其先蒼園翁宋季名進士官至廣東路總管丞相信國文公往復書辭極推重之相琴泉先生父小窓先生俱有文名不仕先生少即好問學朝益暮習不煩程督卓然早成年二十餘以詩經中江西鄉舉癸巳慨然有志於世而元運日蹙所在憂兵

安城亦爲酋豪所據恐衆不附則多引類以結人心惟先生植志不回退然以奉親讀書爲務雖崎嶇擾攘中亦未嘗廢學故醫砭方伎之說咸探賸焉及

天朝蕩滌群穢海宇寧謐先生乃慕子長之游南踰閩廣西走荆蜀東臨齊魯北歷幽冀行將周覽名山大川之壯麗奇怪以盡天下之大觀既而曰吾年負吾志矣遂歸休故廬詩書以課子孫田園以供伏臘於是捐終身焉

洪武己巳安成邑庠訓導缺有司乃強起先生爲諸生講說務推明大義不事穿鑿長善抑過恂恂樂易甚得師體凡經先生陶鑄者多所造就知名於時秋滿調新建縣庠訓導諸生如在安成時新建學校士數不利於貢舉自得先生爲師擢科第者踵武相接藩臬大臣以此益重先生未幾以年逾七十請老而歸永樂初元屬當大比閩省聘先生與文衡齊興明允士論翕然歸之嘗慕陶靖節終

然見南山之趣家居作瞻蒼樓日與老師宿  
儒騷人墨客賦詩飲酒優游杖屨相適亦將  
恬養天粹以足其休焉之志亡何遽疾而卒  
寔永樂三年十月二十八日也享年七十有六  
塋於里清溪原先塋之次配劉氏有淑德子男  
四人長曰存省蚤卒次曰內省曾省居省俱俊  
妻女一適士人賀禮常孫男一人即亨嘉也敏  
而好修先生天性孝友季父文瀾國初知龍南  
縣先生往省留侍未幾文

瀾卒治喪將行或謂章貢灘石凌惡欲其燔之  
以歸先生曰是豈人子忍為哉竟買舟扶柩歸  
塋如禮宗族鄉黨咸稱焉生平襟度疏暢言論  
磊落無所隱伏與人交無崖岸圭角不翕翁矯  
矯以為同異唯不喜異端見新進少年茹素儉  
福必面折之無少貸屬續之又顧言後事精神  
殊無憊耗是亦足以知其所養有素所著詩文  
有東湖泛應集若干卷存稿若干卷并藏於家  
銘曰

嗚呼先生虜也志以道而堅仕也教以言而  
傳不豐其祿乃冀其年伊誰使然固安乎吾  
之天

蕭母戴氏孺人墓誌銘

永樂十三年十二月一日吉文富溪蕭氏子  
公騰公塋葬其母戴氏里慧塘之原前期公  
薨走書金陵踵門泣以告曰某兄弟少孤賴  
吾母食勤守節以教育式克至於今日生不  
能顯報又潭之重以罪也天下人子其謂我

何為此惜而不獲即襄大事將有俟也子幸  
矜而銘焉按狀母姓戴同邑戴坊戴氏祖某  
父復初皆隱德弗耀母生有異質為父母所  
鍾愛年十七擇所宜歸以適蕭氏士益蕭故  
大家入門不違敬戒動循矩度其家人上下  
悅以相賀自是閨門肅穆雍如也生二子長  
甫九齡次甫六歲而士益坐註誤死郡獄返  
喪禮塋哀慟幾欲無生念子弱無益良人遂  
不御膏沐誓死靡他綜理家政纖悉咸有條

緒而資用益饒延名師篤意教子長子公騰  
常被誣羈役走京師母屏輦素食仰天誓曰  
於巨室密召其子曰事急矣坐而待斃可乎  
於是以致器服實篋笥封記其首藏之以  
緩其發乃挈家以輜重走外氏而遭公騰問  
道新縣不旋踵鄉人富者感乎寇貧者連坐  
而蕭氏獨無患人咸多其智識里中無賴子  
常搗毀事聞像起大獄二子俱在誣中躬詣  
京師請直其枉會事平而止天性至孝常慟

五

不及姑李氏之喪歲時薦草必盡其誠事後  
姑郭氏張氏尤竭其力撫育諸孫愛逾於子  
處內外姻族無不得懽心周卹張氏甥逮畢  
婚嫁而後已御婢僕嚴而有恩推已之餘濟  
人之急常恐或後鄉隣尤稱之永樂丁亥十  
月二十三日卒距生元至正洪武乙酉壽六  
十有三子皆卓卓自立女一張東與其婿  
也孫男六女二曾孫男二女一銘曰  
詩美稱人孰不知道降俗濟能之者希盛

也令淑夙承貞則配君子克遵厥德外百  
其守婉婉其儀爲婦爲母始卒無疵終藏有  
丘九九松栢我銘孔昭式勸凡百

墓表

桃源蕭母尹氏孀人墓表

孀人蕭國字寶玉定伯祖務善居士之女曾  
祖國潤府君之孫也自幼聰慧無比誦孝經  
論語小學卽粗通其義閑姆教尤善於女工  
婉婉貞淑實出天性而然不幸伯祖先逝先

本

祖務德府君憐而鞠之愛由已出及長相攸  
以歸桃源蕭君文翁之次子斯禹蕭氏爲邑  
著姓而多佳子弟斯禹服詩書之訓循循有  
謹厚風鄉人皆愛慕之而又得孀人以爲之  
配由是家道以之而益盛後嗣以之而益昌  
閨門內外咸禮度至於供祭祀待賓客皆克  
然有餘斯禹賴之以無內顧之憂者孀人勤  
儉之力也尤篤於教子而隆其師和於宗族  
而重夫義卹於戚獲而厚其恩故人各得其

所願罔有間言各安其所爲略無怠志家聲  
資之而益振者孺人仁厚之德也孺人若此  
孰不以善人稱而期其必於上壽胡天嗇之  
竟弃其夫子而貽其子孫之哀於無窮者乎  
孺人沒迄今十九年而其子安宏猶以墓石  
未刻有遺憾乃不遠數千里走京師告余曰  
先母之行子宜有以表余礱石以俟久矣幸  
母辭嗚呼慟哉孺人於予爲從姑而安宏又  
予從姊之夫也雖欲無言得乎詩曰之子于

七

歸宜其家人傳曰必敬必戒無違夫子孺人  
有之是可書也已孺人生前至順壬申九月  
二十四日戌時歿大明洪武辛酉六月二十  
四日丑時享年五十子四人長曰某皆務詩  
書知道義女一人適寧村蕭永文孫男四人  
某又克紹前烈紳有祖風曾孫長曰某余幼  
而未名以洪武戊寅十月十九日葬十一都  
朱坑南山癸向之原嗟夫予言何足爲孺人  
暨重哉特書此以表諸墓俾蕭氏萬世子孫

觀之而知其所自出云

行狀

贅庵先生行狀

先生諱尚字子上姓蕭氏古之泰和人也祖  
傳爲梁昭明太子統之後世居南康府廬左  
山宋紹興進士直認書閣左司諫石正台政  
仕左宣教郎提舉洪州玉隆觀宮勳先  
生之世祖也元贈奉訓大夫江西等處行中  
書省左右司員外郎追封飛騎尉永壽縣諱

立道先生大父也元至正癸巳鄉貢進士累

本

官奉訓大夫福建儒學提舉行柙密院承議  
諱譔先生父也祖妣封永豐縣君妣楊封永  
豐君先生生有異質五歲即能誦古詩文過  
目成誦前輩多奇之暨成童隨父宦遊南康  
維揚浙省過名公聞人即受學而提衣公志  
官閩中時在憂道梗塞先生奉母家居其  
志問學大肆其力於經史百氏之書其  
災擾攘之際未嘗一日廢其講習討論之功



敬凡天人之理性命之與醫卜方技釋老之說靡不博采窮探以極其精要

大明洪武壬子賓興有司強先生就試遂以書經擢江西鄉試第二明年上春官有

肯免會試授給事中以目疾辭退歸鄉里偕其弟子穆買田築室於雲津江口以養其母假館授徒於仙槎尹氏成學者稍進洪武己未首破賢良

徵詣京師詩丁內艱去明年往閩中省庶母雷

九

於延平既歸從遊之士戶屢嘗滿庚午秋聘爲福建考試官癸酉復典廣東文衡所收多才士當時稱賢主司甲戌之歲

天子徵石渠故事

召天下名儒二十有二人考校經書先生實與其列留翰林凡兩閱月屢承

顧問

恩遇甚隆歲丙子復考試於湖廣自是卧疾於家雖問廣使幣絡繹踵門而先生不復出矣

嘗自以爲生於天地間猶附贅然別號贅菴

學者從而稱之曰贅菴先生以永樂元年癸

未十二月初二日卒於家享年六十有六遠

近學者莫不出涕相吊配廖氏早卒興國儒學

教諭以善先生女也繼室王氏泰和儒學訓

導子沂先生女也子男四曰駢駟駢驩王出

也以是莖於里之珠原先生貌古神駛外若

曠散內實嚴飭言行出處擇義而動遇人恂

恂雖僮僕未嘗加以辭色人或欺之者竟

不與校用是識與不識咸稱爲有德君子生

平好誘掖後進每爲諸生講經至於理欲誠

僞之際尤慷慨切至諸生有問輒應雖前代

故實農桑小說咸爲條分縷析至夜分而不

倦凡歷先生指授者率爲善士則吾郡以科

第致身多出先生之門故其仕於郡縣者難

以枚舉仕於

朝者有如國子助教歐陽賢翰林庠吉士余學

夔獨孤樂善蕭省身輩先生學博才贍敏於

爲文雖千百言可立而待人見其美不經意  
其理趣深長淵乎其深而莫窮也超乎其遠  
而莫及也其詩歌五七言雄俊雅澹各得其  
體無愧古作者有贊菴集若干卷藏於家隆  
游先生之門最久感教誨之恩極深念無以  
發其幽潛故收述其大槩以干於太史氏幸  
許而與之銘件刻諸幽室則庶有以副先生  
於地下寶隆與諸孤之願望也

贊

贊曾母朱氏像

妾雖皓而其氣不衰貌雖老而其神則怡人  
見其撫子有孫以享有父福而謂之咸宜亦  
孰知其婦道母德足以表率宗族範淑鄉閭  
者豈盡史所得而形容之耶

題

題蕭氏慶源錄

吾邑素稱文物之邦自唐宋以來衣冠右族  
不可一二區指迨夫海桑更變之餘高門大

第多化丘墟其間能蒙其遺澤保其姓氏者  
已不多見求其克自樹立以不隕其世業益  
振大其家聲者幾何人哉今觀桃源蕭氏慶  
源錄自家國子祭酒子雲而下簪纓科第煥  
耀後先晚更戎亂至斯和斯賢兄弟又俱以  
詩禮紹先德忠厚立門戶鄉稱善人君子斯  
賢再傳至德顯德嘉德通德贊兄弟則又皆  
聰明俊偉足亢厥宗本枝繁衍且至二十餘  
指詩書之澤何其逾遠而逾隆歟雖然積善

十二

累仁以立其本發其源者前人之功也種德  
植義以培其本嗣其源者後人之責也前人  
之積固能致今日之慶而他日之慶又豈不  
本諸今日之所積歟蕭氏之子孫尚其勗之  
哉余與德通世爲姻戚且同游邑庠又嘗同  
仕京師別去不相見數年今年春予自北平  
來

朝適植德通於旅邸間勞懽若平生辱示以其  
先世慶源錄余故書其簡末以勗諸嗣人云

尹訥菴先生遺稿卷之六

尹訥菴先生遺稿卷之六

十三

尹訥菴先生遺稿卷之七

五言律詩

八世孫應中梓

日出籬東水

曉日出籬東  
餘輝映水紅  
霞光相蕩漾  
霧氣遠空濛  
雲光相射林  
園景自融  
悠然豁心  
性對此明鑒翁

雲生舍北泥

春風明曉日  
雲氣侶浮烟  
散漫初收雨  
氤氳欲上天  
土融宜燕啄  
地煖占牛眠  
何處曾看

此菴堂水北邊

百高鳴翡翠

脩篁散曉情  
翡翠忽飛鳴  
亂葉翻青  
柳長梢  
錦紫纓  
玲瓏看異色  
瀟灑聽秋聲  
日暮歸巢  
六鳴樓在玉京

沙鷗舞鷗鷺

沙渚晚晴天  
鷗鷺喜欲顛  
飢尋花蕊食  
倦入草巢眠  
對舞身雙健  
高飛羽更鮮  
王孫方愛  
爾尋南鳳樓前

澄江送人之豫章

江水深難測，盈盈見底清。  
雨疎雲脚淡，風細浪聲輕。  
色映青鳬亂，光涵白鷺明。  
送君千里外，帆指豫章城。

題兄弟扇

人皆有兄弟，我獨無手足。  
宦游十載餘，乃若孤生竹。  
爾從家山來，千里意良篤。  
汝歸語而兄，鵲鳴詩頻讀。

題康子節扇

荷倚淇水英，皎皎冰雪姿。  
清飈與明月，隨彼動靜機。  
昕夕懷袖間，每動故人思。  
倏茲炎景易，清飈生絺綌。  
物性任顯晦，出處貴得宜。  
簞瓢豈終棄，柄用當有時。

題墨竹梅

此君抱奇節，偶識羅浮僊。  
結友冰雪裏，金石可同堅。

題梅

孤根稟純陽，一朶一六極。  
紛紛詠梅人，此趣

誰能識

題彥瑞兄玉號于龍頭

卧南陽，侶鯢魚，一聲雷，登天衢。

七言絕句

題潭溪歸隱圖二首  
伯父發堂公今年秋八月以公務至京師，辱枉顧寓所，徵言識別，且隆乃求工畫者為寫灌溪歸隱圖，遂賚二絕以慰公南歸之思，且以為異日歸侍之徵云。

鵲髮蒙

恩親九天承，天門外聽傳。  
宜還鄉，儘有田園樂，滿目見孫個個賢。

二

松下樓臺溪上山，故鄉渾似畫中看。  
何時得遂歸田願，杖屨追隨日往還。

題甥扇

年少初觀

上國光廣集，曾許聽霓裳。  
天風滿袖歸來蚤，散

作人間六月霜

瓶梅

拆得梅花歸野堂  
膽瓶斜插日相望  
夜來霜月光於水  
青玉樓前聞暗香

雷

震天昨夜一聲雷  
春風潛從大地回  
寄語魚龍當變化  
桃花浪煖禹門開

夜雨

碧紗牕外雨沉沉  
錦被寒威不可禁  
借問翠

桃開也未美人無限惜花心

江漲

新春連日雨綿綿  
一望江頭水接天  
隔岸行人歸未得  
晚來爭踏渡頭船

春雨

東風吹雨夜冥冥  
萬物沾濡正發生  
曉起推窓成悵恨  
桃花一片損紅英

春雪

簷外同雲罩碧空  
飄飄急雪舞回風  
老夫自

喜心同紫雲坐瓊林玉樹中

題陳搏

巖然高卧白雲裏

天子累徵皆不起  
世人奔走利名間  
得似先生能有幾

雪霽

雪壓茅簷玉作堆  
曉雲散盡日初來  
四簷不斷聽晴雨  
勸坐深憑卽足媒

金陵送別詩 爲子濟弟書

京國匆匆始合懽  
鄉關遠隔萬重山  
連牀未遂天倫樂  
又棹扁舟弄月還

題瑄兄扇

誰把并刀剪玉羅  
湘妃持捧獻姮娥  
涼颼從此生吾手  
不怕人間暑氣多

題陳廸川畫

南北高峯雪未開  
吳郎却棹酒船回  
西湖月照六橋水  
十里寒香卽是梅

虎

負嵎初震怒咆吼百獸聞之伏林藪偶然畫  
掛高堂壁端盧一見猶驚走

偶興二絕

岡上蓬門向曉開烏臺御史日遙回富筵偏  
覺風霜凜侍立庭階愧不才

二

宦達能來更是難呼童花外掃柴關夜來便  
是迎床好吟得詩成客夢殘

子願弟介行索題其所執紼弟故書此

卷之七

五

以識別云

客裏相逢能幾時輕颿又指家山路令人却  
起憶家心把筆愁題送行句

尹訥菴先生遺稿卷之七終

尹訥菴先生遺稿卷之八

七言古風

八世孫應中梓

題滕王閣圖

高閣臨江幾百年丹青一幅漫流傳元嬰歌  
舞從云爾王勃文章亦偶然雲歛暮山青不  
斷天連秋水曰無邊可憐一炬成焦土芳草  
淒淒鎖亂烟

永思堂

堂上雙親痛久違音容無復見當時百年未

逝生前卷千古難忘後思霜月海天華表

鶴夜窓燈火慕我詩水流到海有時竭此恨

綿綿無絕期

贈舅公蕭均美

偶爾承

恩返故園設勞長者顧衡門百年骨肉恩情重  
三世姻親道義敦叙舊慚無詩滿紙論交喜  
有酒盈樽賈生忠諫成何事臨別慇懃感贈  
言

謁北海望蓬萊亭

最愛城南處士家小亭幽古路縈斜方池似  
鑑供甬釣山檻如舟擬泛槎日出高臺連紫  
霧春深別院隔紅霞綸巾羽扇多仙客石上  
題詩世共誇

佳景亭

塚山園中多好景四時酒熟來相邀綠衣奴  
子能擊鼓青娥美女解吹簫飛花片片沾銀  
瓮長袖翩翩拂翠翹永日如年懼不足高歌

白牛度春宵

自嘆

吾生命薄苦奔波妻作來時病始瘥三十貫  
錢人意厚二千里路客愁多風搖竹屋時時  
動雨打蘆蓬點點過時運不齊終有待蛟龍  
未必困泥渦

早

烈日炎炎四海同流金燦石滿長空黃塵眯  
目如烟起赤地蒸人似火烘萬頃龜田看折

遍五方龍水勢難通不知誰解爲霖雨坐破  
凶年變作豐

蓮花

蓮花十丈逞紅粧移得華峯玉井芳映日二  
川浮麗景隨風十里送清香媚人態度疑妃  
子對客風流似六郎想得漁歌聲款乃不知  
采采又斜陽

金神爲獵圖

颯颯陰風滿翠旗金神羽獵暮方歸前驅飛

三

怪雲生足後羣牽惟露濕衣神女忽來則部  
曲山靈獨爲獻仙肥至今華岳祥峯下樹木  
蕭蕭日色微

萬竹林

酷愛陳家萬竹林幽軒四面正蕭森瓊簫當  
戶飄風合翠幄侵窓滴露深好客每能過曲  
徑携琴時獨坐清陰棹船何日揚州去共倚  
欄干聽鳳吟

傅氏西園

查說西園多好景當階次第百花開闌干影  
動雲過席窓外光生月滿臺舞罷鷓鴣留客  
醉教成鷓鴣喚人來與君重有春風約錦字  
題詩遍綠苔

珉上人俯清軒

幽軒對坐清江上千古江清水繞門經罷捲  
簾看夜月鍾鳴門戶見朝暎浪花風急翻危  
石汀柳烟深隔別村只爲眼前多好景相過  
共話覺黃昏

野鵲

古槐雨過鬱蒼蒼野鵲飛來日正長調舌還  
從花上語翻身時向葉間藏長廊聲雜歌弦  
美別院行憂羽繳傷最是啼鳥無意緒幾迴  
爭宿闌斜陽

題洞口廟

開闢乾坤有此山千峯竝立水潺潺仙人往  
日飛鳧鳥才子乘春駐馬鞍石洞春風芳草  
合龍潭夜雨碧波寒雲深不見來時路直欲

飛騰霄漢間

題吳城望湖亭

夜宿吳城山上亭湖光蕩漾照予心月明岳  
嶼磨新鏡星烟波濤撒碎金雲外鳥飛南北  
路壁間苔護古今今來游未適觀瀾興有待  
他年復領臨

題蕭氏臨清軒二首

蕭氏由來積德門臨清佳致古今存曾題詩  
賦尚書筆迹縱聲名相國孫池館春風新雨

五

紫階除夜月舊乾坤林泉幽隱無塵俗士友  
相過酒滿樽

二

重構新亭繼往賢朱甍仍瞰綠池邊臨階倒  
浸天心月遠檻潛通谷口泉山色雨餘侵玉  
竿波光晝靜映青編今朝試倚闌干立佳致  
依然似昔年

驛逢鄉友見寄

執筆題詩墨未乾馬蹄催我上長安在家只



說爲官好出外方知行路難千里江山千里  
恨一番風雨一番寒幾時歸我南窓下翠竹  
蒼松仔細看

題梅岡王氏竹所

幽居種竹久成林三迳梅香晚已深千畝月  
明看鶴舞萬竿秋老聽龍吟蕭森繞舍清霄  
響蒼翠當軒白日陰說盡子猷多逸興想應  
林下有知音

送李昌明省兄南歸

日出城南叫亂鴉鳳凰臺畔客思家床連夜  
雨頃危恸夢入庭闌道路賒彭蠡波澄天在  
水螺川秋老菊垂花還鄉未得書同載可奈  
雙親兩鬢華

賀六十七翁生子

浴罷蘭湯裹錦綵燦然文采盪穹蒼枯楊得  
梯應呈秀老蚌生珠不斷香書寫弄璋君莫  
笑會逢湯餅客先嘗碧桃紅杏春來好爭似  
芙蓉愛晚涼

臨刑血詩 附

吾今四十九年春豈料奸權害此身虎穴定  
爲冤枉兒鷄窓空作讀書人妻兒那忍肝腸  
斷兄弟難忘骨肉親寄與家庭諸長者吾今  
有屈屈難伸

歌

贈衛七羅道傳歌

羅浮老翁人不識星斗包含滿胷臆獨騎孤  
鶴過東山咲指梅花吹鐵笛是時我向

呈都歸折得蟾宮丹桂枝澄江江上一相見便

七

揮彩筆論襟期道予明年運尤好萬里青雲  
致身早獨占鰲頭日月光雲憂胸吞五湖小  
老翁真是人間仙談天有口如河懸圖成不  
用青硃錢但覓琳琅金薤篇君不見我有珠  
璣勝瓊玖夜夜文光動星斗待我明年作狀  
元爲君賦詩三百首

輓康節婦陳氏歌

康氏母生命何孤年逾二十夫遽殂堂上老

姑髮種種穠中夢兒泣呱呱幾度深閨腸欲  
絕琅琅淚崩城血不羨桃李搖春風寧將  
機杼鳴秋月玉質能全飢後身辛勤教子真  
且仁子既承家身亦老何慚泉下見良人人  
生萬事竟何有惟有芳名垂不朽高門翌翌  
凌通衢路上行人憐回首

鑪銅雷霹靂山

昔聞鑪銅與雷霹靂山今立千萬仞舉手叩  
天三三人老者扶燈定此泣言不在此遊

鑪銅雷霹靂山

八

僻今年謫官閩海涓舊雨一親見之是時  
正逢天雨雪朔風凜凜侵膚肌足躡虬龍力欲  
絕身入雲霧神每疲二日行程里四十崎嶇  
歷盡始坦夷君不問古稱蜀道難車馬猶得  
同往還又不替人言太行險輒輟尚能並回  
轉何如茲山叢爾未有名掛牙前劣更峻嶒  
十步九折惟鳥道猿猴不敢縱橫行吁嗟人  
生駒過隙下將在塵光誰識夫夫墮地四方  
志司馬山川貴經歷我今作詩記曾遊又焉

焉能學兒女子歔歔重嘆息

尹韻菴先生遺稿卷之八終

尹韻菴先生遺稿卷之八終

九

尹訥菴先生遺稿卷之九

八世孫應中梓

附錄 詔一道

洪武三十一年即建文元年奉

詔以監察御史尹昌隆奏疏

頒示天下時

帝視朝稍宴昌隆諫四昔

太祖高皇帝鷄鳴而起味爽而朝百官戒懼故

能成績成舉天下又安

陛下嗣守大業正宜追繩

祖武兢業萬幾未明求衣日旰忘食常如不及

斯爲庶幾今乃日晏

臨朝羣臣宿衛疲於伺候曠職廢業上下懈

弛臣恐播之天下傳之四夷非社稷之福也

上曰昌隆所言切中

朕過禮部可徧行天下不惟使

朕有過人得而知之且俾天下庶官咸能勤

於趨事也

翰林兵部咨准 附

行在翰林院爲人口事准行在戶部江西清

吏司手本奉本部判送前事於戶科抄出

少傅兵部尚書兼

華蓋殿大學士楊士奇奏

洪熙元年四月初二日早於

奉天門口奏尹昌隆有遺下幼男一人名顯

一向依同鄉人住如今他的親父母都沒了

欽奉

聖旨你取去養着欽此除補本覆

奏外抄出到部誠恐不至合再用手本前去

行在翰林院轉行

少傅兵部尚書兼

華蓋殿大學士楊

欽奉事理知會施行准此恭照前事擬合疏

行呈文到日照依

欽奉事理知會施行須至呈者

一差辦事吏劉清齋捧

右

呈

少傅兵部尚書兼

華蓋殿大學士楊

洪熙元年四月二十五日行在太常寺卿兼翰林院學士楊溥

孔目杜謙

當該司吏袁經並無洗補

行在兵部為人口事

洪熙元年四月二十六日准北京行部咨據

奉 聖旨

三

順天府脩經歷司案呈准行在戶部江西清

吏司手本奉判送戶科抄出

少傅兵部尚書兼

華蓋殿大學士楊士奇奏

洪熙元年四月初二日早於

奉天門口奏尹昌隆有遺下幼男一人顯一

向依同鄉人住如今他的親父母都沒了欽

奉

聖旨你取去養着欽此除補本覆

奏外抄出脩呈到部移咨轉行

少傅兵部尚書兼

華蓋殿大學士楊

照依

欽奉事理施行准此恭照前事合行移咨欽遵施行須至咨者

一差辦事吏張貴資捧

右

咨

少傅兵部尚書兼

華蓋殿大學士楊

奉 聖旨

四

洪熙元年四月二十七日對同都史劉善

當該吏王文書寫

典史藥中信並無洗補字樣

入鄉賢祠申文 附

吉安府泰和縣為乞

恩援例追獎忠臣以入鄉祠事奉

本府帖文抄蒙

欽差提督學校江西等處提督按察司僉事因

批據本府牒呈生搬恭北縣十四都籍

克本府聽缺吏尹廷清狀訴前事脩仰本縣  
着落當該官吏照帖條去批呈內事理即便  
查訪中凡尹公昌隆始末行實事蹟如果無  
異明白取具官吏人等不扶結狀一樣二本  
呈火繳府以憑施行毋得違錯不便等因奉  
此票查先奉

本府帖文抄蒙

欽差提督學江西等處提調按察司副使李

批據尹廷清狀告尹本縣通學生員彭邦瑞

不附錄案卷

五

等具呈俱爲前事脩仰本府行仰本縣具結  
則報等因已行去後今奉前因依奉重行查  
訪得中凡尹公昌隆兄貢中洪武丙子應天  
府解元繼據會試第二

廷對賜進士及第授翰林編修是科中選多南  
士北上不預

上命公三人覆試之一人不諱皆得罪惟公欄  
首遂改監察御史建文中大臣相訐奏者

命各道會鞠同官懼公詞不遵繩以法巡按閩

中去貪苛伸冤獄所至風裁凜然還朝

上方諒陰欲脩後宮公上疏言以節民力謹瞻

欲勤政治務正學爲言其詞甚剴切批逆犯

忌又因京師地震

上欲陞六卿又言陰盛陽微奸臣專制歷數六

卿之匪人執政者慄焉黜知福靈令招撫巡

竄深得愛戴坐中使誣呪咀下獄既得自還

成祖入正大統有排公者不聽改北平按察知

事時

身老遺稿不附錄案卷

七

皇儲未定武臣有言

皇第二子有扈從功

上意猶豫以問大學士鮮縉紳對曰尹昌隆素

剛直可試問之遂驛

召公公曰長嫡承統萬古常經

上悟遂冊

仁宗爲太子 皇第二子爲漢王進公左春坊

左中允屢進讜言皆嘉納漢王忿切齒又明

年黜爲禮部主事尚書呂震先受公劾治免

官繼因權貴得復因谷疾入叛逆誣公預謀至屈死

仁宗臨御察知忠良受屈

命少師文貞物色得其類以慰上懷念不已

詔文貞鞠之隨給翰林兵部各准復其產事漸得自中允尹公昌隆行實始末如此及

大明一統志名宦傳亦俱稱公慶心清白蒞政勤能斯民敬服邑中士夫鄉耆尤有能記誦

正德十一年歲次丙子六月辛亥朔越二十

七

而稱暴之者特歲久湮淪求得追獎如蒙進

祀鄉祠允叶輿論緣奉查訪事理遵奉查訪

無異擬合就行爲此縣司脩將中允尹公昌隆查訪過始末行實并官吏不狀結狀一樣二本中繳伏乞

照詳明示施行謹呈由

入鄉賢祠祭文 附

維

正德十一年歲次丙子六月辛亥朔越二十

七日知泰和縣事曹軒等謹以牲醴之儀敢昭告于

鄉先生訥菴尹公之神 惟

公有濟世之學有定

國之勲坐堂直氣耿耿丹心負屈於前乃信於今爰采輿論鄉社編名豈曰私公用啓後人歲時享祀公其來歆謹告

廩學薦入鄉賢祠詩 附

廩生彭邦瑞等

豸角崢嶸近

八

紫宸平生忠義出天真一言定

國功難論四事四

天力已陳強項甘投三尺鐵後臣那保百年身

江山滿目淒涼淚

御馬墳高草自春

尹訥菴先生道稿

九終

尹訥菴先生遺稿卷之十

附錄

八世孫應中梓

贈彥璟歲貢序

附

士君子負妙齡清脩之資卓犖弘偉之器樂育於鄉校明經脩行真踐實履以造乎中正閭域積勩之至進進不已一旦於經則義理敷暢於行則日加謹飭無盛麗紛華外慕而有恬澹分縈雅操不求異於人而自不能不異同列信之族里稱之父師器重之闔邑之

二后

人敬慕之若此者殆千百人中無一二見也西昌灌塘尹昌隆字彥璟故家才子也選充邑庠博士弟子員聰敏沉悟勤慎莊恪有得乎程門涵養瀕用敬工夫晝則肄業芹泮夜則寓於城東慈恩梵宇篝燈危坐朗誦不輟每至夜分方就枕席及曙鍾一鳴則攬衣而起率以爲常由是博洽羣書出入子史百家靡不貫串諸儕輩有質疑難者咸推服之洪武庚午賓興賢能彥璟以祖母憂去今年秋

有司舉赴江西鄉試一邑之人識與不識皆

曰彥璟必擢貢無疑已而竟不偶於有司人

咸咨惜其枉而彥璟恬然自若不以得失介

懷噫彥璟何以得此美聲於人人哉良秉

焚好德良心人之所同然也無何邑庠推議

以充歲貢請京師余以師友交契之深不可

以無辭輒諭之曰廟堂梁柱必資用夫梗檜

豫章然非徂徠新甫飽經霜雪則不足以成

大材郊祀祿薦必登進夫珪璧瑚璉然非崑

山玉璫不附錄卷之十

二后

岡玄圃迨琢璫璅則不足以名至寶今彥璟

年纔二十有四大器不在速成未可遽以爲

晚茂膺春官森舉對揚

聖天子休命安知亨奮雲衢出於科目之上未

可知也含章蓄耀將來登龍虎榜上第選鵷

鷺序班行亦未知可也余雖老尚拭目以觀

其盛焉

晚詩 附

前進士河南蕭子上書

江右論才子惟公更出羣扶危陳諫策盡死報

明君天上文星暗人間玉樹傾老夫經過此洒

淚對寒雲

羅整菴欽順書

輓詩

世本悠悠非世情蒼生無福累先生腎腸已

雨世間那有鐵元城薦雄文似勞知已十紀

於鄉恨不平

輓詩

蒼書

輓詩

大節孤忠日月明光祿古凍城一從龍

去無霖雨長使蒼生滿襟

劉七星 鴻書

福寧誌

知縣尹昌隆字彥景江西泰和人也由進士及第始任翰林編脩遷御史洪武三十二年

上諫章議

朝政大臣惡之出宰是邑為人處心清白蒞事

公勤凡有科差必驗丁產而均派吏無欺詐

之私民獲安寧之樂政事有條日無粉擾惟

日坐公堂看書父與庠生講解課業而已蓋

由其有學有安而人自敬服之及其去位民

思戴之若父母

中允尹公諱菴先生行實附

先生姓尹氏諱昌隆號訥菴泰和灌塘里人

也博學爲文昌肆維德洪武癸酉由選貢爲

國子生丙子舉應天鄉試第一明年會試第

二

廷試賜進士及第第二授翰林編修是科登榜

者俱南士北士皆崇有以爲言者

上命覆試先生等三人黜其二人惟先生稱

旨改浙江道御史建文中大臣有言奏者

命臺臣曹鞠同官皆畏縮先生獨不避權貴一

繩以法或曰子之職盡矣如後患何先生曰



在官盡職違恤其它巡按閩中舉劾凜凜還

朝

方諒陰頗事土木先生上諫章乞節民力謹

嗜慾勤政治務正學

上視朝稍宴先生又言昔

太祖高皇帝鷄鳴而起昧爽而朝

陛下嗣守太業正宜追繩

祖武不當自暇逸

上深嘉之曰昌隆所言切中

朕過

上將命呂震爲相屬京師地震先生卽上言此

陰盛陽微奸臣專擅所致于是爰立之

命遽止震受劾歸先生黜爲福寧令福寧瀕海

民苦兵擾分隄山谷先生至招撫之時有中

使司征權頗虐民先生爲文告於神曰令與

神表裏今民困甚矣神獨不念乎使聞以爲

詛已言于

朝下先生獄民皆流涕籲天曰吾民非侯久失

所矣願矜而佑之事竟得釋

成祖文皇帝入正大統有言先生嘗爲建文

拒北兵者檻車徵吏民遮道號泣各懷金以

贖先生一無所受至京先生口奏臣有跡可

覆

上檢其疏流涕曰使早用昌隆之言豈惟南北

生靈可免兵禍

朕之宿心亦白矣

詔貸其死改授北平按察司知事時

皇儲未定武臣言皇第二子有扈從功

成祖意屬漢王以問大學士解縉對曰尹昌隆

剛直可召問之遂驛

召先生先生至叩首曰長嫡承統萬古常經

上悟遂冊

仁宗爲

皇太子皇第二子爲漢王擢先生左春坊中允

然竟爲漢王所譖明年左遷禮部主事尚書

呂震生性剛直治先官繼因權貴得復谷

王反震按其獄震素嫉先生遂陰令其女學先生書雜獄詞中誣先生與謀坐棄市妻子皆斬家籍入官後震夢先生數其罪得奇病死震子亦死

仁宗皇帝即

位聞震父子死狀幸之曰是嘗殺

朕師者於是先生冤狀始白云初先生夫人康氏生子顯先生官京師夫人康氏家居而公室施氏携其所生二子若顯從先生即仲及

難作妻子當從坐施即自詭康氏偕其二子

就刑而以顯託先生所親同邑楊公士奇顯首泣曰尹氏一綫在此子矣惟公生之妾死

且不朽顯竟依楊公得免先是

仁宗在東宮痛先生死非辜顧不敢援及即

位首詢先生有遺胤否楊公以顯對

仁宗亟召見時顯尚幼

上捉其髮而泣哀動左右自是顯髮遂上指不

復覆額

上欲官顯顯懇辭乞歸隨給翰林兵部咨准復其產

賜內廐馬一匹遣還先生既以忠直得烈禍既為世所悲而施氏之代君存孤楊公之肩憲急病事皆殊異莫有知者故并著之以脩國史遺軼先生所著詩文多散漫無傳僅存稿如千卷藏於家其為中允時進講有等楊集先生既死

仁宗有

命其家錄進中途舟覆沒於水

附錄卷下

泰和縣誌附

晚學生胡葵顯首拜書

尹昌隆字彥瑾灌塘人洪武丙子應天鄉試

第一會試

廷試俱第二授翰林編修改御史

建文即位初朝晏謂溺于晏安非社稷之福具

疏力諫

上嘉之出巡福建劾貪吏理冤獄風紀肅朕還朝上陳四事曰節民力謹嗜慾勤政治務正學不報京師地震又疏奸人專權陰盛陽微執政大怒黜知福寧縣

上曰求直言而以直棄之非所以待諫臣也復原官未几誣公詛咒下獄事白得釋靖難兵起公言周公輔成王彼既伸大義豈敢造反不若許其入朝設有不測讓位守藩不報靖難後名列奸黨將就戮檢出勸讓位一疏遂免死

附錄卷十

忠臣

貸於授北平按察知事伯儲議抗言曰長嫡承統萬世常經山是

仁宗得正東宮進左中允漢王惡昌隆改禮部主事初呂震入相昌隆阻之值諸王謀逆事覺震陰令女習昌隆字雜獄詞中誣昌隆與謀論處沒其家震亦暴病死

仁宗聞之曰是會殺

朕師者訪昌隆子得灝命同里楊士奇字之賜御馬歸葬所著有穿楊集

吉安郡誌剛正類 附

尹昌隆字彥琛泰和人在鄉校已擅文名應貢中應天鄉試第一登洪武丁丑進士及第授翰林編修改監察御史建文中大臣相訐奏者命各道鞠之同官皆畏縮昌隆獨不避一繩以法巡按閩中去貪苛理冤獄所至風裁凜然還

朝上疏言當節民力謹嗜慾勤政治務正學不報既而京師地震又上疏言陰盛陽微奸

附錄卷十

忠臣

臣專政所致執政者憾焉出知福寧縣坐中使誣呪咀下獄既得白還

太宗入正大統有排昌隆者不聽改北平按察知事時

皇儲未立武臣有言

皇第二子有危從功

上猶豫驛召昌隆首詢之昌隆叩首曰長嫡承統萬世常經

上悟遂册

仁宗爲皇太子

皇第二爲王進昌隆左春坊中允在東宮屢進  
謹言皆嘉納漢王忿切蒔又明年黜爲禮部  
主事尚書呂震誣其預谷庶人謀逆事昌隆  
死焉家亦籍歿昌隆剛方果敢勇於爲義然  
竟得禍無乃用剛太過之故歟

太宗嘗詢大學士解縉言昌隆君子而獨短其  
量少以有外矣所著有穿楊集

江西通誌人物類 附

訥菴先生遺稿附錄 卷之十

十一后

尹昌隆字彥璟泰和人洪武丁丑進士及第  
授翰林編修改監察御史革除間有大臣相  
訐奏者命治之昌隆不避一繩以法嘗上疏  
言節民力謹嗜慾勤政治務正學不報  
太宗入正統有排昌隆者不聽時  
皇儲未立

上驛召昌隆有詢之昌隆叩首曰長嫡承統萬

世常經

上意遂定以

仁宗爲皇太子進昌隆左春坊中允後坐誣下  
獄卒

尹訥菴先生遺稿卷之十終

訥菴先生遺稿附錄 卷之十

十三后

尹訥菴遺稿八卷附錄二卷

江西巡撫  
採進本

明尹昌隆撰昌隆字彥謙泰和人洪武丁丑進士  
永樂二年擢左春坊左中允改禮部主事爲尙書  
呂震誣構見殺事迹具明史本傳昌隆死非其罪  
史稱其爲厲鬼以報震然當燕王構逆之初昌隆  
卽勸惠帝以禪讓其說甚謬燕王篡立之後獨以  
是奏得貸死則其人亦不甚可重是集爲其八世  
孫應中所梓鄒元標序之附錄二卷則載其詔勅  
行狀序傳之屬也傳中稱爲中允時進講有穿楊  
集仁宗命其家錄進中途舟覆沒於水云云朱彝  
尊明詩綜祇稱有集而不載其名蓋未見此本然  
所選送孟潛陽先生教授邵武府學五言古詩一  
首是編亦不錄蓋採自他書編此集者又未見也

黃文簡公介菴集十一卷補

遺一卷(一)

〔明〕黃淮撰

中央民族大學圖書館藏民國二十七年

年永嘉黃氏排印敬鄉樓叢書本

明史本傳

黃淮字宗豫永嘉人父性方園珍據溫州遷跡  
武末進士授中書舍人成祖即位召對稱旨命  
楊左備顧問或至夜分帝就寢猶賜坐榻前語  
聞既而與縉等六人並直文淵閣改翰林編修  
子淮請立嫡以長太子立遷左庶子兼侍讀永  
淮進右春坊大學士明年與胡廣金幼孜楊榮  
太孫七年帝北巡命淮及蹇義金忠楊士奇同  
一年再北巡仍留守明年帝征瓦剌還太子遣  
入高煦譖悉徵東宮官屬下詔獄淮及楊溥金  
仁宗即位復官尋擢爲通政使兼武英殿大學  
致楊士奇同掌內制丁母憂乞終制不許明年  
介庵集 傳 一 敬鄉樓叢書

書兼大學士如故仁宗崩太子在南京漢王久  
懼淮憂危嘔血宣德元年帝親征樂安命淮居  
休許之父性年九十奉養甚歡及性卒賜葬祭  
時賜游西苑詔乘肩輿登萬歲山命主會試比  
池帝爲長歌送之且曰朕生日卿其復來明年  
入朝正統十四年六月卒年八十三諡文簡淮  
體永樂中長沙妖人李法良反仁宗方監國命  
之漢王忌太子有功詭言彬不可用淮曰彬老  
急遣彬卒禽法良又時有告黨逆者淮言於帝  
有敕禁不宜復理吏部追論靖難兵起時南人  
附者當編成淮曰如是恐示人不廣帝皆從之  
得役屬吐番諸部求朝廷刻金作誓詞磨其金  
酒中飲諸酋長

以盟衆議欲許之淮曰彼勢分則易制一則難圖矣帝顧左右曰黃淮論事如立高岡無遠不見西域僧大寶法王來朝帝將刻玉印賜之以瑛示淮淮曰朝廷賜諸番制敕用敕命廣運二寶今此玉較大非所以示遠人尊朝廷帝嘉納其獻皆類如此然量頗隘同列有小過輒以聞或謂解給之謫淮有力焉其見疎於宣宗也亦謂楊榮言淮病瘵能染人云

介庵集

傳

二

一 敬鄉樓藏書  
第三輯

黃文簡公介菴集目錄

卷之一

退直稿

四言

聖孝瑞應詩有序

神龜詩有序

題喬木圖爲楊少傳乃祖賦

五言古詩

送翰林諸公扈從北京分得月字韻

題趙松雪畫李白觀瀑圖 克勤齋爲襄指揮賦

題張運同東湖舊隱卷 送舒友祥

題徐母墓誌後 題蘇處士墓誌後

題神樂道士曹定觀凌虛樓

蔣用文靜學齋 爲金侍講賦謝蔣御醫

介庵集

目錄

一

一 敬鄉樓藏書  
第三輯

送胡秀才還鄉省祖母詩并序

賦積慶堂 題思親堂

題松溪親舍圖 題倒枝梅

賦全節堂 賦湖山草堂

秋胡詩 阜陵塋田詩爲楊洗馬賦

賦草心堂 黃金臺

望思臺 輓鄭詹事

風木吟爲葉叔英大尹賦 題望雲思親卷

志養堂爲郭文郁賦 思親堂爲劉思民賦

七言古詩

白象詩 河清詩有序

送澈湛源住江心 和姚少師禁體雪詩

胡祭酒用少師喜雪詩韻賦雪晴詩余因和之

送縉雲知縣朱伯垵考滿復職告歸省親

菊軒 楊人材雁山圖

自賦瑞菊詩 送楊德成還吳

長短句

應制賦果然歌 送潘貳守之任漢陽

宋紀善梅花室 有竹歌爲宜陽戚士昭賦

題百鳥圖

五言律詩

送符中書省覲還海南 送邊教諭致仕

送山東盛布政告老還鄉 送翟給事省親

題葉思遠湖山圖 題望峽軒

介庵集 目錄

二 敬鄉樓叢書 第三輯

送紀上人住蘇州玉峯報國寺

題陳俞憲馳馬行春卷 送靖江府典藥歸侍父疾

挽彭敘古秀才 送金教授

題黃卓秀才壽母卷 賦曲江送曾侍講使交趾

題靜學齋 送劉司訓

送吳以穎之蘇州 送康斷事致仕

送人還鄉 送僧住院

送金謙德姪良伯還鄉

少師姚公惠永平紅消梨口占代謝

挽嚴處士 送周布政

和胡祭酒通州寄來詩 清明陪謁長陵過田家有感

挽宋尙書 挽陳民初先生二首

和胡祭酒寄來詩韻就謝作家君壽藏記

和吳親家寄來詩韻二首 野趣軒

竹莊 和竹詩韻

橫山書屋四時詩四首爲芮洗馬賦 又

鳳山書屋四時詩首爲蔣檢討良夫賦

贈醫士 美節婦爲蕭儀祖母賦

瞻雲軒 挽王子雲

挽蔣泰勳 寧靜齋爲鄭雍言賦

送王大使 送李進士還鄉讀書

五言排律

送端木孝思赴建寧知縣 挽楊徵士美

爲許守謙謝袁院判三十韻

介庵集 目錄

三 敬鄉樓叢書 第三輯

卷之二

退直稿

七言律詩

應制緬人入貢詩 應制元夕觀燈

和吳中書朝回喜雪 和劉朝綱訓導韻

和劉訓導觀大駕臨南郊滌牲

用徐教諭韻並起句寄劉朝紳貢士

題蘇州劉同知攬翠軒卷 題讀書軒

送李中書省親歸餘杭 送唐中書省親

題陳寅夫雙槐堂 送陳寅夫還赴永嘉教諭任

題祝訓導還麗水

送薛希震除知縣得告道經鄉里

題葉史官贈溧陽趙知縣序文後



和鄭雲窩二首

留別鄭雲窩

送程邦憲知縣

送舒給事孟名還鄉省墓

對竹

題南昌萬實事竹泉清隱

用朱僉憲詩韻簡朱季寧侍書

和竹詩

賦得龍江驛送吳侍書還鄉省墓

題洞霄道士周用澄雲林隱居

送端木孝思使朝鮮市馬

送裴巡檢省親就之任吳江

題程子華杏村書舍

送潘行人使朝鮮

元旦早朝次韻

送宋侍書

送胡參議之任

送鄭尚友之蜀

送吳叔迂赴平陰教諭

送人材范仲彰歸寧波

介庵集

目錄

四

敬鄉樓叢書  
第三輯

送王允脩復任故城知縣

送瓊州王太守

賦曲江送曹侍講使交趾

題劉孝力讀書樓

送葉仲汜紀善

送鄭澧州赴任

賦得洞庭湖送蕭長史之靜江

香山菴爲無爲張真人賦

送胡祭酒父直翁先生還鄉

送郭某赴山東

題劉允佩琴月軒

題劉允佩赴懷慶太守

送縣丞吳子宣

送徐崇威赴陝西理問

送邊文進還鄉

贈雲軒爲宋紀善賦

送曹光夫知州

白雲菴爲鄭敏政題

送陳教授侍郡王回秦府

追和陳仲明遊茅山詩韻

昌蒲書屋

題使蜀圖送吳中書持節行冊封禮

送徐主簿

題賈婦程貞烈卷

送檢討王廷齡頒印朝鮮

挽廖敬先檢討

題長占煙波卷

挽吳原範先生

送杜貫道先生

桂軒爲范紀善賦

廷試和胡祭酒韻

題太行雲樹圖送王尹賓州判還潞州

送鮑通判之任廣信兼簡張真人索瑞菊詩

挽蘇伯厚檢討

送徐仲成赴涇縣訓導

送楊參政考滿復任

劉朝籍教諭寄詩和韻以答

和胡祭酒獨坐喜雪詩

和胡祭酒雪竹韻

和胡學士從狩陽山韻

和胡學士遊牛首山韻

洛浦飛雲爲葉允誠賦

題友竹軒

介庵集

目錄

五

敬鄉樓叢書  
第三輯

賦具慶堂

挽吳巡檢

竹雪軒

竹莊用卷中韻

盟鵬軒

翰林諸公爲賦瑞菊詩以謝之

贈李尙德

雲松軒

送黃庸省父還昆陽

和劉某送子謁選詩韻

怡壽堂爲范啓東賦

送吳太守復任姚安

送劉某歸省

送黃時中訪弟南還

挽鄭教授

水心書舍爲葉叔英賦

送黃養正中書尾從出沙漠

寄贈劉孟功

五言絕句

題李中書秦女吹簫圖 得家書

題蹇芸味菜軒 題雪樹斑鳩

題梅花 題山水

題畫 田父歎

題婦歎 題竹

題玉簪花 題紅梅

題畫 題四景山水四首

薦福山八詠 又代賦八詠

題山水 題馬圖

六言絕句

題山水 題雜畫二首

題枯木竹石 題醫官畫扇

介庵集 目錄 六

敬鄉樓畫書 第三編

題畫二首 題畫扇

七言絕句

題魯司樂所藏張真人墨竹

題薛希震山水畫扇 題蒲萄

口號八首

朱繡雲以詩話別信筆次韻留之

簡姚侍書索菊花 題李侍書墨菊

洗藥圖 題仙娥春睡圖

送金與賢還鄉二絕 題吳以穎司訓畫

題四皓弈棋圖 題長占烟波卷

題竹石四絕 題竹贈友人

和楊謙德聞平胡捷音志喜十絕

題山水畫寄僧無方 題垂釣圖

題畫扇爲醫者賦 題菊花

題山水扇 題碧羅扇

題五色扇 和友竹題扇

題扇畫黃鶴樓 題扇上滕王閣

題蒲萄 題畫

題雜畫 題畫扇

題菊花贈友人 題花鳥

題墨菊 題花鳥

題四時花鳥 簡竹莊美其善書

題柏子庭菖蒲石 題墨菊

題花鳥 開居八詠爲宋琰賦

介庵集 目錄 七

敬鄉樓畫書 第三編

題十八學士琴棋書畫四絕 茶

雙陸 題畫馬

題山水畫 題四景山水

題二老對弈圖 題鬼谷子觀書圖

觀弈 題四景山水

題四景畫 題春遊圖

題池亭納涼圖

詞

中秋賦菩薩蠻 擬春怨賦捲珠簾

卷之三 退直稿

頌

騶虞頌有序 平安南頌有序

賦

聖孝瑞應賦有序

表箋

代撰命婦賀皇太后受冊寶表文

代撰命婦賀皇后受冊寶箋文

贊

太祖皇帝御製嘉禾詩贊柴望義事贊有序

至樂先生杜君畫像贊金問侍郎父像贊

舒知縣小像贊蔣司直小像贊

董長史畫像贊高節菴畫像贊

青田蔣處士贊

箴

介庵集目錄

八

敬鄉樓叢書  
第三輯

養蒙齋箴

銘

思紹堂銘

正固齋銘爲紀善王可貞作

說

張志文字說

序

會試錄後序

贈徐孟彬後序

送趙子野還鄉序

送永春舒知縣之任序

蓼莪閣詩文序

送章教諭之官福寧序

送太僕吳寺丞考滿復職序

送孔審理迎母就養詩序

送王縣丞復任永嘉詩序

送翁與軒赴寧國府同知序

送沙子振赴蘇州同知詩序

送翰林庶吉士王道歸省詩序

送永嘉黃知縣復任詩序送永嘉鄭典史復任詩序

送昇上人住建昌太平興國禪寺詩序

橫山書屋詩序劉編修文集後序

送巴東知縣陸士見詩序送彭澤黃知縣子貞復任序

送鄒澧州赴任詩序

送邳州學正徐彥齊赴任詩序

贈御醫段士誠詩序楊處士挽詩集序

萬竹軒詩序贈周蘊輝序

文溪鄒先生挽詩序送譙禹丹序

送梁本之赴納溪教諭詩序

春暉堂詩序樹德堂詩序

介庵集目錄

九

敬鄉樓叢書  
第三輯

卷之四缺

卷之五缺

卷之六缺

卷之七缺

卷之八今編卷之四

記

歸田稿

重建永嘉縣治記竹雪山房記

處素齋記節孝堂記

西爽軒記思本堂記

槐窗記神俊圖記

叢桂堂記草心堂記

壽萱堂記世綵堂記

益齋記	持敬齋記
竹泉記	泰然窩記
慈訓堂後記	金華城隍廟祈禱靈應記
重修東嶽行宮記	雪聖記
龍山親舍圖記	壽萱堂記
雲菴記	推蓬圖梅花記
謹德堂記	萬玉軒記
存省齋記	懿訓堂記
杏林春霽圖記	許峯龍井禱雨感應記
錦川蔡氏祠堂記	黃巖縣重建廟學記
永嘉縣重修廟學記	重修巽山道院記
溫郡廟學修造記	怡靜堂記
介庵集 目錄	十
福聚庵興造記	修齋堂記
東溪佳趣記	禎槐堂記
友蘭軒記	小瀛洲記
溫郡新建成石亭記	輔仁軒記
壽萱堂記	八馬圖記
順親堂記	頤齋記
孝友堂記	
卷之九 今編卷之五	歸田稿
永嘉石柱王氏義倉記	溫州府永嘉義倉記
楷木杖記	全椒縣學重建明倫堂記
墓親堂記	書畫船記
松竹軒記	芳瑞亭記

思勉齋記	蕭山八景記
蕭山魏氏祠堂記	慈節堂記
尙志齋記	溫郡樂清邑白沙新城記
歸厚堂記	桃渚千戶所遷城記
具慶堂記	怡親堂記
衍慶堂記	平陽修建廟學記
台州府修建廟學記	杏林春霽圖記
題跋	
題翠屏先生自製挽詩後	題虞環菴臨瑞菊詩文卷後
書顧仲華傳後	題朱士真傳後
跋可邨記	題六柏堂卷
跋晦菴朱先生吟室二字刻本	
介庵集 目錄	十一
書陳智仲墓志後	書斗山蔡先生墓銘後
書贈言卷首勉張童子	題柏山八詠後
跋鍾知縣梅月雙清圖	書趙松雪刻本度人經後
恭題宣廟賜謝環詩後	
恭書巡海御史高峻欽受勅書後	
跋王少卿貓相乳卷	跋宋王盧溪簡帖
恭題勅御史趙全錄本	書晦庵手札後
題蒲萄畫	
卷之十 今編卷之六	歸田稿
碑誌	
一齋范處士墓碣銘	葉母安人鮑氏墓銘
贈國子祭酒貝公墓碑銘	

故浙江左布政致仕王公神道碑銘

梅窗先生金公墓誌銘 靜菴徐先生墓表

漁隱葉處士墓誌銘

故贈定海衛副千戶劉公墓表

故定海衛副千戶劉公墓碑銘

山西行太僕寺少卿陳公墓碑銘

故前延平府推官趙君墓誌銘

故靜庵李處士墓誌銘 陳處士宗逸甫墓誌銘

浙江僉都指揮事牛公墓碑銘

卷之十一 今編卷之七 歸田稿

錫濱處士黃公墓誌銘 滋德處士張公墓誌銘

朴庵鄭處士墓誌銘 水西陳處士墓誌銘

介庵集 目錄 十三 敬鄉樓叢書 第三編

副都綱日菴禪師塔銘 贈監察御史房公墓碑銘

陳安人王氏幽堂誌 存耕卓處士墓誌銘

蓮峯處士蔡君墓表 贈禮科給事中武公墓碑銘

盧處士貴復甫墓誌銘

南康縣知縣致仕徐公墓碑銘

前吏部主事蕭德容墓表

建寧府儒學訓導致仕徐公墓誌銘

竹菴處士吳公墓誌銘

怡壽處士怡老徵士兄弟合葬志

北山樵隱趙處士墓誌銘

翰林編修林庭翊墓誌銘

卷之十二 今編卷之八 歸田稿

兼山人應君墓誌銘 愚庵處士陳公墓誌銘

贈太常博士張公墓碑銘 存齋處士蔡君玄丕墓誌銘

耕兩處士葉本源甫墓誌銘

黃巖儒學生葛天正甫墓誌銘

息耕處士應尙惠甫墓誌銘

翰林庶吉士張士銓墓誌銘

裕軒曹處士墓誌銘 善庵徐處士墓誌銘

夷山處士郭公墓誌銘 澄庵章處士墓誌銘

陳母汪氏安人墓誌銘 雲庵處士墓誌銘

義民施永鉉甫墓誌銘

卷之十三 今編卷之九 歸田稿

贈指揮僉事李公墓碑銘 處士黎公墓誌銘

介庵集 目錄 十三 敬鄉樓叢書 第三編

雲松居士陳君墓誌銘 處士史公墓誌銘

何君妻吳氏墓誌銘 參政致仕楊公墓誌銘

信宜知縣林君墓誌銘 朱母吳氏墓誌銘

閩門使郭公墓誌銘 泰寧知縣王公墓碣銘

處士章君墓誌銘 教諭陳君墓誌銘

傳

陳母汪氏傳 元樂清縣尹李光傳

劉節婦傳 友松處士傳

康節婦傳

祭文

祭叔舅良菴先生文 先父祖奠祭文

祭溫州衛後所副千戶致仕陳公文

祭外叔父寧七處士楊公文

祭翰林檢討溫州府儒學教諭潘先生文

祭前巴東知縣陸親家文 祭親家守約處士金君文

祭副都綱日菴旭禪師文 祭環菴虞先生文

祭贈太師默菴楊公文 祭外叔母楊安人文

祭亡姊王安人文 友朋同祭林文定知縣文

道祭瑞安鍾知縣尙清文 祭太守葉公叔英文

祭少師東里楊公文

哀辭

故弘道徐君哀辭

卷之十四 今編卷之十

人觀稿

四言

介庵集

目錄

十四

敬鄉樓叢書  
第三輯

承恩堂詩有序

河流詩題朱廷暉祖平反疑獄卷

五言古詩

題毛谷英行人光風轉蕙圖

題竹石圖送何太守之官宜陽

賦少傅建安先生清白堂詩

題范啓東葦齋

題湖海贈言卷爲沈成章賦

題顧陽承訓堂

題三山毓秀圖贈黃布政

題序班吳興永感堂

皆安堂詩有序

七言古詩

謝中書舍人朱仲昭畫竹

長短句

龍馬歌有序

題少傅建安先生堂壁萬竹圖

題畫竹送廷春貢士赴崑山訓導

五言律詩

永康道中

贈崇德辛知縣

挽襄府長史周孟簡二首

御史陳訥父默齋挽之

題徐以道竹軒

梅窗有南歸之喜賦詩以賀之

用韻約梅窗歸游棉溪

挽翰林待詔滕先生

題貝祭酒李白月夜泛舟圖

聞陳檢討嗣初計音賦近體三首以悼之

北京發舟次和合示子采有序

介庵集

目錄

十五

敬鄉樓叢書  
第三輯

題徐永祥保寧堂

五言排律

宣德壬子入覲賜留屢月扈從幸南海子閱海東青應制

賦五言排律一首

七言律詩

賜遊西苑詩有序

賜遊北京西湖觀荷花仍遊西山新寺進律詩三首

賜遊太液池觀荷進律詩二首

重遊青田石門訪道士仍不遇

括蒼道紀葉維朴居妙成觀室之前有石壁清池題其中

崖曰蓬島

登多景樓

遊金山寺

題李給事崇恩堂卷

賜老堂爲陸都御史乃翁賦

挽夏少保

挽姑蘇徐子信

謝俞從遠畫古木幽蘭山水見贈

題陳宗淵家藏王孟端枯木竹石

訪學士錢君偶從案上見伯穎張先生行狀賦一律以悼

之

題陳希碁山書屋卷

贈少傅子將楊先生挽章

題范時雨松月軒

挽平江伯陳瑄

遊洞陽觀和詩

挽梁典籍用行

送秀才郭日華赴六合訓導

挽南康知府陳元宗

挽中書舍人朱公季寧

挽陳儀仲先生

挽王允生

介庵集

十六

敬鄉樓叢書  
第三輯

題周氏先塋碑卷

挽蹇尙書

挽贈太醫院使靜學蔣先生

三首

挽禮部侍郎李嘉

用遊洞陽韻謝郭閣門使

挽龐弱翁中書舍人

題焦山寺

題熊都御史送行卷

有序

六言絕句

題梅竹聚禽圖

七言絕句

啓東寫花鳥爲惠賦絕句以酬之

題陳叔起畫爲陳憲章賦

畫菖蒲石爲羅昇賦

次子采蒙恩留內閣進學臨別賦十絕以勉之

題鄭僉事畫

二首

題仙景畫

題梅贈江副使

題竹贈御史許勝弟

題蘇州况太守梅花

題張思淵家藏二畫

題金文鼎畫

題鶴贈蔣侍郎乃父

題趙駙馬荔枝圖

題畫四首

詞

東里少傅遺詞爲壽次韻奉謝

頌

瑞芝頌

贊

靈瑞贊

有序

御製恩賜詩贊

有序

署刑部事魏布政畫像贊

右都御史元節熊公畫像贊

楚公雪樓程先生退休小像贊

介庵集

十七

敬鄉樓叢書  
第三輯

沼山先生程世京行樂小像贊

長春劉真人淵然贊

顧盛中書父小像贊

謝庭循小像贊

臺慶知府王公伯貞畫像贊

蔣侍郎小像贊

銘

朴齋銘

有序

說

曰省齋說

策問

會試策問

二首

卷之十五 今編卷之十一

入觀稿

序

香陽雙溪陶氏族譜序

滁陽吳氏族譜序

續杜愚得後序

送徐中行還永嘉分教郡學詩序

送范時暘北京省兄南還詩序

遊洞陽宮倡和詩序

杜律虞註後序

盱江鄭氏族譜序

旂山壽藏八景詩序

姑孰葛氏族譜序

記

勤有堂記

三樂軒記

介庵集

目錄

十八

敬鄉樓叢書  
第三編

夢椿堂記

天竺大普福講寺重建四天王殿記

竹雪書房記

湘江雨意圖記

題跋

題楊少傅曾祖待制公墓碑刻本後

書宣聖七十二子像贊刻本卷後

題西湖景手卷

跋趙駙馬家藏三帖

跋范啓東家藏范忠宣麥舟圖

書宋贈太師惠國何公家訓及自撰墓銘後

謹書仁廟御書賜主事馮敏名後

跋金脩撰家藏悅生堂禊帖

跋蔣廷暉郎中家藏李嗣詩墨蹟

書桃林羅氏族譜後

跋衛以嘉中書藏趙文敏公墨蹟

書黃侍郎尊翁子貞先生遺子書札後

題孟益黃先生詩卷後

書夢吟堂後

銘誌

故封承德郎工部屯田主事李公墓碣銘

故彭城衛指揮僉事張公墓志銘

靈隱正菴禪師塔銘

故驃騎將軍僉後軍都督府事吳公神道碑銘

介庵集

目錄

十九

敬鄉樓叢書  
第三編

祭文

祭禮部侍郎良夫蔣公文

哀辭

贈祠祭員外郎子謙易君哀辭

誄

芳節先生沈君誄



四言

黃淮宗豫

聖孝瑞應詩 有序 按明史成祖紀永樂四年十一月己巳降孝陵松柏樹泉出神異記

皇帝嗣承天序統臨萬方政舉化孚時和氣順若遠若近悉主  
悉臣乃兢兢業業夙夜靡寧深惟皇考太祖聖神文武欽明啓  
運俊德成功統天大孝高皇帝締造家邦皇妣孝慈昭憲至仁  
文德承天順聖高皇后同勤開創二儀合德內外協和燕翼詒  
謀垂裕後世肆予後人曷報涓埃故凡可以致孝者竭力爲之  
猶恐弗及乃永樂四年十一月庚申集天下道流即朝天宮爲  
壇建金籙大齋式展孝思更資霈澤利濟羣品先期戒約臣民  
嚴潔齋戒建壇之明日辛酉有青鸞白鶴自神樂觀翩然而來  
介庵集 卷一 敬鄉樓遺書 第三

若先驅者壬戌皇帝登壇秉圭執粦以享以祀有五色寶蓋乘  
虛御風羽節珠幢流光赫奕輝映闕庭爰亥神人降神樂觀歡  
呼者三頃失所向甲子慶雲見乙丑甘露降丙寅竣事皇帝再  
詣壇行送神禮慶雲五色如芝如蓋覆壇上鸛鶴數百參錯  
邀翔又明日戊辰實太祖高皇帝景命攸屬是日醴泉出神樂  
觀提點臣周玄初率其衆取以進皇帝躬薦于廟頒賜羣臣復  
有甘露降于孝陵賜亦如之己巳夜雙鶴迴旋于醴泉之上旬  
日聞諸福之物先後疊見臣庶上表賀皇帝情存謙抑降詔固  
諒謂古有道之君聞祥思戒益求助於臣以答靈貺嗚呼盛哉  
臣謹稽故實至和之著於物象者有大瑞有上瑞有中瑞有下  
瑞類十有四慶雲甘露醴泉皆瑞之大者鸛冠子曰聖人之德  
上及太清下及太寧中及萬靈則甘露醴泉出孝經授神契

曰王者德至山陵則慶雲見又曰天子孝則慶雲見皇上一念

孝誠通達無間感召和氣徵爲瑞應藏疑難還不可名言往牒  
所陳信不誣矣猶且謙抑弗居孜孜求治千萬億年太平氣象  
於斯可驗前代僅得一事之異即紀官紀年鑄鼎名郡傳爲美  
談臣惟幸際明時睹茲盛典豈可無述以垂後世乃獻詩曰  
天鑒伊邇眷命有德孝誠感孚靈貺斯格赫赫我皇膺符嗣統  
化泱華夷澤及蠢動皇曰茲慶太祖之休高后同勤內治孔修  
眷予終慕昊天罔極凡以致孝曷敢弗力乃建壇壇饗天紆誠  
丕揚先烈以答聖靈將事之日皇輿蒞止執事有容百辟秉禮  
柔稷惟馨蘋藻潔九成遞奏萬舞在列神靈昭鑒錫以繁祉  
難運繽紛不可殫紀有青者鸞有白者鶴羣舞翩跹降自寥廓  
寶蓋珠幢翕絕後先亦有慶雲五采相鮮夜氣既清甘露斯零  
介庵集 卷一 敬鄉樓遺書 第三

集于松柏玉潤珠明大禮告成神人交慶坤珍效祥益隆嘉應  
皇祖景命日維戊辰地出醴泉式昭聖神聖神在天如水行地  
渾淪周流隨感而著泉出伊何郊壇之陽其源浩浩其流滂滂  
挹而注之承以瓊爵薦于宗廟儼其有恪乃勅鴻臚乃召公卿  
光祿行觴賜飲于庭甘美如飴凝結如蜜匪椒匪蘭芳香苾苾  
復有甘露降于孝陵寵錫維均二美合并按圖考籍斯爲大瑞  
瑞不虛有孝誠所致公卿庶士上表稱賀載頌載祝天眷是荷  
皇心謙撝讓而弗居曰此嘉禎致豈在予時維股肱期予于治  
媲美前人以永終譽德音煥發天德匪遙億萬斯年中命用休  
鋪揚盛美實維臣職播之聲詩永宣金石  
神龜詩 有序 按神龜圖制長洲王  
臣惟誠忻誠忻稽首稽首謹言伏以人君尊臨大寶爲天地神

人之主惟有誠孝之德通于幽明故能感召和氣鍾爲休祥誠  
非偶然也洪惟皇帝陛下至誠達孝嗣承太祖聖神文武欽明  
啓運俊德成功統天大孝高皇帝鴻業恪遵憲度寵綏萬邦而  
聖心常懷兢惕夙夜靡寧深惟太祖皇帝膺天眷命撥亂救民  
創業垂統神功聖德與天地同其大與日月並其明必有紀述  
以垂懿典爰命史臣纂修實錄藏諸石室復念陵寢近在鍾山  
匪勒穹碑表著成績曷以昭示臣庶乃詔工人輸石畿甸冬官  
董其事永樂二年冬十月碑石克具而厥趺未獲工人旁求隱  
索循至于龍潭山麓發土三仞許有石龜一伏于其隙長不踰  
尺而廣半之體質畢備儼若趺形更斷土數尺得巨石適與碑  
稱辛巳工人乃迎石龜獻于朝具述神靈顯休之意皇上謙抑  
弗居以爲茲乃太祖皇帝功德格天用致嘉應明日詔臣庶縱

觀俾知所自又明日躬率百官奠于孝陵以昭天眷羣臣上表  
稱賀歡動朝野臣稽之載籍有曰王者內外之制各得其宜則  
山澤出龜寶石恭祝皇上御宇以來內篤親親外勤政事仁覆  
九有化洽戎夷由是陰陽協和隨感而應矧維皇上德備孝誠  
純一無間惟欲顯揚先烈念慮不忘故天地祖宗默鑒淵衷式  
彰先兆以相其成是則神龜之出既足以著誠孝之感乎尤足  
以驗邦基之永固又豈徒內外得宜之應哉臣謹獻詩一篇敷  
歌盛美庶告將來詩曰  
聖君御宇主典神天誠孝感孚有開必先思昔元季羣雄沸騰  
九法既斁四維以傾皇矣上帝降鑒下土簡畀有德命我太祖  
維我太祖受命潛將爰率其旅以遏寇攘黃鉞一麾星馳電掃  
豪傑景附乾坤再造滌彼腥膻修我民彝撤彼氐服我衮衣

乃建郊社乃享宗廟制作禮樂登庸俊茂仁風敷暢惠澤旁施  
獻琛奉贊奔走戎夷歷年既多受福孔厚詒其嘉猷啓佑厥後  
聖皇嗣興大統斯承克孝克誠不伐不矜禮樂文章舊典是式  
民安厥居吏守其職聖治日新聖心靡寧爰發綸音誕告在廷  
曰維鴻基太祖開闢肆予後人並受多福太祖之德與天同運  
太祖之功亘古莫競維爾舊臣聞見所及著之彤管藏之石室  
巍巍孝陵鍾山之陽勒以穹碑萬世彌彰臣工受命執事有恪  
爰得貞珉既堅且碩載詢載度載求厥趺庶民子來弗亟弗徐  
相彼龍潭奠于江濱秀氣蟠結維石巖巖發土既深祥光潏射  
厥有神龜伏于其隙幾兆潛通是循是劇厥趺斯得適中矩矱  
維茲神龜渾然天成瓊瑛孕質虛危降靈介玄而蒼文素而理  
匪琢匪瑀昂首曳尾工人得之載喜載驚僉曰維祥獻之大廷  
百僚駿奔庶士雲集稽首縱觀罔不悅懌帝曰休哉豈予之能  
天鑒太祖降此嘉禎賴以寶積藉以文錦躬率羣臣奠于陵寢  
小臣蒙恩詞林具職觀茲上瑞載稽典籍昔在大禹致孝鬼神  
河洛呈書煥厥人文唐之晉陽晉之張掖比擬形容曾莫與匹  
我皇孝誠通於天地隨感而應厥應尤著莫堅匪石邦基是固  
莫壽匪龜永昌胤祚胤祚既昌祖德益隆時萬時億宜君宜王  
題喬木圖爲楊少傳乃祖賦  
按楊少傳字德仁建安人宣德五年晉少傅  
喬木美君子也閭有君子樂振施而不爲名託植木予粟而不  
較功木既可材又祇以施民民戴之而不忘焉  
瞻彼喬木在閭山之陽木斯榮矣維德之徵 瞻彼喬木在閭  
山之隅木斯茂矣維德之符 其德伊何惠子艱食彼食以力  
予心則獲 南山有梓北山有杞矢言勿私惠于州里 維山

山有岑維木有陰君子之澤既庶且深君子之德百世其歆

喬木五章四章章四句一章章六句

五言古詩

送翰林諸公扈從北京分得月字韻

按成祖紀永樂七年  
十一月兩次北巡皆  
在二月文簡皆輔太子  
留守此蓋七年仲春作

聖皇承大統海宇久寧謐光華煥文章德澤被民物蠻夷及羌  
戎蕃國若恭列稽顙盡稱臣爭先覲金闕遐邇既同仁歡聲日  
洋溢和氣寒兩間佳祥應時出皇心懷謙損恭己慎無逸民瘼  
重咨詢時巡憲前哲先期戒有司玉音布綸綍簡閱扈從臣左  
右皆俊傑彼美瀛洲仙才華更超越宏辭錦繡張雅操冰玉潔  
眷遇極寵榮論議多剴切豈惟璉瑚器俱抱經濟術幸茲際嘉  
會承命諒無忽奮迅天池鯉九萬才一擊春風玉堂署開筵餞  
介施集卷一五

離別燈燭燦金蓮談笑霏玉屑情真量轉寬漏盡席方徹仲春  
陽氣亨時和協惟吉振衣蕭冠珮珥行隨翠華發涉江即修途衛  
士嚴警蹕東臨齊魯郊牧伯候朝謁問俗先問閭求賢起沉鬱  
寒谷總生輝枯條亦萌蘖沾濡雨露深浩蕩恩波闊北京舊潛  
邸人家如比櫛父老望鑾輿中心若飢渴慰勞信有加羣情多  
感悅雖云造化功宣揚在承弼燕水清且深燕山高峯摩摩雲  
樹穹碑勒銘頌休烈遐哉億萬年皇明昭日月

題趙松雪畫李白觀瀑圖

李白人中仙壯志凌九州翩然脫塵鞅直與造化遊放舟下潯  
陽愛看廬山瀑鏗鏘發長句字字聯珠玉瀑流無時歇仙蹤竟  
何之晴窗展圖畫彷彿瞻容儀容儀秀且清冰姿玉爲質烏紗  
宮錦袍白馬黃金勒是時天始肅宇宙無纖埃縱步隘石梁豁

焉心眼開便欲驅天風去覓乘槎客逸駕不可攀幽懷渺難極  
聖有川上嘆逝者其如斯倘能悟茲理胡爲萬憤詞

克勤齋爲冀指揮賦

按冀指揮名銘見後  
朱母吳氏墓志銘

掘井泉始達覆簣山可成爲學苟不力曷以降德聲冀侯文且  
武蚤歲承簪纓持身尚謙益秉志性堅貞圖書列几席觚翰羅  
軒楹披閱既忘倦研窮亦專精陰陽無停機寒暑倏變更僊焉  
就規矩恒恐驕氣盈丹書仰姬訓商盤鑑湯銘至理諒不昧聖  
域期可登嗟哉運甓者且莫何營營

題張運同東湖舊隱巷

川流逝不返風木無停枝親恩罔終極懷報當何如公昔少年  
日侍宦南海陸陸嗟哉早失怙匪母將瞻依今而得厚祿式際昌  
盛時母兮獲致養父兮痛何追迢迢東湖水舊隱湖之湄琴書  
介施集卷一六

儼餘澤桑梓含清輝敬恭遐難逮引領徒傷悲作圖口遐蹤披  
覽神忘疲豈曰資玩好慰此百歲思聖朝新孝理四海昭民彝  
願言永無數移忠端在茲

送舒友祥

按後有送永春知縣舒有官  
之任序字作有常舒舒安人

律琯起初陽光風轉轍旬送客出都門中心重懷戀皎皎神龍  
駒奔騰追迅電歷塊蹙一蹶霜蹄詎能殿達人洞玄理守道恒  
不變進禮既有光退義復何怨歸送千里逝水涉孤帆便去矣  
保幽貞終當酬素願

題徐母墓誌後

蒼松不改葉幽蘭有餘馥矧惟柔懿委令德著貞淑結髮事君  
子婦道日以篤納婦亡妒心閨門更雍穆中年失所天重罹荼  
與毒裏事善經紀容顏廢膏沐夜雨結愁雲孤燈耿寒屋秉節

誓不渝瑩若無瑕玉諸郎仰慈訓讀書踐芳躅莫景樂桑榆考終非命促鬱鬱西山岑玄堂協佳卜昭哉太史銘千載垂簡牘

題蘇處士墓誌後

流水按水疑當作光難再復逝水無回波思君隔泉壤悵望將焉何梅泉有崇岡玄堂慎封植不有金石銘曷以發潛德

題神樂道士曹定觀凌虛樓

達人探玄學心與天地寬冥坐忽有得登高肆遐觀八表皆我闡千古同朝昏道遙扶仙侶乘風跨飛鸞振衣昆侖頂弭節蓬萊山蟠桃花已實若木枝可攀持歸獻天子侑以青琅玕差彼媚世者局促樊籠間烟霞渺滄海空詫丹九還

蔣用文靜學齋按用文句容人以精閑官太醫院使

止水靜不波靈臺湛無塵卓哉好修者靜以合其真齊居啟虛

介庵集

卷一

七

敬鄉樓書第三

寂門徑紆踰輪輻然屏俗慮長與圖籍親冥探及幽遠肆力窮朝昏所得諒云博守約由吾身以茲妙羣動充寒洞無垠况復善醫術恆存濟物仁君恩日沾被熙然杏林春

爲金侍講賦謝將御醫按金幼孜名善以字行新

醫道貴有恒聖訓垂簡牘所以素心人永言慎初服識君橋門日德容美如玉常施濟物仁不肯事表襮一朝騰鸞薦亨衢聘華轂出入黃金門恩波日沾沐詞臣適遭疾二豎潛久伏承詔往視之表裏皆洞燭投藥如用兵收效神且速長揖不受報貨利焉可漬俾哉太史文光輝耀人目持此以贈君庶哉振流俗昔聞賣藥翁一壺常自足君今篤素履千載踐芳躅杏林媚春華橘泉清馥願言駐遐齡優游介多福

送胡秀才還鄉省祖母詩并序永按胡學士廣字光大吉

文穆官其子

翰林學士兼左春坊大學士胡公篤於教子去年春扈從將行乃命家嗣種受學于謙德楊先生准不佞亦辱見託屬以承乏少暇不能致毫末裨益愧負殊甚謹重念祖母春秋高別且久願歸省親乃白于其母上書請于父得命然後行飲饒既具義不可忘爰舉其家學淵源之盛務本抑末之要敘次于篇以致愛助之萬一云耳嗚呼知非難行爲艱旨哉斯言尙其勉之詩曰

彼美連城璧琢磨器乃成君子務力學庶足揚休聲子家世業儒奔葉承綽纓陰德諒不泯文獻良可徵遠維忠簡公忠義日月明時當艱難際屹然爲國植抗疏叫天開止棘悲青蠅至今千載下簡冊遺芳馨爾祖紹烈烈攬轡思澄清亦剖竹使符收

介庵集

卷一

八

敬鄉樓書第三

守榮專城壯志未遑畢爾然挾飛鯨乃父蚤聞道義利嚴鑄局雄才幹天機逸思凌滄溟舊迹藝苑中咀華掇其英縱橫駕諸子渾浩探羣經策獻董賈右筆落神鬼驚爛若雲錦張五彩交晶煥翕如廣樂陳六律相和鳴遂魁天下士闊步登蓬瀛皇猷藉黼黻公議資權衡從容禮樂間言動皆有程聖眷日以隆小心惟兢兢望聞四海直與山岳并予忝同官好相親猶弟兄蹇予孱弱輩自愧力弗勝去年春二月扈從將北行重以子見託期子成令名子生有淑質况復方妙齡家學官匪勉先業思繼承勿交輕薄兒輕薄非良朋勿惟事游俠游俠德乃傾吁嗟五陵豪盈滿禍所嬰蕭條陋巷居人到于今稱子知慎取舍澹然心無營義方有嚴訓貴在恒服膺茲焉歸故鄉祖母髮已星見子年茂長懽然愜中情敬恭奉滄海晨夕候寢興孝養靡愆

遠福慶如川增春風拂柳絲花雨舒新晴冠佩如雲集送子臨  
都亭後會固有期贊語何丁寧最設仰聖謨無忝爾所生

賦積慶堂

水止淵始大實覆山乃成善慶由日積德業庶可徵彼美君子  
儒醫術尤專精履道既坦立心端有恒飲水羨長桑焚券誇  
宋清孰云千載下斯人復見稱柄井多清泉杏林播芳馨子孫  
沐餘澤奔世揚休聲

題思親堂

川流逝不返風木無停枝人子欲追養親沒渺難追憶昔親在  
時升堂候起居獻壽奉杯舉載舞斑駁衣茲晨登我堂德帳風  
淒其肅焉聞欬欬恍爾瞻容儀隨彼林間鳥反哺酬恩私感此  
熱中臆潸然淚交頤涕淚或可竭孝思安有期揮涕長太息三

介庵集

卷一

九

敬鄉樓集  
第三編

復南陔詩

題松溪親舍圖

叢萱樹堂北靈椿陰前庭而親壽且康遊子適遠行遠行將何  
爲所志在功名期得升斗祿庶幾圖顯榮鵬書起霄漢鵬翮搏  
滄溟蓮幕久從事卓焉振芳聲祿養未遑致悵望心忤忤新圖  
託毫素恍若無丹青括山斷復續松溪深且激層軒抗氛雜喬  
林森杏冥某已與某堅釣遊悉所經敬共在桑梓用致紆孝情  
孝情豈徒爾移忠訓有徵黽勉茂嘉績超擢偕時英推恩自天  
錫錦軸蛟龍騰持此慰慈嚴光華信可矜所以義方教不羨金  
滿籩諒哉慎終始願言觀厥成

題倒枝梅

姑射挾飛瓊乘鸞下寥廓臨風振瓊環撒向雲間落香影不可

招月滿西湖曲

賦全節堂

松筠挺奇操勁氣凌嚴冬桃李逞芳妍開落隨春風婦道重閨  
闈在德不在容矜鑒示夙戒事夫期令終不幸夫早歿誓死畢  
所從揮涕復籌慮翻焉啓深衷胤嗣未有託何以昌吾宗蠟羸  
負螟蛉異類猶感通羣從有良器育之己所同贅居三十載懿  
範日以崇掩鏡却華飾斷織規全功子也業有成慶澤天所鍾  
賴水波可竭楚山石可轉全節表清議奕世垂無窮

賦湖山草堂

蘇臺表東吳震澤控南服陽岡抱迴瀾坤靈孕清淑攬勝築郊  
居於焉樂貞獨層軒挹朝暾高門陰喬木山鳥送春聲汀蘭散  
幽馥土肥田可耕水清魚可掬玩物恆真想陶情抗流俗若翁

介庵集

卷一

十

敬鄉樓集  
第三編

壽且康童顏瑩如玉薄遊幕邵生投簪撫松菊和風泛庭柯波  
光蕩晴綠服我斑爛衣升堂薦醪蘇生幸際文明優遊享遐福  
懷哉鹿門龐厚德恒自歸

秋胡詩

君子重名義婦道貴貞一伉儷諧始終和樂擬琴瑟遠任還車  
時慈親倚門日揮金向桑間制行何倉卒樵林鳥驚飛潢汙魚  
靡集有生豈不懷死安良可必捐軀激川流爲君洗遺失

皋陵塋田詩爲楊洗馬賦

按楊洗馬字弘濟石首人  
永樂初爲太子洗馬

豪門擅芳麗桃李相輝煌良賈資貨殖珠璧耀筐箱繁華有時  
歇駟侈安得常何如墓下田桑盛奉蒸嘗有滄沛甘澤初景開  
春陽舉趾戒童僕力勤事農耕三時飽霜露禾黍登我場載春  
復載蒸燔蕭合膺香齋祓致明薦祀事亦孔彰九原肸有靈降

格斯洋洋黃流注玉璫誠孝臻休祥神保致告語俾爾壽而臧  
送尸復燕喜載歌楚茨章錫類良自古百世其不忘皋陵鬱峨  
峨山水增輝光過者車必式具瞻君子鄉

賦草心堂

按爲閩人陳京士瞻賦見後記

春陽藹和煦百卉咸昭融惟慈母恩造化功與同玩物究玄  
理恒焉契深衷嘆詠發微詞清芬播無窮彼美關西彥學富才  
亦充拜參流閩藩譽望日已隆母氏壽且高鶴髮垂秋風徒懷  
寸草心迎養莫我從堂北有萱花培植何丰容退食倚虛幌幽  
思追冥鴻賢哲著明訓志養昔所崇曷以致吾私願言慎始終  
黃金臺

招賢築層臺英聲天下聞黃金自輝赫成功竟何人姬文肇王  
迹呂望釣渭濱一言契遇間奚啻金千鈞道德爲靈固禮樂爲  
介庵集卷一十一 敬鄉樓叢書第三輯

之闢所產皆梗楠所集皆鳳麟義利既殊途賢才有屈伸寥寥  
百世間此意誰能陳凌歎厲絲竹銅雀擬歌塵回視黃金臺峨  
峨高入雲

望思臺

按此詩爲仁宗作蓋傷高煦等之謫也

峨峨堯母門煌煌博望苑啓謫信有端爲謀何不遠嗟彼反側  
徒蓄伺諒非淺灼火可燎原毒流若飮建傷哉父子間有懷莫  
能展大本既摧傾感悟亦已晚先王著明教一物備三善撤彼  
湖上臺勒此二三簡

挽鄒詹事

按鄒詹事名濟字汝舟餘杭人

椅桐中葉瑟極楠成棟梁頌德應時須譽望何洋洋結綬三十  
年出入多贊襄皓首侍青宮體席增輝光百川東到海源深流  
必長方期溥厥施疾在膏與育人生寄穹壤奄忽若朝霜哀榮

慎終始身沒庸何傷青山入吳越喬木陰崇岡埋玉閭幽園奕  
世其不忘

風木吟爲葉叔英大尹賦

按叔英永嘉人居會昌湖上見下水心書舍詩

濡我玄兔穎請爲風木吟風木無停號遊子淚沾襟讀書懷寸  
祿庶以慰親心廩笥既云遂夕陽忽西沉有衣誰爲容有酒誰  
復斟蓼莪既已廢憂思日已深寒月照我牀烏啼風滿林拭淚  
祝慈烏飛向甌江潯結果宰樹間爲我吐哀音

題望雲思親卷

朝望白雲飛莫望白雲飛白雲不改色親顏近何如維昔告行  
日縫我身上衣縫時曾洒泪淚痕今已緇昨宵席未暖飛夢還  
庭閣振衣拜膝下殷勤候起居母亦喜我至問我渴與飢霜林  
集烏鳥啾啾繞南枝悵然忽覺猶在天之涯人生百歲間流  
介庵集卷一十一 敬鄉樓叢書第三輯

光倏如馳有懷未及展何以慰遐思悅親良有道孟氏誠吾師  
親心苟無憂親壽端可期

志養堂爲郭文郁賦

烏鳥懷返哺喬木庇其根物理有恒性矧惟罔極恩參乎崇志  
養損也無間言清名著前史光華日昭宣彼美汾陽裔親壽俱  
永年怡怡饋甘旨翼翼奉周還庭椿發華滋丹葩燦晴萱服我  
斑斕衣戲舞春風前天倫有至樂匪直管與絃聖朝重孝理登  
庸皆俊賢從事亦已久職業無頗偏良驥聘逸足秋鶚諷孤鶯  
顯親在令名卓哉其勉旃

思親堂爲劉思民賦

凄凄霜露降悠悠白雲飛白雲長在望霜露懷深悲靈椿瘁庭  
柯頽陽日西馳北堂樹叢蒼復在天之涯展書存手澤攬衣感

春暉瞻惟罔極恩曷以致吾私豈無賴與藻昭假寧在茲豈無  
旨與甘時能慰顏慈喬木庇其根鳥鳥亦有知我志未遑遂我  
心安可夷丈夫生世間子職慎無違大孝在顯揚匪直重垂維  
卓爾英雄才際此明盛時願言崇令德遠大以爲期

七言古詩

白象詩

永樂四年八月朔承旨集翰林儒臣及修書秀才千餘  
人于奉天門丹墀內同賦各給筆札一時立就擢右庶  
子胡廣爲第一准爲第二有羅紗之賜

聖皇繼統臨萬國禮樂修明治文德三辰順軌風雨時民物熙  
熙躋壽域蒸蒸洋溢和氣充休祥選至昭神功靈龜玉秀出圻  
甸騶虞獻自周王封惟茲白象應可匹璨璨瑤光孕奇質梯杭

介庵集

卷一

十三

敬鄉樓遺書  
第三

萬里來占城載籍徒誇產林邑拜起周章馴且良銀絲拂毳生  
輝光恍擬冰丘耀晴雪又如皎練明秋霜修牙插地含紅玉文  
隱蛟龍勢相躍寧論巨體兼十牛豈必雙睛方矚目由來厥類  
玄與青燧尾別邪曾見稱亦有騰踴合舞節未若白象爲時禎  
胥人效職謹飼蓄覆以氈氍金絡索玉降立仗不染塵出入金  
門導華轂猗歟聖德天地通仁恩所被生物同白象于今樂靈  
雨行看彩鳳鳴梧桐小臣叨備詞林職愧乏長才紀成績載歌  
忝效封人祝永作皇家萬年曆

河清詩有序

臣聞河水之源遠矣出于昆侖復潛行地中導積石注龍門觸  
底柱東馳萬餘里始入于海演迤迅激崩山潰崖決嘴泥沙故  
其水常濁必有聖人在天子之位然後濁流乃清以爲希世大

瑞永樂二年十二月蒲州禹門河水清日數百里晉高平王覽  
秦王相繼表聞茲乃天降嘉祥以昭我皇明宗社萬億年之慶  
也臣謹拜手稽首而獻詩曰

黃河上與天津通昆侖下泄飛流深潛行直出陽關東潯導積  
石開靈蹤龍門鑿削勢未降屹立底柱當前衝角力鼓怒相擊  
撞驚濤噴薄飛寒瀧翕忽長驅若遊龍雷轟霆震虓且雄汨泥  
揚滓浮空濛千年一清時罕逢聖人端拱開明堂法祖致治宣  
重光昭揭日月當天中鼓舞萬姓歌時雍德澤遠被夷與戎羌  
胡輦騰蠻獻寶乾坤夷和氣融休祥所致滋殷充永樂二祀  
時維冬黃河啓瑞秦晉封膏渚鏡澈敦治鎔一碧千里涵太空  
恍疑光流華洛虹又如素練搖晴風羣山西來勢龍從一一倒  
蘸金芙蓉旭日激暎波冲瀾粲下見馮夷宮穹龍伐鼓鯨吼

介庵集

卷一

十四

敬鄉樓遺書  
第三

鐘洛神川后紛來從奔走父老謹兒童矜誇耳目開旨冀賢王  
聞之喜溢表披圖按牒昭形容魚沐函章達九重謂此足以揚  
神功蓬萊欲曙香霧濃六龍捧駕羅幡幢天子覽奏回重瞳固  
讓弗有懷謙恭玉階拜舞趨羣工高呼萬壽聲隆隆日維黃河  
四潰宗厥瑞豈直尋常同吾皇聖德格昊穹福及庶類尤敦龐  
嘉禾被野歲屢豐豈必威鳳鳴梧桐蒲陽之山石可與昭示後  
裔垂無窮巍巍大業百世宗

送澈湛源住江心

我家住在鹿城裏九斗名山落窗几城北中川勢更雄梵王臺  
殿波心起有時興發即呼舟盈缸載酒携朋儔雲江樓上豁醉  
目浩蕩一洗胸中愁自從束書上京國翹首烟霞千里隔舊遊  
歷歷夢魂通寫作新圖懸素壁激師奉檄中川去別我晨過玉



堂署看圖失喜兩忘言似覺江山忽增媚我聞激師戒行堅佛  
祖衣鉢承真傳想當入院開講席龍象拱護蛟騰淵嗟我無才  
叨厚祿紫陌朝珂競馳逐何時優詔許歸寧抱琴更借禪房宿

和姚少師禁體雪詩

姚少師  
姚廣孝

玄冥握權試行雪約束羣陰勢方烈初憑急霰作先驅旋見飄  
蕭眼驚瞥隨風變態任輕狂六出稜稜誰剪裁凍合應憐魚負  
冰沾洒非關鵲鳴垤長空炫晃無際混沌胚臍元氣結高山  
大壑失險夷一望茫然正愁絕農家預喜麥登蠶婦翻嫌桑  
拓折林埋歸鳥失故叢竅通狡兔藏深穴忽憐穿隙似多情仍  
看看委醫塵埃按此句有誤  
本押減韻剡曲乘舟興未厭滿岸騎驢寒更  
冽何事坡翁獨好奇欲躬白麝生暗熱亦有豪麗似覺家淺斟  
頻勸調歌舌銷金帳暖蘭麝却笑充庭鋪木屑方今聖德契

介庵集

卷一

十五

敬鄉樓叢書  
第三輯

天心時雨時暘寒暑節體泉流液旨且多膏露凝酥甘可咽况  
茲臘前瑞已臻洗滌便足饒煩孽凌晨請賀集臣僚田野傳呼  
總懽悅明公遠繼歐陽子禁體裁詩示同列白戰何曾持寸兵  
驚人硬語蟠屈鐵不辭寒劣和陽春愧我真成吹劍映

胡祭酒用少師喜雪詩韻賦雪晴詩余因和之

按胡祭酒  
名儼字若

思南  
昌人

曉日曛曛照殘雪朔風撲面寒猶烈千山蒼翠半模糊萬瓦消  
融才一瞥窗前奔溜作雨聲水柱迸落如刀截鳥逐殘飄屢下  
塔蟻沾餘潤仍移垤高低坑谷盡呈露遠近林樾差可別徑路  
翻嫌泥淖深河流猶帶水漸結園子先生頗好事呵凍題詩闕  
清絕想當推敲思轉深幾回吟然霜髯折效顰欲繼郢人歌亦  
手窮探混沌穴吟肩坐擁對深更照榻寒燈澹明滅東鄰西舍

競買歡騰炙生香酒清冽酒酣喧呼四座驚驚舞狂歌雙耳熱  
我曹視之如土苴且須鼓弄談天舌興來曳履步塔墀一任傍  
人笑驢眉明朝雪乾風日暗迤邐東皇來弭節梅花破萼柳舒  
金處處迎春簫管咽幸喜身逢全盛時沴氣潛消無瘴孽覆載  
生成帝澤深民物熙熙皆感悅此時正好作春遊余亦不辭居  
後列花驄駉駉絡青絲蹴踏香塵蹄踏鉄直過鐘山訪草堂嘲  
笑任教聲映映

送給雲縣知縣朱伯培考滿復職告歸省親

按給雲縣志  
洪武間知縣

朱成道宜奉人  
有傳當即此人

桐鄉賢宰稱朱邑治行常時推第一聞孫今日紹遺風藉其聲  
名動京國昔年擢秀登璧羅奇姿不與常人同瑤林玉樹光皎  
皎丹穴彩鳳鳴嚶嚶曾持使節金華道激濁揚清潤枯槁回朝  
介庵集

卷一

十六

敬鄉樓叢書  
第三輯

敷奏更詳明功業從茲致身早給雲山邑當要區剏煩治劇多  
良規三年政化洽遠邇四境黎庶皆安居公庭日長爭訟息齋  
馬行春事遊歷鼎湖之水仙都雲一一題詩豁胸臆竭來考績  
觀楓宸奏最喜動龍顏春勉令復職慰民望森然列宿羅蒼旻  
迢迢親舍袁山側幾年不見親顏色陳情伏闕請歸寧中天雨  
露垂恩澤促裝便買西江船解纜正及秋風前高堂稱壽慈母  
悅錦衣綵服相鮮妍人生忠孝貴兩盡慎勿留連戀鄉井邑中  
老稚遙將近瞻望雙鳧久延頸嗟予與君深相知都門執別多  
躊躇他日遲君立廊廟不揚盛烈歌雍熙

菊軒

嗟余愛菊久成癖培植何曾倦朝夕秋風開遍滿籬花淺白深  
黃關顏色去年一枝開獨奇雙葩挺出瓊瑤姿玉堂仙客共清



賞酒酣爛題新詩君家遙遙在京口新築高軒豁窗牖軒前  
不作桃李蹊賸種黃花近盈畝今冬作客來京華手持錦軸徵  
我歌喜君嗜好適相似聞筆奈此黃花何昔聞晉代陶靖節不  
肯折腰事參謁歸來三徑有餘芳坐對南山更清絕君曾紆轍  
游閩中紅蓮帳幙生清風十載江湖倦形役翩然一棹隨歸鴻  
人生出處貴有道復喜還家事幽討紛紛百慮已俱忘託此秋  
香慰懷抱明年九月天氣清軒前菊花當再榮我來呼酒撥其  
英爲寫采桑千古情

楊人材鴈山圖

按楊人材蓋樂清人以  
人材勝者樂清志無致

天下名山不可數獻異爭奇著圖譜何如雁蕩壓東南聯絡赤  
城走天姥扶輿磅礴瀾氣鍾削出萬仞金芙蓉溪迴路轉香莫  
測重巒疊嶂爭豪雄有如赤幘立趙壁百萬熊羆皆辟易有如  
介一庵

集

卷一

十七

敬鄉樓叢書  
第三輯

卓筆淋漓寫破長空九秋色靈峯古峒入窈冥龍湫噴薄飛  
瓊英詎羅石室蒼蘚合至今遺像留巖扁直西一柱當天起萬  
仞千尋那可擬平霞劍鋒分後先摹寫時能伏魂詭其中佛刹  
十有八幾處猶存舊丹臺衲子時從林下逢鐘聲遠向雲中落  
楊君家位山之東尋常杖策披蒙茸荒尋遠討未易極飽攬秀  
歸色心胸竭來應詔朝京國慨想遐蹤已陳迹都將景物付豪  
端繪作新圖僅盈尺客邊興至時捲舒寸心便與雲俱飛山靈  
呵護如有待錦囊夜夜生光輝昨朝陳情向金闕九重日近天  
顏悅喜承優詔許歸山還向山中采薇巖山中猿鶴莫浪猜子  
雲懷抱多奇才從今與山結盟約築地更作翻經臺

自賦瑞菊詩

銀床墮翠金風劣珠斗回杓向西窗南聲微夜撼東籬更冷催

花鬪奇絕誰將懶懶調猩血香沁蛟綃千萬結綰作鸞鳳比翼  
飛飛上枝頭弄明月我欲裁雲學花巧學花不就被花惱何如  
置之白玉槃沃以膏露和椒蘭殷勤持獻聖天子慎保丹心固  
終始

送楊德成還吳

郡城三月春如海萬疊鶯花弄晴靄韶光滿眼殊可憐客裏頻  
驚歲華改歸興翩然不可遏便買扁舟待明發驛亭楊柳莫浪  
攀此去何須嘆離別故鄉只在東吳東震澤蕩漾玻璃宮湖上  
羣峯走天目一一秀列青芙蓉對此便可息塵慮日涉園田自  
成趣隣翁問訊無雜言但道年豐民物遂君有賢郎清且文早  
登清苑揚清芬得祿致養供子職何如定省遠朝昏知君愛子  
情更切夢魂兩地常飛越秋風涼冷好重來鳳凰臺上看明月  
介一庵

集

卷一

十八

敬鄉樓叢書  
第三輯

長短句

應制賦果然歌

婆羅之國溟海東梯航罕與中華通傳聞聖人制六合據誠効  
職來朝宗方物充庭盛饗儀大貝南金誇侈靡爰有獸兮擾且  
馴狀類猿猴更奇詭金天孕質毛色純皎如霜雪無纖塵目炯  
流星鼻截玉尾搖素練長於身按圖考載籍是名爲果然茲物  
於世不恒有鍾繇詞賦徒虛傳聖人德澤洽萬類喙息跂行總  
生遂白象駒虞迭獻祥赤兕黃犀豈能饒神獸之出當明時藩  
邦亦足增光輝吾君聖德豈寶物但願遐邇皆雍熙

送潘貳守之任漢陽

按潘名文奎字景昭永嘉  
人進士官至湖廣參議

余友潘君景昭由春坊司直郎擢授漢陽府同知餞別之次率  
成短歌一章以道離合之懷云耳

昔我游縣庠君亦在郡學相見或相歡交情尚疎略我方拙毫  
集風池君常薦鵲來京師官舍相逢如夢寐笑談榮華開襟期  
多君雅量豁滄海羨君才思春雲翥作詩綴文不苟成咀嚼英  
華耀芒采一朝射策登高科矯如渥水騰良駒霜蹄歷塊雖蹇  
蹶俄復奮迅登雲衢春宮峨峨天咫尺日侍儲皇職司直我適  
與君爲同官勦力相期効忠赤君今超擢佐漢陽錦袍烏帽生  
輝光匆匆分袂在朝夕使我感嘆增憂傷聖明天子念民瘼郡  
縣官寮慎所託撫字先須達下情守法惟應循矩矱車前屏星  
存舊像匣裏龍泉劍鏃鏑要令閭閻盡謳歌但使中心無愧作  
酌君酒送君行都亭楊柳舒春晴郎官湖上春水發鸚鵡洲邊  
青草生狂歌忽憶李太白弔古空懷禰正平征途演勿枉舟楫  
郡中父老遙相迎願言勉樹嘉績佇看報政趨承明他日行

介庵集

卷一

十九

敬鄉樓叢書

第三輯

書循吏傳竹帛萬古垂清名

宋紀善梅花室

君不見林逋仙種梅萬樹西湖邊尋常香影得真趣至今詩向  
人間傳又不見宋廣平立朝侃侃輸忠情要與梅花比真潔吐  
辭作賦金石聲先生自是廣平裔洒落襟懷抱光霽不學逋仙  
事隱淪勉力功名繼先世昔年作室梅花間閉戶讀書清晝間  
有時開籠放白鶴明月滿天霜露寒驚見蒼虬墮簷下的鸞明  
珠光照夜又如仙女會瑤池玉珮瓊瑤蘭麝先生興至援孤  
琴冷然三弄無知音梨雲夢斷酒力軟新詩賦就時長吟適來  
宦轍走湖海白髮蕭蕭心不改一朝超擢傳賢王脫略凡塵振  
風采方今聖主仁如天敦睦九族無私偏藩翰百世固基本茂  
衍瓜瓞常綿綿先生肝腸如鐵石醴席趨承敬無失鼎鼐調和

會有時何須更問梅花室

有竹歌爲宜陽戚士昭賦

生平愛竹頗成癖盛種千竿謹培植俗塵不入心地清日日開  
軒對三益竭來作客住京華廿年倏忽三移家此君於我竟無  
負我亦於君情更加春風啓蟄雷始鳴飽看玉筍林間生龍孫  
嶙嶙露頭角稚子娟娟脫錦綳柔梢漸成丹鳳尾生意油然拂  
雲起葉密枝繁陰轉多便覺秋聲滿雙耳幾回休沐清晝閑釣  
簾坐看青琅玕相親宛如賓與主擬結交盟同歲寒美人家住  
宜陽東秀江環擁金芙蓉舍南舍北竹萬箇酒然三徑來清風  
自從束書遊薊北獵獵風沙苦岑寂醉題有竹揭齋居頓使口  
襟似嚼昔今年邂逅黃金臺劇談未已傾金罍適聞嗜好與余  
合停杯一笑心眼開豈不見風流晉嵇阮放浪形骸成偃蹇又

介庵集

卷一

二十

敬鄉樓叢書

第三輯

題百鳥圖

我家住在中湖曲湖水春浮鴨頭綠湖頭弱柳含朝煙湖面飛  
花泛香玉宿雨芳洲浴鷺鴦落日平沙散鳬鷺林端鸛鵲亂呼  
晴葉底嬌鶯新出谷紛紛翎翻翻練帶長間關聲轉歌喉促驚掠  
芹泥故近人蝶隨風絮時穿竹乘閑扶杖臨清流浩蕩乾坤生  
意足都將好景付新詩佳句尋常費雕琢來甘載別鄉閭魂  
夢清宵長往復圖中歷歷最分明一覽忻然豁心目豈不聞夏  
后謹修德鳥獸自咸若又不聞成湯祝網羅四海覃恩波方今  
聖明御寰宇皞皞熙熙皆得所鳳凰翔翔覽德輝紛紛羣雀何

須數

五言律詩

送符中書省觀還海南

符中書省觀還海南  
中進士官中書舍人洪武

鳳凰池上客拜命忽南還  
驛路秋風裏親庭瘴海邊  
宮衣深雨露征旆拂雲烟  
萬里從茲別相期又隔年

送邊教諭致仕

籍甚聲名重淵源世澤深  
幾年專教席今日解朝簪  
徑老陶潛菊囊空季子金  
慈親幸無恙慰此百年心

送山東盛布政告老還鄉

分鎮新承寵投簪即賦歸  
功名雙鬢改事乘寸心違  
春水廻蘭棹山雲護竹扉  
靜中應有趣俯仰潛忘機

送翟給事省親

介庵集

卷一

二十一

敬鄉樓叢書  
第三輯

近侍寧親日京華歲莫時  
江梅含凍玉驛柳弄晴絲  
閨里瞻丰采朝廷望羽儀  
春風二三月歸路馬駢馳

題葉思遠湖山圖

故宅南塘外湖山處處幽  
抱琴時獨往載酒亦同遊  
秋雨芙蓉渚春風杜若洲  
披圖重回首何日理歸舟

題望峽軒

君家好池館地僻淨紛埃  
兩峽芙蓉並三湖寶鑑開  
波光浮几席爽氣逼樽罍  
何日東歸便登臨亦快哉

送紀上人住蘇州玉峯報國寺

玉峯開紺宇萬歲祝皇圖  
講席延耆舊叢林賴範模  
慈雲周下界法雨半東吳  
杖錫無拘礙時時過太湖

題傅金憲驄馬行春卷

傅金憲驄馬行春卷  
傅金憲作

憲節觀風日春陽布澤時  
山花明繡斧驄馬絡青絲  
民俗淳龐復皇恩慶惠施  
幸逢吾道泰重觀漢威儀

送靖江府典藥歸侍父疾

之子歸寧日嚴君抱病時  
寸心仍耿耿千里莫遲遲  
袖有軒岐術囊多藥石資  
膏肓驅二豎親壽介期頤

輓彭敘古秀才

較藝風池頭能書子更優  
共看鵬展翮誰信壑移舟  
旅櫬迎秋雨遊魂返故丘  
而翁年已邁痛哭汨難收

送金教授

按金教授名祖永嘉人時  
為常州教授見後集卷三

九重新寵渥十載舊儒官  
位稱心常足交深別更難  
絃歌存畫永燈火夜窗寒  
且喜毗陵近逢人即問安

題黃卓秀才壽母卷

介庵集

卷一

二十一

敬鄉樓叢書  
第三輯

吁江黃氏母鶴髮屆希年  
仲子游京國諸孫滿壽筵  
閨餘秋月桃實歲三千輪  
苑多新詠清風里閑傳

賦曲江送曾日章侍講使交趾

按曾日章吳江人  
兩使交趾卒於富良江

江逐韶陽轉源從庾嶺來  
波光搖日月蜃氣擁樓臺  
遺跡存鍾石空祠見鐵胎  
停舟一登覽懷古興悠哉

題靜學齋

嚴子方知學端居遠市喧  
靜中應有得妙處貴無言  
雲淨山當戶風清竹滿園  
泠然潛忘慮此意復誰論

送劉司訓

按劉司訓名現字朝裕永嘉人見後  
集卷三及温州府志學職

近別懷思切相逢笑語溫  
玉堂纔試藝金殿又承恩  
捧檄親應喜為師道更尊  
功名猶未艾餘慶在高門

送吳以穎之蘇州

按以穎名說平陽人為常熟訓導

京兆諸文學君才獨老成直辭裁衆論善誘諸生雲路騰程  
關天官藻鑑明承恩持教鐸又向閭閻城

送康斷事致仕

聖德光前烈多方辟舊臣趨朝年已邁致政寵尤新官酒頒銀  
鑒天書煥鳳綸歸期知幾日梅發故園春

送人還鄉

劉郎湖海士一見若平生談論春濤卷丰姿玉樹清故鄉千里  
遠歸路片帆輕舊業青衿在何嫌器晚成

送僧住院

領教南湖寺高風邁道林升堂龍象護說法鬼神欽自在飛空  
雪莊殿布地金一掃隨所寓莫問去來今

送金諫德侄良伯還鄉

按金幼孜永樂五年  
由侍講晉右諭德

介庵集

卷一

二十三

敬鄉樓叢書  
第三輯

東髮遊京國瞻雲却賦歸江空帆力健天闊雁行稀綵服僅仍  
治青雲志莫違待看成羽翮還向九霄飛

少師姚公惠永平紅消梨口占代謝

消梨來朔土分贈荷高情試剖雪花落沾管蜜味清題緘承翰  
墨持報乏瑤瓊從此文園客何憂煩渴生

挽嚴處士

白髮秋風裏扁舟爲子來鯉庭方展慶萬里遽興哀潞水歸丹  
旆佳城屹鳳臺追思多感慨春雨杏花開

送周布政

按河南通志名宦周文襄浙江永嘉人  
永樂中爲左布政使未知即其人否

昔曾聞姓氏今喜挹光儀傾蓋方歡洽承恩又別離雨晴寒食  
後花盡綠陰時南服繁華地操持屬有爲

和胡祭酒通州寄來詩

力疾陪清論匆匆遽別離客程殊未遠友誼敢忘思官舸綠冰  
阻晨餐帶雪炊廣酬詩摠好一字復誰師

清明陪謁長陵過田家有感

散步入農家興懷重嘆嗟晨餐兼草實節屋帶風沙力疾心何  
切營耕事尙餘調元資宰輔深愧負重華

挽宋尙書

按尙書宋禮卒永樂二十年公已在京安有詩  
在退直所詠似與錢甘肅宋景情事最合後致

功名時柱石德澤舊纓簪使節勤勞久宸衷眷注深嶺猿山月  
黑隴樹野雲沈之死能無愧流芳始自今

挽陳民初先生

二首 按民初名燧永嘉人元末福  
建行省員外郎明初授廣州訓導

久侍蒼巖席深知長者名春秋推舊學月旦重鄉評廣海留鴻  
漸湖湘滯賈生雲烟千萬里翹企不勝情

憶昔橋門日

按蔣允汶號蒼巖  
青田人住永嘉

介庵集

卷一

二十四

敬鄉樓叢書  
第三輯

鹿空嗟踏雪鴻賢孫能繼志歸骨葬江東

和胡祭酒寄來詩韻就謝作家君壽藏記

論世須交舊雄文藉巨材投桃慚報李刻石擬磨厓瞻企心如  
渴過從跡已昔清風千萬古廣受信奇哉

和吳親家寄來詩韻

二首 按吳名亨字維  
嘉永嘉人見後嘉話錄

學業春卿富才猷季子賢操凌霜徑竹清訝玉池蓮杖履春風  
外壺觴夜雨前陶然有餘興鼓腹樂堯天

高誼誠宜重微才豈足賢賦差比玉葭莢謾依蓮隣構中湖  
曲鄉心夕照前何年重促席噲對菊花天

野趣軒

數椽臨水曲一徑隔塵喧釣艇多依竹樵歌每過門秋風楊柳  
岸春雨杏花村杖策歸來晚挑燈課子孫

竹莊

修竹通幽徑清風隔市喧窗涵蒼雪淨簾捲綠陰繁楚調新聲好松琴古意存誰能似坡老拄杖日過門

和竹詩韻

分得瀟湘玉鋤雲手自栽鉤簾香霧合拄杖故人來聲度蟬鳴葉青分鶴印苔有時參玉板一笑醉顏開

橫山書屋四時詩四首爲芮洗馬賦

按芮善字性存武進人又見後詩序

石磴穿叢竹山居倚翠蘿翻書閑剔蠹換帖笑籠鵝衣濕春雲重窗寒夜雨多曉看門外柳飛絮落庭莎

地僻忘琴謁林深少鬱蒸移床依徑竹脫帽掛溪藤石鼎茶初沸雕盤果旋冰晚涼清坐久閑却讀書燈

拋書纔出閣待月更凭闌雲淨秋容淡天高夜氣寒蟲聲多近介庵集卷一二十五敬鄉樓書

砌漁火半依端幽興悠然豁携琴對鶴彈  
土鼓迎寒日江雲釀雪天光浮孫敬戶清逼廣文甌檣樵吹烟細梅花透暖先吟成香影句未許俗人傳

又

樹色千峯曉人家數里村買書方出郭問字每過門夜雨燈前榻春風竹外尊悠然契今古此意復誰論

鳳山書屋四時詩八首爲蔣檢討良夫賦

按蔣號字良夫錢塘人翰林檢討

詩律侍講終

一室依城郭千峯舞鳳凰林樹迎瑞靄窗戶面朝陽雨過琴書潤風回草木香春光隨處得何必浣花莊

林泉勝浣花鉛槧寄生涯字法鍾王敵辭章漢魏誇鵲鳩花外雨鷗鷺柳邊沙生意關幽興憑高眺望餘

心遠地幽淨林深九夏寒方牀閑楚簟團扇却齊紈雪藕絲繁指剖瓜霜落盤清風三徑竹長得報平安

徑竹平安報池亭取次成波光晴後綠荷氣晚來清熠燿因風度莎雞近戶鳴碧簟留客坐未許對韓檠

玉宇清如洗銀塘淨不波秋花催徑菊霜葉下庭柯奉橘臨義帖叙蘭詠楚歌興來閑遲步到處晚涼多

晚涼羣動息拋卷坐前榮氣肅星逾動雲移月倒行千林團夜色萬籟起秋聲玩物有真樂悠然百世情

天意商量雪梅梢次第花竹爐留宿火石鼎試團茶賦就誇梁苑吟成憶謝家三冬期足用信是惜年華

年華誠可惜事業更須期學就青雲器身登白玉墀宮花春侍宴官燭夜題詩威鳳來阿閣翩然振羽儀

介庵集

卷一

二十六

敬鄉樓書

贈醫士

高情應拔俗醫術鮮通仙火伏丹爐汞香流橘井泉春山雙展遠曉市一壺懸積善餘芳在多應與世傳

美節婦爲蕭儀祖母賦

按儀字德容樂安人見後墓表

刃接寧忘死身全不愧天良人仍蚤歿孤節久逾堅機杼寒窗寂桑榆暮景懸陳詩垂世範媲美柏舟篇

瞻雲軒

慈顏嗟久別衣線尙如新烏鳥關心切江雲入望頻潮聲南浦夕草色故園春迎養行當遂潘輿載綢綈

挽王子雲二首

好禮崇儒雅陶情治隱淪光儀溫可挹交態久逾真教子登科第貽謀啓後人秋風歸海鶴閨里爲酸辛

別離應未久生死遽相違空託移蕉鹿多應掩少微庭槐餘故  
綠梁月澹斜輝惆悵東山路故人蹤跡稀

挽蔣泰勳

陶情惟雅淡遺興樂琴書韞玉無雕琢間雲任卷舒風清遠鶴  
化月冷夜窗虛朋舊口嗟嘆何人復起予

寧靜齋爲鄭雅言賦

二首 按雅言鄭人  
書舍人終太常寺少卿

邈矣先天學凝然湛性靈一塵元不染萬化本無形境寂山逾  
好庭春草自青孔明心有易千載契遺經  
愛子多風度郁林桂一枝藏修仍有道遠大以爲期圭壁非徒  
琢輪輿必規青雲方進步况值聖明時

送王大使

天關除書下津停主席開邸丹安薄宦王述負奇才楚樹晴含  
介庵集 卷一 二十七 敬鄉樓叢書 第三輯

雪閨山早放梅故人深有望書寄便鴻來

送李進士還鄉讀書

桂籍登名日津亭送別時瓊林官寺酒錦軸故人詩家道源流  
遠君恩雨露滋到家須努力早集鳳凰池

五言排律

送端木孝思赴建寧知縣

按孝思涇水人  
復初子翰林侍書

文獻家聲舊儒林譽望彰詩篇追李杜書法逼鍾王江漢沈淪  
久巨闕興隆長幸逢吾道泰式際聖圖昌膺薦趨京闕承恩出  
帝鄉神駒騰渥水鳴鳳下朝陽須信青陽器寧辭白首郎牙齧  
連綵繡墨綬綰銅章春雨格陰合薰風荔子香扶藜迎父老遁  
跡避豺狼勤敏劇繁劇寬明振紀綱四民敦禮讓百世樂耕桑  
卓魯應無愧龔黃頓有光他年登上考超秩佐明堂

挽楊徵士美

彼美楊徵士芳聲藹縉紳詩書存古道孝友篤天倫挺特人中  
瑞光華席上珍俯躬懷遜讓晦迹事沈淪投轄常留客捐金屢  
濟貧高情敦薄俗和氣溢陽春豈但才無敵應知德有隣慶源  
仍茂衍福澤自駢臻令子青雲器明時翰苑臣忠誠多懇悃謙  
論日敷陳官秩超遷數皇恩寵眷頻老懷良可慰逸興詎能馴  
忽拜中朝命來充上國賓秋風迴倦翮滄海起沉鱗野服隨仙  
仗鶴班集紫宸相如期獻賦張翰忽思華奉詔歸田里甘心樂  
賤貧交遊惟故舊門徑絕蹄輪蕭散尋山履逍遙漣酒巾青年  
彈指過白髮滿頭新已信身如寄俄驚歲在辰考終全令譽冥  
逝返吾真世事今方定斯文失所親有懷空感嘆行路亦酸辛  
簡牘埋遺藁琴絲集暗塵悲歌聞薤露寒月照龍津體魄依黃  
介庵集 卷一 二十八 敬鄉樓叢書 第三輯

壤銘文勒翠珉慙慙戒樵牧慎勿剪松筠

爲許守謙謝袁院判三十韻

聖主龍飛日臣僚豹變時雍雍登俊彥濟濟陰光儀始識袁安  
裔深蒙鮑叔知自慚駑蹇賀喜近竹梧委適際乾坤泰均霑雨  
露私庭庭花覆錦紫陌柳搖絲鳴玉時聯步揚鑣或並馳過從  
多暇豫談笑常襟期才識驅流逐官資擅國醫肘方追華扁脈  
理究軒岐署接蓬瀛近帝懸日月遲開軒閑種竹留客每烹葵  
爐火存文武金丹蟠坎離橘泉香馥郁藥圃翠葳蕤秀發千林  
杏光生五采芝從容多得意出入總相宜秦緩談玄理長桑飲  
上池處心同利濟應變見操持許子吾佳友儒林衆所推早年  
身官達中歲變參差日者遠調攝于焉賴診治六淫俱洞鑒二  
豎豈遑欺神聖非專巧刀圭薄効奇當機施妙用不日起冠羸

表裏致亨泰安危在轉移華滋同朽甲寒谷藹春暉厚德寧論  
報輿情豈敢違開尊聊志喜展卷復催詩愧乏如椽筆難成臆  
澤辭願言膺厚祿仁壽濟雍熙

介庵集

卷一

二十九

敬鄉樓叢書  
第三輯

黃文簡公介菴集卷之一終

黃文簡公介菴集卷之二

退直稿

黃淮宗豫

七言律詩

應制緬人入貢詩

按永樂元年緬甸那羅壇遣使入貢詔遣內臣張勳往賜冠帶印章

聖主龍飛四海清緬人重譯遠來庭表章函進黃金漿卉服裁  
成白雪明雨露無私均遠邇蠻夷何幸被恩榮小臣忝備詞林  
職唯有庸歌頌太平

應制元夕觀燈

按應制元夕觀燈以永嘉陳宗元宗為第一宗時為兵部員外郎

雲護蓬萊瑞雪晴龍峯擁翠壯神京萬枝燈火銀花合兩部仙  
韶彩鳳鳴濡澤徧覃承宴樂此生何幸際昇平堯天舜日同瞻  
仰歲歲年年播頌聲

和吳中書朝回喜雪

介庵集

卷二

敬鄉樓叢書  
第三輯

朔風吹雪夜稜稜凍合金溝御水冰翡翠屏幃寒氣薄瓊瑤宮  
闕曉光凝天時已喜占先兆歲事從知卜再登不有相如能作  
賦微才何以答昇平

和劉朝綰訓導韻

羨子才華屬妙年丰姿如玉更堪憐詩章汗漫三千首文法森  
嚴幾百篇別後相思情最切客邊一見眼俱鮮功名有分須珍  
重莫使蹉跎歲月遷

和劉訓導觀大駕臨南郊濂牲

巍巍聖德秉純誠郊祀先期視濂牲仗嘉霓旌黃道肅香騰寶  
蓋卿雲升侍臣扈從聯千騎衛士森嚴列五兵碧殿嵯峨天咫  
尺紫金佳氣鬱金陵

用徐教諭韻并起句寄劉朝紳貢士

按朝紳名現永嘉縣志介節有傳徐字叔縣

註見後劉  
編修集序

故人消息近何如每憶交情十載餘別後遙憐雲樹遠  
怪雁鴻疎聲傳綠綺新譜光散青藜讀舊書明歲秋闈催薦  
鶚京華從此共躊躇

題蘇州劉同知攬翠軒卷

宦遊十載乘驄馬歷覽山川興趣長廬霍南來分楚越  
去接衡漳謫仙詩句多奇思太史文章有耿光我亦平生愛吟  
眺披圖萬里意茫茫

題讀書軒

幽軒滿洒入窗虛中有高人好讀書柱腹未辭誇萬卷潛心猶  
羨惜三餘練囊夜永留螢火芸案春融走蠹魚何日相從分半  
席研窮遠契結繩初

介庵

集

卷二

二

敬鄉樓書  
第三輯

送李中書省親歸餘杭

十年禁掖掌絲綸獻納多才孰與倫紫誥喜班仙闕曉牙樞歸  
泛浙江春雲衡自昔誇騏驥郊藪于今識鳳麟天目山前拜家  
慶玉梅花映錦衣新

送唐中書省親

蟾宮折桂憶同年更喜同官雨露邊愧我才名非賈至羨君文  
物邁蘇仙九重恩寵新頒誥千里歸甯快着鞭想見高堂稱壽  
日薰風晴麗綵衣鮮

題陳寅夫雙槐堂

高人素得山林趣故植雙槐向小堂萬頃晴雲屯戶隔半簾空  
翠落壺觴已無穴蟻迷清夢疑有虛星耿夜光瀟灑襟懷塵事  
絕鳴鶴鶴筆自徜徉

送陳寅夫還赴永嘉教諭任

按永嘉縣志明洪武時教  
諭陳丙瑞安人當即此

青年挾策干明主金殿承恩返故鄉杯酒臨風辭建業片帆張  
兩過錢唐居官喜遂依桑梓典教尤須正紀綱若見嚴親煩慰  
問爲言歸省近秋涼

送祝訓導領職還麗水

按祝訓導名金字廷心麗水人見  
後萬竹軒詩序及麗水縣志人物

憶從令弟同朝日曾說難兄學更優姓字喜看書薦剡琴書又  
復上歸舟烟花拂曙都門曉芹藻生香泮水秋絃誦定應多暇  
日新詩頻寄風池頭

送薛希震除知縣得告道經鄉里

按永嘉縣志薛東建文  
二年進士蓋即此人

手攀丹桂下層霄文采翩翩意氣豪擬向亨衢超驥足甯辭小  
邑試牛刀甌城頃節秋風早鄂渚揚舲雪浪高此去功名須努  
力佇看恩詔慰賢勞

介庵

集

卷二

三

敬鄉樓書  
第三輯

題葉史官贈溧陽趙知縣序文後

喜聞清獻有雲孫壯歲功名荷主恩白下霜飛思攬轡河陽花  
好又停軒憂民福雨精誠格興學登賢俗尙敦太史文章書美  
績頓令聲價重璵璠

和鄭雲窩二首

峨冠博帶盛儀容壯志常懷報國忠已有聲名追往跡豈無詞  
賦頌東封劇談且慰新知樂惜別當期後會重安得相從在霄  
漢共宣君德佐時雍

生逢盛世荷優容自愧微才欲效忠三載身隨金殿直幾回墨  
染紫泥封賜衣屢沐皇恩厚錫宴時沾異味重更憶南郊曾助  
祭簫韶聲裏聽歌雍

留別鄭雲窩



別離十載一相逢下榻經旬意更濃談笑每忘更漏永勸酬不放酒樽空元龍湖海人爭羨郊老襟期孰與同後會有時安可必分攜那忍又匆匆

送程邦憲知縣

兵曹歷試舊知名謁選還逢藻鑑明已喜承恩官上邑敢辭觸暑涉脩程烟雲深處君山碧鴻雁來時楚水清舟過鄱陽須驢棹鄉人爭逐錦衣榮

送舒給事孟名還鄉省墓

幾年簪筆侍彤闈今日欣逢賜告歸更喜官封多寵錫頓令泉壤有光輝雲生靈谷山容淡秋入臨川雁影微故里縱遊追舊跡桂花香裏馬嘶驄

對竹

介庵

集

卷二

四

敬鄉樓叢書  
第三輯

舍南隙地能幾許森然秀立瓊瑤柯每經積雨色逾淨纔入新秋聲更多三徑風流亦復爾七賢曠蕩將焉何我欲截筒協律呂排雲上奏鈞天歌

題南昌萬實寧竹泉清隱

屋外方塘半畝寬屋頭種竹萬餘竿影搖翡翠春風暖光映玻璃夜月寒隱德已能忘滿溢高情尤喜報平安有時折簡來佳客自汲清流試鳳團

用朱僉憲詩韻簡朱季寧侍書

洪武初官中書舍人

老來猶夢筆生花烏帽籠頭鬢未華閣下屢曾分賜餽榻前時復聽宣麻從知先世多遺澤更喜諸郎總克家珍重功名須努力莫思歸釣漢江槎

和竹詩

仙館分回竹數栽靈根深向雨中培纔看鳳尾離丹穴會見龍孫破綠苔佳境忽疑塵世隔清風長似故人來自今日問平安信拄杖敲門莫厭開

賦得龍江驛送吳侍書還鄉省墓

驛亭雄向大江開門外江聲吼怒雷萬國帆檣連島嶼四時烟霧接蓬萊登臨興發詩千首送別情深酒一杯稍待春風官柳綠更須立馬候君來

題洞霄道士周用澄雲林隱居

學道山中遠世情雲林深處著簷楹白衣蒼狗時時變瘦竹長松箇箇清風引丹光凝翠葆日迴鸞影下霓旌悠然身在蓬萊境何必凌空欲上征

送端木孝思使朝鮮市馬

按孝思與兄孝文先後使朝鮮並著清節朝鮮爲立雙清館云

介庵

集

卷二

五

敬鄉樓叢書  
第三輯

帝念朝鮮禮意勤九重頒命遣儒臣光分使節雲霄迴龍賜宮衣雨露新自是天閑須驪夏遂令邊鄙識麒麟難兄舊日題詩處想見揮毫屬和頻

送裴巡檢省親就之任吳江

與子論文二十年好懷多爲別情牽竭來暫下南州榻明發還登浙水船兩岸蘼葭風捲幔數聲鴻雁月當天高堂舞罷班嬾後佇聽吳江美譽傳

題程子華杏村書舍

程君舊隱杏花村結屋藏書日討論秀列千巖山對檻清連萬玉竹當門客來每下南州榻興至時開北海尊早晚天風催薦鶚林泉焉可負朝恩

送潘行人使朝鮮

朝鮮職貢禮彌恭聖主懷柔寵更隆冕服九章雲錦爛天書五色紫泥封星槎影動樽桑曉玉節光搖瀚海風竹帛行將修盛典芳名終古耀無窮

元旦早朝次韻

金爐香裊瑞烟輕扇影低迴絳燭明仗簇幡幢龍虎拱樂吹簫管鳳凰鳴三陽啓律乾坤泰萬國來王政化成職列詞林何以報願將歌頌賀清平

送宋侍書

攜家曾上蜀江船回首俄驚二十年舊業幸全和氏璧亨衢快着祖生鞭盤盤丘隨春雲外漠漠桑榆莫雨前此日榮歸修孝祀邦人爭羨綠衣鮮

送胡參議之任

介庵

集

卷二

六

敬鄉樓叢書  
第三輯

安定文章世罕儔聞孫今喜繼前修細書東觀功初就佐政西江寵更優雲近九霄看鸞鷟風行千里奮驂騑微垣後夜看明月應有新詩憶舊游

送鄒尚友之蜀

按鄒應陵人授四川資縣知縣見後送鄒序

同向天門振羽翰別離三載喜身安除書新拜君恩重行李寧辭蜀道難峽靜猿聲歇枕聽雪晴山色倚蓬看莫言小邑稀公事撫字心勞政在寬

送吳叔迂赴平陰教諭

久聞吾舅談清德客底相逢慨素心正擬文章歸內翰又攜書劍向平陰綠勻官柳東風軟香透池片夜雨深聖代崇儒師道立矚看聲價重南金

送人材范仲彰歸寧波

十載江湖汗漫遊老來驚見雪盈頭秋風薦鵝心猶壯莫景歸田寵更優社燕蹴花翻祖席江魚吹水趁行舟誰言盛世無遺逸終古人傳集與由

送王允脩復任故城知縣

昔聞憲政遭譴日正及先皇晏駕時聖主中興新治化漢官重復舊威儀秋風楊柳飄殘葉春日桃花發故枝想見邑民瞻望久征途莫遣馬行遲

送瓊州王太守

瓊臺迢遞海連天治郡多傳太守賢三載趨朝書上考九重拜命復南還涉江舟楫衝寒雨夾道旌麾拂瘴烟聞說生黎新向化好將恩德廣敷宣

賦曲江送曹侍講使交趾

按曹當作曾即日章前已有此題詩因兩體分編兩處

介庵

集

卷二

七

敬鄉樓叢書  
第三輯

江流萬折下南溟雙闕嵯峨插漢青縱目且須停使節知名何用借圖經重華韶樂聞遺響丞相祠堂勒舊銘千古有懷多賦詠選方先已候文星

題劉孝力讀書樓

故家喬木與雲齊新構書樓並桂溪爽氣入簾朝柱笏文光照席夜燃藜琴彈古調韻新譜詩協唐音擬舊題只恐徵書天上下便應珂珞聽晨雞

送葉仲記紀善

聖皇繼統重宗盟輔導臣寮擢老成之子文章追屈賈賢王德業邁間平河流九曲秋濤壯嵩嶽千峯積雨晴藩國晏安多暇日禮筵長得待簪纓

送鄒澧州赴任

按鄒由資縣知縣州見送序

憶昔承恩集鳳池與君交誼最相知十年人事成疎闊幾度都門送別離  
皂蓋朱轡新寵渥玉衡冰鑑舊襟期好施惠政裨王化留與州人頌去思

賦得洞庭湖送蕭長史之靜江  
按蕭用道泰和人遷靖江王府長史永樂時從王之

千里揚帆過洞庭君山一點望中青陽烏浴影波光動蒼蜃垂涎曉氣腥  
千載能文懷賈傳當時鼓瑟訝湘靈明朝便向衡陽去誰說蒼梧尚杳冥

香山菴爲無爲張真人賦

傳聞海上有瀛洲咫尺香山亦易求夜半扶桑先見日年深瑤草不知秋  
丹光焜燿騰龍虎劍氣崢嶸直斗牛若許它年參玉訣也來相伴赤松遊

介庵集 卷二

八

敬鄉樓叢書 第三輯

送胡祭酒父直翁先生還鄉

都門相送上歸舟白髮蒼顏照暮秋旅雁叫霜寒氣早江魚吹雨浪花浮  
賢郎典教聲名重聖代崇儒禮數優他日推恩頒紫誥佇看環珮拜宸旒

送郭某赴山東

與君相見即相知底事匆匆又別離淮浦月明波浩浩石城風暖柳差差  
霜蹄暫蹶寧爲失雲翻高騰更可期此去齊東須努力好音長慰故人思

題劉允佩琴月軒

中夜開軒月在天滿懷幽思託朱弦清隨鶴夢梅花瘦光動蟾宮桂影懸  
太白流風千古在伯牙高興至今傳他年更聽南薰調平步青雲到日邊

送允佩赴懷慶太守

中原要郡屬覃懷五馬分符亦壯哉孝綽少時聞令譽祖榮今日羨多才  
沙頭別酒臨風勸江上征帆帶雨開暫爾專城施政化終期台鼎和鹽梅

送縣丞吳子宣

三載郎官不負丞銓衡考績見才能君恩優渥應無忝家學淵源信有徵  
震澤冬初纔過雁浙河寒淺未流冰回轅暫慰民瞻望他日終期自此升

送徐崇威赴陝西理問

三年載筆侍金鑾又向關中作理官聖主憂民常軫念清時用法貴從寬  
黃河水落湍聲急太華秋高月影寒料得公餘多雅集幾回環珮想朝端

介庵集 卷二

九

敬鄉樓叢書 第三輯

送邊文進還鄉

按文進字景昭福建沙縣人工畫花鳥宜德間召授武英殿待詔

雨露覃恩自九天還家暫解劍溪船綠翻翡翠格陰重紅壓珊瑚荔子懸兒女  
歡迎需舊賜賓朋相慰秩初筵畫師滿眼如公少贏得聲名海內傳

瞻雲軒爲宋紀善賦

白雲故故依親舍親沒瞻雲重歎傷百歲空遺霜露感諸生久廢蓼莪章  
音容已遠歎何及德澤相傳誓不忘他日馳恩頒紫誥頓令泉壤有輝光

送曾光夫知州

憶從童稚即相親交誼如君復幾人別後看雲懷似海客中傾蓋喜生春  
符懸銅虎官初滿詔下金鑾龍更新聞說巴東諸父老江頭日日望回輪

白雲著爲鄭敏政題

山迴蓋竹萬重深新築祠菴近墓林華表崔嵬常在望白雲來  
去自無心前人德澤遺孫子太史文章照古今撫卷題詩懷故  
隴夢中烟樹碧森森

送陳庭介教授侍郡王回秦府

侍從賢王下帝鄉錦袍烏帽倍輝光秦淮水滿魚龍化華嶽春  
明草木香董賈文章多寄述問平德業賴揄揚要知聖主親親  
意帶礪山河日月長

追和陳仲明遊茅山詩韻

應詔頻沾雨露濃又從福地挹仙風養生多種千年木博戲曾  
輸五色龍靜中煉藥丹光紫醉後題詩柿葉紅華表鶴歸人已  
化淮南誰信老爲童

介庵集

卷二

十

敬鄉樓叢書  
第三輯

菖浦書屋

山連菖浦護林墟正是先生舊隱居滿徑落花風定後半窗新  
竹雨晴初堆函錦軸諸家帖插架牙籤萬卷書湖海宦遊歸未  
得故園消息近何如

題使蜀圖送吳中書持節行册封禮

手持玉節下青霄萬里官程豈憚遙劍閣開嶧嶧天共遠巴江浩  
蕩雪初消分封自昔尊周室惇族于今仰帝堯更喜賢王崇令  
德萬年藩屏聖明朝

送徐主簿

別來三載忽相逢清夜連牀笑語同交誼自憐非草草分攜那  
忍又匆匆石城楊柳寒烟外庾嶺梅花夕照中莫訝鷓鴣棲枳  
棘弦歌百里播仁風

題賈婦程貞烈卷

之死尤能禮自防忍含清淚拭殘妝九原重見無遺恨百世相  
傳有耿光香冷繡幃銷翡翠月明嘉樹宿鴛鴦孤兒他日承餘  
慶瓜瓞綿綿胤祚長

送檢討王延齡頒印朝鮮

聖德光華普照臨朝鮮尤荷寵恩深龍文綯采衣裁錦駝鈕生  
輝印鑄金明詔共看頒魏闕使臣應重出詞林遠人何幸逢昌  
運一飯毋忘報主心

輓廖敬先檢討

花縣哦松播好音老來承詔入詞林三年長得陪談笑一疾俄  
驚變古今丹旌迎風江浩浩泉臺閉月夜沉沉斯文哀念情何  
極薤露歌殘淚滿襟

介庵集

卷二

十一

敬鄉樓叢書  
第三輯

題長占烟波卷

芙蓉湖水碧連天日日湖中理釣船情俱謾誇東海客月鉤長  
憶錦袍仙滿懷詩思寒烟外無限閑情白鳥邊幾度樵夫邀共  
語倚棹聊藉草爲氍

輓吳原範先生

按原範名禮平陽父人  
鹿吉士吳致文之

蚤從藝苑播清芬書法仍傳晉右軍故里昔曾陪杖履客窗今  
忍讀銘文平原漠漠多新草宰木蒼蒼帶夕曛豈但賢郎能繼  
述諸生應有頌河汾

送杜貫道先生

按貫道山陰人洪  
武中曾知休寧縣

先生本是山陰客宦館遠依王右軍綺席笙歌春對酒綠窗燈  
火夜論文鄉山入夢懷先隴雨露覃恩荷聖君有約侯門重見  
日菱荷香裏坐南薰

桂軒爲范紀善賦

軒前桂樹逾千尺聞是先君手自栽遺澤不隨流水去繁花長  
向後人開香飄金粟秋風老影動銀河夜月來百歲羹牆應在  
念時時相對誦南陔

廷試和胡祭酒韻

兩袖天香近御筵新題黃榜動魁躔魚龍變化人皆羨騏驎騰  
驤孰敢先文運光華端有日皇風煦育浩無邊瓊林幸與恩榮  
宴沾醉歸來興灑然

題太行雲樹圖送王尹賓州判還潞州

按尹賓州明人  
家書擅名海內

黃閣編摩已奏功太行歸路正春風宮袍舊染天香滿內帑新  
沾帝澤隆老去莫嫌猶展驥公餘應不廢雕蟲作圖相送憐知  
已極目蒼茫雲樹中

介庵集

卷二

十二

敬鄉樓叢書  
第三輯

送鮑通判之任廣信兼問張真人索瑞菊詩

寒窗燈火十年餘今日承恩拜美除龐統有才方展驥陳蕃何  
事待題輿分攜正及中秋節到郡應逢九月初龍虎真人煩致  
問菊花高詠竟何如

輓蘇伯厚檢詩

按伯厚名學以  
字行建安人

翰苑文章屬老成笑談榮華見高情十年交好全終始一旦音  
容隔死生歸櫬曉隨春雨發孤墳長與暮雲平臨風執紼多傷  
感愁聽山陽笛裏聲

送徐仲成赴涇縣訓導

與君學省曾連榻夜雨青燈客况諳契闊十年仍款洽別離此  
日轉難堪雁聲歷歷衝寒去梅蕊差差帶雪含到得涇州開講  
席爲言聖澤萬方覃

送楊參政考滿復任

按楊名簡字景衡  
瑞安人見後集誌

領鎮閩南歲月深每從來使問佳音才猷已展春秋學囊橐元  
無暮夜金滿院薰風看荔子半簾晴日坐榕陰于今課最榮歸  
去早報平安慰母心

劉朝經教諭寄詩和韻以答

自愧才非席上珍謬承恩眷列詞臣設誇司馬曾題柱豈向長  
沮復問津戶月光華昭聖德鳶魚飛躍樂天真多君久典師儒  
職大播文風育後人

和胡祭酒獨坐喜雪詩

樓雪初融映晚霞小窗獨坐看梅花詩成頻酒金壺酒醉後時  
分石鼎茶清狂未許誇東郭龜俗何須笑党家咫尺倘能頻見  
過劇談相對興偏佳

介庵集

卷二

十三

敬鄉樓叢書  
第三輯

寒雲散盡日烘霞風拂簷霜墜玉花梅屋書閑看舞鶴竹爐湯  
暖試團茶新詩得興頻揮翰清夢無時不到家慚愧微才何以  
報詞林數被寵恩加

和胡祭酒雪竹韻

庭院沉沉夜漏遲坐看雪竹亂參差翠葉半垂冰欲墮玉枝低  
亞鳳來儀孤高未許塵輕染吟詠何妨席屨移稍待寒梅開凍  
玉又須呵筆賦新詩

朔風獵獵送嚴寒雪壓疎篁凍不乾翡翠叢中搖佩玉水晶堆  
裏立琅玕明朝直恐消融盡向晚應須子細看品題盛有陽春  
曲廣和深慚句未安

和胡學士從狩陽山韻

按學士  
即胡廣

校獵晨過上苑東錦衣侍衛萬人同詞臣擬奏長楊賦壯士時

樽落月弓珠林甘露和霜白  
滄海晴波擁日紅  
獻獲論功被優  
齊共誇得馬總豪雄

和胡學士遊牛首山韻

雙峯玉立護禪關  
石磴穿雲手可攀  
風鐸四簷僧定後  
夕陽半壁鳥飛還  
蓮臺說滄溟外  
兜率由來咫尺間  
何幸太平無事日  
得陪清論此中間

清浦飛雲爲葉允誠賦

廿年湖海事驅馳  
迤邐飛雲起孝思  
影轉松楸秋淡淡  
氣通泉壤夜遲遲  
光輝宛似承顏色  
蘋藻何當薦酒卮  
幾度月明清漏永  
夢隨縹緲到天涯

題友竹軒

軒外新培竹滿林  
平安日日候佳音  
親如賓友情偏洽  
愛比琅

介庵集

卷二

十四

敬鄉樓藏書

軒外新培竹滿林  
平安日日候佳音  
親如賓友情偏洽  
愛比琅

賦具慶堂

至樂無如父母存  
惓然和氣滿高門  
春明華髮花常席  
香趁斑衣酒滿樽  
孝行要爲當世重  
淳風應使薄夫敦  
更須勉力播忠

輓吳巡檢

海內交遊知已重  
蜀中宦達盛名多  
身榮早遂歸田計  
日仄俄聞鼓缶歌  
竹塢書長閑舞鶴  
墨池春靜罷鵝鵝  
焦坡原上題銘處  
千古幽光耿不磨

竹雪軒

軒檻閑凭若箇邊  
慣看竹雪鬪清妍  
琅玕影轉飛寒玉  
雲母屏

開露翠鈿晴色初  
分光欲動高枝微  
亞節逾堅春風桃李難同  
調却羨幽人得趣先

竹莊用卷中韻

手栽修竹護軒楹  
心遠由來地自清  
萬疊湘雲團野色  
半簾山雨送秋聲  
鳴琴酌酒渾忘俗  
拄杖敲門亦有情  
高節未應便散逸  
他年汗簡要題名

盟鵬軒

繞舍晴波漾碧空  
往來只許白鷗通  
百年心事滄茫外  
一片閒情款乃中  
簑笠每同眠夜雨  
釣絲長共立秋風  
尋盟亦是忘機好  
試看當年海上翁

翰林諸公爲賦瑞菊詩以謝之

雙菊元同一帶分  
枝頭相倚播清芬  
錦囊輕護連環玉  
鳳翅齊

介庵集

卷二

十五

敬鄉樓藏書

翻五綵雲豈有才  
猷昭龍錫謾勞題  
詠託斯文河中連  
理胡爲者傑筆能令百世聞

贈李尙德

按李名璵字尙德  
鄭城人洪武末年授戶科給事中尋免永樂初以薦擢刑部郎中後爲河南

府知

給事黃門正妙年  
退朝時出御樓前  
流鶯低拂東風柳  
驄馬驕嘶曉樹烟  
俊逸詩才推李白  
縱橫書法邁張顛  
別來幾度成追憶  
何意相逢在客邊

雲松軒

憶向青陽事力耕  
林泉好處着簷櫺  
白衣蒼狗尋常變  
雪嶺霜姿分外清  
李白匡廬曾攬秀  
陶潛彭澤每留情  
題詩便欲追高興  
萬壑清風筆下生

送黃庸省父還昆陽

思親飛夢繞金臺直掛雲帆天際來  
滿笑顏開竹風薦爽侵衣袂荷雨香浮落酒杯  
應念倚門凝望久歸程萬里莫徘徊

和劉某送子謁選詩韻

按東坡詩集劉某作劉至和

滿懷心事付佳兒盡在離亭酒一卮  
十載詩書勤苦日百年事業聖明時  
丈夫不負平生志男子要爲天下奇  
只恐丁寧猶未了扁舟欲發更遲遲

怡壽堂爲范啓東賦

按范名遜字啓東號華齋臨山人永樂中取入書院

堂北荷花雨露深堂前慈竹覆春陰  
殘居勤苦三遷教祿養從容百歲心  
出水脩鱗新鑰玉堆盤香橘總包金  
班荆堪賦尊中酒歡樂都忘雪滿簪

送吳太守復任桃安

介庵集卷二 十六

第三輯

昭代衣冠集鳳麟延陵千載見斯人  
滇南出守聲名舊天上承恩雨露新  
五馬曉衝雲夢雪片帆晴拂麗江春  
遙知郡邑歡迎日父老爭誇得寇恂

送劉某歸省

彭蠡東頭是故鄉門墻喬木識蒼蒼  
別來不覺星霜變歸省何嫌道路長  
雁帶夕陽隨去棹柳拖殘雪送行裝  
慈闈喜氣如春盎盤出冰鱗酒滿觴

送黃時中訪弟南還

令弟承恩集風池難兄萬里慰相思  
春風華萼聯輝處夜雨錫原話舊時人  
說文強多孝友世傳叔度好襟期  
明年又向津亭別水滿龍河柳滿枝

輓鄭教授

一經侯賞曾分席幾載王門獨曳裾  
文采錦機張曉日丰姿玉樹照清渠  
階前書帶秋風老谷口春雲暮雨餘  
遺子不贏阿堵物只留萬卷讀殘書

水心書舍爲葉叔英賦

會昌湖上好林居心地清閑樂宴如  
家業遠承先世業孫校兩有一衡門長候故人車綠筠階粉晴陰合紅藕生香莫雨餘十載江湖紆宦轍來誰爲理琴書

送黃養正中書扈從出沙漠

按養正名蒙瑞安人善書後殉上木之標

儒臣扈蹕漢光榮況子青年蚤有聲  
帳殿每聞天語近錦箋時見筆花生  
威行朔漠傳三捷令燕猶難列萬營  
獻賦枚臯多寵渥翩翩歸路馬蹄輕

寄贈劉孟功

介庵集卷二 十七

一敬鄉樓叢書 第三輯

光儀文雅鳳池郎廿載江湖姓字香  
杞梓千尋須見用驂騑一蹶未爲傷  
驚沙捲雨雲橫塞淡月凝寒雁唳霜  
休道邊城無樂事青衿濟濟在門牆

五言絕句

題李中書秦女吹簫圖

秦女乘鸞去荒臺夕照餘何如千載下  
風雅詠關雎

得家書

日日望家書得書喜還悻未敢即開封  
先看平安字

題蓬芸味菜軒

茹蔬甘淡泊味道足芳腴誰謂膏粱子  
存心亦自殊茹蔬甘淡泊味道足芳腴  
誰謂膏粱子存心亦自殊存心亦自殊  
茹蔬甘淡泊味道足芳腴誰謂膏粱子  
存心亦自殊茹蔬甘淡泊味道足芳腴  
誰謂膏粱子存心亦自殊

題雪樹斑鳩

殘雪不堪啄枝頭倦相聚漸看綠盈畹啼徹桃花雨

題梅花

南枝雪半消江城角三弄翠羽忽飛來驚破羅浮夢

題山水

岸柳搖金縷風潭擁翠瀾扁舟初罷釣拂石坐青山

題畫

蕭蕭紅蓼岸泛泛白鷗羣山雨過三日溪流漲幾分

田父歎

春耕泥淖深秋收租稅足孰云五陵豪安居厭梁肉

蠶婦歎

農婦日持筐桑柘紛如雪蠶絲織屢成鷄衣常百結

題竹

介庵集

卷二

十八

敬鄉樓畫書  
第三輯

夜夜瀟湘浦風清月滿林停吹鸞鳳管試聽鷓鴣吟

題玉簪花

湘女舞霓裳低回鬢雲蟬風前翠袖翻月下瑤簪墮

題紅梅

瘦骨冰霜老仙姿玉雪同却嫌浣脂粉含笑倚東風

題畫

翡翠含朝雨珊瑚拂曙霞何時會仙客亭下試丹砂

題四景山水四首

隴樹含朝雨溪流帶落花舟人曾有約去訪灤西家

盈盈雲錦翻桐扇香風度笑語棹船郎擲入花深處

老矣烟霞客悠然太古情清商才入調萬籟起秋聲

玉笋千峯矗琪花萬樹低客情素嶺外詩思瀟橋西

薦福山八景 修撰金問先隴在此山白雲塢餘皆在其左

右也 按金問字公素號松庵吳縣人與文簡同縣十年者

白雲塢

洒淚立斜陽目極吳苑樹但見白雲飛鳥啼向何處

支遁庵

住相適何來相滅復何去來去本無蹤天花散秋雨

許詢祠

庭樹夜沈沈山風秋淅淅冥鴻不可招何處留遺跡

錢王隄

青山猶故國玉盤復誰家惆悵芳隄路春風自落花

踞湖亭

鷹去雲連翩應來風滿林當年亭下客誰識愛鷹心

介庵集

卷二

十九

敬鄉樓畫書  
第三輯

五陽溪

隄迴逐水斜水曲隨山轉深處伏蜿蜒白雲澄素練

太平村

西風禾黍秋斜日桑榆莫白髮長兒孫不知入城路

中塘橋

歸鶴度寒雲飛虹跨秋水野色自平分何處樵歌起

又代賦八詠

玄堂閣寒月白雲自來去願逐鳥鳥飛飛繞雲中樹

錫飛雲影寒風定天花墮林下往來人誰敢臨風唾

花落野雲閑連空春草碧人去挾飛鸞香澄自晨夕

金谷花枝吹芳隄草色新東風啼杜宇又是一番春

湖光一鏡寒亭樹流年邁追識愛鷹心風聲皆梵唄



釀酒吸澗泉，擲芳烹澗蘋。于以祈甘雨，穀我東吳民。

男耕早收黍，女織已盈筐。社酒桑麻雨，吳歌雲水鄉。

飛梁架迴溪，路轉山更僻。灑淚掃松人，元是題柱客。

### 題山水

秋山凝夕陰，庭樹凋寒翠。黃花一徑深，千古柴桑意。

瀟岸吟肩瘦，梁園酒力深。扁舟載寒月，誰識釣翁心。

### 題馬圖

爽銳懸秋月，連錢散錦紋。回首時顧影，逸氣獨超羣。

神俊方調習，歸來汗未消。解鞍輕拂拭，香逐綠雲飄。

### 六言絕句

### 題山水

楊柳千林晴日笑，芙蓉萬疊鵲波借。問吟翁漁子何人得，趣偏多。

介庵集

卷二

二十

敬鄉樓叢書  
第三編

### 題雜畫二首

野水風翻翠縠，春山烟染青螺。釣艇歸來何處，薄暮時聞棹歌。

芳杜洲前釣艇垂，楊堤畔人家歷盡世間甲子。不妨閑裏生涯。

### 題枯木竹石

清逼枝間翡翠光，浮石上珊瑚。三徑涼風蕭颯半，簾烟雨模糊。

### 題醫官書扇

春雨溪頭洗藥秋，風林下看山興來獨攬。藜杖時遇喬松往還。

### 題畫二首

渡口寒流拍岸門，前曲徑通橋獨許高人來往。不妨終日逍遙。

霜葉紅鋪碎錦晴，樹翠擁千巒借問招提何處鐘聲遙在雲間。

### 題畫扇

涼雨千章夏木溪，烟一抹遙岑杖策不妨林下釣竿長倚溪。

### 七言絕句

題魯司樂所藏張真人墨竹

肆樂堂西萬竹清，秋風時聽鳳凰鳴。憑誰截作伶倫管，來和鈞。

天奏九成

題薛希震山水畫扇

岳陽樓上獨凭闌，無數雲林杳靄間。腸斷一聲何處笛，令人歸。

思滿關山

題蒲萄

博望窮源是遠功，靈槎萬里泛秋風。歸來設有安邊策，贏得蒲。

萄滿漢宮

口號八首

昨夜分明夢到家，袖中猶自有黃麻。親朋見面無他語，且說相。

介庵集

卷二

二十一

敬鄉樓叢書  
第三編

違幾歲華

三年操翰玉皇家，幾度重瞳看草麻。明日孝陵修祀事，又須扈。

從出東華

家含清閒勝出家，養生何用服胡麻。精神凝定緣無欲，猶及青。

春鬢未華

竹枝綠亂出東家，莫惜芟繁似薺麻。但使歲寒高節在，肯隨桃。

李競春華

宦遊隨處即爲家，堪笑蓬心賴倚麻。朝退淡然無所事，焚香時。

復誦南華

翹首巾湖是故家，年年春雨長桑麻。迂疎只合親農圃，慚愧含。

英與咀華

繡繡祥雲護帝家，詞林長得聽宣麻。分明身在青霄上，咫尺瞻。

依日月華

綺羅園繞富家莫笑貧臣衣敗麻陋巷簞瓢元可樂至今千載仰光華

朱緒雲以詩話別信筆次韻留之

傳語朱君款款行客邊須盡友朋情鵬鵬一舉冲霄翼頓隔扶搖九萬程

簡姚侍書索菊花

君家秋菊滿離芳雜選猩紅開拓黃解使一枝相慰藉便須沽酒對重陽

題李侍書墨菊

露蕊霜葩迴不羣獨於秋暮散清芬莫憐景物渾蕭索賴得相依有此君

介庵

集

卷二

二十二

敬鄉樓藏書  
第三輯

洗藥圖

洗藥仙翁逝莫追匣圖想像見容儀多情惟有雙溪水依舊春風漾碧漪

題仙娥春睡圖

流蘇碧帳卷輕紗琪樹參差拂絳霞勝概不從圖畫得蓬萊誰信有仙家

蓬萊清宴會羣仙細酌瓊漿送管絃欹枕半酣春似海不知人世幾千年

送金與賢還鄉二絕

按與賢平陽人善畫蘇伯衡有贈序

白髮蕭蕭老畫師尋常落筆世稱奇承恩歸去多閒暇却憶西清應詔時

楊柳飛花已暮春客鄉忍送故鄉人到家若過巾湖曲爲報平

安慰老親

題吳以穎司訓畫

泮水新培竹數竿清風喜得報平安枝頭更有團團月長照先生首蒼盤

疎簾娟娟葉可數翠影橫窗月當午一聲鐵遶振天風夢魂飛渡瀟湘浦

東甌山水

昆陽最江上羣峯舞鳳鸞湖海宦遊今幾載石田茅屋畫中看

屋畫中看

題四皓弈棋圖

坐對棋枰趣自閑高風未許強追攀誰知羽翼當年事只在遲遲一着間

題長占烟波卷

介庵

集

卷二

二十三

敬鄉樓藏書  
第三輯

家住東吳第幾洲釣船長並五湖遊此身自得閒中趣流俗何須笑直鉤

滄波萬頃綠生烟沙鳥晴飛落落落按疑落照邊長嘯一聲天地窄更於何處覓神仙

題竹石四絕

生平愛竹久成癖日日開窗對晴碧何當更致徂徠松歲晚相期結三益

怪石巖岈如伏虎翠篠迎風鳳鸞舞綠烟滅盡月當天涼影蕭蕭滿庭戶

黃陵廟前風雨急孤舟浪泊湘烟濕誰吹鐵笛向君山驚起蒼虬人立

息齋一去不可作遺墨淋漓見金錯露滴新梢濕鳳毛雷撼春

集 26-547

林迷龍角

題竹贈友人

客底逢君別更難  
酒酣持贈碧琅玕  
緣知此去遙相憶  
長使虛心耐歲寒

矯如飛鳳下層霄  
獨向朝陽刷羽毛  
飽叔交情深似海  
客邊持此贈同袍

和楊諱德聞平

按和當作胡

捷音志喜十絕

按楊士奇名寓以字行泰和人

永樂五年山中允符諱德

天子親征方有詔  
旋聞捷報紫泥書  
聖明神武真無敵  
萬里長驅掃羯胡

祥光五色照邊陲  
雲擁雙龍翠羽旂  
夾道歡呼迎御輦  
六軍齊奏凱歌歸

介庵集

卷二

二十四

一敬鄉樓蓋

策奏屯田

英明睿略古無前  
幕北長驅出萬全  
從此塞垣無斥候  
不須三變獅百萬

皇威赫赫肅風雷  
萬里烟塵一掃開  
俘虜倉皇肝膽落  
神兵驚駭自天來

地涌甘泉瑞應多  
洗兵何用挽天河  
小臣愧乏涓埃力  
稽首稱揚奏雅歌

百年遺孽盡冰消  
大慰來蘇屬望勞  
一統河山千萬國  
朝宗江漢日滔滔

誰云北虜號天驕  
盟歃差聞說使橋  
黃鉞一揮清瀚海  
降胡千億總來朝

夢趨行在直金鑾  
曉拜綸音萬倍歡  
深荷儲君推帝澤  
文華設醴宴朝官

普天率土總爲家  
奕奕輿圖豈有涯  
方國星羅均治化  
萬年千載仰中華

題山中畫寄僧無方

按口錄作題山水畫

聞說新樓倚翠微  
烟霞風雪總相宜  
何當借我西窗榻  
細和山中十詠詩

題垂釣圖

草笠羊裘雪生老  
來何事客星明  
扁舟獨倚桐江曲  
一縷清風萬古名

題畫扇爲醫者賦

紆廻一徑入雲烟  
絕勝懸壺向市廛  
白馬錦韉何處客  
料應來介庵集

卷二

二十五

一敬鄉樓蓋

問衛生篇

題菊花  
白露迎風解翠苞  
獨於秋暮占孤高  
莫嫌冷落無顏色  
萬古清香配楚騷

題山水扇

蕭蕭蘆葦滿汀洲  
隔岸雲山翠欲浮  
蓬底漁郎清睡足  
不知涼雨報新秋

題碧羅扇

碧雲攤上月團圓  
散作人間綠綺絃  
九夏寒却憶洞庭涼  
雨後金波萬頃鉞中看

題五色扇

曾記更番候直時  
繁宸班裏侍朝儀  
天樂一聲雲外起  
祥光五

色映朝曦

和友竹題扇

一見梅花眼倍明滿懷詩思豁然生石根更有青青竹歲晚相看分外清

題扇畫黃鶴樓

祥雲縹緲護危欄鸚鵡洲前擁翠鬟獨立斜陽空悵望不知黃鶴幾時還

危樓百尺倚江濱江上層巒紫翠分黃鶴仙人今在否滄波萬里渺烟雲

題扇上滕王閣

南浦飛雲帶晚霞半江清水漾晴沙閣中歌舞今零落空有垂楊集暮鴉

介庵

集

卷二

二十六

敬鄉樓叢書  
第三輯

題蒲萄

靈槎清夜空中發銀漢流光起天末奪得驪珠萬顆圓撒向秋山弄明月

題畫

秋雨山中昨夜多飛流千尺瀉銀河曉來試上茅亭看空翠濛濛濕薜蘿

題雜畫

罷釣歸來日未斜閑撐小艇入蘆花倚篷歌徹滄浪調目送飛鴻落遠沙

秋江萬頃渺烟波雲外三山擁翠螺放棹歸來天未晚蘆花深處聽漁歌

杖藜日暮倦登臨山入招提路更深何似兩翁忘外慮陶然觸

詠坐松陰

萬壑千巖紫翠重樓臺多向白雲中山翁拋卷臨流坐應是推敲句未工

溪上羣山列翠屏溪頭松竹四時青讀書纔罷焚香坐恐有幽人過草亭

茅亭隱隱隔疎林春水橋西一徑深白髮老翁無外事抱琴何處覓知音

蕭蕭落木洞庭秋隔岸羣山爽氣浮詩客不禁清興發西風一舸泛中流

山中昨夜雨初晴澗底新流夏玉鳴吟罷好懷猶未已茅亭獨坐看雲生

題畫扇

介庵

集

卷二

二十七

敬鄉樓叢書  
第三輯

老夫久矣慮都忘獨向溪頭坐夕陽收拾雲林新景物吟邊次第入詩囊

題菊花贈友人

別來遙隔楚江秋幾度臨風羨遠遊要見東籬舊顏色墨花飛出硯池頭

題花鳥

九十韶光半已賒膩紅嬌綠尚堪誇幽禽似解傷春意背立東風看落花

堪笑遊蜂底事忙蜜脾未飽更尋香不知山鳥相窺久又逐飛花過短牆

拂拂東風送暖回好花偏向雨晴開幽禽休戀閑蜂蝶花底寧無挾彈來

海棠和睡倚琅玕幽鳥相依意自安只恐狂蜂妬顏色時時枝上轉頭看

題墨菊

花壓金錢玉作柯珊瑚斜拂翠婆娑絕憐老圃秋容好信是曾沾雨露多

題花鳥

春入園林宿雨晴芳桃萬樹着花明飛來山鳥頭如雪獨立東風亦有情  
幾簇榴花竹外看絳霞流影護琅玕幽禽只恐繁華妬又欲將雛過藥欄

題四時花鳥

海棠過雨嬌無力輕染胭脂酒暈紅可愛山禽眉似畫亂花深

介庵集

卷二

二十八

敬鄉樓畫書第三

處媚春風

落葡花開夏已深芸窗日永罷鳴琴半牀清夢誰驚覺隔竹黃鸝送好音

何處飛來倦翼收高枝獨立野塘幽查梨結子菰蒲老占盡西風一段秋

竹間寒蕊得春先的的瓊瑤間翠鈿山鳥似憐頭上雪飛來樹底圖清妍

簡竹莊美其善書

遠屋脩簷長風毛美人幽致竹同高怪來書法誇無敵清影滿窗金錯刀

題柏子庭昌蒲石

按柏子庭元時嘉定人喜畫枯木石菰蒲

風芽露葉照人清勁氣稜稜石與爭却憶故園修竹裏半窗燈

火讀書聲

題墨菊

作客曾過五柳莊幽人邀我泛霞觴淋漓醉酒東籬墨染得秋花箇箇香

涼颺昨夜過西湖落盡紅衣老翠蒲一段秋容猶可愛萬金叢裏碧珊瑚

年來別却東籬菊幾度臨風爲寫真莫吟枝頭顏色改清香終不混緇塵

題花鳥

翠嬌紅酣宿雨晴畫闌斜倚曉風輕山禽似識春光好羣聚枝頭亦有情

介庵集

卷二

二十九

敬鄉樓畫書第三

延旭扉

金烏刷羽出博桑當戶流輝啓曙光翹想五雲天咫尺囉囉鳴鳳在朝陽

待月軒

憑軒默坐夜寥寥明月相過不待招丹桂曾從高處折清香留得向人飄

嘆草簾

簾前草色潤如酥生意悠然入畫圖風引流蘇搖翡翠雨添新綠上蝦鬚

積苔徑

竹邊曲徑轉迴塘苔蘚年來積漸蒼  
縞鶴舞風嫌宿潤青鞋踏雨帶餘香

彈琴凡

光凝幾几淨無塵一曲瑤琴太古心休道鍾期今已遠交游未必少知音

架書棚

牙籤綉帙爛生輝芸葉凝香走蠹魚誰羨鄴侯三萬軸郝隆只

曬腹中書

煮茶鑪

湯翻蟹眼雪花生十里松風漸有聲涓滴便教清思足何須豕

腹漲彭亨

焚香鼎

沈水香殘換夕熏輕烟繚繞博山雲幾回月落琴聲歇一榻清

風破宿醺

介庵集

卷二

三十

敬鄉樓叢書  
第三編

題十八學士琴棋書畫四絕

長松落落散清陰石鼎香浮綠綺琴一曲倚闌聽未了悠然懷

古意何深

石枰數點曉星稀思入幽玄落子遲若使樵夫能解此料應柯

爛已多時

弘文傑直擬登瀛文采相輝總俊英書法尤推虞學士翩然落

筆鬼神驚

萬壑烟霞澹夕暉蕭蕭白髮坐忘歸畫中看畫應多趣誰識乾

坤變化機

茶

休沐相過一啖同閑憑棋局坐熏風當機誰肯饒先手失意還從得意中

雙陸

得采歸來莫浪提縱橫來去更多蹤傍觀總解論遲疾當局誰知意轉迷

題畫馬

灑水春風出浴時霜蹄欲奮更遲遲奚官應解憐神俊輕結絲

韁不敢騎

昂首迎人氣尙驕曾從萬里出蒲稍相憐若許終餘惠春雨生

香草滿郊

題山水畫

千林霜葉戰秋風萬點青山杳靄中兀坐不知塵外事悠然孤

思逐飛鴻

題四景山水

介庵集

卷二

三十一

敬鄉樓叢書  
第三編

曉起軒窗面面開亂紅如雨洒蒼苔呼童淨掃林間路有客湖

南載酒來

翠擁紅雲漾碧漪香風拂席午陰移折筇欲飲還停手何事攜

琴客到遲

南山秋色兩相高坐到忘言趣更饒如此風光須一醉白衣應

已過溪橋

凍壓千山玉作園陰雲微破露斜暉蹇驢踏遍橋西路折得南

枝擔上歸

題二老對奕圖

頭顱如雪髮毛稀猶向棋邊較是非一著拈來千萬慮何人真

解脫危機

題鬼谷子觀書圖

不向山中樂采芝  
劇談何事泄玄機  
青溪遺跡荒秋草  
留得陳編較是非

觀奕

當局休嫌下子遲  
那堪敵手兩相持  
若逢得意須收拾  
貪得無厭勢轉危

題四景山水

花日籠烟破早寒  
興來攜杖度巉巖  
胸中浩蕩春江曲  
知與何人作意彈

江上羣峯擁翠蓮  
江頭喬木散晴烟  
推蓬坐看飛流下  
詩思清如孟浩然

滿眼山光夕照中  
釣絲輕颺白蘋風  
沙鷗何事驚飛去  
不是當年海上翁

介庵

集

卷二

三十二

敬鄉樓畫堂  
第三

凍壓千林玉作花  
江天一色淨無瑕  
漁人簑笠休嫌重  
有客尋梅未到家

題四景畫

蹇驢信步踏芳洲  
又擬明朝作意遊  
垂老飄零湖海客  
一分春色一分愁

泥塗沾足汗交流  
當午鋤禾倦未休  
白紵一聲何處起  
涼亭只在水西頭

痛飲何慚頭上巾  
東籬醉後往來頻  
秋花自與春花別  
誰似幽人得趣真

舟泊蘆花淺水灣  
釣絲輕颺碧波寒  
老樵更在雲深處  
凍壓冰崖下脚難

題春遊圖

和風拂曉翠烟消  
策蹇看花過野橋  
昨日山翁曾有約  
烹魚燒筍試春醪

題池亭納涼圖

當午鋤禾日又斜  
半生辛苦力田家  
碧甯不醉凭闌客  
閑却波心一片霞

詞

中秋賦菩薩蠻

冰輪碾破琉璃碧  
素娥對鏡寒光溢  
香透桂花秋風清  
人倚樓從教銀漏轉  
高把珠簾捲  
底事惜嬋娟  
相期又隔年

擬春怨賦捲珠簾

楊花飄蕩隨風起  
撲檻穿簾攪動傷春意  
蹙眉尖倦梳洗  
光陰百歲還能幾  
芳心欲付東流水  
流水無情謾自滔滔去  
背

介庵

集

卷二

三十三

敬鄉樓畫堂  
第三

立闌干默無語  
雙雙燕子東風裏

黃文簡公介菴集卷之二

黃文簡公介庵集卷之三

退直稿

頌

黃淮宗豫

賜虞頌

有序 明史成祖紀永樂二年九月周王楠來朝獻虞頌

洪惟太祖聖神文武欽明啓運俊德成功統天大孝高皇帝應期受命肇建不基制禮作樂綏厥兆民爰法古昔衆建宗藩夾輔邦國垂萬世無疆之休皇上繼志述事尊臨大統首篤親親之恩達於仁民愛物德澤所被無間邇遐由是至和之氣薰蒸洋溢充塞兩間徵爲瑞應不可殫述乃永樂二年秋八月太史奏考驗天象有仁獸之祥是月賜虞見於鈞州神后山寶周王封內王得之躬獻于朝臣庶聚觀罔不稱歎臣准伏聞成周之世人倫正朝廷治天下純被文王之化故召南詩詠騶虞以見介庵集卷三 一 敬鄉樓筆書 第三 稿

王道之成鈞乃中州之地和氣所鍾騶虞發祥於此誠王道成之嘉應非若成周徒形諸詠歌而已臣忝職詞林躬逢盛事不可無紀述傳示將來謹拜手稽首而獻頌曰

於皇太祖膺符肇基禮明樂備運化淳熙爰建宗藩翊我帝室詒厥嘉謀子孫是式惟皇繼統撫臨萬方率由舊典振其紀綱仁政之推始于親親式降恩義篤敘天倫德孚化浹覆冒無極蠻貊夷羌爭先效職至治霽香昭假彼蒼爰錫純嘏于休祥其祥伊何厥類孔多卿雲甘露瑞麥嘉禾維茲騶虞貌首虎軀收收穆穆于周之墟有白者質有黑者文內仁而信協于祥麟食不傷生行慎所履乾文垂耀兆我蕃祉周有賢王令德孝恭齊沐陳詞貢于明堂皇曰噫嘻維王所致盡歸于周昭茲嘉瑞王拜稽首天子萬壽匪曰奇珍寶天之佑天佑斯徵如日之恒

藩國承休萬邦永寧明明我皇心懷謙抑保茲成命罔敢自逸明明我皇德與日新功光前烈福綏後人猗歟盛美詠歌不足播之頌聲神明是告

平安南頌

有序 明史成祖紀永樂五年六月以安南平詔天下

臣聞至治之世禮樂征伐自天子出故能混六合爲一家垂顯休於萬世洪惟我太祖高皇帝膺符肇迹統一寰區總攬權綱以馭億兆四裔戎夷聞風款關而安南陳日烱稱臣奉貢尤先他國安南在漢爲交趾郡近代以來陳氏世守其地太祖高皇帝嘉日烱慕義封以王爵授以金印俾其子孫傳序世世不絕恩至渥也太祖高皇帝棄羣臣安南陪臣黎季犛遂殺其嗣王日烱立己子蒼爲王變易姓名欺已罔蒙我皇上繼承鴻業蒼乃遣人奉表掩飾其罪皇上好生之德如天如地數遣使諭介庵集卷三 一 敬鄉樓筆書 第三 稿

冀其感悟季犛父子冥頑驚點檢惡弗悛肆掠邊郡侵逼占城要殺朝使議狡之態言莫能狀甚者僧號紀年罔有畏憚皇上弗忍無辜被其荼毒乃允廷臣之請遣將臣成國公朱能等率師討賊求陳後而立之師行之日驚與幸龍江禡牙授能等成算且戒以無暴其民能等俯伏受命初抵雞翎賊徒閉關拒守我軍鼓譟揚威一卒奮出斬關賊徒倉惶奔潰師度富良江賊操舟迎敵我師順流扼之賊焚溺死者無算並其舟以濟師賊並江列棚幾三百里我師急攻破之遂拔其國既葺旌乃慰乃安爰於國中徧求陳後無所得交之父老款然相率詣軍門咸言陳氏夷滅已盡願復交趾爲郡縣俾我子孫永爲中國民將臣以聞皇上乃循輿情俯從所請詔下之日款動朝野臣惟下行而觀是以上二字 踐昨以來道禮和樂煦育民物惟



恐弗遂其生征伐豈得已哉季犛叛逆弗臣干我天刑苟縱而不討曷以振綱常示法萬國今庭廡所臨動協成算遂成無前之駿功是宜播之歌詩以垂耀千古謹拜手稽首而獻頌曰  
巍巍太祖統有華夷總攬權綱物無拒違惟皇繼緒覆冒萬國德享神天恩均動植日露月窟樵結卉裳與琛篚盡奔走來王  
陪克逞虐煽禍降邦皇曰噫嘻昏迷罔知風行草偃彼或庶幾皇風不暢兇渠震怒遣使陳辭飾詐矯情皇不逆詐俾自懲刷  
霽澤下施綸音煥發孰謂彼兇益傲以狂矧我信使掠我邊方  
皇曰噫哉予爲民主天討有典敢縱姦宄乃命將臣簡器勵兵  
授以廟略聲罪南征將臣伊何元勳太傅有侯有伯以贊以輔  
皇謂將臣汝省汝師勿窮其力勿顯其威不善降殃民實何辜  
介庵集 卷三 敬鄉樓遺書 第三輯

順則撫之毋使卒瘁將臣受命罔敢怠遑七月之吉率師啓行  
皇輿登止龍河之滸禱牙有儀式壯其武六師既發怒氣莫奪  
賈勇長驅如鷹思搏虜不量力羣聚雞翎奮其煙臂車轍是膺  
我師親之薄示以威一夫突入羣虜山摧總戎有令弗徐弗亟  
礮爾戈矛各恭爾職武夫洗洗旛旐央央如飛如輪涉彼富良  
虜猶假息恃險列柵跳踉叫譁勢欲死咋我陳既固我馬既同  
左右交驅表裏夾攻披角脫距扼臂剪翼震驚馳虜無留迹  
桓桓我師不肆不驕驕驕後先馳告于朝交人僉言陳祀無胤  
矧茲日南漢之故郡我皇仁聖四海爲家願俾下臣咸仰光華  
乃徇輿情乃疆乃理建官置牧以經以紀明詔既頒朝野騰歡  
銅柱隕折山川改觀思昔宋元亦勞師旅勿良于謀厥功罔著  
猗歟我皇廟算孔明將臣用命事竣有聲猗歟我皇恩威並濟

是畏是懷動罔不利南交既平干戈載戢萬國同風永永無戢

聖孝瑞應賦 有序

聖天子達孝純誠追慕皇考太祖聖神文武欽明啓運俊德成  
功統天大孝高皇帝皇妣孝慈昭憲至仁文德承天順聖高皇  
后大德深恩欲報無所益祚之初卽遣使致書幣詣西域迎請  
法尊大乘尙師哈哩麻巴五寒越暑始克至京乃以永樂五年  
二月庚寅率天下沙門就靈谷禪寺建壇宏宣釋典用伸薦揚  
因博濟幽爽至竣事凡十有四日法駕日臨壇躋躬執祿獻者  
三靈既昭答如響斯應舉其大者言之若祥光慧炬天花寶蓮  
卿雲甘露諸福之物獻異呈奇間見迭出復有天樂流音于寶  
殿舍利騰輝於浮圖青鸞白鶴翔翔于碧落神僧後先應供不  
介庵集 卷三 敬鄉樓遺書 第四輯

可數計或隱或顯罔測靈蹤雲端每有旛幢獅象之狀若將下  
臨者臣庶具瞻靡不稱嘆茲皆聖天子孝誠純至故穹祇交贊  
庶物效靈以振耀於當時以垂休於萬世夫豈偶然百辟卿士  
上表賀聖天子謙遜固讓降勅歸美高廟且戒且勉羣臣欽承  
聖訓忤忤蹈舞上下之間和氣周流猗歟盛哉謹拜手稽首而  
獻賦曰

惟聖皇繼統以臨御兮納萬國于陽春昭禮樂與典章兮舉成  
憲之是遵乃兢業以靡寧兮隆孝情之終慕凡志力所可及兮  
宣忱誠於晨暮爰走書而致幣兮迎至人于西域卽京刹之峨  
峨兮建崇壇之奕奕遵金仙之軌則兮弘敷宣乎梵唄幡幢繚  
繞以莊嚴兮騰薌合之醴醕皇執圭而秉鬯兮謹獨潔而明禋  
仰聖靈之在天兮候對越之在庭皇心弗懈而益虔兮日每臨

乎壇壝信有感而必通兮爰兆集夫多瑞瞻天花之飄空兮炫  
寶屑與瓊英忽呈祥於齊幄兮復迴旋而上升靈光慧炬其迭  
見兮燦衆目而駭視非名言之可狀兮亦靡物之可擬紛五采  
之相輝兮爛燐空之卿雲見珠聯而玉綴兮湛甘露以宵零含  
利燭芒於浮圖兮每彷彿乎太陽之舒霞耿流光以下燭兮燦  
金色之輝煌紛總總其不可殫述兮斯皆託物而效禎被肝蟹  
而翕集兮尤顯赫之足徵既神僧之戾止兮復萬靈之來會驅  
鸞鶴以駕車兮策獅象而爲衛振法音於寥廓兮又申之以告  
語候聲容之俱泯兮徒臨風而延佇審幽明之殊途兮合厥應  
之孔明申眷命而用休兮于以昭我皇之孝誠稽炎漢之中興  
兮白衣爲光武而啓道及貞符協應於武德兮神人告太宗以  
先兆成王觀河洛以沉璧兮榮光出而龜龍並呈宣帝尊孝武  
介庵集 卷三 敬鄉樓藏書 第三輯

而告祠兮白鶴翔集于後庭自古亦莫不然兮鑲金石而靡泐  
固恒理之可推兮匪人力之可及矧泰運之方亨兮混六合之  
同軌陰陽和而協氣順兮亦時暘而時雨茲先天而天弗違兮  
何所求而弗遂也宜佛日之齊彰兮致百祥之咸萃也皇遜讓  
而弗居兮曰豈予之所能荷考妣之同德兮垂福慶之繩繩爾  
百辟之忠愛兮乃歸美於朕躬朕弗敢恃此以自安兮資股肱  
之協恭政和平而弗慝兮歲屢登而民遂庶大端其在茲兮俾  
有辭于永世臣承詔而抃舞兮效嵩祝而三呼昭盛美於無窮  
兮薦郊廟而登歌歌曰於昭聖皇德配天兮大孝尊親禱必虔  
兮至誠感孚瑞應綿綿兮啓佑子孫億萬斯年兮於昭聖皇廣  
至仁兮沛澤下施洞幽明兮顯道類彰厥瑞斯徵兮謹尊而光  
奕世其承兮

表箋

代撰命婦賀皇太后受冊寶表文

伏以隆尊親之禮治典所先致敬養之誠人倫攸重惟崇名之  
既正際率土以騰懷恭惟皇太后陛下含弘光大端一誠莊佐  
輔先朝克諸於內政敷宣慈訓允合於大經齊周室之太任超  
漢家之明德是以享天下之養而膺福壽於萬年也 妾某氏等  
猥以微末叨沐恩榮喜際會於明時仰祝儀文之盛美恭祝延  
於聖壽願同天地之悠長

代撰命婦賀皇后受冊寶箋文

伏以至順承天母儀正位臣民均賀寶宇騰懽敬惟皇后殿下  
齊莊誠一慈厚寬仁贊內政於東朝德音夙著正儀範於中壺  
景命維新功昭衡統之勤行衍金支之盛是宜配宸嚴以奉宗

介庵集 卷三 敬鄉樓藏書 第三輯

廟而降福祚於悠長也 妾某氏等際遇明時叨承恩眷仰軒龍  
之著象祝睿算于千春 贊

太祖皇帝御製嘉禾詩贊

洪惟太祖聖神文武欽明啓運俊德成功統天大孝高皇帝在  
位垂四十年祇奉神祇子育臣庶屢獲嘉禾之應躬酒宸翰著  
爲聲詩以昭天眷茲者皇帝陛下追惟先烈爰奉奎畫摹刻于  
石因以刻成裝潢成軸分賜諸王及廷臣臣准忝陪禁掖叨與  
寵賜謹拜手稽首而述贊曰

惟天降祥祐我高皇嘉禾薦秀屢兆時康惟皇受社承以謹抑  
思答天休用彰玄錫迺御宸翰頌之聲詩鐫律振呂翔鳳騰螭  
皇心孔仁式形述作冀茲豐穰永均民樂聖明贊緒爰發秘藏

奎章炳耀日星煌煌孝心永懷敢闕遺澤勒之貞珉庶昭無極  
若稽周書嘉禾紀名延禩八百至治是徵巍巍皇明貞符允協  
聖製永存實綿洪業庶幾千世茲刻是珍諸之樂音以享聖神

柴望義事贊有序

嗚呼自伐木之詩廢友道不明也久矣非友道之不明也人於  
交友之義薄而不厚也交友之義薄則友道幾乎熄矣有能篤  
於義振其薄足以獎勵流俗者君子得不喜談而樂道之乎杭  
之士柴望其人也望敦厚朴實與人交謹甚其友金觀字用賓  
者家居養母母卒未喪事觀竟死哀毀妻亦繼歿子幼弱弗克  
治喪望乃籲諸所與遊者力舉三喪葬于觀之先人墓側嗚呼  
望可謂篤於交友之義而無間於死生者矣嚴陵吳植撫其事  
著傳聞者皆形諸述作以羨美之贊曰

介庵集

卷三

七

敬鄉樓叢書  
第三輯

交友有道義以爲則友而弗義便辟譏謔遜焉古訓昭哉民彝  
伐木之詩疇克念之吁嗟爾望先民孔式克慎取友維義是力  
其友伊何金觀用賓讀書養母守志力貧母分棄背哀毀困瘁  
既殞厥躬亦喪其配幼子梵梵其泣呱呱望也往弔擗地號呼  
曰維斯人曷卽于戾死於我殯朋友之義爰集同心殫力經營  
事舉三喪附于先塋吁嗟爾望施德不報純誠內孚躬行允蹈  
麥舟之事簡冊流芳展也君子尙有耿光佑善者天綏以多祉  
勿替引之子孫孫子

至樂先生杜君畫像贊

內寬外嚴者質之美言謹行端者學之力既約己而裕人亦歛  
華而就實聊薄試乎泮林尋退休于泉石惟至樂之在斯諒伊  
人之叵識吁嗟先生兮亦獨何心庶委順兮無愧厥德

金問侍郎父像贊

擬乎其神澹乎其真少孤而克立長裕而益伸方膏車于雲路  
旋屏迹于衡門蹻君平之素履振先世之餘芬充其實以培夫  
令德歛其華以施夫後人是宜躋壽考於耆耄播聲譽于儒紳  
也歟

舒知縣小像贊按舒字有常  
見後送序

貌蒼神固言溫行修及壯而仕既老而休有林有泉以邀以遊  
邈焉高風人莫與儔

蔣司直小像贊

翹然湖山之英皎乎玉雪之清行誼孚于州里譽望藹乎鄉評  
錫命推恩既榮膺于簪紱童顏鶴髮還寄跡于林垞以邀以游  
不伐不矜斯其爲君子之徒而享福慶於遐齡也歟

介庵集

卷三

八

敬鄉樓叢書  
第三輯

董長史子莊畫像贊按董子莊名致以字行江西樂安人  
永樂時由國子司業出爲趙王府右  
長史原本畫誤作董  
今據明史本傳校正

質厚而貌恭神完而氣充溫乎崑山之璞蒼然徂徠之松其行  
也確爾而不拔其量也廓焉亦有容明天人之奧旨振孝義之  
宗風是宜橫經辟雍效職藩封承眷遇益久而益隆者也

高節菴德陽畫像贊按德陽作得得陽字孟  
升錢塘人著有節庵集

貌不踰中人而度量廓如也言不誇詡而文與理俱也行不詭  
異而駁駁乎前賢步趨也動則行其志靜則涵泳乎聖謨也嗚  
呼先生斯其爲學問之功資之深德之符也

青田蔣處士贊按青田縣志隱居將投字叔士居南田即  
此人所著文質爲其後人見陳子山著雪軒

貌古而神清言溫而行確宜振美而揚芬何邈世而離俗甘樂

志於琴書獨徜徉乎丘壑挹三徑之清風擅谷口之芳躅蓋將  
積慶儲休以遺其子孫俾光大其門而安享夫遐福也耶

箴

養蒙齋箴

壽陽趙孟開名其藏修之所曰養蒙蓋取諸易蒙以養正之義  
左春坊左庶子兼翰林侍讀黃淮紬繹其說箴以勗之箴曰  
若人力學罔不在初臧否攸判聖愚殊途勿陷於險勿傾以頗  
養之斯存貞吉永圖

銘

思紹堂銘

按溫州府志學訓導杜圻蓋即  
溫郡庠司訓建安杜君德基元之隱君子清碧先生嗣孫也揭

思紹二字銘其堂用以自勗左春坊左庶子兼翰林侍讀黃淮  
介庵集卷三九  
敬鄉樓叢書  
第三輯

爲之銘曰

達孝所稱貴乎善繼先業弗承有忝厥世尙歟清碧名高德尊  
學窮經世道探一原時惟其季屢徵弗起卓爾高風播諸青史  
善積慶延奕世彌彰宜爾嗣孫孝思不忘孝思維何克紹是力  
是繼是繩庶幾成德相彼水矣源泉實深弗引其流曷異蹄涔  
相彼木矣根本既固培植弗勤枝葉以蠹玩物省己小心兢兢  
揭名于堂鑒視有徵屈伸以時出處殊勢匪迹之求惟心是契  
心苟存之如觀容儀慎言敏行其何敢違書美象賢詩云不匱  
千載同符爰錫爾類我作銘詩勒之坐隅以勗思紹永矢弗渝

正固齋銘爲紀善王可貞作

按可貞漢陽人見後  
泰寧知縣王公嘉誌

乾道四德貞以終之爰翕爰聚肇彼化機維人之生肖形天地  
欽華就實匪貞曷致其貞維何曰正而固不頗以偏不馳以驚

端方平直中矩應規鞭辟近裏堅確自持譬彼築室必慎其址  
弗正則傾弗固則圯正勿至矯矯則致戾固勿致執執則多蔽  
正之固之貴乎有恒勉之敬之惕厲兢兢曾勤三省顏躬四勿  
賢哲是師庶幾無失有齊翼藏修是宜展也君子咏此銘詩

說

張志文字說

四明張璞僑居皇蘭所與游者字之曰志文請說於余余曰善  
乎字子之義也凡物有質而後有文玉在石中爲璞其質已具  
必假琢磨以文之然後可以爲蒼璧爲黃琮爲圭璫爲瑚璉以  
至爲佩爲環爲珩爲玦爲杯爲斚是皆文之著而爲世之所重  
也者子有美質必篤志於學問以文之使不啻如玉之見重於  
世庶不負名與字矣所謂學問者自格致誠正修齊治平以至  
於詩書六藝皆是也豈徒記誦詞章之末而已雖然文質不可  
以相勝故孔子嘗曰質勝文則野文勝質則史先儒釋之謂然  
則與其史也寧野蓋欲矯其偏而歸之於厚云爾璞乎吾懼子  
之過於文也慎之說慎之哉

序

會試錄後序

歷代取士之途不一獨進士一科久而愈盛自漢試明經射策  
進士程試之習已肇於此唐宋以來進士科目大行爰及我朝  
稽古右文而進士爲尤重或者謂取士校其文章不若求之德  
行然不知文章載道之器文之所達即德之所著德蘊諸中微  
而難見情見乎辭顯而易知即其文而驗其德是卽有虞敷奏  
以言之意何莫非良法乎且先後得人具有明效其在於唐時

則有若宋璟善守文以持天下之正顏真卿毅然之氣折按折字而不撓沮陸贄忠誠論諫韓愈反剗割僞李絳直道進退

其在於宋時則有若李沆正大光明世稱聖相韓琦垂紳正笏志安社稷德量節槩如歐陽修公忠直亮如文彥博先憂後樂如范仲淹乃若司馬君實有旋乾轉坤之功程朱倡明道統以接夫千載不傳之緒光輝煥發照曜簡編靡能殫述曾謂文章不可以得人乎矧惟太祖皇帝德澤涵濡垂四十年進士得人蓋將軼唐宋而過之今上皇帝以大有爲之資膺文明之運乃永樂二年時常大比就試之士沐維新之化率皆奮勵激昂期以自效有司拔其尤者四百七十二人小錄登載具如故事於戲多士其榮矣乎雖然德之著於文章者既足以榮其身德之著於用按用上疑者當有以善其政諸君子行將對策大廷敷介庵集 卷三 十一 敬鄉樓叢書 第三編

送太僕寺丞吳性泉考滿復職序按吳太僕父魯事廣溫州府志有傳

余在鄉里時嘗聞故老言國初有吳公廣者來僉衛指揮事其人讀書好古慷慨有大志善撫士卒部曲之制紀律之施關議之禁皆有條序其下或有侵陵于民輒加懲艾不少貸以故士皆恬熙民得安於畎畝衣食實公之惠也洪武戊申南溪民不靖公率兵討之至境集部將謂曰人孰不貪生而惡死若遽加兵則玉石俱焚矣不若以大義降之於是遣人諭以禍福示以恩信衆聞命咸曰將軍生我父母也豈敢悖德即相率斬其渠魁詣軍門降且以貨寶爲獻公秋毫無所取人不血刃而南溪

以平還師之日復屬舉酒爲壽公默然不以爲功其實於人也遠矣未幾調戍汀州至今人思之余聞而歎曰可謂仁矣仁者

必有後子孫其昌乎近年余來京師四方譽望之士多獲接見一日會太僕寺丞勝泉吳氏于闕下貌清而儀肅言溫而氣和問其家世乃曰鑑先子嘗仕溫之武衛鑑生於溫至於今猶解吳語余聞之愕然曰勝泉乃仁者之後也因與道往事竟日自後往來情意日益洽皇上卽位脩舊典遷太僕寺於滁陽勝泉別去甫二歲今年秋以秩滿朝京考最俾復職朝之大夫士咸歌詩以饒侍讀學士王公序其首簡復徵余言余聞天道無親常與善人然報施之際不于其躬必于其子孫于其躬者固顯融於世矣于其子孫則陰德之流無窮焉勝泉尊公於兵戎之間不生事造孽不嗜利不要功仁聲義聞久而愈著勝泉之食介庵集 卷三 十一 敬鄉樓叢書 第三編

贈徐孟彬後序

聖賢立教必嚴義利之辨義與利不可兩立而輕重之勢常若持衡然重義而輕利者爲君子反是則小人矣若永嘉徐孟彬其重義輕利之君子歟孟彬儒家子自少聰敏勤於問學汲古之餘且通醫術比年客京師常居善藥人有疾無貴富賤貧一以藥濟之而未嘗責其報翰林檢討同郡潘君民止頃冒寒疾且劇孟彬察其色脈探其病源藥之不旬日病良已潘君舉家

德之而孟彬不自以為功諸君素知孟彬非可以利溘乃謁諸  
僚友與朝之名公賦詩頌美而自序其所以德之之意於首簡  
余於潘君泰霞學之親於孟彬叔父弘道有同門之好得無一  
言以綴卷末夫醫之為術人之生死繫焉貪鄙之徒多挾此以  
要利謬謂短長之命懸於其手扣其術官乎無所見賸乎無所  
聞或剽竊前人緒說喋喋以欺人曾不究其指歸者又多有之  
求如孟彬業道而義重者幾何人哉昔柳子著宋清傳言清居  
藥四十年積券如山歲終度不能報輒焚之清市人也市人不  
為市道交其見稱也若此孟彬世以儒業相承其於業利之判  
講之有素宜其操行之高有非流輩所可及也雖然余嘗觀孟  
彬之志遠且大醫之術豈足以盡其材哉姑因此以發其兆耳

介庵 集 卷三  
按潘氏止名孟彬人  
後為溫州府學教授

十三

敬鄉樓叢書  
第三輯

送孔審理還永嘉迎母就養詩序

永樂三年秋八月既望伊府審理正孔君光霽得告還永嘉迎  
其母安人就養于京師造余言別余賀之曰世之人孰不欲竭  
力以養其親然弗克遂其志者蓋多有之貧賤而無外患幸得  
以朝夕承顏其於衣服飲食或不能給亦不足以為養貴而且  
富有以為養矣其或膠於職業如四社念王事靡盬北山嘆從  
事獨賢心雖無窮而力有所弗逮也光霽以俊偉特達之材膺  
薦為胥監上舍生尋蒙顯擢曳裾王門可謂富貴尤幸聖天子  
在上五緯順度天下和平宗王承休仰德崇尚禮教以令其下  
而審理之職恬無所事由是得請於朝以伸其孝情樂莫大焉  
孔君聞余言惟然喜動于色既而復憮然而嘆曰公延受賜于  
上固為侈矣奈何先人蚤世祿弗逮養風木之悲曷其有極余

又釋之曰父母俱存人子至情然修短係乎分定非人力所能  
為也雖然祿以奉其口體孝之小者也立身行道以延其令譽  
孝之大者也光霽迎母而來益思勵厥志慎厥躬俾業日以廣  
位日以崇移其孝以為忠將見推恩之命頒自九重不惟榮慈  
親於桑榆之景亦足以慰先人於九泉之中矣尙何歎焉孔君  
拜余言而去余與交游之士追餞于都門離觴既舉各賦詩以  
送之謂余有同都之舊授以首簡遂次第其說偕序于羣玉之  
右

送趙子野還鄉序

按趙謙永嘉人永嘉縣  
志據此補入學職訓導

余弱冠入縣學為弟子員時德謙趙先生分教學之西齋樂易  
好善喜獎誘後進未嘗見疾聲遽色余雖不在館下竊嘗與聞  
論議先生嗣子子野習義方之訓襟懷洒落不流於時不滯於  
介庵 集 卷三  
敬鄉樓叢書  
第三輯

十四

敬鄉樓叢書  
第三輯

物有儒者氣象事父謹甚嘗撰杖履侍從出入以故余獲締交  
洪武乙丑先生沒余與子野往來如故後十餘年余忝充貢入  
朝遂成契闊今年子野來遊京師十月朔謁余于官舍握手念  
舊恍若夢寐無何即告別言還且求余文余與子野友也友以  
輔仁為事豈得忘言哉夫士之所以貴於人者以其所尚者志  
而已能尚其志則學日以茂業日以廣名日以彰無所往而不  
遂矣昔余始交子野見其氣甚充志甚銳意其駿駘向用揚其  
茂實振其英聲胡乃溺於流俗往苒歲月以自韜晦哉今焉不  
遠千里而來觀光都邑增益其見聞厥志亦大矣又何必戚戚  
然遽以懷土為念哉吾知子野之意以為富貴利達有命焉不  
可幸而致故甘於退處而不辭庶幾守道安分者之所為也雖  
然命由乎天而志存乎己由乎天者固非人力之可求存乎己

者豈非平日之當勉故柳子曰周乎志者窮蹶不能變其操子野別余而歸益須篤志敏學以爲立身顯親之基毋徒委之於命而懈於用力也余言不佞未知子野以爲然歟否歟

送王縣丞復任永嘉詩序

聖天子繼承大統仰惟太祖皇帝立法垂訓小大畢備在我後嗣子孫當恪守勿替故踐祚之初首詔天下式遵成憲凡舊臣廢棄皆得復故職順慶王君某昔在太祖皇帝時自國子上舍生試事察院以明法知名擢丞永嘉無何太祖皇帝賓天政事紛更君不能屈節附勢遂爲當路者擠斥殿授雲南監墨井大使永嘉之民願留而不可得相與咨嗟久而不忘去年君聞詔躍然而起今年春達京師即拜恩命復丞永嘉余之鄉邑也余與君素相善君戒行有日別余於寓館余既喜君得以伸其志介庵集卷三十五敬鄉樓叢書

復慶永嘉之民不孤所望適鄉人徐孟彬出送行詩一卷徵余序其端故不辭而書之古之論治者必重郡縣而郡縣之職實貴於久任久任則政通而民和事周而情得遠近無欺蔽之患上下有相安之樂故凡設施措置舉合理道鮮有謬戾君昔居永嘉佐縣令出政治繼統有條邑民受惠者已非一日今復舉向日所施之政率向日所臨之民如御指南之車以適百粵坦然行之無疑矣雖然始勤終怠人情之常求其所以致此者由於志不能帥氣焉耳故孟子曰持其志無暴其氣余固不敢以衆人之事望君君於持志養氣二者盡致其力俾治效之著久而益隆庶幾無負聖天子擢任舊臣之盛心他日政成而來登名上考歟願要其進蓋未可量也若夫道離別之情敘行役之勞具載于詩

送永春知縣舒有常之任序

聖天子嗣承太祖皇帝鴻業施仁布惠覆冒華夷尤且兢兢業業不遑自安思得賢俊之士布列中外以熙庶績乃詔公卿大夫士各舉所知南昌屬邑靖安舒有常用國子學正張緝熙薦辟至京天官審言考行信緝熙不謬舉奏于朝除授鎮江丹徒知縣到任未閱月舊官復職代還遷泉之永春知縣戒行有期謁余求言義余故友徐叔鉉典教靖安與有常相友善以故余稔知有常出處昔在太祖皇帝時有常嘗從事夏官循循雅飭慎言敏事每爲當道者稱許太祖皇帝賓天即謝免歸田里讀書自樂若將終身今幸逢聖治維新法遵舊典乃幡然而起以副側席之望一去一就舉合時宜可謂君子矣推其所守以施于有政綽有餘裕又何待余言哉雖然縣令之職於民爲最近介庵集卷三十六敬鄉樓叢書

凡邑人之休戚風俗之淳漓歲時之豐歉獄訟之興息皆由其德政脩否居是職者不其難矣乎有常能以其難以圖其易不夸大以矜高不矯激以要譽平心和氣以撫其下隨宜制事以適於用俾邑之老稚皆囿於春風化日之中如魯恭之於中牟卓茂之於密寇準之於巴東因情爲治而名譽自彰庶幾上不負朝廷求賢之意下不負緝熙薦舉之公視疇昔益有光矣余與有常爲友故不以其已至已能而遂忘規戒之言有常往矣尙其勉之

送翁與軒赴寧國府同知序

永樂三年春正月余鄉人翁與軒氏以才俊擢同知寧國府其友伊府審理正孔君光霽以與軒亟膺顯職謁朝之精神賦詩誌其行屬余序弁其端古之言治者必曰唐虞三代考其官人



之法惟才惟德初未嘗以資格拘漢雖有序遷之制而尤以稱職有治行爲重其後魏崔亮始限資格唐裴光庭復申其法自是賢才局於等級不得展布其能積世相承莫知其非我太祖高皇帝登庸俊傑以共理天下一洗弊習使盡合於道故凡命官小大器使咸適其宜苟有才德能任重致遠雖自章布超拜宰執亦所不吝也皇上嗣大歷服率循舊章而於任官一事尤加慎重雖流外雜職未嘗輕授今與軒以一介儒生即有大夫之命豈與軒之才之德超邁等夷非資格之所能拘乎哉雖然同知古別駕佐郡守出治者也寧國畿甸之地士廣人庶舟車所集國用所資爲江南甲郡職於斯者尤不易也朝廷以與軒能勝其任舉而授之其待與軒不爲不重矣與軒蓋思所以自力使郡守有所毗輔老倪有所恃賴若晉王祥之佐徐州唐張介庵

介庵

集

卷三

十七

敬鄉樓叢書  
第三輯

軌之佐齊州庶幾上不負朝廷知人之明下有以慰鄉邦之望矣與軒嘗從事地官屢將命往四方民不勞而事集推此以往孰不可哉

夢我閣詩文序

按史君樂清縣志職官無考

詩三百篇具載事物之理其於事君事親之道特加詳焉其言事親若陟岵若北山若鴛鴦或勞於王事或困於行役不得躬致其養形於聲嗟氣嘆自有所不能已者至於四牡實上之人逆探其情而代之言求其詞切情至皆未若夢我一詩蓋此詩乃孝子不得終養而作是故晉王良每誦及此未嘗不三復流涕門人受業者並廢而不講嗚呼詩之感人若是其至歟六合史君某蚤歲喪其父母哀毀踰禮殆欲無生者既望即墓左築閣數椽扁曰夢我以寓罔極之恩後鄉貢入胄監擢任大理評

介庵

集

卷三

十八

敬鄉樓叢書  
第三輯

者之言遂塞因書之爲夢我閣詩文序

送沙子振赴祿州同知詩序

洪惟太祖皇帝寅奉天命肇建皇極以大公域四海以仁恩子庶民雖遐陬僻壤在荒服之外者亦皆設官以司牧之治化之盛蔑以加矣皇上以聰明仁聖之德嗣登大寶渙發號令一循舊章內治既修乃推恩廣愛撫育邊氓俾咸得其所所以光我太祖皇帝之鴻烈乃者思明守臣上言其屬若祿州西平永平界乎交廣之間而牧民久失其職皇上聞之惻然興嘆以爲土地人民受之先帝毫髮弗敢廢棄委而弗顧可乎亟召吏部簡拔才俊往釐之永嘉沙君子振適待命闕下即擢授祿州同知朝之士大夫知子振者咸喜慶以爲得人且賦詩餞其行余與子振生同里間相知尤諗故不辭而序其首簡余惟天下之大地



里之遠近而斯民尊君親上之心初無遠近之殊以地言之則  
祿州去畿甸萬餘里蓋不近而遠也然祿州之民榮生而哀死  
畫作而夜息其俗與畿甸無異也夏葛而冬裘飢食而渴飲其  
情又與畿甸之民無異也其俗同其情同其尊君親上之心烏  
有不同者哉子振受民牧之寄要在因其俗而遂其宜順其情  
而通其志鎮之以重厚孚之以至誠懷之以惠利使無一民自  
逸於德化之外庶幾遠不負太祖皇帝設官之至意近以慰皇  
上愛育之盛心斯為不曠其職矣若曰邊鄙之民不足與言仁  
義或嚴刑峻法以驅迫之或朝四暮三以龔替之乃欲求得其  
心是猶激水之在山搬苗而助長烏可哉子振素以廉謹聞必  
能勉於茲否則非朝廷之望也是為序

送章教諭之官福寧序 按章教諭名參平陽人洪武丙子舉人

介庵集 卷三 十九

敬鄉樓遺書 第三輯

余讀孟子至士之所事曰尚志恒惕然有驚于中夫士與衆人  
羣居天壤間其耳目口鼻四肢百骸未嘗不同畫為夜息食稻  
梁服裘葛亦未嘗不同惟士以尚志為事故脩諸身無不獲發  
於言見於行無不合於理道著為文章達之政事皆可以化今  
而傳後視衆人汨沒沈酣愈趨愈下殆大相遠矣然志之立存  
乎己時之遇安乎命志苟立矣而時不遇焉亦可以正家而垂  
慶及達而見用任以一事則一事舉任以州郡則州郡治登為  
宰輔則可以致君而澤民初不以時之窮達位之崇卑而有間  
也平陽章君惟敏與余同郡童卯時即相親厚惟敏志已不羣  
為同列敬愛既冠余與惟敏俱遷為邑弟子員惟敏抵郡城即  
館余家劇談雄辯晨夕忘倦輔仁之益居多洪武乙亥余忝薦  
入胄監惟敏亦繼至又得治其論議每一舉口輒以古人自期

恥為陳言腐說其志可謂大矣會朝廷慎選有學者出為郡  
邑師惟敏受命為漳之長泰教諭人或惜其局於一事而不得  
以展厥志惟敏乃端然不動其心既至學首脩治廟廷以嚴祀  
事飭教條勤課講以勸勵諸生出私帑倡率好義者置義田建  
義學以惠教羣弟子又白于有司毀淫祀百有餘所以祛流俗  
之惑遠近翕然歎服其實所謂任一事而一事舉於是乎驗矣  
在職甫六載丁母喪去位今服闋謁選循例用故職調福之福  
寧縣學福寧長泰均為閩屬邑士風民俗不大相遠惟敏以書  
施于長泰者舉而措之綽有餘裕何俟余言哉雖然方今聖天  
子求賢如渴正士君子得志行道致君澤民之日所蘊如惟敏  
者蓋不多得天池浩蕩會見鵬擊豈尋常尺澤之可淹耶飲錢  
有詩姑為之序

介庵集 卷三 二十

敬鄉樓遺書 第三輯

送翰林庶吉士王道歸省詩序

按王道永嘉人永樂甲申進士尋詔還會榮等二十人

永樂七年春二月翰林庶吉士王道謁告歸省其父母凡與  
游者咸賦詩以餞屬余為序道自少穎悟賢父母憐其有受教  
之資遣入邑庠為弟子員道亦自知砥礪窮日夜讀書未嘗厭  
倦以故學業茂長蚤有令聞歲癸未發解為多士冠對策大廷  
登名甲科會皇上大興文教思得全才以恢弘治道黼黻太平  
乃選拔進士之穎脫者得二十有八人以象周天列宿俾居館  
閣盡閱秘藏之書以充其德器道獲在選列其蒙恩朝廷可謂  
厚矣茲復得告還歸故里升堂獻壽舞班爛之衣展承顏之樂  
鄉閭故舊走賀盈門其榮幸又何如哉諸君子饒別之作辭多  
頌美固其宜也或曰道際文明之運遭非常之遇月給廩祿日

食大官而簿書期會之勞不煩乎志慮敲朴喧囂之事不涉于耳目是宜日就月將增益其所未至以副皇上遠大之期何乃汲汲然以鄉井爲念乎余曰不然士之所學忠與孝而已孝者百行之原忠之所由立也昔何蕃爲太學生歲率一歸韓愈爲之著傳稱其實道之二親年耄垂白迎養不可得苟不時歸親省以慰其懷不惟於蕃有所愧誠非聖天子以孝治天下之意也問者唯唯而退遂書以爲送行詩序

送永嘉黃知縣復任詩序

按永嘉縣志永嘉縣人

善政易治而善譽易聞者莫縣令若也政有不善爲毀亦立至矣蓋縣令於民爲最近民之情好逸而惡勞好善而惡惡好富而厭貧順之則感悅逆之則召怨悅者譽之所由生怨者毀之所從起即輿情之毀譽稽履行之得失而賢否著矣閩中黃君介庵

介庵

集

卷三

二十一

敬鄉樓藏書

師石爲永嘉知縣籍其有聲永嘉實余鄉邑邑之父老來過余者樂道其善且曰黃君爲人和易而寬平純篤而警敏不苟察以爲智不矯激以爲廉事上也恭而有禮撫下也寬而有制勤以集事而衆務畢誠以感物而姦詐息暇日則修庠序之事延接儒雅究論理道虛己聽受略無難色先後稱者如出一口余固知其實於人矣今年冬秩滿考績郡上其事于藩府藩府上于天官天官綜核名實奏之天子皆以最聞益知父老之告余者不誣也朝廷爰按典制俾復厥職以終惠永嘉之民戒行有日詣余言別余舉爵爲賀因謂曰縣令得人自古爲難昔魯恭治中牟化及鳥獸卓茂治密吏民親愛不忍欺劉方治襄城吏民同聲謂其不煩之數君子者世豈多見哉述其躬行之實亦不過順民情以爲治而已君之政著于民心揚于朝野綽有餘

裕殆亦卓魯之徒歟夫千尋之木上干霄漢以其有本也河流滔滔東注于海以其有源也黃君養于鄉校賓興于太學試藝爲名進士培其本浚其源蓋非一日發而爲事業昭著盛大豈有涯哉詩曰庶幾夙夜以永終譽黃君益知自勉矣翰林諸君子重君賢且才咸賦詩爲餞余不佞輒識所聞于首簡以爲牧民者之勸

送永嘉鄭典史復任詩序

按永嘉縣志鄭永樂縣人

國制縣幕僚曰典史上與令丞論政事贊裁決下攝羣吏防其姦而程其怠職至要也凡人氣盛者好剛氣餒者多弱剛則上忌下殘而謗議興弱則上凌下侮而事不立皆莫能勝厥任惟謙慎明敏剛柔適中者宜之永嘉典史鄭君彥蕃在任幾七載令丞遇之如嘉賓事無巨細必商推而後行胥吏輩敬畏信服

介庵

集

卷三

二十一

敬鄉樓藏書

不敢逞其譎誕邑民數萬家愛戴感悅形於頌歌且永嘉爲溫劇縣晨戶初啓督事者林立幕下鄭君從容酬答式中程度退乃肅容巽辭白于令丞自非謙慎明敏剛柔適中能若是乎今年冬屬當再考天官按治狀上其最于朝循例復職余喜慰夫邑人之望爰集寮友賦詩以華其行因綴一言于羣玉之右夫天下之事無難易大小惟在乎熟之而已易敍鴻漸自于干干磐以至於陵于遼習之有素也庖丁解牛批卻道默恢恢乎有餘地鄙人聖鼻匠石斲之聖去而鼻不傷之二者皆末技也苟爲不熟何以窮其神而造其妙乎鄭君居官既久越歷多智慮密宜其治效之著無愧古人今拜恩還邑復修舊業如駕南轅而之百粵策良驥而適康莊安然順適無復留礙將見才日以充學日以隆躋臨仕陟華要行當有日又豈徒得上下之心

于一邑而已雖然官宦成古人明戒孰謂郭君有是哉余忝辱相知於頌祝之餘不敢忘愛助之意云爾

送昇上人住建昌太平興國禪寺詩序

壽寧禪寺前住持覺師余鄉人也間過余言曰天界默庵和尚入室弟子曰昇上人者軌度端嚴不事修習機辯警敏由乎夙成凡大乘之妙蹟三觀之旨歸心領意會了無疑滯誠法筵之貌象鄧林之杞梓也嘗任嚴之兜率振廢舉墜集衆安禪具有條理人皆歎服上人不欲以成功自居拂袖還依京刹泊然自處日以究竟己事爲業江右建昌領僧教者以郡之太平興國禪寺主席久虛力致上人補其處部檄既下飛錫有日相知者贈以詩偈敢求先生一言序于首簡庶有光也余業儒非知佛者何以言爲然嘗聞之佛之爲教以清淨爲宗以寂滅爲樂其介庵集卷三 二十三 敬鄉樓叢書

徒必謝絕垢氛遺拂緣影使一法不立萬象空虛直超如來覺地未嘗涉夫有爲也然而歷世千百餘年象教綿衍徒衆日蕃梵宇之崇嚴檀施之雲集參扣之往復供贍之煩勞非有綱紀以維持之則紛雜誕幻漫無統攝靡所不至矣百丈海公深爲此懼撮其機要約爲教條以垂範立訓其檢制防慎之法至周且密嗚呼百丈亦何心哉不得已也太平興國在麻姑山下實建昌望刹上人主席于此縉素之流悉皆瞻仰如欲使其各修其業以究夫明心見性之旨可不知所先務乎况末學滋僞邪妄日增如所謂假服釋販者比比有之上人宜以扶植宗風爲任矯愆違作怠忽振百丈之清規障狂瀾於橫決庶幾道其所謂道而無愧於爾佛祖之付託矣雖然紀綱法度齊之於外非直出世法也若夫顯示密修隨機感化俾能所兩忘是非雙泯

世間法與出世間法平等無二此上人之當勉非余所談也因其請姑書以爲送行詩序

橫山書屋詩序

往歲余忝賓與上京國舟過毗陵郡郡之山環列山之勢若奔馬若飛鳳若湧泉若走蜿蜒若立屏障雄傑奇詭千態萬狀遙睇東北諸峯高與羣山等而重岡疊阜宛轉廻護綠巒翠黛紛錯交敷清淑之氣鬱然勃然騰霄而直上殆非諸山可擬余竊意茲山之下必有盛德君子居焉訊諸舟人而得其名曰橫山因識之弗忘比入太學適與芮君膠存同舍問其鄉曰芮君曰某世爲毗陵人家於橫山之麓去郡城纔一舍許余矍然而悟乃以向之所見者爲賀芮君謝曰茲山川靈秀所鍾某何與乎無何芮君以春秋登上第余亦綴名榜末同爲中書舍人交好介庵集卷三 二十四 敬鄉樓叢書

之篤如兄如弟今復同爲東宮官朝夕相親益篤舊好退朝之暇芮君袖一卷過余請曰此吾橫山書屋之圖也朝之大夫士皆有詩子素知我願一畀言弁于篇端余惟山川之靈秀因人而益勝理固然也苟不託諸詞章則何以擅名于後世哉若杜少陵之東西二漢李謫仙之匡廬韓昌黎之南山柳州之鉅鐔潭或發於詠歌或著之紀述宏辭大篇輝耀簡冊直與山川之氣爭雄而並麗千萬世不能泯也余陳腐庸談不足以追蹤往躅然諸摺紳之雅製次列于卷者皆足以發芮君之志則橫山之勝槩彌久而彌彰又豈特若余所見而已雖然芮君沉靜而寡言敏學而謹行名之傳弗傳固所弗論而所處之地復何計哉其圖而詠之者蓋不忘所自云爾不忘所自厚之道也烏可以無述

劉編脩文集後序

右詩文集凡若干卷余友劉君朝紳所撰也朝紳卒之又明年其伯氏朝縉來典京闈文衡既竣事謁余官舍因出斯集徵余序余童卯時與靖安教諭徐君叔鉉暨朝紳相繼入邑庠爲弟子員年均而志同氣合而情篤朝夕聚處未嘗違離披經閱史交相問難必求至當每一文之成轉相傳誦是是非非具道其實切磋琢磨之益固不少矣間於燈窗論及出處大節朝紳昌言曰他日宦遊四方苟得同官同事誠爲至幸蓋不敢必也未幾叔鉉由鄉貢除教職余亦竊祿于朝遐想朝紳之言慨然與歎洪武庚辰春策試天下士子余忝充彌封官朝紳對策合格除翰林編脩余亦以是年轉翰林侍書獲遂瞻昔之願然所恨者叔鉉先已物故不得與此樂耳余不自揆竊與朝紳相期以介

庵集

卷三

二十五

敬鄉樓藏書

遠大事業孰謂朝紳嬰疾而歸遂成永訣今所存者徒託空言而已良可悲夫雖然人生世間窮通壽夭各有定分沒而無聞雖壽何益沒而不朽雖夭亦壽顏淵非不夭也百世之下五尺童子皆知亞聖賈誼非不夭也雄詞大篇照映千古讀者莫不敬慕蓋顏以德行稱賈以文章著所存雖有不同而其播遺芳揚令譽於後世者未始有異也朝紳天資純篤操履端方德之所蘊固厚矣乃父貢禹先生嘗爲郡學訓導粹於理而長於文朝紳循循雅飭克紹文業父子兄弟自相師友朝紳積之久資之深發之於述作若金之在鎔隨範而成器水之在壑沛然莫之能禦嗚呼朝紳之德行文章兼優而並美若此何患泯滅無聞乎昔歐陽公序其友蘇子美之文嘗曰斯文金玉也其見遺于當時必有收而寶之于後者若吾朝紳之文豈徒金玉云

乎哉然其功業未著實志以沒是乃天之所命非人所能爲亦復何憾九原有知必以余言爲然

送巴東知縣陸士見詩序

按後有祭巴東知縣陸親家文即此

國朝崇尚儒術集天下英才于太學而教育之又俾其練習庶政以究觀其行事然後隨其才而授之以職故賢能之士皆足以自效而不才者不得以幸進矣永嘉陸峴士見爲太學生綽有聲譽爲同舍所推服前年冬選入內廷試之以事在列者凡三十一人皆循循雅飭弗肆弗矜越歲餘事有成績東宮特加寵眷爰命銓曹悉授以官復命右春坊大學士兼翰林侍讀臣准左春坊左諭德兼翰林侍講臣士奇陪宴于承天門賜資優厚人皆榮之士見用是得巴東知縣既入謝即促裝上道交游之士相率賦詩以貽其行授余首簡余惟士之際遇明時得一介

庵集

卷三

二十六

敬鄉樓藏書

資半級以爲進身之階斯爲幸矣士見荷蒙寵恩若是之厚可不思所以報稱哉巴東戶賦雖少居荆門上流實當川峽要衝供億之浩繁轉輸之委積視他邑爲甚士見處此亦可謂難矣雖然君子爲政盡其在己者而已事之難易不足計也在己者何耿介廉潔所以守身也恭敬謙和所以事上也慈祥愷弟所以撫下也勤敏明慎所以集事也剛健斷制所以剔姦也信能行此五者則民仰之如父母敬之如神明信之如舊龜無所命則已苟有命焉人將爭先效力惟恐弗及尙何供億轉輸之足慮哉傳曰樂以使民民忘其勞此之謂也况士見試事內廷習聞仁厚之政推此以長夫一邑何難之有苟使區區從事於程督期會之末誠非明聖崇尚儒術之本意也余與士見相知最深不敢佞諛輒以所知者爲告若夫道離別之情敘歷覽之富

具見于詩余復何言

送彭澤知縣黃子貞復任序

彭澤爲九江屬邑地隘而民少然密邇畿甸實當要衝轉輸之委積徭役之徵歛視他邑頗劇故凡吏于茲者不迫急以病民必因循以廢事能舉其職蓋鮮矣邑宰黃君子貞則不然子貞爲人仁厚敦謹其處事也寬而有制其使下也均而有節邑民無小大貧富感其惠忘其勞奔走服役不敢後故事集而政不擾嗚呼子貞其可謂豈弟君子者歟今年秩滿郡書其績上于藩府藩府上於吏部皆以能官許之循例請于朝俾復故職將行徵文識別余惟朝廷任官莫重于守令守得其人則惠及於一郡令得其人則惠及於一邑以縣令視郡守則縣令於民爲最近尤不可不慎也子貞初以弟子員試爲進士卽爲縣于介庵集 卷三 敬鄉樓叢書 第三 書 二十七

邨之桂陽丁外艱服闋復有彭澤之命惠及于民不止於一邑而已奚事余言哉雖然余與子貞同門友也烏可無一語以致勉焉夫爲政之道不可憚其難以爲不能爲亦不可忽其易以爲不足爲憚其難則氣餒而志歎志歎則事不立忽其易則氣盈而志驕志驕則事無成均爲不可也子貞宰彭澤之小邑理紛錯之劇務從容不迫具有成效固無畏憚難行之事矣今考績言還慎勿以政之已著爲已足當益求其所未達益勉其所未至無怠無忽無驕庶幾德日益充業日益廣遠大之期未易量也書曰罔曰弗克惟既厥心罔曰民寡惟慎厥事子貞其尙勉之

送鄒澧州赴任詩序

按鄒名進見後  
鄒先生挽詩序

僕昔在太學檢閱廬陵鄒君尙友盛德君子亟欲求見而未有

爲先容者及較藝鄉闈貢名春官對策大廷皆辱與君俱觀君

爲人質厚行確氣量坦夷與人交傾心吐膽不爲町畦言若不出口而辯論是非可否如較黑白然未嘗毀人過失信哉盛德君子也僕願訂久要之盟而不敢必無何果拜恩命同除中書舍人賜居第且相聯比且則偕出暮則同歸治事之暇論文賦詩啜茶命酒盡歡而後已情好之篤不啻弟昆至於閭閻之內亦自相和協通有無候安否曾無間言雖妯娌姊妹之情莫能尙也吁僕庸劣疎陋宜見棄絕而獲君愛重如此君之爲人尤可見矣當是時不但君與僕私心慶慰人亦羨之也越三載僕承乏翰林君丁內艱去職服闋復改授四川資縣知縣數年間求如昔之朝夕相親不可復得而戀慕之情君與僕殆無異也邇者幸遇聖天子下詔求賢君用薦徵至京間過寓舍僕一見介庵集 卷三 敬鄉樓叢書 第三 書 二十八

歎然若醉醒夢覺聲聲傾瀉盡沈胸中離別之懷君乃怡顏巽辭謙恭退讓猶始相識然視僕之狂簡大有逕庭孔子謂晏平仲善與人交君其庶幾乎君今擢知澧州戒行有日鄉友在朝者喜君超秩而惜其去咸賦詩以餞修撰王行儉謂僕知君爲深宜爲序以冠篇端夫守一州與宰一邑任雖有等差要皆以公直廉明慈祥愷悌爲本君之善政已驗於資縣矣舉而措之何難之有若道塗之跋涉山川之歷覽具在篇什僕尙何言哉姑述朋友之誼以致區區之私云耳蓋朋友五倫之一君於友誼久而逾篤則其事上撫下之道概已可見君其往矣他日甘棠有詠尙當側耳以聽

送邳州學正徐彥齊赴任詩序

永樂己丑春會試天下貢士國子生徐彥齊氏登名副榜循例

除授邳州學正戒行有日其友徐君弘道合交游之士賦詩以  
艷其行授余首簡余惟國家養士莫先於學校而學校尤在於  
得師我朝混一海宇稽古右文以興至治上自京都下逮郡邑  
莫不有學養士固有其地矣學之主師席者必託諸經明行修  
之士而國子生居多誠以一道德同風俗必自首善之地推及  
于天下擇師尤得其要矣彥齊際文明之會膺師儒之任若之  
何而盡其職乎或語彥齊以邳之士子不善學彥齊深以爲憂  
余因釋之曰師之於弟子就不欲其克己遜志以受教也孰不  
欲其黽勉強力以底於有成也然人之質有高下習有美惡爲  
師者苟不隨其才而造就之因其習而利導之迫之以威攝之  
以法強之以未達而冀其速成且將有扞格不勝之患尙何得  
人之足望哉嗚呼茲豈盡學者之過是亦教之者不得其道也  
介庵集 卷三 二十九 敬鄉樓集書

禮曰君子知至學之難易而知其美惡然後能博喻能博喻然  
後能爲師正此謂也雖然此特施教之法耳論其本則固有在  
焉彥齊以書經進身余請卽書之所載概言其略舜命契爲司  
徒曰敬敷五教在寬蓋言敷五教者當主於敬而行之以寬也  
穆王命君牙曰弘敷五典式和民則爾身克正罔敢弗正民心  
罔中惟爾之中蓋言人之視效在乎敷教者躬行率之也推而  
至於一郡又推而至於一州一邑莫不皆然彥齊積學有年講  
之精習之熟舉此以教其邳之士子邳之士子皆將奮勵激昂  
惟彥齊是法表表偉偉出爲世用庶無負朝廷建學立師之盛  
心而吾道益有光矣彥齊與余有同門夙契故於序送行之什  
而致愛助之意彥齊幸勿以余言爲瀆

贈御醫段士誠詩序

古有恒言良醫用藥猶良將用兵夫將之用兵先貴乎料敵敵  
有可戰有不可戰有必戰有不必戰兵法曰知可以戰不可與  
戰者勝又曰百戰百勝非善之善者也不戰而屈人之兵善之  
善者也余觀御醫段士誠氏其深有得於此歟去年夏余女病  
疹告諸士誠士誠急走視藥之立愈繼而幼子某亦病疹頗劇  
聞室惶駭速士誠用藥士誠察其色審其脉從容謂余曰人受  
生積毒鬱于五藏發則爲疹今暴發已甚若復以藥攻之何異  
抱薪救火揚湯止沸是不惟不可藥亦不必藥也越三日病勢  
差減士誠曰病減則毒斂不以藥固之則餘毒客于內將爲患  
連飲數劑病良愈嗚呼士誠可謂能也已譬之兵法藥之而愈  
者知其可戰而得善攻之道也弗藥而愈愈而後固之以藥者  
知其不必戰而得善守之道也向非見之明審之熟自信不惑  
介庵集 卷三 三十 敬鄉樓集書

如將之料敵其能然乎余觀史稱名醫曰扁鵲倉公扁鵲遇長  
桑公飲上池水以視病盡見五藏癥結倉公見元里公乘陽慶  
傳脉書五色故爲人定利害決生死神變莫測要之皆有所授  
受況小兒腠理未固色脉未定索之以情不能得其實求之以  
言不能喻其旨爲之醫者恒病其難精士誠診治之術無愧前  
人其心傳口授必有所自乎余德士誠甚厚且知其爲人不可  
以貨利潛爰集同朝士友賦詩以贈因著余說于篇端

楊處士挽詩集序

挽詩之作尙矣漢有薤露蒿里敘哀以代哭泣至李延年分而  
爲二薤露送王公貴人蒿里送士夫庶人因命執紼者歌以勸  
力故又謂之紼謳者陶潛自製挽詩但言死生永隔無復傷悲  
以寓其曠達之意唐杜甫作八哀悼王恩禮等輩備述出處履

歷行業文章長篇累牘屢言不厭是後作挽詩者多倣效焉誠以盛德在人既沒而著其思思之而發於言言之不足故詠歌之豈宜絛誦而已哉司經局洗馬楊君溥其父處士公以疾卒于家翰林學士胡公既爲志其玄堂其鄉邦故舊及朝之士大夫嘗與洗馬君游者聞處士喪皆悲感歎形于歌詠積而成什其德之感夫人者可謂深且厚矣嘗即胡公之志以求處士立身行己之大節處士幼即穎異不凡書經目成誦長游鄉校從鄉先生習學子業其問學蓋有源委矣母早喪竭力事父不忍遠違膝下以干祿仕其事親克孝矣勗洗馬力學必告以忠孝大義其教子之道得矣訓育族之孫子女婢不失所振窮恤匱恆恐弗及人有假貸者不責其償需米于人未償其直其人雖死不負之凡此非徒今人所難求之于古亦不多見嗚呼世介 庵 集 卷三十一 敬鄉樓藏書 第三編

### 萬竹軒詩序

擇按原本作澤據山在括蒼城中縣學據山之椒以當其勝學之司訓祝君廷心深爲縣令周侯所敬禮令乃即其地構軒爲君之別館軒之前後左右皆植竹不雜以他卉名之曰萬竹其仲氏廷玉嘗記之矣去年春秩滿入覲天官上其勞績蒙恩陞除江浦縣學教諭即日促裝就任顧瞻萬竹軒遙隔二千里未

能忘于懷也爰命善畫者繪爲圖以時觀覽朝之士大夫從而詠歌之以紆其思屬予序夫人之恒情平居于林園舍宇之勝朝夕遊焉遂忘其所以爲樂者及一旦舍之而他往必慨然繫之於思思而不能致然後知其昔之可樂者爲不易得也若祝君之於萬竹軒是矣於焉有圖以狀其景物有詩以發其志意接于目契於心恍然處身于斯軒之上翹企之思庶幾少釋乎哉雖然禮有之男子身射弧矢示有事於四方也祝君倘儻有大志必能隨寓而安則彼此皆可樂豈真屑屑於竹軒之是念哉余也生平寡嗜好而頗亦好竹寓京師僅廿載凡兩移居而竹未嘗見舍休沐之暇一觴一詠必與竹對則心神洒然超乎埃壙之外竹亦幸與余遇暢茂條達殊異凡類森列于堂戶間若嘉賓益友歷寒暑而不變雖將詔之三徑渭川之千畝清風介 庵 集 卷三十一 敬鄉樓藏書 第三編

### 贈周蘊輝序

地理之學莫盛於江右蓋自唐末國師楊筠松得秘書中禁來居贛之寧都教授弟子其後曾廖劉謝輩流傳浸廣遠近多宗之蘊之樂成有曰周璧字蘊輝者學地理於葉叔亮叔亮江右人也其所傳可謂得其源委矣蘊輝先世自括徙溫世以儒業相承乃父嘗爲永嘉縣教諭蘊輝習聞過庭之訓復肆志於地理既承明師指授又嘗遇異人開示蘊奧由是心目洞然無所疑礙尋龍定穴動合軌轍去年秋家君以春秋高預營壽藏延蘊輝審度之蘊輝杖策囊裳陟嶺四顧遂得其穴於祖隴之南



發土之且佳兆呈露衆皆稱羨以爲得所嗚呼盈天壤間莫非  
氣耳其行于地中者爲岡阜爲丘陵高下起伏迴旋扶顧千態  
萬變形之著于外者顯然易見而理之寓于形者隱微難知然  
其要則以乘生氣爲本向非蘊輝師傳有自探索精深孰能得  
其要領哉是誠可羨也余備員詞林不能躬脩子職使壽藏之  
事貽虛家君賴蘊輝竭力相之聿底于成其有德於我也大矣  
烏可無片言以伸報謝之萬一竊聞蘊輝之師嘗誨之曰子受  
是術必遇誠篤積善之人然後發之不則勿輕泄也斯言可謂  
善於慎重矣蓋福善禍淫天之常道欲行其術而不擇其人可  
乎昔草廬吳文正公與地理家言必戒以輕作愛助之意莫切  
於此余不敏敢即此以爲蘊輝贈

文溪鄒先生挽詩序

介庵

集

卷三

三十三

敬鄉樓叢書  
第三輯

士君子之生斯世也人則愛之慕之而願與之遊及其沒也則  
歎其不可得而復見至形諸辭章以致其哀挽之私其故何也  
蓋以士君子之才之德足以沾被於人而人自不能忘也譬若  
精金美玉世以爲寶麒麟鳳凰朱草連理世以爲瑞豈偶然哉  
廬陵文溪鄒先生諱德明字觀遠者沒六年次子進哀其士友  
所著挽詩哀辭徵予叙按古禮有緇謳以相力歌虞殯以送葬  
及田橫門人又製爲薤露蒿里之什以悼人命之靡常今之哀  
挽蓋本其意而并著其死者之才行公之孝義具載銘志中殆  
亦無愧夫士君子矣是宜生則人致其愛慕歿則人致其哀哀  
則形於歎詠而有所不容自己焉况又有賢子若進能顯其親  
者乎予與進嘗同官外制見其言溫氣和而敏於集事後出守  
澧州益有聲意其家學淵源必有自來觀於斯什信可見矣嗚

呼公之歿已久矣音容遠邈挽而不可追矣尙幸斯什之存使  
公之孫曾見之而興孝鄉黨子弟見之而興行蓋不爲無補云  
作詩凡幾人詩凡若干篇姓字官邑具列如左

送譙禹舟序

去年秋予肝木肆虐劇甚嘗求治於太醫院使徐先生而先生  
日直禁垣不得數過予乃命醫士譙禹舟來診脈候病勢進退  
復于先生先生審其言制方予藥藥無不效初先生之命禹舟  
也且謂予曰士之執醫術以役于官者衆而禹舟敦篤勤敏其  
言可信故託之不疑也自是禹舟日一至或再至恂恂然無矜  
選色按指言證不差毫釐凡三閱月予疾良愈後猶旬日一  
至未嘗厭倦予德之深方愧圖報未能禹舟適以才行擢授遼  
府良醫副造予敘別予雖不敏烏可無言世謂醫之用藥如將

介庵

集

卷三

三十四

敬鄉樓叢書  
第三輯

之用兵然爲將豈必自用哉亦惟知人善任故所向克捷院使  
徐先生醫家之老將也其知人而善任者於禹舟蓋可見矣夫  
常人之情稍假之辭色即嚶嚶然以爲人莫已若禹舟受知於  
長者非一日方且謙虛遜避常若不自足是殆所謂有恒者歟  
今受職而往也持此有恒之德以濟其變通之術將不徒爲王  
國之所重而荆襄漢沔之間必皆蒙其惠利是則先生知人之  
效益著矣他日有客自南州來者予將歷究其實以驗斯言之  
不妄焉

送梁本之赴納溪教諭詩序

按本之名繼泰和  
人梁酒用之弟

永樂甲午夏吉郡梁本之丁外艱起復調瀘之納溪祖席既具  
或以本之遠別爲感者余釋之曰古昔好遊之士足迹半天下  
而文章益大振司馬子長是也天下山川稱奇偉者莫先於巴



蜀山自岷峨聯絡而東重岡疊嶺怪石危峯夾江左右獻異呈奇者千態萬變不可名狀川之源亦本於岷合衆流折旋下巴渝過鼎唐經澗瀕澎湃洶湧波撼湍激勢益振怒抵夷陵始平故遊者必以巴蜀爲壯觀而以不得一至爲憾間以事至者率多迫於期會而不獲肆其觀覽與未嘗至者無異也本之爲教官無困心衡慮之事從容旅舟泝流上三峽左顧右盼可驚可愕可喜可詠觸於目會於心足以軒豁其志意充廣其智識豈徒文章而已余方以此賀何以戚爲或曰子言固是也然本之有母在堂冀得便近以就祿養今跋涉數千里母且老不能奉以行奈何余又釋之曰子之事親莫大於養志親之志豈口體之奉云乎哉本之兄潛爲春坊贊善兼翰林修撰輿論已稱爲能官本之以教育爲職業又能推其素蘊善誘諸生俾有所造介庵集卷三三十五敬鄉樓讀書

春暉堂詩序

維揚陸信與余會于金臺間謂余曰信早失所怙幸有母在堂年耄垂白信遠違席下服役武衛弗克候晨昏者凡數載道遠欲迎養又不可得每引領南望未嘗不歎歔涕洟辱交於余者爲書春暉堂揭于寓館俾余朝夕瞻仰猶承順吾母顏色然又或作爲歌詩以廣其義篇什既富敢求一言以發其端余惟詩三百篇君臣之義父子之親靡不具載然忠君必本於孝親故於皇華陟估蓼莪諸篇尤致意焉至唐孟郊遊宦于外思其親

而不可見其情一見於詩乃有難將寸草心報得三春暉之語夫春於四時爲首於四德於元於五性爲仁當是時也陽和之氣充塞覆載物之所感勾者以伸萌者以達甲者以拆油然而勃然長茂而不可遏生育之功於斯爲盛故郊以春暉喻母鞠養之德可謂善於取譬者矣今諸君子復卽春暉以紆子之孝情亦可謂善於頌美者矣余尙何言哉雖然人子之孝莫大於顯親方今朝廷清明立賢無方信實美而才敏戰兢自持而不違乎矩度盡心竭力而服勤乎武事由是而益致其力焉將見駸駸向用以遂顯揚不惟有以慰悅母心亦足以慰乃父於九泉矣春暉之什豈虛美乎姑述其梗概以發其兆云爾

樹德堂詩序

客有問於余曰走也壯而好遊嘗過祝融之區磅礴之野見有介庵集卷三三十六敬鄉樓讀書

大木焉其幹凌雲直上者不知幾千仞其枝葉紛錯盤鬱亘四時而不改其陰下覆以庇萬室其聲震撼巨壑聞者駭膽而慄魄愚不知何爲若是其盛也余曰噫嘻子不聞乎本固末茂植木之恒理也木之大而美者其本既深且固而又沃之以膏壤潤之以雨露烜之以日月鼓之以風霆所以長養而奮發之者匪一朝一夕宜其蕃茂暢達非樗散之可比也人之於德也亦然本之以仁義忠信沃之以詩書潤之以道義培之以禮而養之以樂俾和順積於中英華發於外不愧作於俯仰而爲盛德之君子否則凡材而已爾曷足見稱於人哉客曰然愚一所疑質諸長者辱聞物理之常而又聞君子之大道一何幸也喜謝而去無何建陽吳宗玉氏來謁袖出樹德堂詩一卷請曰宗玉先世宦遊於外陰德及人者歷歷有之先子隱居樂善二格

窮匪者輒賙給之貨不能償者焚其券陰德所施匹休先世宗

玉思欲不皆厥美而未能也爰取典謨所謂邁種德之意大書

樹德揭於堂庶幾朝夕瞻仰不忘於懷辱見知者相率作詩以

致勉焉篇什既富願求一言以弁其端余一覽 長篇 章

粲然在目究其形容樹德之義多以植物爲喻與向者客之間

答何其相符也理無二致不其然乎吁莫爲之先則無以開後

人之緒莫爲之終則無以振前人之業吳氏樹德於先

在人耳目滋培之力豈不在於後人乎余聞宗玉嘗爲邑之

曹掾遇疑獄輒白令丞詳讞明允而後已今爲掾于錦衣有

獄與掌其牘而處心一以平爲本上下交譽之其於先世

樹之德可謂善於滋培者矣雖然什中諸作皆與人爲善之

用賢俊宗玉尙當益致其力俾業日以長德

介庵集 卷三 三十七 敬鄉樓叢書 第三輯

於祖考印口無愧於斯什也若夫漢之

先 報於後

黃文簡公介菴集卷之三

黃文簡公介菴集卷之四 原卷之八

歸田稿

黃淮宗豫

記

重建永嘉縣治記

國朝經理天下分建布政司爲十四道而以浙江爲雄藩浙江

統郡十有一而浙左以溫爲上郡溫屬縣四而永嘉麗府城地

大民衆役殷賦修又爲三縣之冠其縣治必宏敞完固然後可

以嚴等威肅觀瞻而圖永久也按郡志永嘉自建置以來遷徙

不常迨入我朝始安于今所當四達之衢而據其會亦可謂宏

敞而得其地矣宣德始元夏五月乙卯颶風起海上拔禾震石

聲撼陵谷屋瓦飛舞若敗葉暴雨如注水泛溢淹及半扉自卯

至午厥勢旋息計所損禾稼十之七八壞廬舍數千區而縣治

介庵集 卷四 一 敬鄉樓叢書 第三輯

傾圯特甚郡上其事部檄下凡公署圯壞者俾隨宜修創會縣

事叢劇未克就理假旁屋以聽政縣丞孔珪還自京師顧而咨

嗟白于縣令曰宰百里之邑敷德布令于側陋之室民何所仰

然舊材朽蠹欲撤而新之資費浩繁非衆力不能舉珪也竊祿

于茲已閱三考烏可以去此而不之顧乎敢固以請縣令作而

謝曰予之責也盍相與圖之於是集主簿李輔典史湯銘合議

以里胥嘗執役于永樂癸卯者居休既久召而役之皆翕然趨

事拔其有才識者趙彥辰等十二人分領其衆仍司其財用之

出納而董之以邑掾之能者曰狄善志典史則稽其勤怠令丞

提其綱而總督之經始於宣德丁未某月訖工於明年某月瀝

堂墓司門廡公廡祀神之祠居吏之舍煥然一新其規制宏敞

加隆於舊既完且固允爲永久之圖落成之日相率來請記念

辭不獲乃與之言曰縣治實施臨政民之所固不可後也若夫政之所本則存乎其人焉諸君子垂紳正容列坐斯堂之上貞白一心交相贊輔本之以誠而行之以恕令則持其中而裁決之俾綱陳而紀列惠浹而後消邑民皆引領企足踴躍易慮而改聽往來督事者儼然有所憚而罔敢肆其虐上之人亦必優禮獎遇不與他邑齒所謂嚴等威肅觀瞻者不在彼而在此矣惜乎孔承超遷有日不得終惠吾民然而不以去職而忘其舊倡一大義而衆心克合非志於仁者能之乎縣令不掩爲己功善用其言以成此美績慕僚又能致力而不懈其嘉聲令譽將與縣治相爲久遠是皆可書也嗣是而來者不惟嚮其興作之勤俾勿至於廢墜而爲治之要蓋亦知所尚焉縣令姓何氏名壽字叔雲毗陵人縣承字重美南康人其世系蓋出于曲阜云

介庵集

卷四

三

三

三

### 竹雪山房記

寶慶太守王君起宗造余求竹雪山房記君爲御史時與余交甚篤闊別二十年而襟抱如故喜其養之有素也乃與之言曰天下之物有日者所共親惟其自處之分不同而所得亦有異君子之於物也心領神會不凝滯於物故物爲我有衆人之於物也或觸境傷懷以動搖其中或流連光景沈酣玩賞以任情縱欲故爲物之所役而適足以汨其德也子於竹雪也何若王君曰愚也於物猶無所嗜昔讀書山中時嘗輟書燕坐以仰觀俯視凝寒慘慄百卉具腓惟竹與雪交映乎左右靜而察之默而識之凡竹之所以爲竹雪之所以爲雪渾然具於吾心先正所謂萬物體統一太極者融會流通至微至妙愚不得而言

按此事永志

縣志

三

三

三

介庵集

卷四

三

三

三

然亦不可言也姑取其迹之顯者若潔而不汚直而不撓者以浴吾之德以勵吾之操力之至與不至非愚之敢必烏可以不勉也於是題諸書室以示不忘余曰信如子之言殆所謂心領神會而不凝滯者歟宜其養之益充而守之益固也彼觸境傷懷若白居易賦蘆江之低濕杜少陵抱長錢而悲歌雖皆君子不幸之所遇然亦未免過於憤激至於流連任情若七賢之放曠沈酣縱欲若党家之蠹鄙又何足道哉雖然君子之道明體達用子於竹雪體之所存者既取以浴德而勵操矣其用之所形亦不可不究也舉其大者言之竹之用也爲籩爲簞爲篋爲筒以供祭祀爲旌爲幢以肅朝儀爲管爲籥以協律呂爲筆爲簡以習文事爲弓爲矢爲戈爲矛以充武備爲符爲節以致命于四方雪之用也兆豐年消瘴疹以育民命其有功於人也博矣子遇明時居風憲甘餘載按行郡邑出贊戎機皆口口聲譽口遠膺民社之寄而民知仰德隨所遇而各致其效口口有得於此乎否乎古人稱竹多與雪相儷者以其歲寒不相口也子今老矣尙當勉力弗懈慎勿以衰邁爲辭忘其所養隨其所守使有愧於物庶乎成始成終而爲明體達用之君子以著吾儒德業之盛豈不偉歟昔衛武公嘗以綠竹興切磋之益迨及九十猶歲警于國况未及於老者乎王君作而謝曰先生期我以遠大是亦切磋之義也請書爲記

### 處素齋記

宣德戊申余養疾于家栢有包肅純者不遠數百里來謁肅純文獻故家祖容德仕元歷著作郎僉太醫院事曾祖涇追贈上黨郡侯語在伯衡蘇公所撰墓表肅純不以門地自耀退處於

麗水錦溪之上顏其所居之齋曰處素求爲之記余問之曰子之所謂處素者何居肅純曰人之窮達不同然各有素分存焉達而在位上則思所以輔其君下則思所以惠其民以諫諍可否爲己任以緩懷勞來爲已憂朝而興莫而處勞心而殫慮疲稍而敏神惴惴焉惟恐有所不至以負國家之所託此其素分之當然者也愚也窮居在上所以處其素分者出賦稅輸力役以給其公上退則從容乎田里東作方興荷鋤負耒與壯者相從於畎畝之間竭三時之力以營一歲之儲暇則集童稚數輩爲章句師倦而休觴酌數行歌呼自得漠然不知富貴之爲泰貧賤之爲困也若夫事干謁以怙寵設機械以媒利愚不忍爲然亦不能爲也余曰善矣哉肅純之志殆亦知命者歟中庸謂素位而行不願乎外不過如此而已昔韓文公送李愿歸盤谷介庵集

卷四

四

敬鄉樓藏書

第三

序愿之言大率與肅純相類若肅純者其亦愿之流亞歟雖然言行相符君子之道余與肅純雖管接談而未究其所安今去此而歸也尙當益自淬礪求所以踐其言庶無愧於名齋之義矣余因應不能操翰姑述其意命子采書以勗之

節孝堂記

余嘗辱交吏部郎中何徵諡其族系知爲江陰名家世以忠厚相承心竊慕之既而徵之從弟永嘉知縣壽以叔母包節孝堂卷求余記信知忠厚之徵有在也按包字德貞實宋孝肅公系孫自幼爲父母鍾愛以何之門閥相望擇其良曰剛者并而歸之未及笄剛以疾卒將屬纊與德貞訣別屬以終養舅姑德貞號慟哽咽受命惟謹居喪哀毀阻絕方蘇扶掖以事奉舅姑益敬弗懈舅姑安之嘗語人曰新婦事我委曲承順殊不覺子

之去我也或諷以他適正色却之曰未亡人視顏以觀天日者舅姑在堂宗祀未有託者子何言之悖也諷者漸而退遂請於舅姑立族人子某爲嗣以示厥志居亡何享子夭死舅姑亦相繼淪謝葬祭悉中禮度二十餘年竟然子然而志益堅定勤女紅以佐衣食而家日充裕族姻慶弔禮咸適其宜里人喁喁嘆美稱之曰包節孝仍命善書者題于堂之楣以爲風俗之勸嗚呼德貞可謂賢矣乎仁者必與古會古有是言也德貞以一婦人自并而壯自壯而老節孝兩盡始終不渝非仁而何然而數載之間迭膺凶變豈非天之未定者乎爲今之計莫若更立族子淳篤而敏者勉令就學以須天道之定吾知何氏忠厚之澤綿遠盛大端可待也若夫旌表以華其門獨復以優其家則有國朝之典故在姑書以爲記

介庵集

卷四

五

敬鄉樓藏書

西爽軒記

按平江伯陳瑄字彥純合肥人子佐字鎮守淮安平江伯陳公嗣子叔輔初侍公南京時名其讀書之軒曰西爽今侍公在淮陰仍以西爽題其書室馳書求記予方操觚握管旁有陳玄者楚類而進曰子姑止愚有說焉夫實以定名名以表實無其實而有其名者君子不取也叔輔昔在南

京也都邑之西石城虎踞大江之外羣山龍蟠晦明之著洩烟霞之卷舒變化倏忽不可名狀而書室適據其會且戶初啓清淑之氣網緇暢達與晨光相濯其襲人也毛骨洒然如在清虛之府謂之西爽不亦宜乎今在淮陰也西望則沃野連壤衍進平曠無屑巒巒長林穹谷以呈奇獻秀于几席之上徒假尋丈之室飾以虛美之名何居且所謂西爽云者得非勦取晉人王徽之之語乎徽之爲桓沖參軍問以府事不知也問以吏事

不知也但曰西山朝來致有爽氣耳彼微之者以放曠爲高非率矩度所容非所問磨礪廢職豈可見也叔輔爲勳臣家嫡讀書明理之暇當汲汲於武事精騎射爲他日折衝禦侮之資舍此取彼不亦左乎余曰不然善擬諸人者不於其述于其心于其迹則西山朝爽何預人事而徵之取以爲辭宜可吟也求之於心則其逸邁卓絕之懷必有超乎問答之外者區區駒曹豈足以究其才冲蓋不識也叔輔天資英偉氣宇宏深脫略乎凡近超軼乎垢氣默與西爽相符故不論其地之彼此不計其山之有無而胸次之洒然在我者常豁合而無間苟凝滯於物是猶膠柱而調瑟刻舟而求劍其失愈遠矣况淮陰旁近固無山之可即憑高騁目湖光演漾與天無際而滌梁諸峯隱隱於烟雲之表其爽氣之發越未嘗不往來乎其間援以名軒亦何嫌於無實哉昔周公家道州厥地有谿曰濂後倖南康卽匡廬之水而命以濂溪之名蘇文忠公蜀人也僑居陽羨改獨山爲蜀山以名其草堂孰得而非之蓋盛德君子居不忘舊厚之道也叔輔在金陵年齒尙未壯歲修游息於西爽匪一朝夕今焉年益富學益充行誼日益篤良由少年居業所積詎忍忽忘其舊乎若夫綽略之神明騎射之便習此蓋叔輔之能事功業所就未易以涯涘窺又豈可以微末之見爲其軒輊哉玄乃覆然而起再拜謝不敏挾石生爲僞吐潤揚芬囑雲卷霧助余揮染以爲之記

思本堂記

金溫州衛指揮事朱公思直謁余請曰敬也藐焉小子忝職武衛者數年矣實賴我祖宗儲休累行以開厥先督我先君子舊

身戎行跋履艱險以就功業垂芳委社稷被後人朝廷深恩大德嘉念勞勩俾我子孫世享祿位追惟本始敢忘所自爰求善書者大書思本二字揭于堂之楹用圖自勉且垂訓於將來敢乞一言以廣厥志余曰公所謂思本者卽禮之報情反始也其存心可謂厚矣夫本之爲義蓋指木之根柢而言木非本不立本立則柯葉蕃茂華榮而實就人非君親則何以成其身而遂名哉此思本所以爲不可忽也雖然本於君親者思之固審矣本之在己者蓋亦致其思乎何也孝者事親之本也忠者事君之本也非孝則無以繼志而述事非忠則無以竭誠而盡力唯孝唯忠臣子之道備矣又推而致於極則忠孝皆本於吾心心之所具者理而理之所從出者天也人能順乎天肅然若神明父師之監臨非僻之念不萌外誘之私屏息本源澄澈如鑒空衡平以之事上也通而無詬以之馭下也寬而有制以之聽斷則是非不惑以之即戎則勇於赴義以之交朋友接賓客則和而不流以之酬酢萬變則井然有條而不紊祖考之功業由是而可保朝廷之恩德由是而可常子孫之綿遠盛大將不期而自至此又思本之大者也公其勉乎哉鹿鳴之詩有曰人之好我示我周行古人以善道求助於人也如此公之天資明敏慎於禮而周於事顧不鄙棄而徵言於余是亦鹿鳴之意余也敢不罄竭一得之愚以塞嚴命公其勉乎哉思直作而謝曰剗切之論愚所樂聞請書爲記

槐窗記

瑞安王漢初居於邑之西峴窗前有古槐二名之曰槐窗徵言於余余曰君子嘗以松柏爲况豈徒然哉將以自勵也子以槐

名窗蓋必有見矣夫槐之爲木也感虛星之精非凡植可並其  
何葉繁而不亂童童若車蓋其陰雲屯可以蔽炎暑其花散金  
可以染正色其實味苦而平可以愈積熱却煩渴之數者果何  
所取乎取其柯葉繁而不亂也則必正肅其威儀取其陰之蔽  
炎暑也則必屏絕其邪妄取其花之可以染正色也則悟夫黃  
中通理之旨而暢四支發事業者於焉而可致取其實之愈疾  
也則廣其惠利以濟人澤物之數者果何所取乎人有恒言  
槐花黃舉子忙苟用是以示警策則漢初顧仕之心汲汲焉不  
遑暇又不知所讀何書所習何業果藉此以資進取之階否乎  
凡事名實貴乎相須無所取而名之君子不與也漢初豈然而  
起辭曰愚何所知且日燕坐山窗之下但見清氣襲人而胸次  
洒然恍若浚埃壙而上征舉一物不足以嬰于中者意茲槐之

介庵集

卷五

八

敬鄉樓藏書  
第三輯

有助於我也遂以名吾窗余曰若然則子於槐也可謂不物其  
物而契於物者也不物其物而契於物則其所得也大矣肩肩  
云乎哉古之君子若王猷之竹和靖之梅淵明之菊濂溪之蓮  
各專其一而亦各有所契至今以爲美談蓋以人而不以物也  
子其勉旃毋從諉之曰予小子也何敢望漢初載拜謝曰先生  
教我矣請書爲記

神俊圖記

按胡宗憲永嘉人程南雲南城人皆永  
樂間徵爲中書舍人南雲累官太常

中書舍人溫郡胡君宗憲家藏馬圖一屬同官程南雲隸書神  
俊二字冠於圖之右圖有八馬最先一馬黑若玄雲鼻足皆白  
世謂之黑五明一胡人被服若奚官騎而前驅左控勒右執杖  
警身同顧若吟味後馬之至者次紫駟既涉而登陸矯若龍騰  
又次一馬色正黃半涉而飲一馬色青文若貫錢相馬經謂之

連錢馳前二足才及水而飲後四馬一赤一駁一微白而黝一  
黑白與前馬等兩兩相馳逐氣盛而怒怒則爭或蹄或嚼意態  
皆飛動昔周穆王乘八駿曰絕地翻羽奔霄越影踰超光騰  
霧挾翼其數正與圖相儷色物不備見不知果同乎否乎然胡  
人冠服皆唐制其陂陀決渠又彷彿沙苑審爲唐馬明矣唐善  
畫馬者稱韋昉曹霸韓幹假意度簡古肖骨法韓師曹筆力  
殊不及故杜少陵詩有云幹惟畫肉不畫骨忍使驂驪氣凋喪  
此圖八馬皆肥壯而肉亦不甚豐用筆清勁而設色不凝滯可  
定爲佳品但前後俱無題識余久困于疾目昏眊不能詳察不  
知果爲何人所作或後人臨摹亦未可必然亦不害爲清玩也  
馬圖而題曰神俊者蓋取晉僧支遁之語遁愛畜鷹馬人或譏  
之遁曰吾愛其神俊耳遁遊方之外乃以鷹馬神俊而愛重之

介庵集

卷五

九

敬鄉樓藏書  
第三輯

宗憲以瀟灑拔俗之資宏偉卓逸之才宜其以神俊而有契於  
此圖也古君子寄情於圖畫者非徒取爲玩好蓋欲資之以爲  
養德之具焉宗憲退直之次窗明几淨時一展玩則霧鬣風鬃  
振迅超越倏忽千萬里宛若目睫間奇懷壯志悠然奮發不爲  
無助矣余又聞周末有九方皋者索馬於驢黃牝牝之外宗憲  
倘以皋之觀馬者觀此圖其所得又不止於神俊云爾尙或有  
以教我哉

叢桂堂記

按周通字崇遠吉水人永樂二年與從弟孟簡  
並進士及第授翰林編修尋召還二十八人  
簡曾與孟見史傳

春坊叢桂堂翰林侍讀周氏崇遠堂曰叢桂求爲記客有難之  
曰名以表實實以定名君子之道也周君所居之堂視其前後  
左右植物中求所謂桂者無有也而名之曰叢桂何居余曰固

哉子之言乎稽之於古屈原著楚辭曰申椒菌桂以衆芳喻賢才之輔三后又曰桂棟蘭橈假香潔以喻人之好修豈直有是物哉况夫名堂之義寄情所託古亦有之世之人以瞻宮折桂喻科第之清高顯達不可階而升崇述循其從弟孟簡一對策大廷即聯名甲科入翰林爲美官人以爲折桂之榮是後兄弟多由科第進身仲舉拜監察御史崇厚爲中書舍人綽有雅聲管却詵對策第一嘗自許以爲桂林一枝崇述昆季彬彬輩出顏其堂曰叢桂名與實稱孰曰不宜若夫淮南小山所謂叢桂者彼乃招隱之事非崇述志也難者唯唯而退崇述作而謝曰某不敏用是瀾于下執事向非盛德之言曷能解其惑哉余曰子少安請舉其說桂之花色黃得五色之正其香遠而益清爲人所愛慕其葉窮冬不凋可與松柏爭茂爲君子者嘗於是而介

介庵集

卷四

第十

第三

三

取則焉取其花色之正也悟夫黃中通理之旨慎保厥美俾暢於四支發於事業取其香之清遠而久也兢兢業業全其令名俾遐邇具瞻以垂休于後世取其葉之不凋也予以勵其節而持其操俾堅而不撓安而有恒可以當大任臨大事而無所歉此皆賢昆季之已知已能烏用是瀆告爲哉余也竊忝有斯文之義愛助之私容有既乎崇述再謝曰命之矣請書以爲記

草心堂記

按縣志陳宜德間任

括之紹雲知縣事閩人陳京士瞻以事來京師問謁予官舍拜而言曰先君子於洪武間釋褐官監任衡州府推官用薦大理評事卒于官兄璉及京方幼璉從母扶櫬以歸先君子守職廉慎囊無遺貲遵承母訓力嘯以營葬事給衣食暇則從師讀書既冠叨綴科第聯班仕籍長邑于浙左痛念先人蚤見棄背風

木之感也焉于懷母氏年踰七表怡愉壽康得以迎待致斗祿之奉爰卽孟郊詩中語撷取草心二字名其燕處之堂敢求先生一言以廣其義予惟說詩者不以詞害意夫陽生於子而盛於春亨泰既臻和氣斯浹合煦嫗充塞無間庶類感之而生勾者萌甲者拆惟天惟喬條達暢茂春暉發育之功大矣然而一氣默運自形自色春暉何心於求報哉草木之生有形而不能運動寸草亦何心於圖報哉郊之意但以春暉喻母恩之盛大非報所能及以寸草微末喻已心之區區不足以致報即我欲報之德昊天罔極之謂也士瞻援草心名堂豈亦有見於此乎母氏之恩固大而難報然其所以報之者則有其要焉孟軻氏所謂養志是也賢母善教其子者蓋欲揚名顯親云耳子聞士瞻之治紹雲也敦本澄源欲華就實更憫其戚民懷其惠介

介庵集

卷四

第十一

三

三

制繁劇如剖竹迎刃而解有所期會如子之趨父事罔有凝滯以故職修而政舉化洽而人和令譽昭彰炫耀耳目可謂善承母志而有以慰悅其心豈徒口體之養而已矣嗚呼士瞻不惟無愧於孟郊蓋於孟軻氏之旨深有契也由是而益加夫敬畏益展其卓越與龔黃卓魯爭驅而並駕人皆愛之如芝草連理以爲太平之瑞又將進而期之以梗楠杞梓舒翹乎儒林致力乎棟梁揚休乎汗簡慰尊嚴于九泉榮慈闈於暮景草心云乎哉士瞻再拜謝曰先生以遠大下期承學敢不夙夜祇服以無忘大惠也遂書爲記

壽萱堂記

樂成高季初與予子有姻婭之好聞來京師館于予家退食之次季初拜而請曰先君子蚤棄背母氏孀居數載教育諸孤克



底成立今春秋殆及七旬康寧無恙耳目聰明不衰閭內之政  
操持弗倦嚴祭事睦親鄰撫衆馭下井井有條諸子致其區區  
名燕休之堂曰壽萱以伸其祝頌之萬一欲求先生一言光賁  
之予惟洪範五福以壽爲首蓋有壽而後能享諸福況人子於  
親愛日之誠百年猶以爲未足祝頌之詞宜莫先於壽焉伯兮  
之詩有云焉得諼草言樹之背諼與背同而背者北堂也故說  
者因所處之地或以萱喻其母焉萱又一名宜男一名忘憂宜  
男近於母道苟可以忘憂則於奉親者廣植千百本而不厭蓋  
憂忘則心悅心悅則氣體和暢氣體和暢則疾病不作而壽可  
延堂曰壽萱不亦宜乎雖然以萱爲忘憂而冀其延壽求於外  
也求之於外易若反求諸己孟軻氏有云悅親有道不誠乎身  
不悅乎親誠身有道不明乎善不誠乎身求諸己者也予聞季

世綵堂記

按鄧守何文淵字巨川廣昌人  
宣德五年任府志名宦有傳

予養疾家居郡太守何公惠訪且爲其友福建按察副使劉葵  
惟芳求世綵堂記予曰昔老萊子行年七十身著緇綵作嬰兒  
戲以娛其親是後得遂承顏之樂者或稱之曰戲綵或自擬爲  
綵侍劉之堂曰世綵按二字原本  
春誤綵校補何居太守曰劉爲浙左慈溪  
望族在宋時曰某者年踰八表四子俱躋顯仕侍立左右采衣

炫燿鄉閭歆羨自宋至今代有顯人簪纓蟬聯先後輝燦此堂  
之所以名也予曰然則劉氏之堂不徒援引老萊之事而與書  
錦相類謂之世綵以見祖德隆厚而文獻之足徵也嗚呼予嘗  
因世家貴冑而驗夫天人感通之妙如影之隨形響之應聲不  
爽毫髮稽諸信史若韓琦王祐竇禹鈞之流修德仁惠利溥  
治子孫承休襲慶致位卿相歲時燕會朱紫盈庭今觀劉氏之  
世綵獲報於天久而益盛可以匹休前烈向非祖宗積累有自  
其能若是乎譬之木也本固則末茂譬之水也源深則流長理  
誠然矣若夫浚之使益深培之使益固則尤賴於後人之繼述  
焉惟芳以儒偉之才膺風紀之任正己以肅憲度明理以燭姦  
欺激濁揚清糾誣誣疏帶咸適厥宜而一本以忠厚爲冠霜服  
與德稱光輝烜赫著于八閩超陟華要進而未艾豈特采服炫  
耀爲鄉閭歆羨而已哉詩曰子子孫孫勿替引之爲之後者又  
當以惟芳爲法

益齋記

余家海隅見造巨艦以涉海者實以萬鈞鎮重而不搖駕風濤  
泛溟渤如履平地蓋其量寬而有容虛以受盈求益之道也嘗  
竊羨慕以爲世有若人而人則願與之游以擴吾志焉近歲官轍  
南歸會陳公名謙字道亨者訪予私第與之接疑然無所動叩  
其蘊充然而有餘訊諸友朋咸曰陳公廉而仁厚者也善承先  
業長武衛之千夫衛有籌畫賴以咨決同列率多師事之卒伍  
懷其恩仰之如父母民庶服其公信之如善龜公乃從容遜避  
而名愈彰予竊自慶以爲陳公名與實相孚而向所羨慕者今  
獲見之矣既而郡文學前翰林檢討潘君過謂余曰陳公頃以



年老教厥事於其子曰與吾儒相往來問請名其宴休之室爰  
取典謨所謂謙受益者題曰益齋願假一言以記之余曰旨哉  
名齋之義可謂善言德行而與余所慕膺合無異矣按許氏說  
文益字從水從皿蓋盛水於器虛則可受合體相成其義為益  
然器之至大者莫若巨艦既寬而虛足以容物其為益也豈小  
器易盈者所可比擬其萬一哉故聖人贊易於謙之初六則曰  
謙謙君子用涉大川於益之彖傳則曰利涉大川木道乃行蓋  
亦取喻於舟而極言其功用之大也陳公之才之德充於中者  
為其盛宜其見於用者無不獲奈何老而謝事弗克究其設施  
使世之人不蒙其利涉之益為可惜也易象又曰益動而巽日  
進無疆陳公動而能巽矣福社之來不惟被于厥躬後人承休  
慶慶豈有涯哉潘君曰然遂書之

介庵集

卷四

十四

敬鄉樓記

持敬齋記

庚戌秋予疾作不出門庭逾半載里人林心靜來候袖出持敬  
齋卷拜于榻下求記困憊無聊未有以復也嘉平之閒疾少閒  
泛舟往先隴經紀善金公宅驪棹進謁會履素趙先生坐在  
談及楠溪山川險阻曰少時以家事當往季父憐其未嘗往也  
擇族入曰某者為之鄉導陸既窮當涉大溪私心惴惴徐以杖  
測水淺深按足然後移步竟涉無虞族人特其習也若履坦道  
初不經意半涉為湍水所激翻然殞仆藉有力者扶掖起之衣  
服皆沾濡予聞而喜之曰是可以復心靜矣蓋履素之竟涉無  
虞者敬慎之至也族人之半涉隄仆者怠忽之所招也敬與怠  
相反吉凶亦以類應丹書曰敬勝怠者吉怠勝敬者滅丹書為  
治天下之大經大法其要旨亦不過敬怠二端豈區區小事而

已哉喻之以小取其易見也心靜自童卯喪明不能事事遂從  
瞽者張所清學以人之生年月日支干生克推測禍福壽夭率  
多徵驗後又得解魁陳光言解舍鄰比光言篤燈課誦心靜從  
旁竊聽默識心解開管聞說敬之奧義躍然喜惕然驚思曰是  
某之所常勉也自是刻意持循不敢放失仍求善書者大書持  
敬揭于齋居以示不忘嗚呼心靜可謂知要矣昌黎韓公所謂  
盲於目不盲於心心靜其殆庶幾者歟予竊怪夫世之耳聰目  
明悻然自以為丈夫率於持敬漫不加省趨逐便利以濟己私  
往往債事危身若半涉隄仆者故著是記俾知所戒且以助心  
靜無怠厥志云

竹泉記

按陳光言名贊永嘉人永樂十九年進士  
按永嘉知縣何叔雲氏來京師別以外親朱善慶竹

介庵集

卷四

十五

敬鄉樓記

泉卷求記展而閱之若詩若文華采相煇燿凡竹之所以為竹  
泉之所以為泉形容比擬至矣盡矣予復何說哉且予與善慶  
未嘗有半面之雅又未嘗一造其地摹寫為尤難辭不獲乃與  
之言曰世之觀人者每視其所慕向慕之高下由乎所習之崇  
卑以資富自驕者多習於侈靡是故五陵年少競為鬪雞走狗  
擊毬蹋鞠以自誇誕否則青樓綺館酣歌豔舞以娛其耳目肥  
甘雋美繁組麗密以適其口體雖有竹泉不暇顧也殊不知之  
二物者至清至潔足以勵操而育德往往慕之者皆端直廉介  
之士蓋以其趣之有合而習之不失其正也善慶精先世之業  
富甲閭里乃能脫略乎綺紈斥遠乎驕縱以端直廉介自期厥  
志概可見矣孟軻氏曰士何事曰尚志善慶志之所存既能離  
世而絕俗則其立身行己必能超拔乎等夷予尚何疑焉雖然

育之清泉之潔此其質之美而有資於君子者也究其致用更  
後不能盡試舉其大者言之嶰谷之箛列爲十二吹之以象鳳  
鳴律度量衡悉權輿於此消滴始達積爲江河以及于海飢食  
渴飲日取給而不竭運萬斛之舟乘風破浪瞬息千萬里其功  
可謂博矣善慶以英妙之年際亨嘉之運行其素志正在今日  
俾惠利及于人人聲光流于後世如竹之律呂泉之濟飢渴運  
舟楫不其偉歟予也承乏史職仕有善舉者法當得書尙當端  
毫汗簡俟于蘭臺之上

### 秦然窩記

按明源諸名賢武進人爲  
禮部尙書克恭其弟字

毗陵胡克恭屈其職修之室曰秦然蓋取范浚心箴之語也間  
嘗介予鄉友勤秉禮來求記克恭太守宗伯源潔公之愛弟宗  
伯與予交好其篤義不可辭按字書有侈肆之謂秦有安舒之  
介

庵

集

卷四

十六

敬鄉樓藏書  
第三輯

謂秦心箴所云安舒之謂也夫人平居一室之內不事掃除塵  
埃坐集乎几格則必覺爾而不悅出遊乎山徑榛莽交蔽則跬  
步不能前而況於吾心者乎蓋心爲一身之主四肢百骸莫不  
聽命故謂之天君苟失其養則凝冰而焦火淵淪而天飛視有  
所不見聽有所不聞食而不知其味荒務街惑莫知適從戚戚  
焉甘爲小人之歸求其所謂秦然者何有哉養得其道則如鑑  
之空如衡之平如止水之不波以之酬酢萬變安然順適無往  
而不當乎理無入而不自得所謂秦然而百體從令者其功效  
豈淺淺哉然而如鑑如衡如止水蓋因其本體之自然善養之  
使不爲物欲之所汨云耳非謂矯揉作爲所致亦非或作或輟  
可暫制如義襲之所云也故孔子稱顏淵心不遠仁而先儒  
釋之曰只是無纖毫私欲孟軻氏亦曰心莫善於寡欲大學

論正心必本於誠意中庸傳心法必先之以戒慎恐懼聖學之  
要孰大於此走也辱交宗伯公三十餘年見其恬靜簡重終始  
不渝向非養之有素其能然乎於焉推其所謂秦然者佐輔聖  
天子以成經綸變理之功寵眷日隆敬畏益至庶僚之所信服  
四海之所具瞻何莫非此心妙用所著克恭年富力強穎敏秀  
發歸而求之有餘師又何事予言哉雖然請不可虛也姑書此  
以爲記

### 慈訓堂後記

按惟澄永樂甲  
子舉人見縣志

義興邑宰章惟澄永嘉人所居與余相去一舍許先世積善行  
義知之爲詳惟澄不幸蚤喪父偕其弟浩賴母氏教育克底成  
立惟澄入邑庠爲弟子員賓與胃監歷事冬官積勳授今職旦  
夕仰惟母氏之訓不敢忽忘求善書者大書慈訓二字揭於堂  
介

庵

集

卷四

十七

敬鄉樓藏書  
第三輯

之楣仍求史官潘君景昭文以記之余觀潘君敘述大旨略備  
其引孟柳二母斷續和丸之事以勸其子尤爲切實然惟澄學  
而從政矣母氏隨事而致戒者蓋不止於此也漢雋不疑尹京  
兆行縣歸母問有所平反即喜動詞色飲食加進晉陶侃爲漁  
雋母欲其子之平恕陶母欲其子之廉潔惟澄仕爲邑宰有民  
社之寄政之所本孰有大於此二者况其母氏之賢無愧古人  
寧不以此而屬望其子乎義興最號繁劇惟澄致理於茲歷歲  
已久訟庭無愁嘆之聲門戶絕苞苴之具邑人服其廉平蓋能  
奉持慈訓而致慎於力行者矣吁善始固難保終爲尤難余之  
期望於惟澄者豈有涯哉故因潘君之緒餘推廣其意以爲後  
記云

金華城隍廟祈禱靈應記

天地之間陰陽屈伸明則爲人幽則爲鬼神本乎一氣之流行交通而敷暢理固然也國朝祀典府州縣設城隍之神默贊陰功與郡守縣令相爲表裏春秋二祭歲時朔望展敬祠下所以毓靈兆應有自來矣金華爲浙左上邑治麗郡城民稠事夥艱於爲政番出郭璞庭增永樂癸卯以進士來知縣事廉以律己明以聽察勤以幹濟惠以撫衆民皆翕然信服宣德辛亥庭增以事詣京師盜發隣邑蔓延金華縱火焚掠比屋震駭不能安居秋八月庭增回任父老告以故憂形于色寢食靡寧會議禁捕之略咸曰賊徒狡獪倏去忽來靡有定蹤貪賄忘生兇饒滋盛若輕與角力竊恐無益而有損也庭增謂父老曰吾郡城隍之神威靈夙著必能助吾爲功遂捐俸備牲幣齋祝製文率父介庵集

卷四

十八

敬鄉樓藏書

老告于祠下禮其虔詞甚激切聽者莫不悚然於是下告鄉村各爲防守計仍設伏以掩其不備羣盜入境見火炬千餘衝其前又聞虎狼哮吼戈甲戛擊之聲進逐於後而火光中隱若赤幟飛揚指導賊心倉惶怖駭星飛電逝不暇審顧旬月間如是者凡數次自後創迹不敢涉境矣伏者目擊其事具以實告父老挾巨室之知禮者趨賀縣庭刲牲醴酒以答靈貺復謀立石以紀載神功奉事狀徵余文余惟記禮者有曰能禦大菑捍大患則祀之先生之制非惟崇德報功亦所以達幽明之故而察鬼神之情狀俾人知夫誠明形著之妙本乎一心而不可忽也况城隍爲國之常祀功在祐民朝廷清明百神受職故庭增數露懇誠禱而輒應殄除妖孽拯居民於瀕危是蓋無負於廟祀之崇嚴者矣是宜播之聲詩垂示將來詩曰

重修東嶽行宮記

典禮垂訓祀有常經主司城隍神職是膺維茲寶發上應列星邑之賢宰民賴以寧隣境弗靖肆暴侵陵妖氛熏灼居民震驚通齋通醮醺酒刑牲拜懇陳辭告於神明神聽孔邇如響應聲奮烈揚威赫赫靈火炬行列于威耀芒虎嘯狼嗥聲振林扃扼前抗後左掖右承兇儔怖竄跡宵征目眩神僞執辨陰兵退而假息曾莫是懲蠅飛蚋集遂腐尋腥屏斥如初迅若風霆居民按堵惟神是憑勿謂陰功恍惚杳冥兩陽時若黍稷豐登總藉神庥誕降嘉禎勒詩樂石於神之庭邦人報祀百世斯徵

介庵集

卷四

十九

敬鄉樓藏書

山之麓殿宇門廡巍然傑出於蒼翠之間肖像崇嚴儼有生氣于以揭虔妥靈蓋有年矣宣德庚戌監察御史何公文淵特承簡拔奉勅來爲郡太守誕揚休命以嘉惠黎庶明年夏旱魃肆虐列郡皆然公乃齋戒修詞禱于岳廟甘露如注黍稷熟勝于他境甲寅之秋颶風挾雨勢將假不發屋公不張蓋趨赴壇下據誠默禱屏翳斂威雨亦遽止公既刲牲醴酒以答神庥周視廟宇棟桷梁欂斨敗圯丹雘采繪頽剝漫漶慨然咨嗟退集父老諭以詳理擇其謹厚有才者董其役凡材木餽璧以及百費之須規畫經營各有其方不哀衆而具分役會工咸稱所使民不知勞而事集撓欬圯敗者更新之頽剝漫漶者增飾之不半載厥功告完巍傑煥燿視昔有加焉居民聚觀懽忻交贊父老合辭徵准爲文勒諸樂石以示來裔惟維古之爲政者

治民事神相資而成化蓋必一本於誠而形著之効端可必也  
溫郡事號繁劇何公處之綽有餘裕公爲人剛毅廉平立心忠  
厚其臨政也書爲夜案靡有厭倦綱舉目張細大不遺隨奸佑  
善悉中權度閭郡居民懷其惠愛如赤子之慕父母仰其明斷  
如古者之信著龜節使按部亦加敬禮是皆一誠之所形也公  
之至誠靜與神俱動與神合是宜有禱輒應如響應聲而人獲  
康泰感通之妙不外乎一心之運用有未易名言者焉况夫東  
岳以生生之仁著靈斯土昭然不可泯今茲尊理之役雖曰處  
之有道蓋亦從民之欲而振舉之以故成功速而心悅斯皆善  
於爲政之明效也公建昌世族由名進士入官兩制風憲素知  
其操履董其役者鄭中葉榮祖善承公志亦可嘉也既爲之記  
復系以詩曰

介庵集

卷四

二十

敬鄉樓記

巍巍岱宗作鎮于東秩祀有嚴四方攸同溫實東甌方域連壤  
以義起禮神其顧享華蓋之麓屹然宮庭祈禱禴禴民用攸寧  
豈弟君子玉節飛霜祇奉帝勅出守是邦撫躬摧強提綱振紀  
嘉績令譽覃被遐邇災祥倚伏亢陽愆期守曰嗟哉過實在乎  
潔齋脩詞宣我衷臆膚寸出雲岳神是職片言斯契甘雨隨傾  
枯槁復蘇農業告登龍集甲寅颶風欽至禱之如初厥應尤著  
守曰神功予敢弗欽維維維體易遂我心瞻茲神宇歲久凋弊  
弗稱崇嚴予其尊理庀材鳩工籌度經營民無勞勞居然落成  
鼓立聖飛塗暨采飾視昔增輝觀者悅懌守之事神終始一誠  
爲民致告弗詔弗矜惟守之賢惟上所使終惠我民綏以多祉  
拜稽明神恭祝聖皇睿算鴻圖地久天長

雪墅記

按浙江通志按浙江御史王曉丹陽人致餘林  
記編修王遠宗源長山人洪武中御史是另一人

介庵集

卷四

二十一

敬鄉樓記

巡按浙江監察御史王君伯器問與余會而致言曰璉家居時  
讀書于靜室之中會冬雪初霽幃書視之四野一色瑩潔無瑕  
肅然有契於心因題其室曰雪墅用以志勉是後歷涉宦途若  
千年隨所寓之室蒙以素楮旁施於戶牖四壁仍大書雪墅二  
字榜於楣間每遇冬雪盛集則素光交映表裏洞徹其心益有  
所得焉敢求先生記之余喜而賀之曰宜哉子居風紀之任也  
常人之情於春花秋月皆知愛而樂之子獨愛雪於窮冬迤寒  
之際其節概已素定於胸中故今日得以推而行之也夫風紀  
之任莫先於清白一心而達之於踐履豈非瑩潔無瑕表裏洞  
徹之謂乎霏雪自天而下疏密欽正悠揚繽紛而條理不亂子  
之施于憲度緩急輕重操縱得宜者似之雪之積也無所不被  
黜焉而黑墻焉而汗者皆轉而爲瓊瑤之圃珎琪之田向之潔  
白而無雜者精采頓然而愈增子之激濁揚清者方之積雪嚴  
凝之氣洞徹乎厚坤充塞乎宇內毒蟲沴氣消息殞滅子之摧  
姦擿蠹豈不與之俱烈也然而嚴凝之中而行至和者存焉所  
以貞固其根荄澤潤其十脉以爲發生之本故三白兆見而豐  
年可期皆惟雪是資國家原情制法用以輔治刑期無刑辟以  
止辟決罰之中而存生生之道子也祇承德意誕播仁風平反  
理枉頓使獄無愁歎之聲拯困扶傾克致人懷惠愛之感義聲  
洋溢輿論同歸宜哉子居風紀之任也詩曰惟其有之是以似  
之此之謂也伯器作而謝曰先生惠教不敢不勉余曰未也復  
有說焉同雲既布而急霰先集有序也六出孕質而大小皆然  
有恒也行之以有序持之以有恒爲政之始終備矣伯器請書  
爲記遂書之

龍山親舍圖記

按章惠澤民計事上郡府間謁余言曰惠家居

溫屬邑平陽知縣章惠澤民計事上郡府間謁余言曰惠家居全椒之龍潭鄉築堂先隴以奉二親比年由國子生叨登仕版而親沒已久祿養弗及風木之感恒焉于中企望舊日奉親之所欲躬修饋奠以展區區之情山川遼邈不可遽即每形諸夢寐爰託善畫者繪爲龍山親舍圖冀得朝夕接之于目如見吾親之顏色然敢乞片言以紓其志不勝至幸余曰澤民可謂善於致孝者矣詩曰維桑與梓必恭敬止桑也梓也再木之類者也再木之類若之何而恭敬乎哉蓋以吾父母之手植也再木爲父母手植猶加敬焉况奉親之所爲父母食息所憑依豈以存沒而敢忘忽者乎生則致其養沒則致其思人子之常道詩曰永言孝思又曰綏我思成宜無時無事不致其思焉故於將介庵集卷四 二十三 敬鄉樓遺書 第三輯

祭而齊也思其居處思其志意思其笑語思其所樂思其所嗜合而言之居處之是思則其志意笑語所樂所嗜無不形著於心目之間矣澤民痛二親之棄背欲致養而無從顧乃企想奉親之所於雲山遼邈之外至形於夢寐而又繪圖披閱以髣髴見親之容儀是卽恭敬梓桑思其居處之遺意澤民可謂善於致孝者矣雖然此特思於外者耳身也者親之遺體親居處執輕執重較然可見人惟弗思身之當重也故怠忽暴棄不知慎而保之記曰將爲善思貽父母令名必果將爲不善思貽父母羞辱必不果是則顯親之大孝人子之所當務也澤民受民社之寄本之以廉明行之以惠愛民安物阜百廢具興政聲綽乎有聞蓋能保慎其遺體而善於思貽者矣行將考最天官榮膺寵眷贈卹之典賁及泉壤龍山草木亦爲之增輝顯親之孝於

斯爲盛澤民尙其勉之

壽萱堂記

浙江藩臬俞都指揮事李公奉母之堂題其扁曰壽萱督事至溫謁余第舍徵文爲記余惟洪範五福以壽爲首蓋以有壽然後可以享諸福故人子祝願其親宜莫先於壽焉祝願其親而曰壽萱者衛之詩有曰焉得諤草言樹之背諤與萱同而背者北堂也北堂爲母之所居故稱其母者多以萱爲喻萱之別名一曰宜男一曰忘憂宜男近於母道忘憂可以養志而頤神神頤則氣和氣和則體寧而壽考可期李公名堂之義其不在於斯歟余聞公之太夫人孀居有年端莊靜一至老不倦且又善教其子今壽躋九袞鶴髮明霜而慈容粹然溫潤起居康裕不藉几杖厥子雖縻於官守承顏接辭昏定晨省必敬必誠靡有介庵集卷四 二十三 敬鄉樓遺書 第三輯

曠廢公退卽升堂饋膳進退周旋悉中禮度太夫人憐然喜動于色由是食甘味息安寢而不自知其年之高也堂名壽萱不亦宜乎卽此而觀公之致孝於其親者可謂至矣夫人之大節莫先於孝而尤莫重於忠公之尊府先將軍以卓傑果毅之姿際遇聖明乘風雲之嘉會建僦偉之殊功身膺爵賞澤垂後裔斯皆宣忠效力之所致也公也善繼善承英名茂著超秩崇階進猶未已移孝爲忠正在今日小心謹慎有加無替將見褒寵之命光賁慈闈太夫人雲裾珠翟華采煥發怡愉眉壽未艾而堂北萱花亦爲之增榮獻秀孫曾森列蘭玉相輝盛福豈有涯哉茲因授簡書此爲記且以致勉云

雲菴記

按徐文玉名懷玉永

雲山澤之氣也觸石而起膚寸而合不崇朝而沛四野雨八荒

介庵集

卷四

二十四

敬鄉樓遺書

澤物之利博矣哉既而收斂而泯於無迹雲不自以為功也是故仕者倦遊而歸多以雲自號焉又有高人逸士亦或託號於閒雲野雲者蓋與澤物之雲不同矣吾友徐君文玉自號雲菴其取於澤物之雲乎抑託興於閒雲野雲以自晦乎君蚤歲以宏碩之學登名乙科歷涉宦途三四十餘年雖升沈不一蓋皆推其素蘊造就人才參贊戎事具有明效又嘗直言獻策開陳政要利澤及人可謂厚矣今年踰七袞復以教職得請于朝致政而歸故鄉豈非取於澤物之雲收斂退散而不有其功者歟此可見其一進一退皆適於義而無係吝之私與雲之舒卷無迹未以異也君今退休而家居也優游暇豫日與高人逸士往來談笑以自適殆將與閒雲野雲飄飄焉出於埃壚之外矣君以雲菴自號固宜而居室則近在閭閻中目與雲接而身未嘗與雲俱也准也養疴田里屏處先隴之側環菴四面皆山月之所接身之與俱無非雲也旦夕初啓寒帷四望若錦銀流汞浮蕩於翠微之間及乎旭日既升霞光映蔚爛若錦綺相輝而華采呈露也又或時雨初霽羣陰解剝而清淑之氣布濩山谷蒸蒸乎其猶饋餽也嗚嗚乎其猶積雪之向曙也少焉上薄于天彌漫充斥又類張兜綿以覆冒者使人胸次開豁無復凝滯俄而冷風起自天末力與之搏而白衣蒼狗倏忽變滅又可以驗世事遷改無恒使人惕然而警悟也是皆雲之偉觀而准之菴居頗得其勝君今老矣能如向平之勸斷家事卜地結茆相與聯比旦暮蔬飯杯酒觀雲賦詠以舒暮年之懷抱未審以為何如雖然君之身未嘗與雲俱接於目則必契於心矣心領神會而天趣悠然又何必泥於迹哉猥承授簡書以為記

推蓬圖梅花記

介庵集

卷四

二十五

敬鄉樓遺書

世之愛梅者觀梅於長村廣野不若觀梅於蓬窗之下長村廣野千株萬樹盡在目中而無意外之趣蓬窗之下根株不露而橫斜高下疎密來去交輝迭映即所見而推之則其趣之在夫意外者悠然無窮悉皆可得是故近世畫梅者多寫推蓬圖良以此也按畫譜畫梅多祖花光是故楊補之湯叔雅相繼擅名國初王元章天趣適出流輩畫梅不泥形似引幹著花皆用書法而流通遒勁各盡情態一掃前人舊習間作推蓬圖清氣逼人尤為奇絕寶之者不啻隋珠和璧之為貴也吾鄉胡君宗蘊號愛梅道人於梅之精神骨格融會充達於方寸之間放筆運思遠追元章家法宗蘊精於篆籀用是施於藝事宜其造詣若是其至也永樂間以才能擢任中書舍人操觚翰苑日侍清燕退直之暇惟作書畫梅以自適中川住持地公旦初以副綱席薦薦赴京捧檄言還謁宗蘊於官舍宗蘊因作推蓬圖一幅用程邈隸書法寫邵菴學士梅聖詩序於其前奉以識別披展一觀宛若泛舟於湖山之間珠玉相輝燦然在目可謂三絕者矣地公持之以歸裝裱成軸徵言識于左方或謂且初法會上首了知色相俱空無復罣礙又何留意於斯圖者乎殊不知清淨圓明含攝萬象皆成妙供珍秘斯圖云胡不可况宗蘊識別之情尤世諦之不可忽忘者也遂書以為記

謹德堂記

溫州衛同知指揮事劉聚字曰志學蓋取易文言學以聚之之義而名其堂曰謹德徵余記以啓其蘊夫德之在人本善而無惡然而受生之初拘於氣稟人品之不齊判若霄壤之懸隔迨

夫既長而有知撫世酬物紛變萬變是非之相傾利害之相乘  
奸雄之相形強弱之相陵鮮不爲之搖奪者焉是故君子之自  
治必先於謹德也謹德之道奈何靜而存之於念慮之未萌動  
而察之於幾微之攸著體用兼修內外交養然後味者以明紛  
擾者不可奪德之在我烏有不全者乎名堂之義可謂知所本  
而不負於所志之學者矣或謂志學生長勳臣之華胄職居武  
衛之崇階六韜三略武之法也弓劍戈矛武之具也騎射擊刺  
武之藝也強壯驍勇武之才雄也不此之習顧乃拘拘於謹德  
而爲儒者之事不亦左乎余曰不然有文事必有武備古有是  
言也且德爲吾心之固有若大若小無貴無賤不能致謹則失  
其所以爲人之道况兵戎者民命之所係不本於德則復復暴  
戾其患不可勝言矣是故古之治兵者必以謹德爲務三代名  
介 庵 集 卷四 二十六 敬鄉樓叢書 第三輯

將不可尙矣稽之近世鄧禹之篤行淳備祭遵之好禮悅樂諸  
葛武侯之開誠心布公道而戒子一書拳拳以澹泊明志寧靜  
致遠爲言周瑜之著恩信魯肅之善贊畫彼此相資無少間隙  
羊祜貞懿無私杜預恭而有禮前後繼承卒成晉業唐之郭子  
儀事上誠而御下恕宋之曹彬謙恭不伐而清介廉慎其謹德  
之實章章可見他如馬援卞壺李晟岳飛之流見於史傳不可  
以一二數功蓋當時名垂後裔雖其勇略絕人亦皆由於謹德  
所致孰謂文武復有二途者哉余也家居日久於志學之操履  
審之詳而知之深其爲人小心敬思潔己務公賢母太恭人慈  
訓懇至而志學遵承無怠以故行日以飭名日以彰連歲督漕  
運往來數千里事集而下無擾率皆感悅嚮仰而樂爲之用官  
長亦咸稱其敏而有守向非謹德其能然乎古稱士希賢賢希

聖聖固可希名將事業復何談哉志學自茲以往勉不已由  
是可以匹休前烈可以爲忠臣爲孝子其進未易量也因其請  
姑書以爲記

### 萬玉軒記

解蒙單閼之歲斗柄建戌之月余偕二三士友遊于雁蕩名山  
涉境駐履能仁大刹憩息東院楠菴粹公之禪房焚香瀹茗坐  
余華軒之上軒外多植竹參差布列清氣逼人翫而悅之楠菴  
樹余請名探獲得中書舍人胡公宗憲篆書萬玉軒三字畀之  
揭諸楣間復徵余記坐客有難之者曰竹青物也玉石之堅美  
者也竹而謂之萬玉無乃非其倫類者乎余曰子不聞玉有水  
蒼蒼璧以色而著名也竹之蒼然而不雜者似之禮謂君子比  
德於玉蓋以玉有溫潤而澤縝密以栗廉不剝垂如隊之諸德  
介 庵 集 卷四 二十七 敬鄉樓叢書 第三輯

也竹之中虛而通理節勁而外直繁枝交錯而不亂密葉貫四  
時而不改其德亦不一豈不與玉比擬乎玉也叩之其聲清越  
以長竹之觸於風而有聲大若球琳之戛擊細若瑣珞之振撼  
靜而聽之將不知竹之爲玉玉之爲竹也由是而觀命竹爲玉  
胡爲不可簪櫛之外十厚而培植之功勤發榮滋長日增月益  
不可以限量計故又謂之萬玉焉客曰先生之言誠辯矣不復  
致詰楠菴學佛者也佛道崇虛寂寂色空本無二相至以四大  
俱幻楠菴顧乃溺情於竹流逸奔境云何脩證先生又假玉爲  
喻展轉攀緣迷真逐妄其失愈遠無乃不可乎余曰子之言是  
以有學小乘窺吾楠菴也楠菴爲叢林上首根塵清淨勝妙現  
前一切聲是佛聲一切色是佛色無非悟入之處無非圓通之  
理竹也玉也夫何罣礙之有若夫如來以大圓鏡智含攝十方



世界山河大地交光騰瑞林木池沼皆爲淨供風聲鳥語皆演法音妙用所云又不可以淺近觀也客俯而作禮合掌讚嘆余遂次第其說俾識諸軒壁

### 存省齋記

永嘉楠溪之麻坡好脩之士曰潘復初字明善扁其燕處之室曰存省謁余求記夫人心虛靈萬善具焉善養之則如鑑之空如衡之平如止水之不波以之應事而靡有不當也不善養則出入無時莫知其鄉凝冰而焦火淵淪而天飛繆迷顛錯而罔知攸制也養之道奈何靜而操存於念慮之未萌動而省察於幾微之攸著內外交修動靜不違斯可以明善以復其初厥初既復全體大用相爲流通無過不及而中道立矣推而極之位育之功豈有外於此乎苟或食息之不在則隄防之決積小介庵集卷四二十八敬鄉樓叢書第三輯

成大毫髮之不省則一星之火馴至燎原善養與不善養得失利害相去霄壤之懸絕可不懼哉人之於物貴莫重於玉以其德也貴之故佩之右徵角左宮羽無故不去身靜而存之節以禮也趨采齊行肆夏周中規折中矩進揖而退揚動而省之和以樂也君子所以防邪僻而導中正者資於外物猶且慎重若此况夫吾心之善非由外鑠在己之功可不致力於存省者乎明善故家子曾伯祖愚谷先生好作道學詩曾祖松岡公學行稱於鄉明善習聞家庭之懿故於燕處不假禽魚花卉以自適獨取存省二字揭諸楣間俾朝夕接於目而著於心求所以稱夫名與字焉明善豈非好修之士乎數載間余養疾田園明善入城輒來謁見言談進止溫然有容善養之效概可見矣明善又能卽人之生年月日配以七政推測善惡吉凶貴賤修短率

有徵驗或謂其亦由存省所致然乎否歟

### 懿訓堂記

按郡守劉謙字自牧祥符人官御史何文淵爲代府志名宦有傳

郡太守劉侯政務之隙過淮言曰謙自幼爲先祖母鍾愛甫十歲先祖母遺疾且革呼先父指謙而囑之曰吾觀若子貌端而質美殆非常兒可比稍長當遣入庠序從名師力學冀他日以光大吾門閱慎勿縱其狎習閭閻而爲小人之歸也言訖而逝謙尙闇劣不知其心之悲切稱之過望之深而先人遵教惟謹也永樂甲申謙年十七先父遺就郡學充弟子員追思先祖母遺命仰承先父訓飭之嚴師友切劘之篤匪勉努力不敢怠忽幸獲綴名辛丑進士第知禮泉縣擢任行在山西道監察御史未兩考復用大臣論薦超陞今職自顧才德涼薄曷足以當此隆遇夙夜兢惕同懷報稱未能也緬惟先祖母提獎之命克應介庵集卷四二十九敬鄉樓叢書第三輯

於今日益增感激於是求善書者大書懿訓二字揭諸楣間朝夕省覽不忘乎先德且以自勉庶或克有所就以無負於萬一此區區之志也先生向嘗秉筆蘭臺言足取信願求片語識諸堂壁俾先德久而愈章惠莫大焉淮聞之躍然喜作而言曰侯之先祖母太夫人賢於人遠矣知人一事自古爲難太夫人識若孫於孩童灼知預見若著占龜卜策定於俄頃之間而兆應於數十年之後自非平日明智超豁其能然乎人於臨終神還氣散鮮有凝定而不昏亂者矣君子道明德立猶以爲難太夫人於屬纊之際耳提而命不遑他及倦倦以若孫爲言弗遽弗煩有倫有要自非養之有素曷克臻茲嗚呼太夫人以閨閣之秀負此二難賢於人遠矣人於父母臨終之言謂之亂命會皇聖受鮮能記憶侯之先府君切切佩服遵奉以行篤信其親而



孝情不衰亦人之所難也侯也以詩書致身薦陟華要而九泉遠邈祿養弗逮乃作懿訓堂以見歸恩之有自且以勉所不及侯之致孝可謂曲盡其道矣准又聞侯之壽母夫人年逾八表康寧在堂向背內相其夫孝親教子今焉安受尊榮之養夫豈偶然哉劉氏一門備茲衆美推原本始良由祖宗毓慶垂休遠有端緒而又遭逢聖明涵育于覆燾之中宜其獲福於天如川流之方至浩浩乎其不可量也侯惟貞白一心竭忠以奉國則他恩顯命榮及先世勉企可待懿訓之堂益有光矣是爲記

杏林春霽圖記

永嘉名醫陳時用甫以仁厚之心承家業之懿惠及於人未嘗言利其子蘊璧克紹箕裘綽有父風德之者無以致其顯報之誠託畫士繪杏林春霽圖爲贈而蘊璧亦嘗景慕董奉故事有契于心仍大書揭于居室之楣杏林而謂之春霽者蓋以杏於羣卉中獨得陽氣之盛其色艷麗於春霽尤宜陽明發舒生意暢達醫家體物於斯可驗蘊璧濟人利物之餘燕坐斯室披閱是圖恍如置身于杲日和煦之中丹葩綠葉紛錯交敷輝映左右胸次悠然自得其樂豈有涯哉董奉醫術通仙人與之種杏者日益月盛收實可以當公田而又有虎守之異或謂吾鄉非杏所宜縱有之亦不多得而蘊璧以杏林自况按圖求索名同事殊何居夫善壽古人者不于其迹于其心求之以心則蘊璧之與董奉夫何間然之有杏之有無不足較也方今大明麗天羣才競進蘊璧當英妙之年抱精詣之術亦幡然而起櫻冠佩玉從國醫之後觀光都邑振步赤墀埒上苑之祥風據胸中之清思其所得不猶愈于杏林之春霽乎人子之孝顯親爲大

介庵集

卷四

三十

敬鄉樓藏書

蘊璧勉乎哉

許峯龍井禱雨感應記

正統丁巳八月初吉縣令章惠遣儒士黃潛致書言於余曰惠於官德癸丑叨承恩命宰邑于平陽視事伊始適在三伏旱魃肆虐農人告災躬率僚吏士民詣謁合境神祠禱而弗應乃諗于衆僉謂安陽有山相去百餘里昔許真君斬蛟于山顛因名之曰許峯其峯有井爲神龍所居歲旱遠近赴禱其應如響聞之喜而不寐遂成釋道嚴齋沐輟俸錢買薪幣七月壬子徒步而往歷涉重岡徑躋絕頂果見山峯高聳爲衆峯之最峯顛有石塔前有石井旁刻石爲真君像以鎮之井深不盈尺而常聞流水潺湲之聲上有陰雲凝結狀如軒蓋寒氣逼人信爲神物潛蛭之所居於是燭薪秉燭俯伏控告約三日爲期以甦吾民之憂癸丑下山甲寅乃雨乙卯又雨民以爲未足戊午甘霖大作田之豐者合禾之稿者與舟楫疏通物意和啗歲屢告登于茲四年矣是皆神之賜也去冬秩滿赴考今年六月辛卯還署首詢民瘼聞邑中自夏不雨河澗絕流炎暉赫赫林木焦枯民心惶駭惠又禱之各廟旱勢滋甚於是徑趨龍井虔告如前儀壬寅回未抵城霖雨隨至田水盈尺繼而小雨連日壬戌甘澍如注晚禾復茂官民忻慶感神之德不敢忽忘相與捐資協力構亭立石于許峯式昭靈貺垂示永久大人先生俯鑒輿情界之以文幸莫大焉余惟有虞氏雩禱以祭水旱周人祭天禱雨於舞雩之壇近代有司憂旱不敢僭多求龍之窟宅而致禱焉是亦以義起禮者也蓋龍之爲物淵潛天飛靈驅屬舉與雲雨於俄頃靈變不測而又必有神以憑之者禱之固宜許峯龍

介庵集

卷四

三十一

敬鄉樓藏書

井世傳許旌陽控御之地其明靈顯著宜非他處可比叩之即應聲傳響答理信然也書曰鬼神無常享享于克誠易曰信及豚魚惠之宰平陽也本之以仁厚濟之以剛明果斷視民之災若疾疢在躬表裏一致無所勉強蓋其誠信所存默與神物孚契宜其屢禱屢應而民賴之以安也聖治以勤民爲重余故不辭而爲之記

### 錦川蔡氏祠堂記

台之黃巖錦川里有篤厚君子曰蔡槐玄丕嘗與余訂交遊之契間遣家嗣許致書言曰槐先世由閩徙居自十一世祖啓同居之厥後罹兵燹族屬散處大父連峯府君有志規復未遂而卒先考暨從父昆季協謀克成厥志族屬散而復合棧於序次忝承宗適繼述之責不敢不勉舊立祭田積歲節費增至數頃

介庵集

卷四

三十一

敬鄉樓藏書

第三編

斥廣庭宇以處羣從居室之東構祠堂合祀祖宗神主而祭儀則一遵文公家禮敢求先生爲記以勗後人俾世守勿失按禮經古者諸侯有國大夫士有家皆得守其世祿以奉宗廟庶士庶人無廟祭於寢享止於考妣而已後世廟制非有命不得立是又不獨庶士庶人之無廟也嗟夫孝子慈孫之於祖宗欲盡其報本追遠之情而分則有限然於其所得爲者可不加之意乎於是司馬文正公河南程夫子先後相承斟酌詳定始有祭於影堂之儀乃以五服上至高祖享祀自高曾以下爲四代厚而不失爲僭以達夫子孫欲報之心朱夫子又損益爲祠堂之制著於家禮朝廷頒行以詔後人是皆以義起禮者也今玄丕之爲祠堂也以生既合族會食死必同堂享祀所奉之主旁及於宗親此又以情而審義者也義之盡情之至而報本追遠之

這備矣夫祖宗之於子孫一氣之流通而享祀必本於誠敬一有不誠則氣畢志驕心神飛越與祖宗靈爽判然不相關乃欲備儀文行虛禮感應於俄頃難矣哉玄丕以篤厚之資齋戒將事致愛致敬不忘乎著存儼然肅然常形於耳目故能以我之氣感召祖宗之氣神其有不享者乎矧又能增祭田以致桑盛之豐潔斥庭宇以周族人之庇覆可謂善繼善述而克致其誠孝者矣詩曰孝子不敗永錫爾類嗣厥後者宜如何其勉之

### 黃巖縣重建廟學記

洪惟天朝武功著定海宇寧謐誕興文教丕隆治平制詔內外建學立師以育賢才學立孔子廟以修祀事俾知所本列聖相承飭勵有嚴于今六十年矣廟學歷歲既久物不能終壯匪賴良有司時加緝理不幾於廢墜矣乎准嘗承乏禁垣具知崇儒

介庵集

卷四

三十二

敬鄉樓藏書

第三編

重學之事頃因養疾家居國監舊同門友徐君德新遣從子濟之生員季克昌張文致書言曰黃巖縣學在縣南百步廢興靡常洪武以來風憲縣令遵承明詔屢加脩建然而地濱大海每爲颶風摧毀宣德三年教諭楊資率儒流草創未遂完美今判府署縣事江右周君旭鑑始由通政司幕僚來宰茲邑蒞事逾年政舉民安乃以廟學隘陋弗稱規度重建而舊址兩旁久爲民居侵敗按圖志悉復其故於是鳩工庀材次第營構教諭孫友恭訓導晏寧胡球暨生員池謙葛希濟董其事中建禮殿翼以兩廡安神有位配侑在列後建講堂膳堂周以齋舍開重門以固局鑄崇垣墻以謹內外端衝道以正步趨墀夫領壁黜聖粹形舉稱其度庑庫廡什用之器靡不畢具經始於宣德甲寅二月迄工於正統丙辰十月躬率師儒舍菜告成邑人聚觀

因不悅慚成請勒石紀實以垂示將來德新舊爲邑諸生倦仕而歸觀茲盛美豈容隱嘿用即輿情敢求文於下執事准竊聞之聖人立教德禮爲本政刑爲末施之有倫斯爲善治地鑑居職未久即以興學爲己任向非知本其能然乎是即所謂良有司者也雖然地鑑之侈於是役也豈直爲觀美之具而已蓋欲作興斯文激昂士氣俾知所勉以盡夫宰邑之職云耳諸生夙興展謁廟廷仰瞻聖容之崇嚴周視羣賢之肅穆得不悚然起敬思所以自立進就班列於講肄之堂退復居業於燕處之室分陰寸晷不遑少懈遜志敏學以廣見聞砥節礪行以就德器期爲他日進用之資上副朝廷育才之盛典下答賢判府作興之嘉惠而大要一以誠爲本反身不誠徒事虛文以欺世駭俗抑末矣記曰師嚴然後道尊道尊然後民知敬學又曰師道立

庸贊辭

永嘉縣重修廟學記

溫郡城內外有九山晉郭璞以爲上應北斗城東山曰華蓋星之次爲文曲縣學在其麓人咸爲據得其地未知然否也廟學建有年興廢不一近歲颶風大作頽弊滋甚前太守侍郎何公經理脩繕功將就緒而公有陞擢之命未幾廟學復爲風所撓

門廡加損禮殿梁棟亦就欹仄正統丁巳春今太守劉公謙判府劉公寬暨幕僚黃坪等來視學太守公顧而歎曰廟學緝理未久而圯廢若是茲乃督役者不能致謹有負侍郎公之美意若復因循歲月必致摧敗而不可舉矣衆皆合辭交贊亟命鳩工庀材擇日興作知縣周紀縣丞方眞主簿周輔典史黃琛承命惟謹委訓導沈恂王遠暨生員劉罕金道進董其事慎選耆士徐生葉宗輝之朽腐者易以堅良斥陟者加以縝密丹堊塗墍羣工並施禮殿像設繪飾莊嚴兩廡配享舊畫壁間漫漶莫辨今乃埏土肖像宛服悉依其舊改創文昌先賢二祠于中門之右文祠於學門之左閱三月訖工以八月日舍榮告成准亦忝預班列徘徊顧瞻金碧璀璨照映林谷華蓋若增而高文曲之星流輝炳耀視昔有加矣訓導及諸生李宗田等相與言曰斯役也不獨易廢爲興抑且增其未備于以妥安聖靈沐浴生徒扶植斯文之功大矣志謀伐石登載垂示將來因屬筆於淮俾爲之記淮聞地因人勝古有是言吾邦巨儒前代姑置勿論宋儒志王先生景山唱道學于伊洛未作之先而爲理學開山之祖是後若周行已劉安節安上皆承伊洛正傳吳表臣之論諫葉適之宏博蔡幼學之不避權奸薛士龍之明於料敵若此者更僕不能盡述宜乎學士虞文靖公目爲杞梓茂林鳳麟靈囿豈非地因人勝之謂乎諸生仰荷聖朝培養之深恩又承郡邑官僚作興之嘉惠當思報稱期於無忝必以禮義廉恥爲立身之大端切劘淬勵以就其德器朝益暮習以充其才識奮然以前修自期杞梓鳳麟殆將復見於今日豈特華蓋文曲增輝而已哉准自成童鼓篋邑庠忝備賓興叨膺科第由

兩制從事孤卿之後今焉困於末疾謝事家居自念無實德而擅虛名上負列聖之知遇抱愧戰兢惕然于懷諸生入學雖有後先推視之皆同門友故因記脩學之事冒進箴規之言生也誠能致力於真知實踐之學崇秩厚祿不求而自至由是據其素蘊灼灼見諸事業以爲斯文之光庶幾無愧也生其勉乎哉

### 重脩巽山道院記

溫爲山水郡城之背負江崇山四面環拱內有小山聯絡而南塔與家以爲上應北斗城壓五山之脊四居城之外其在東南者當巽山之位號曰巽吉石壁削翠凌虛而起秀氣特異宋瓊管白玉蟾真人煉丹于茲山之麓郡人葉辰州嘗守瓊與真人夙契致政家居以巽吉乃仙真遺蹟不可棄慢於是捨地以廣其址好善者相與協力構道院以脩祀事中建寥陽殿殿之左

介庵集

卷四

三十七

敬鄉樓書

偏有塔磯閣後有駐鶴亭周以兩廡闢以重門山頂建玉樞殿是爲嘉定九年也至正間殿宇蕪廢前住持侯惟一重建洪武初住持吳守中增創佑聖殿玄壇祠而規模浸備歷年既久風雨振凌棟桷梁摧磚甃拆墜住山副都紀陳昉慨然興懷曰于前太守何公文淵事未舉而公超陞刑部侍郎推府曹公璋署府事昉復以爲請推府公曰此實守之志也不可以不遂於是以其所積脩建獄廟餘資白金八十兩發揚興工推府公又規資庀材大舉緝理之役富室有欲入貨泉以相其成者聽慎選耆民葉俊胡明副昉領其事推府公政務之隙時加程督焉朽蠹者易之以堅良圻陲者加之以縝密傾者正仆者起繪飾塗塹金碧交輝厥功告成而推府公已擢監察御史去郡矣郡人遊觀者莫不仰其遺惠喜其榮陞而惜其不得終愛於民我也

殿後亭久廢僅存遺址今太守劉公議適來禱雨徘徊瞻謂

判府劉公寬及其僚佐曰此真仙棲神之所庸可棄乎即日召

匠計工規畫締構悉復其舊昉以爲易廢易興非大願力曷能

臻茲謀伐貞石紀載垂示後人俾嗣守勿忘以淮世居是郡克

知故實因屬筆焉淮謹按昔在有虞肆類上帝而徧于羣神成

周禮祀昊天以至于山林川澤祈禱禱禱載諸周禮具有典常

無非所以爲民也洪惟我朝稽古爲治咸秩羣祀上嚴事天之

誠數下資敘福以錫民自永樂以來屢頒詔旨脩緝祀典祠宇

仍命詔求古跡靈壇有司遵承惟謹巽山道院在洪武中爲永

嘉道教義林朔望會衆祝聖之所而又經玉蟾真人脩煉成功

遺跡具在其觀宇豈宜廢墜宜乎郡府官僚倦倦以脩舉爲任

也况郡城實郭璞之所規度而以九山爲地勢關鍵故名之曰

介庵集

卷四

三十七

敬鄉樓書

斗城魁星斟酌元氣巽吉應在杓提挈所繫此又不可以不重也今焉煥乎一新而諸山亦爲之增輝發祥集慶詎有涯哉書以爲記而系之以詩曰

斗城東南當巽方杓星毓秀氣所鍾六丁錢削勞斧斤丹崖翠

壁相輝煌瓊管真人紫霓裳遠來駐鶴雲爲房丹成九轉飛紅

光層霄鸞馭參翔翔遺此吉壤不可忘琳宮屹然鎮崇岡歲久

頽廢數有常不治坐見成蕪荒郡府官僚友贊襄釐材陶甃堅

且良羣工執役敢怠遑植以巨棟承脩梁雕楹藻稅連飛甍氣

勢直欲摩穹蒼龍駕帝服丹霞幢鳳麟駟乘五采彰仙真冠珮

翼兩旁岳祇川后紛來從兩師灑道塵不揚洞鑒精誠臨下方

下與黎民降嘉祥疫癘屏斥時雨暘原多黍稷隰有杭地清天

寧民樂康民樂康今感吾皇百神受職帝道昌晨鐘夕鼓聲嘹

嚶道流歲事飛綠章恭祝聖壽齊天長

溫郡廟學脩造記

溫爲浙左望郡其衣冠文物之盛號稱小鄒魯廟學在郡東南位置崇嚴規模宏麗適與郡望稱鑾而地瀕大海颶風震淩易於摧毀頃者太守何公文淵力圖緝理工將就緒而何公起赴超陞之命既而颶風欻至仄壤滋甚未幾今太守劉公謙由名法從以才能受薦來掌郡事視篆伊始謁廟視學顧瞻咨嗟退而沈思殫慮鳩資庀材次第經營貳守徐公恕判府劉公寬推府宮公安營幕僚黃坪等先後繼至合志協相民不知費工不告勞底于成功向之欽仄者易以堅良崩墜者加以縝密嚴飾像設煥然一新至於庫廩庖廡靡不完整以正統三年某月日告成凡在班列罔不悅懌講堂後舊有養源堂頽廢有年遺址介庵集卷四三十八敬鄉樓叢書第三輯

尙存教授何瀨曰於太守公喟然歎曰堂名養源是乃居業藏修之地俾知治心而無慕乎外徇名求實庸可廢乎於是更圖興復拓其舊址構屋若干楹高廣視昔加三之一翼以旁室爲齋宿之次揭扁于堂之楣俾諸生有所警束誠可謂不言而教者也教授合師生等以爲斯役之成爲惠甚侈不可無述垂示將來乃相與造謁請記准臥病丘園疲庸庸談不足爲軒輊固辭不獲而又喜郡之賢守貳爲政知所先務於是昌言於衆曰國家設學養士期得真儒爲用資其素蘊以弼成治化潤澤生民豈眞從事於記誦辭章之末而已歷年既久四方郡邑學政馴致淪敷上煩聖慮申畫教條首言導之孝弟忠信禮義廉恥等事使見諸踐履以端本源至於程式之文蓋欲驗其造詣之淺深心術之邪正設施之當否則以虛浮夸誕套括僥倖爲戒

慎選風憲官專任督察而假以黜罷之權視前代提學厥任尤重惟時又瞻胡安國蔡沉真德秀三先生以明道統勸後進嗚呼皇上之崇重斯文期待士子者至矣盛矣諸生何幸身逢文明之運上承朝廷新政教以勵士風次蒙郡府新廟學以作士氣又值教授新政浴德深行躬率四齋分教以爲範模生也蓋因維新之嘉會進趨乎禮法之庭敦篤乎爲己之學崇茂實慎名檢以副所望其有超拔乎等夷者益加振蹈必求至於資深居安之域他日遠大事業拭目可待也矧吾邦素以小鄒魯見稱於人先正大儒著美當時垂休汗簡項背相望其流風善俗豈有今昔之異哉在乎諸生勉之何如耳孟軻氏曰士何事曰尙志書曰功崇惟志業廣惟勤苟能奮志強力則無所爲而不遂矣准邑庠老生也與諸子居聯桑梓愛之深故言之切幸無介庵集卷四三十九敬鄉樓叢書第三輯

以狂僭見詆庸書爲記并使後之人守而勿替也里士徐生葉宗輝承命督役克勤厥事亦不可不書

怡靜齋記

浙江通志巡按劉史龔本華亭人

僕養疾丘園屏處自晦巡按浙江監察御史俞君立初按部至溫辱不鄙棄枉騎惠訪見其言溫而氣和色愉而禮恭意其必有所養者也別未久大理評事張允庚錦還持立初怡靜齋卷求記不敢以衰德辭因探命名微意請得推本而論之可乎夫天地事物之理陰與陽而已陽動陰靜相爲終始如環無端未有動而不靜靜而不動者也立初名齋之義蓋言未與物接之時方寸之間湛寂虛明如止水之不波是則所謂靜也靜而存之工夫縝密不使纖毫邪僻奸于其中則天君泰然百體從令和順內融怡然自適充積之盛至於晬面盎背殆有不可遏者

此皆心得之妙非由外鑠而致然也苟存養之功少有間隙則凝冰焦火淵淪天飛絲勢而空集雖欲自怡其可得乎立初既能養之於靜推之於應事接物無所爲而不當於理矣浙爲大藩政號繁劇立初下車年未及朞仁聲義聞洋溢乎列郡民懷愛戴奸欺屏息豈非怡靜以之爲本歟若夫諸葛武侯靜以成學前二記論之已詳復何說焉書以復之未審以爲何如

### 福聚菴興造記

四明福聚菴在郡城中坤申之間元至元開山始於別源禪師創建則任於普月而普月實天童良源明剃度是爲別源之嗣孫也菴與園間接地迫河渠甃石爲堤以障之於是構材結屋爲供佛之宇棲僧之堂齋廚漏室悉具然而弘廣之規未就也國朝歸併叢林庵屬崇教寺普月入室弟子承命主教席其徒

介庵集

卷四

四十

敬鄉樓藏書

景駒景輝師從師入崇教侍衣鉢師祖仍住舊菴天童興藏鑰者曰道臻亦嘗禮月爲師謝事來依遂與陶偕領菴事臻詳敏謙和緇白歸心焉既而月示寂陶臻同心協力奮志圖爲以廣前人之業改創大雄殿延袤若干丈植木甃土塑三世佛文殊普賢觀音大士阿羅漢及護法諸天像殿後有隙地檀越施財購得之開拓舊址建閣三間上庑大藏經典下奉淨土聖賢繪飾塗壁金碧輝煌三門兩廡雲堂齋室庖漏庫庖次第完美而弘廣之規視昔有加矣既落成陶報緣告盡而臻獨主之正統三年秋復於東偏構殿別奉觀世音以便士庶祈禱仍開徑通出入諸檀信歡喜讚歎以爲興廢起墜厥功甚侈不可無述垂示將來因摭其事實遠來求記余惟佛道崇虛寂未嘗涉於有爲然其化導羣生則以慈愍爲世諦接引之機蓋欲恒

河沙衆皆入於善以求福田利益朝廷謂其有陰翊王度之功特設僧錄主持教事其屬望之意深矣是菴處園闢中雖不隨流混俗而崇信之者如親涉祇林寶所脩持善念惟利益之是求名曰福聚不亦宜乎陶臻遠嗣普月之後不惟克勤繼述而又能充廊莊嚴以扶持教本而臻之致力視陶爲尤盛是皆可書也四明浙左望郡茲菴晨鐘夕鼓爲延禧祝聖之所而又得中貴人歐公爲之外護他日刻奏上聞獲蒙賜額富與諸名利相爲流亞益隆益盛久而弗替也是爲記

### 脩齊堂記

隱居之士曰致其力者身與家而已身不脩則百行廢家不齊則大義乖求欲安榮以自佚其可得乎括蒼唐從善甫揭脩齊二字于堂之楣期以自勉可謂知所當務者矣余家與括連壤

介庵集

卷四

四十一

敬鄉樓藏書

頻年入覲艤舟好溪之上檢閱從善之爲人襟懷曠遠而持之以謙摛言行相孚而本之以仁恕德之著于身者昭然其靡逮家詞深字懷遠雅與余厚觀其進止有儀言詞簡靜而又優於文學義方之訓厥有自來諸子亦皆振振守禮不踰規度閨門內外雍穆嚴肅人無間言教之行乎家者秩然其有倫身脩家齊具有明效名堂之義豈虛語哉雖然脩齊二事固有人己之分合而論之則齊家必本于脩身是故聖人象易於家人卦既曰父父子子兄兄弟弟夫夫婦婦而家道正又必致重於父母之嚴君父之上九則終之以有孚威如之吉有孚威如反身之謂未有身不脩而家齊者也或謂大學八條目本末始終不可偏廢從善獨舉脩齊而遺其六何也蓋言脩身則格致誠正已在其中從善隱居求志未及乎仕故因其所當致力者但言齊



家而不言治平况齊家爲新民之首而治平之道皆自此而推之緩急先後素位而行揆時度義各有攸當何嫌之有著之爲記讀諸堂壁以解或人之疑且以勉夫後嗣子孫承休襲慶登久益隆又進而至於顯榮以華其宗庶幾斯堂之名爲尤著也

### 東溪佳趣記

景物之在人接於目則成象會於心則成趣象者迹之所形趣者象之所感之二者雖有內外之殊然其契合乎契其理一也溫郡屬邑樂成號佳山水縣治左偏水漫流而南曰東溪魁峯九牛東眺聯絡于溪之上巖巒峻拔林木森鬱獻秀旁出溪因之而尤勝邑之隱君子林阜士成居溪之潛抵林麓不遠伊邇而水背山樂得其所因揭東溪佳趣四字于居室徵余記余遊雁蕩嘗憩士成室中時秋霖初霽溪流漲溢若卷素練走蜿蜒介庵集 卷四 四十二 敬鄉樓遺書 第三編

奔放蕩瀟觸石而成聲下至平曠演漾紆徐淵淪而成文岸芷汀蘭蔥蒨馥郁鸞鷖翔集後先漁舟釣艇往來出沒于烟雲曉暖之間鳴榔棹歌交響互答此皆余之所見聞者若夫春陽發舒花明川媚赤日流空風來水面雲霞交集而境林素浪光彩灑射朝暮晦明盈縮變化各有常態慨可想見士成目接心會趣得而神暢揭扁以志喜豈虛語哉雖然東溪之上屋廬輳集居者不知趣之所適而獨士成得之何也豪家富族沉溺宴樂而不屑顧耕夫賈豎服勤所事而不暇顧間有羈窮困苦觸目無聊而以歡爲戚者亦多有之惟士成也絕外慕之私胸次坦夷無所繫吝其於景物之孚契不求趣而趣自足况其精於繪事當其心目融會之時解衣盤礴潑墨揮毫元氣淋漓逸態橫出爛然於几格客至投筆命酒相與廣酬題詠不啻聆鈞

天於洞庭然則同士成之樂又未始無其人也抑余尤有望焉子在川上歎逝者之如斯孟柯氏於源泉而稱其有本土成苟能反諸身而求之則其天趣悠然直與浴沂詠歸同歸一揆自得之妙殆難以言語形容姑述所及以爲之記

### 頑槐堂記

按子儉名咸洛陽人見後房公墓碑第

余退伏四里會監察御史房君子儀巡按至溫首辱過訪語次作而請曰咸年未訖忽有一槐生於庭前先府君以爲佳兆培養愛護甚勤柯葉日口蕃茂津華暢達異於凡植咸既成童承嚴命鼓篋邑庠出從師友請益入聞過庭之訓黽勉佩服粗有成立不幸先府君蚤見棄背失所依怙旁惶無措於是作堂與庭樹對用寓瞻戀之誠宣德丙午忝預鄉薦不自意濫充舉首談者皆以爲庭槐頑祥之應時教授嚴公聞而喜之遂命以頑介庵集 卷四 四十三 敬鄉樓遺書 第三編

槐名其堂既而進試禮閣登名科第過承恩命承乏憲臺自惟叨陪官序得祿弗獲致養風木之感恒然內疚敢求先生一言識諸堂壁俾子孫咸知所本惠莫大焉余喜而言曰善乎子之於孝思也者欲將至有開必先感應之理著在經傳不可誣也槐稟虛宿降精虛爲玄武七宿之中星位近三垣處得其正孕而爲木清氣遠鬱塵凝陰蔽炎暑其花可以染正色其莢可以已疾蓋爲有用之材非凡可比漢起辟雍列槐爲市古語有云槐黃花舉子忙其事又與斯文相關而適與子儀俱生並秀於積善之家宜乎尊府君目爲佳兆而培養之有加也及乎槐黃屆候科甲成名荷聖主之隆恩峨冠於殿陛正言議論激濁揚清得以行其素志頑祥兆應若合符節惜乎尊府君不及見矣子儀之追思茲墓宜何如哉詩曰維桑與梓必恭敬止桑梓

由種而成見之必恭敬者蓋重夫父母之手澤也况斯槐也手澤雖同而蒸蒸於和氣發舒於造化不尤愈於桑梓者乎既作堂以面之又揭扁以昭之于以著先德旌家慶垂示永久尊府君音容雖遠其靈爽豈不往來于斯堂之上此余所謂子儀之善於孝思也若夫晉公王祐自以陰德在人手植三槐期嗣續之顯融厥後子孫連乘鈞軸迹雖異而理則同子儀誠能益加進修竭忠奮力以建功立業超秩華要復何讓焉余雖老尙當洗耳拱聽徽音

### 友蘭軒記

天台李貴倫甫居委羽之陽丹山之麓軒前藝蘭成畹常與之俱一旦矍然省悟抵掌而言曰古稱取友取之一鄉取之天下取之尙古走也閭閻劣取友於古惜然誦其詩讀其書而未嘗挹介

庵

集

卷四

四十四

第三

道德之光何以爲友乎取友於天下蟪蛄足跡未經涉遠安得而友之乎取友於鄉蓋簪屨席亦復有時豈能旦暮而相親者乎然則相親於旦暮昵而不衰悅而不厭惟吾蘭乎吾其友之不惟不衰不厭且有益而無患於是求諸名公大書友蘭揭諸軒以訂盟焉其子克昌爲邑庠生篤於嗜學嘗往來吾家間奉一卷致乃父之意請記余喜而言曰善乎若翁之託物見志也遂古聖人開物成務近取諸身又必遠取諸物其在於易山下出泉則擬之以果行育德麗澤之兌則資之以朋友講習果行育德進脩之事也朋友講習輔仁之謂也貴倫取蘭爲友豈徒然哉亦欲資之以育吾德以輔吾仁善乎若翁之託物見志也人之取友也率因氣類之相合吾於貴倫雖未獲半面之識意其必清脩雅淡之士不求媚而人自愛不要譽而名自彰

與蘭之幽芳雅韻適相孚契因而友之孰曰不宜繫辭有云同心之言其臭如蘭是之謂也克昌爲其佳子正猶蘭生庭階苟能益加講習進脩德業日滋而日茂他日芬芳暢達致身明廷之上論忠效職如階蓂芝草之獻秀又如朝陽之梧桐停鸞棲鳳以明太平之盛光華發越未易量也又豈直託志於蘭而已哉因其請併書以勉之

### 小瀛洲記

按王行儉名直泰和人

禮部侍郎兼翰林學士王君行儉以余嘗與考文執禮逾謹間別五六載遠隔七千餘里音問相屬不倦今年夏以書抵余曰近於居室之旁構軒數楹列圖籍于左右以備燕處古稱藏書之所比道家藏室爰取斯義名曰小瀛洲斯得小言以爲之記契好誠篤不可同辭方將次第叙述坐有客難之曰瀛洲三神

介

庵

集

四十五

第三

山之一在南海東北五萬里侍郎公居聯閣又無陂池島嶼之勝謂之瀛洲何居余曰不然善擬諸物者不于其迹于其心于其迹則天下庶事萬有不齊于其心則託興寓情殊途同軌行儉淵沉簡淡方寸之間無一毫繫吝之私故其身雖列職於公卿而曾次蕭閒曠達飄然自逸於埃壘之外當其退食之次呵瓊收聲簪裳暫釋披鶴氅衣戴華陽巾燕坐茲軒之上或綴文或賦詩隱几支頤滿毫運思雕瓊鏤玉於道山擷芳采秀於學圃吸九霄之沆瀣吐萬丈之虹霓斯時也神怡意適物我兩忘不知茲軒之爲瀛洲瀛洲之爲茲軒又何必駕輶輪涉鯨海濡跡於無何有之鄉而後爲極致之歸也哉况夫葦葢之下通稱之曰蓬瀛行儉里第密邇東華依日月之清光挹瑞藹之芳潤是乃蓬瀛之一曲命曰小瀛洲不亦宜乎觀夫赤架牙簾皆



聖謨明訓豈不愈於瑤編雲笈之誇大朋儔文會真列仙之儒  
又異乎飾冠履冒虛名之庸鄙彼此相較孰優孰劣區區形迹  
何以議爲客曰先生之言辯矣不敢固詰然則侍郎公豈直欲  
以方外自處者乎余曰子不聞近古大開孰愈於徽國文公其  
在閩中卜居雲谷名其臺曰懷仙徽國所以自處者大豈有他  
歧之惑蓋亦不過託興寓情而已耳膠柱鼓瑟安知變通之宜  
客唯唯而退因述其問答之語書以復之未審行儉以爲何如

溫郡新建戒石亭記

皇上嗣承大寶深惟治道之要莫先於安民屢下詔求賢其有  
治行顯著朝議推薦始膺民社之寄任至重也茲者復飭藩憲  
郡邑遵依往制建戒石亭于廳事之前勒銘于石以示警省郡  
守臣謙等欽承惟謹厥工告成乃屬臣准記于碑陰用示不忘  
介庵集 卷四 四十六 敬鄉樓遺書 第三編

臣准稽諸簡冊戒石有銘始自近古語繁而寡要宋太宗甚繁  
就簡僅存四語即今所刻者是也皇上舉以爲百官之勸戒是  
即取人爲善之意耶取善爲訓何問古今此聖心所以拳拳而  
人臣所當敬承而毋忽也然則四語之要以不欺爲本不欺是  
即盡己之忠在己者既盡則察之精而守之固邪僻不敢奸貨  
賄不能黷不惑於邪不溺於貨則廉而公公則生明明則是非  
曲直強弱利病瞭然於方寸之間以之而臨民則民遂其生而  
怨嗟之聲不作以之而事君則食祿無忝而爵位日益崇以之  
而事天則天心悅鑒而福慶延于後嗣古之循吏率用此道是  
以建功業流芳聲於萬世良可法也准謝病家居習聞吾郡時  
政之常太守劉公謙歷任風紀廉慎有爲膺薦受任清白一心  
以率先於上貳守徐公恕判府劉公寬推官宮公安又皆同寅

協恭贊襄於下以祗服明訓四邑民庶熙熙然於春風和氣化  
日之中一何幸歟嗣是而來者當取前人之善政爲法而本之  
以至公無私擴之以躬行實踐期在事安而民無擾斯可以副  
朝廷屬望之意矣苟或挾私縱暴飾詐偷安視斯銘爲虛文國  
家之明法具在可不懼哉可不戒哉

輔仁軒記

楠溪山水之會曰嶺頭著姓潘叔軒氏世居焉吾友紀善梅窗  
金公嘗館于其家叔軒問以延賓之所請名焉梅窗命之曰輔  
仁蓋取魯論之語勗其慎於交友也夫友道之不振也久矣世  
之人多喜佞諛而惡嚴規隨波逐流淪胥及溺者恬然無悔聖  
人深爲此懼法語拳拳直指以示人又列三益三損之目使人  
知所向背而相率以爲人也其在於易陽爲君子陰爲小人復  
介庵集 卷四 四十七 敬鄉樓遺書 第三編

之朋來無咎以其一陽始生同類漸進也比之匪人以其既在  
陰位而又與上六相應也近君子遠小人則吉遠君子近小人  
則凶此蓋聖人進陽退陰之微意聖遠言湮末世滋僞至或以  
交友爲植黨脅肩諂笑酣醕縱誕喜則飾詐以相樂怒則反目  
以相噬非徒無益而其爲害也孰甚焉又豈止於隨波逐流而  
已乎叔軒端厚敬慎承文獻之故習廣耳目於見聞而又得梅  
窗與之講論其於交友信不苟合切磋之益宜其日新而月盛  
又何待余言哉雖然交友誠得君子矣又必堅如金石不可乍  
合乍離泛泛如塗塗人之相視者昔晏平仲以善交久敬見稱照  
映編簡叔軒其勉之叔軒嗣子宗烈實梅窗之高第其於輔仁  
之義亦知所謹歟

壽萱堂記

按廣名錄  
水縣志人物有傳

介庵集

卷四

四十八

敬鄉樓書

第三輯

括蒼麗水有好修君子曰葉鉅伯廣系出石林處士自其高祖  
恕齋築居邑之風門山麓鄉俗人重族望稱之曰風門葉氏伯  
廣事親以孝聞痛念嚴父棄背每與風木之感偕其弟鏞事母  
惟謹顏其致養之堂曰壽萱以寓祝願之情跋涉十舍許來求  
記余惟五福著于箕疇而以壽爲首蓋以人有壽而後能享諸  
福人子祝願其親宜莫先於壽焉祝願其親不曰壽母而曰壽  
萱者衛詩有曰焉得諼草言樹之背諼與萱同背北堂也北堂  
母所宜居萱又別名宜男有母道焉名堂之義其在於斯乎人  
之善於保養者必心安體適神完氣充而後可以躋上壽苟役  
於思慮欲心之安也難矣萱能忘憂著于嵇叔夜之論朱子釋  
詩亦曰萱草合歡食之能令人忘憂伯廣或知乎此於是植  
萱于楹軒之外冀而母接于目悅于心以延遐齡於未艾而謂  
介庵集 卷四 四十八 敬鄉樓書 第三輯

序升堂上壽歌以侑觴詞曰

燁燁叢萱于彼北堂而母壽悅熙然春陽 燁燁叢萱于彼堂  
北睟然慈容其儀不忒 兄弟具翁母心孔懌和氣致祥軍被  
家室 戲舞斑鳩左右奉觴萱草獻秀盛福莫量 流盼庭階  
森森蘭玉裔序承休以嗣以續與論無私惟善是屬

八馬圖記

按浙江通志明督撫部御  
史石璣臨海人疑即此

浙江藩府方伯石公家藏八馬圖屬記於余繪事雖一藝而造  
詣精微爲甚難蓋以筆端運動而生意情態存焉法畫十有三  
科風雲爲首風雲無常體可擬而變化在於俄頃故爲上品馬  
雖具形迹然其骨格隱露風神超逸騰驤變化與龍儷美故畫  
者得其形似雖易欲究其情態則與風雲無差等也圖之馬一  
黑五明按足徐行奚官雍容前引一紫騮素臉脰上白花若雲  
介庵集 卷四 四十九 敬鄉樓書 第三輯

介庵集

卷四

四十九

敬鄉樓書

第三輯

兆欲行而奚官後顧輕過不得縱一青驄勢欲奪轡前馳騁者  
力與之爭轉首怒目以相視一色白而微黃奚官駐駐吟味青  
驄之怒勢却而未前後四馬一赤五明一淡黃而黑喙鐵足一  
深黃而銀鬃一純色紫騮皆調良馴習而淡黃者昂首長鳴亦  
有欲奮之意奚官或持杖或執刷或提纓狀多胡人後一胡奴  
延頸仰視以聽前之進退其情各有所安昔周穆王乘八駿巡  
幸日絕地翻羽奔霄越影踰輝超光騰霧挾翼數與圖合八駿  
物色不可考不知果同歟否乎然而圖中奚官冠裳皆唐制審  
爲唐馬明矣唐養馬最盛張景順領其事多至四十餘萬匹牧  
於沙苑者蕃息尤宜選入天閑皆超羣絕類畫工目其超絕心  
領神會寫之爲圖以供珍玩其數適與八駿同亦未可知也唐  
以畫馬擅名者稱章懷曹霸韓幹惟畫肉不畫骨此圖無題

識馬皆豐於肉意爲幹之經營然緣素色新非古物或後人得幹之本而臨摹之者歟觀其用筆圓勁設色溫潤而不滯定爲仙品孰曰不然方伯公廉方而側儻英偉而卓越實愛此圖以資公餘披覽一展卷之頃想其雄姿猛氣振發揚威追風掣電瞬息千里不覺心馳神爽而起懷壯志悠然奮發不爲無助焉淮也衰朽困弊仰承天恩賜歸田里正猶馬之脫輿早謝羈勒散步於長林豐草爲幸多矣復何望乎撫卷懷慚書以歸之

順親堂記

按仲軒名品  
見後集卷四

余嘗遊鴈蕩道經樂成之瑤川會陳仲軒甫率諸子候于道左迎余憩其家是夕焚香炳燭宴于順親堂上余固知其善事父母而能推其孝敬達之禮讓者也余同門友知縣林文定與仲軒爲婚媾間詣余爲之請記誼不容辭因詮其家世行實敘次介

庵

集

卷四

五十

敬鄉樓叢書  
第三輯

如左仲軒世居邑之玉環東裡其地並海洪武中防虞海道徙民居內地父母樂瑤川之勝仲軒不違其志殫力經營結屋嶼山之陽據風氣所會岡隴盤旋拱伏溪流紆廻環抱而嶼山端然中處泉甘土肥草木暢茂仲軒又植松萬本蒼翠森鬱交映軒窗之外父母樂其得所以安其寢處昔在東裡時田疇連阡陌蓄聚甚殷徙居後資業散落仲軒偕其婦勤儉積累日復充盛日具脩黼服飾之供豐緼勝常承顏接辭罔敢怠忽父母忻喜過望如是者殆二十餘年相繼以壽終仲軒仍於嶼山穿穴營葬悉遵禮典鄉里咸稱孝子於是遠求禮部郎中黃養正大書順親二字揭諸堂楣以旌其善而仲軒之令名聞于縉紳間蓋彰彰矣瑤川爲往來要衝仲軒不獨孝其親而又能接延賓友儒流貴客過其門必款留非但厚於供具而情意藹然可挹

余謂其能推孝敬而達之禮讓者豈虛語哉然亦匪余之私譽實公論之所通稱者也嗚呼仲軒可謂孝子者矣夫孝天之經地之義而爲百行之原故子思子論至誠之道莫先於順親孟柯氏推明其意謂之悅親而又曰養志蓋以志爲養則能順能順則親心悅要皆以誠身爲本仲軒能順其親而爲人之所重則於其身庶幾能致其誠抑豈無實而得此美名者乎余又聞仲軒母安人朱氏逮事舅姑舅嘗病癰攻刺不可忍醫莫能治朱氏吮其癰而不以爲嫌舅嘗祝願之大率如長孫夫人之所云今仲軒復以孝聞人以爲舅氏之祝有驗而天之佑陳氏者未易量也詩曰孝子不匱永錫爾類爲之後者宜如何其勉之

頤齋記

古汴有好修之士王道寧氏名其燕處之室曰頤齋馳書與其鄉友溫郡太守劉公自牧求余記按說文頤頤也易六十四卦頤居其一以卦爻言二陽含四陰外實中虛以卦體言貞雷而悔山上止下動故爲頤口之象口食物而資養者也彖曰貞吉觀頤自求口實蓋謂觀其所以養身之術得正則吉由是推之則頤之爲義不獨致養夫口體而以養德爲重也養德之道奈何察動靜之機審義利之判戒慎恐懼而持之以誠懲忿窒欲而主之以敬不使邪僻奸于中驕淫暴于外至於服飾起居言語飲食罔不致其謹內外交修顯微一致朝斯夕斯無少間斷由是和順內融英華發越斯可謂成德君子矣余聞道寧敦篤簡靜恥爲側媚之態而又從事於學業頤齋之號信不虛矣又聞道寧通習陰陽家說其於頤之卦象講之習而體之精又何事余言哉歸而求之有餘師鄭孟氏云

介

庵

集

卷四

五十一  
敬鄉樓叢書  
第三輯

孝友堂記

天倫之目有五而骨肉之親惟父母兄弟是故書稱令德孝恭詩美張仲孝友蓋舉骨肉所重而爲百行之原以示法於後人也浙藩參議武公仲道按部至溫謁余而言曰達兄弟二人兄宗仲泰自幼聰敏髫髻時即有大志如老成人智識超卓勇於有爲稍長佐吾父理家政無遺命事上接下咸適厥宜達入邑庠充弟子員兄昂之曰長子克家我之責也揚名顯親子其勉之達聽受惟謹既而叨職于朝不幸父母相繼棄背服用所需惟兄是賴供辦之勞久而弗替故達得以持循守約專心所事無內顧之憂吾兄友愛之情至矣盡矣世之人得一衣一食皆思有以致報吾兄之所以恩我者豈一衣一食之比果何以爲報乎哉於是開一室爲吾兄佚老之所求名公大書孝友二字

介庵集

卷四

五十二

第三書

揭諸相間俾夫盛德令望昭于今而迪于後庶幾少仲區區欲報之心也先生於而爲之記以發其私惠莫大焉余惟孝於親友于兄弟天倫民彝之常不待勉強而能也奈何風俗之變日趨於薄終背罔墮勃谿語見於經傳已不能免去古既遠民俗益趨求無愧於孝友尤鮮矣若仲泰者揆諸詩書之所稱美如出一軌復何讓哉余聞仲道事兄率如其父今雖遠隔數千里一札見貽兢兢然如親聆誨語今又揭扁于堂以彰賢兄之善行一皆出於至誠是皆可書也嗚呼泰也道也其卽元方李方之難爲兄難爲弟者乎觀是記而不興起焉者吾未之信也

黃文簡公介庵集卷之四

黃文簡公介庵集卷之五 原卷之九

歸田稿

黃淮宗豫

永嘉石柱王氏義倉記

按王思昌永嘉縣志義行有傳

聖天子嗣承大統兢業圖治重念民食之艱制詔天下思患豫防俾無困於飢餒有司遵承惟謹於是閭右之家仰聆德音心懷感奮願出穀粟輸于官以備儲蓄溫郡永嘉著姓王思昌出穀三千斛闢屋三間爲義倉儲穀于鄉以便賑恤郡太守劉公謙賢邑宰周紀等上其事朝廷遣行人范鼎賜璽書旌其義勞以羊酒復其徭役三年郡邑推廣德意高大其門閭表厥宅里屬鄉之耆艾某某專司出納之政歲役丁壯二人固局鑄嚴守護思昌感恩隆厚趨詣闕廷拜稽謝歸抵郡城求余文爲記勒石義倉昭示將來用圖永久竊惟成周之制縣都皆有委積

介庵集

卷五

一

第三書

以待凶荒漢置常平隋唐宋又益之以社倉義倉雖其立名不同然其利民之意則一也我太祖高皇帝嘗倣古法立倉於各鄉命鄉老掌之惟時民受其惠獲免流離轉徙之患歷歲滋久吏惰不恭因循廢弛名雖存而實則亡矣是故在昔晦菴朱夫子記社倉而興有治人無治法之歎蓋義倉之出納也贏縮失宜官民互受其病至於勾稽督責緩則恐致湮沒而無以爲繼急則民困誅求比之稱貸富室費或過之向非歲致大稔孰肯詣官告急哉其若假籍細民姓名大發倉穀以資貨殖又或轉貸於人厚息肥己其弊不可枚舉向之廢弛多緣於此是以必有治人而後治法可行也近者朝廷廉知乾沒之蠹勅廷臣巡行申布賑恤之令仍按舊籍追責逋負勤勞可謂至矣自今而後司出納者悉宜清白一心毋蹈覆轍毋啓弊端毋縱奸毋誨

盜以時歛散贏縮得宜定爲常規俾官額無損而民受實惠上不負聖天子恤民之盛心下不違郡縣之約束必使思昌之義舉不至於隕墜將見他鄉咸來取法成周遺人之政其庶幾乎余又聞思昌讀書力學至老不倦渾於自奉而見義勇爲其府君希文處士樂善好施鄉稱長者思昌嗣承先志又於倉之旁近立義塾以教鄉之子弟構屋通道爲客旅止息捐用若干畝以贖宿頓諸費上下三渡各造船以利涉是皆濟人之急務率聯得書不沒其善也詩曰瑟彼玉瓚黃流在中其祐善之報捷於影響思昌獲福於天固可必矣若子若孫盍思善繼善述茂衍慶澤於無窮焉

溫州府永嘉縣義倉記

國家惠養斯民以固邦本恒恐閭閻阨於飢餒不得以遂其生

介庵集

卷五

二

敬鄉樓義書

第三輯

上聖聖慮宵旰靡寧重念太祖高皇帝舊設預備倉廩歲久馴致廢弛於是慎簡廷臣授以璽書條畫事宜分詣各道以經理之仍命藩憲重臣之廉敏者以爲之佐刑部署郎中事員外郎劉廣衡承命往浙江偕右布政使方庭玉按察副使王豫協修預備之政按行至溫集郡守劉謙暨僚屬同知徐恕知縣周紀等宣揚德意仍召區里之長及鄉之耆民羣聚于庭切諄訓飭益加詳焉邑中富羨之家仰聆玉音感激奮勵願出穀輸于官未浹旬得穀若干石於是勅使同藩憲喜其民之効義也勞之以酒果榮之以綵綵即日具名以聞既而鳩工庀材構倉若干楹以備儲蓄欽遵勅旨選忠厚公正耆民及殷富淳良之家嚴慎守護兼知出納之數府委某官縣委某官總其政申明戒約委曲詳備大要以絕私無擾爲本里社細民皆懽欣感悅仰戴

聖恩生成之賜也郡縣樂其事之有成徵文爲記勒石以垂示永久惟惟成周縣郡皆有委積以備凶荒自漢以來迭置常平社倉義倉大率皆倣周制世殊事異更變不一皇上遠稽古典近追祖宗成法遣使遠歷修復舊政而光大之俾得便宜行事務期民受實惠綸綵煥頒而効義之民雲集響應倉廩充實賑貸於是仰給焉傳曰未上有好仁而下不好義者此之謂也勅使同心協議克稱任使皇華輝赫遐邇具瞻郡邑官僚祇承惟謹不煩而事集防閑有方侵漁之弊消於法皆當得書其義民姓氏具列碑陰庶幾觀者視倣興起後克有繼也是爲記

楷木杖記

按陳端公錄言平陽人端永樂壬辰進士歸字德庵永樂癸卯舉人

陳端執中溫郡昆陽望族由名進士歷仕幾十餘年今以太平府通判致仕而歸會余臥病丘園執中念斯文之舊特來遺謁

介庵集

卷五

三

敬鄉樓義書

語次出斯卷見示蓋其在京時國子助教孔氏系孫鐸贈以楷木杖一輪林學士錢君爲之銘能言之士繼而有作而復求余記余謂古之重器若商鼎周彝歷代寶藏而不敢焚吾夫子之履傳之千數百年至元尙存見於學士秋澗王公之記焚香拜觀起敬起愛不干其物于其德也楷木生於孔林與手植之枿聯芳並秀於是取以爲笏爲杖豈直備夫一器之用而已哉蓋欲秉是笏執是杖也恍若聖人臨之在上一言一行一動一靜靡不致其謹焉苟其不然又豈必貴夫楷木者乎執中家食時績學力行著稱紳閭出而致力於從政溫良豈弟民懷愛戴而不忍舍今者倦仕而歸執楷木之杖逍遙於山林豈徒藉此以扶顛持危蓋必資之爲進德之規圖惟厥終於焉是託余復何言雖然是杖也秉之同乎寸莛存之可以垂訓後嗣子孫尙

尙其勉乎哉

全椒縣學重建明倫堂記

按此篇全椒志略有異同見孫氏校本茲以無甚關係不錄

溫郡昆陽邑宰章惠澤民謁余言曰惠滁陽全椒縣學舊諸生也廟學年久頽圯縣令倭佐暨學官先後相繼修飭完固而明倫堂傾仄弗支且卑隘不足以序班列教諭陳君信訓導歐陽君灤謀欲改作役費廣無所仰給惠適考績復任便道歸省學官率諸生過弊舍致賀畢乃以夙謀未遂爲言惠探囊得路費餘資白金廿兩俾啓其端於是教諭訓導各捐已帑又倡率好義之士哀資庀材而匠傭之資食飲供輸之費一出於縣尹留君得綱維程督成藉其力焉肇事於某年某月某日以某月某日訖工材甃堅良規模闢敞視昔倍增落成之旦儒紳交慶信乃馳書見屬乞請于下執事筆以爲記垂示將來諾而不拒

介庵集

卷五

四

敬鄉樓叢書  
第三輯

幸莫大焉澤民爲邑優於政其言可徵故不復辭蓋嘗聞之師嚴道尊而民知敬學記禮者有是言也全椒之廟學也既就章理明倫堂爲考德問業之所弊陋滋甚而弗之顧何以示尊嚴施教典徒存明倫之名而無造就之實諸生馴至於惰慢宜乎職教事者倦倦於念慮而未遂厥志幸會澤民首倡大義輿情翕然協贊聿底于成信乎人心易感而興廢自有其時也鼓篋之衆日登斯堂仰瞻講席之尊崇洽聞法語之訓飭惕然有警於中盡思肅容定志致力於孝悌忠信禮義廉恥務期真知實踐以達于事功上副國家之任使下答義舉之盛心庶使明倫不爲具文而鄉鄰宗戚亦與有榮焉豈不偉歟多士勉旃

慕親堂記

孝子之於親生而養沒而思人道之常不待矯揉而後能也未

俗時流日趨於薄生能善養沒能致其思者鮮矣沒致其思而終身不忘者尤爲鮮然而天理民彝則未嘗泯也能于其心之所存而必致其謹其惟君子乎浙江右參議武達字仲道世居雲中幼以孝聞奉父命鼓篋邑庠孜孜不敢怠遂領鄉舉選授禮科給事中馳書歸報厥父趨京邸丁寧致戒大要以廉慎爲本仲道拜稽聽受凡一舉動即使父訓在耳不敢有毫髮違越父母遠聞佳音食甘味寢安席泰然自適此其能以志爲養者也既而父母相繼淪逝仲道哀毀逾制人皆以爲難官德戊申仰承聖眷賜勅褒贈父母復得告歸焚黃壠上光賁九泉人又以爲榮而仲道則因恩榮之所及慨念祿養之弗逮構堂墓左以奉薦享揭墓親二字楣間俾陟降瞻仰如見親之顏色然此其沒致其思思而終身不忘者也間徵余文以自勗余惟孝爲

介庵集

卷五

五

敬鄉樓叢書  
第三輯

百行之原而莫大於顯揚故善於終慕者必反身而求之傳曰將爲善思貽父母令名必果將爲不善思貽父母羞辱必不果仲道英明儔儔參贊名藩廉慎之行表裏相孚民被其澤蓋能追守先訓達之于事業思貽之孝可謂至矣昔趙簡子誦訓甚習於父存之日至今稱頌不已仲道恪遵遺矩無間存歿豈不尤愈於簡子者乎然其所謂終慕者又豈徒馳心於恍惚杳冥之域而已方今朝廷聿彰孝治嘉答之命益久益隆慕親之堂有光疇昔趙企可待姑書以爲記

書畫船記

陸乘車輿牛馬乘舟古之制也余自筮仕以來承乏兩制四十餘年且入禁垣侍帷幄薄暮還署間嘗一使齊魯以故乘輿馬之日多而乘舟之日蓋少也頃因謝病還故里頻年入觀沂

江入淮以達于會通非舟不可行居鄉屏處先隴往來湖山間必以舟從事與在職時事多相左亦其勢然也吾鄉湖中之舟甚偏仄編竹爲篷且易損竊嘗病之今年紫榮二子以余齒高力衰舟輕劣不足以制顛更造新舟頗廣寬板上覆以蔽風雨隔兩旁以便觀覽與客同泛可布十餘席中設小榻獨往可以備燕息後闢行廚可以供茗飲爲余慮甚周亦人子之至情也昔米元章名其行舸曰書畫船至今以爲美談余於元章無能爲役然儒者出入必以書畫俱假名自况無乃不可乎嘗讀歐陽文忠公畫舫齋記始則追思謫宦遠涉觸蛟鼉冒波濤寢驚而夢愕終則羨夫逃世江湖之上者順風恬波傲然枕席一日千里自顧有所未暇余也既免蛟鼉波濤之危又無順風千里之遠天宇澄妍徜徉乎近境岸草汀花前迎後擁足以悅吾目

松竹軒記

士何事曰尚志騶孟氏有是言也故善觀人者審其志之所向志向一出乎正則其爲端士也明矣浙藩參議武公仲道昔嘗給事內廷退處之次構軒數楹窗牖之外植松與竹不雜以他卉揭扁于楣曰松竹軒今在藩府居第宏敞松竹尤盛而軒扁仍其舊題徵余記世之事侈靡者惟肆情於穠麗方春陽和發舒羣葩並秀猩紅紺紫爭妍逞媚豪夫俗客張筵翫賞日費千

金而又繼之以夜遊松竹獨立嚴冬顧之者幾何人哉夫卉木之爲物各有常質亦有常理嬌艷者必柔雅脆淡者必貞堅其於人也亦然陶淵明之愛夫松也至提壺撫寒柯王子猷之愛夫竹也至稱爲此君何也重其節操也仲道於松竹兼愛之開軒與之對而又揭扁以昭其節操之不羣仲道於斯可見豈非端人正士介特而不可撓者乎詩曰維其有之是以似之余嘗銘仲道先君之墓知其爲人淳厚端謹聞子得官亟趨赴京戒其居職廉慎今閱篇什所述又知見官舍松竹意厥子志尙不凡喜動辭色嗚呼以仲道之美質又承嚴父義方之訓隨物致勉烏得不爲賢大夫哉吾容雖遠遺訓猶存因併及之用示不忘

芳瑞亭記

盈天地間均是氣也氣和則形和形和則發爲嘉瑞各以類應理之必然也括之麗水葉氏伯廣世居風門山麓堂構巋然於水光山色之間前有池若干畝日行南陸薰風時至池蓮盛開爛若錦雲散彩正統己未發舒尤盛中有一鉢二花者邦人聚觀皆識爲瑞歌詠以款艷之池之上有亭翼然於是揭芳瑞二字于楣間昭嘉瑞也既而伯廣又仰體皇上恤民之心出穀三千斛輸入義倉以備賑急歲庚申池蓮復有二花並蒂之瑞九月某日欽蒙遣使頒勅嘉勞表厥宅里以旌其義鄉之精神贊詠之詞有加於昔伯廣與余有葭莩之親遠來求記夫蓮爲卉物而質獨異其生也出於泥而不染其中通外直亭亭淨植於清漣之中其華采靜娟而不麗其香遠而益清濂溪周子他無所好獨於蓮是仰第其品爲君子夫豈過譽而虛美哉伯廣生



長名家風裁秀偉兄弟二人怡怡相友愛事賢母於慈闈備盡孝道閨門內外雍穆無間言又能推所積以惠及鄉邦和氣充溢與天和煦合暢達故蓮疊見二花之瑞焉然則草木之瑞若同類之禾兩岐之麥連理之枝載諸汗簡其類不一伯廣家庭羣植叢茂而其兆瑞獨於蓮是徵其故何也 伯廣操履篤君子之行宜與蓮比德而花之聯頭合蒂式表 弟同 志之美各以類應昭昭乎不可昧也諸摺紳喜談樂道言之不足而又形諸詠歌宜矣他日增修郡志則旌表門閭與芳瑞亭皆當大書以爲鄉邦之光又豈止詠歌而已乎余昔居兩制時官舍之菊有一萼二花者謝事歸田先塋之下池蓮亦嘗並秀以爲有所感而然歟薄德寡祐曷足以當之以爲無所感而適然歟菊之兆未決句輒拜兼春坊之命蓮之兆既形屢沐寵恩光昭蓬介 庵 集 卷五 八 敬鄉樓重書 第三 集

思勉齋記

吉水胡欽求飭宋忠簡公澹菴十二世孫也余昔承乏兩制與贈少師文穆公光大同官求飭於文穆爲從兄弟行時年尙少未之識也去歲冬客遊抵溫偕文穆從子導甥解震來謁觀其質厚而貌莊心竊愛之因以其藏修之所曰思勉齋請余記余難之曰心之官則思思固由心出也然必境與心會心與事合而後思及之是故人品之不齊而所思亦有異達而在上爲公卿則達思盡忠退思補過進無不思也伏而在下爲四民士之思敬業而博習農之思易田疇工之思利器用商賈之思逐

便利較贏縮故曰思不出其位子今舍素履而營營於道塗乃欲教思勉學以自立譬猶登太行而持車南面不亦左乎求飭雖然進曰茲也忝生長文獻之家幼承詩禮之教而竊有志焉不幸父母蚤世志嚮教弛恐辱先訓弱冠強顏爲童子師以資教學之半既而自愧孤陋寡聞屹屹窮年徒懷面牆之嘆奮然起假 名潘跡湖海覽山川之奇勝以豁胸臆親名師友以廣智 於齋 曠隔有日而所謂思勉者常惓惓不忘昔人有帶經而鋤挾冊而樵者矣所業與所學未嘗相戾也顧先生終惠教之余曰子誠可謂好學者歟造次顛沛不離乎仁子其近之向之云然姑試子以觀其志耳然則思所當勉不假外求忠簡爲宋名臣其立身制行明白正大如青天白日有目所共睹至論和議侃然不避權奸大節炳煥照映千古文穆生當盛世出其素蘊魁天下士進職中祕端莊靜密不伐不矜哀榮始終代不多見忠簡聞而知之文穆則見而知之原夫窮通顯微固有定分迹其心術操履人皆可勉而至鄒孟氏曰歸而求之有餘師此之謂也若夫聖賢垂訓欲人致謹於思不一而足中庸之慎思則爲誠之之目蓋誠者聖學之所以成始而成終也子其勉旃

湖山八景記

樂成東鄒左枕滄海右連屬蕩秀氣蟠結萃于湖山元時會稽王先生并軒來贅于陳卽其地居焉并軒蓋風流雅士也因取其傍近耳目所及可以暢倦而怡情者目爲四景曰沙頭酒店山頂樓居春潮龜嶼秋浦漁燈諸摺摺神相與遊者咸歌詠以發其趣而天台馬與權詩尤超絕元季兵燹熏灼并軒之居陷爲



草莽其孫誠與廢舉既遂完合復求鄉先生葉君亮

按亮字明大樂宇

人序其顛末厥後世澤薦我日復淪圯詩卷亦流落湮沒里  
人高沐宗浣乃祖孟實翁購得其地於是審方面勢經營締構  
堂室軒館歸然於水光山色之間以并軒舊所命題求五峯李  
先生增而爲八仍賦詩以張之沐之先君子復圭翁又物色求  
其舊所遺詩文得若干篇珍藏于家沐幸手澤之存裝裱成卷  
介鄉友林洪範求余文紀其事余惟世代有先後人事有沿革  
而山川之景物呈奇獻秀無時不然亦必待人而後顯故古之  
名流雅士寓跡所履率皆標揭嘉名以立奇取異若柳子厚易  
冉溪爲愚溪蘇東坡易蜀山爲蜀山之類是也昔謝安石別墅  
在鍾山之陽摺紳重其德望名其墩曰謝公墩宋王荆公繼處  
其地賦詩與之爭墩其結語云公去我來墩屬我不應墩姓尚  
介庵集 卷五 十 敬鄉樓叢書 第三編

隨公吁荆公以問世雄才豈真有所爭哉不過假墨以爲戲且  
柳與蘇殆亦皆然也彼若庸夫俗子鬻人一書一畫卽刮磨其  
題識而蓋以己之姓字余深嫉之沐之先世得并軒故址以創  
建居室存其舊景而增益之而又表章其詩文不以爲諱其事  
固不敢與前賢並論其志行過於庸俗遠矣若夫湖山地勢之  
雄偉景物之蕃盛葉序已詳繼五峯而有作者當於此而求之

蕭山魏氏祠堂記

按魏字仲房蕭山人諱文靖

古者家廟之制大夫三廟二壇適士以下各有差等庶士庶人  
無廟祭於寢享止考妣而已後世廟制非有命不得立是不獨  
庶士庶人之無廟也夫禮緣乎人情而起之以義所以報本反  
始者也喪服上至高祖而享有及豈孝子慈孫之意哉於是  
是司馬文正公河南程夫子相繼 始以高曾祖稱祭於影

堂紫陽朱夫子又略加損益爲祠堂之制著于家禮而後孝子

慈孫始得有以致其情也國朝列其書於性理大全爲萬世不  
刊之典其嘉惠斯人之意盛矣哉吏部侍郎魏驥仲房其先光  
州固始人五世祖文昌宋江淮制置司制幹扈蹕至臨安遂家  
焉高祖有聲元常德路判官曾祖應臨平務副使祖毅廣東鹽  
課司提舉父伯雅洪武初仕至寶鈔提舉司都監以子貴累贈  
禮部考功員外郎叔父希哲上高知縣再徙蕭山驥實其子嗣  
伯父都監公後於序次爲宗嫡爰卽其所居構祠堂若干楹祀  
高曾祖兩位次儀度一依家禮又別爲一室設二爺一奉自固  
始遷錢塘遷蕭山之祖做祭先祖之義立春及忌日出其主祭  
於正寢易世不遷使子孫知世業所從來馳書徵文爲記余惟  
家廟廢而祠堂作經三大儒而制始定緣情以審義因義以起  
介庵集 卷五 十一 敬鄉樓叢書 第三編

禮厚而不失爲僭竊於四代之外增祀始遷之祖此又情之至  
義之盡報本反始之道備矣雖然禮有本有文規制儀等禮之  
文也誠敬禮之本也祖宗之於子孫一氣之流通誠有不存則  
氣畢志驕心神飛越與祖宗精爽判然不相關乃欲備儀文行  
虛禮感應於俄頃難矣哉驥嘗爲太常博士陸亞卿存誠事神  
講之明行之習其於祀先也宜無間然矣詩曰孝子不置永錫  
爾類子子孫孫蓋思繼承於無窮焉

慈節堂記

人之大倫處常非難處變而能盡其道者爲難觀夫蕭夫人之  
淑德懿行實於人遠矣夫人浙江都指揮僉事蕭華之母也蕭  
錦世族華之先將軍伏遇太宗文皇帝與師靖難仗劍詣軍門  
請自效累建奇功授長千夫益篤奮勵以圖報稱奈何天不假

年隕於行陣于時華甫七齡太夫人年纔三十有一痛念良人弗克成其素志猶幸忠於所事而不失令名即日輟華飾揮涕淚指天誓日期無愧於九原梵梵艱難中竭智殫力保護遺孤底于成立戎旅既定朝廷論功行賞追錄死績擢華爲通州衛指揮進陞今職華慨想先將軍音容日遠幸侍慈闈壽康愛日之誠喜懼交集於是構堂以奉甘旨揭扁于楣曰慈節昭賢德也

介庵集 卷五 十二 第三

尙志齋記

溫之武衛同知指揮事陳文彥章好修之君子也福其居業之齋曰尙志以示警策乞言廣其義嗚呼彥章之於學可謂得其

要矣夫志者心之所之也心之所之有公有私有邪有正高下美惡所由分也昔王子墊問士何事於鄒孟氏而答以尙志請其目曰仁與義推致其極又以居仁由義爲大人之事稽諸魯論曰志於道據於德依於仁言仁則義在其中言道德則仁義在其中聖賢授受同歸於大公至正君子之學如斯而已矣彼若小人滅天理而窮人欲所志日趨於陰險淪於汙濁悻悻焉自以爲有得譬諸涉遠周行大道平平蕩蕩舍而不由而以狹邪僻隘爲便利披荆棘觸蛇虺愈入而愈深愈趨而愈危甚至於顛覆摧傷而不悔何也私意之惑人也故孟子既曰尙志又曰持其志持而尙之則審之精執之固行之力聖賢之域可以跂及矣余又聞儒先之論人品也有曰志於道德者功名不足以累其心志於功名者富貴不足以累其心志於富貴而已

介庵集 卷五 十三 第三

勉之

溫郡樂清邑白沙新城記

洪惟我太祖高皇帝承天命握乾符以統馭六合內治外攘具

有成法海寓四裔聞風慕義悉心內附曉彼東南滄溟巨浸茫  
然與天接巖爾之地猥處海隅而以國名者曰日本即古之倭  
奴也亦曾上表稱臣稟奉正朔聚落散處對馬長岐諸島嶼頗  
近我邊疆其人恃習波濤之險乘風信駕輕舫竊發寇邊雖莫  
我虞不可無攘斥之備於是命信國公湯和徙邊民跨海以居  
者俾入內地並海險要連築城堡集鎮戍以豫防之于今六十  
年矣守臣習於因循怠心日滋慢藏海盜上貽聖慮於是臨軒  
授勅委戶部侍郎臣焦宏監察御史臣高峻巡歷海道便宜經  
理浙左溫郡樂清邑遠在東南海角縣治三面薄山東西二水  
夾縣市而出水暴溢湍悍不可爲城郭無以保障居民設有警  
則訛言相驚不遑寧處侍郎焦公御史高公偕巡按御史李公  
聖躬臨省親籌議備禦之方主事曾舉參政張河憲副王豫會  
憲陶成各竭乃心贊輔謀畫按圖經采輿論而審決之僉謂縣  
之南鄙稍折而東鄉曰白沙海口沙磧平衍無沮洳陷溺之險  
永樂中寇嘗泊舟登岸並海有山曰鳳凰山之麓地且寬廣宜  
置城守以遏其衝覆視允契於是審方定位大集夫匠斲石于  
山陶甃于野掄材於四邑旁及括郡委府同知徐總督程工  
守海指揮王政兼提督其事通判吳寅推官宮安佐理供辦屬  
邑則分官以監約束盡事於壬戌臘月初吉明年三月訖工城  
周以尺計四千八百環之以濠爲門四東曰新鎮西曰永安北  
曰清平南曰定樂門之上建重屋以謹斥候屋于雉堞之間凡  
二十有八以嚴徹巡城內分畫街衢中建公廨列營于左右調  
發官軍居守既落成老稚胥慶咸謂自今得安於衽席之上矣  
恐等造淮弊舍徵文勒石垂示將來淮惟國之大政制治保邦

於承平之日唐虞三代率用此道易曰王公設險以守其國又  
曰重門擊柝以待暴客蓋取諸豫是則城郭之固尤國政之先  
務也然而損益建置貴適時宜庶合變通之道又必委任得人  
則事集而民不困是故文王平玁狁之難城于朔方而以南仲  
宣王振中興之業城於東方而以仲山甫弘功盛烈見諸經傳  
輝燠千古今上皇帝陛下鴻謀睿斷度越前王侍郎公忠厚而  
高明御史公弘毅而博遠同德協心底于成績上答皇上付託  
之重遠符聖祖內治外懷之洪規損益變通並行而不相悖二  
公之功烈視南仲山甫益有光矣春秋城某地必謹書之重其  
事也准也昔嘗承乏史職今雖臥疾丘園目睹盛事喜邦人之  
奠安不敢以衰憊辭筆以爲記俾後之人知成功爲不易歲加  
繕治一邑保障永遠是賴庶乎斯記不爲具文且使異日修國  
典者有所考也若夫二公於江淮數郡惠政非一宜別有述官  
僚致力於城役者具列於碑陰

歸厚堂記 按徐鄉西安人正統二年溫州同知  
關中篤厚君子曰徐恕由鄉貢起家筮仕之初歷任懷慶保寧  
廣西三府同知考績書最賜食四品祿遷浙左溫郡陸辭陳乞  
還家祀先宣昭寵命而後之任上許之忻躍感戴促裝上道及  
歸沐浴齋戒策日于祠堂具牲醴潔豆籩卽墓所將事登降裸  
薦率禮有儀致敬致愍一本乎誠鄉人聚觀咨嗟歎羨興起孝  
敬之心咸曰徐氏有子矣吾儕小人曷敢不勉秦府永興王殿  
下聞而喜之取魯論中語大書歸厚堂三字俾揭諸居第之楣  
間仍書於卷首啓發能文之士贊詠以彰厥美恕流事之暇奉  
以咏淮屬筆紀其事准惟聖人謂孝爲天經地義百行之原皆

由於此記禮者叙祭義極言孝道放諸四海而準効莫大焉恕能致力於孝不惟示法鄉邦施於有政如風之偃草木之東注民德歸厚自有不期然而然矣准以衰朽之躬養荷田里幸觀睿札之光華仰惟賢王之盛德下以成人之美上以贊輔國家化民成俗之善政即一念所形推而廣之仁厚之心可以充塞乎宇宙其視漢之河間東平未知孰愈恕以厚德榮被褒嘉之賜敬當寶愛以垂示子孫永爲世範准也竊有志於與人爲善展卷潘豪庸書爲記

### 桃渚千戶所遷城記

皇上統馭寰宇孜孜圖治擴天地之量涵育庶類皆欲遂其生息以安享昇平之福戎羌酋長懷恩載德輸誠奉貢罔有異志蠢彼倭奴小醜僻在瘴海東南散處洲島與魚鼈爲伍不務力

介庵集

卷五

十六

敬鄉樓書

本惟事寇攘非恩可懷非德可化所謂冥頑不靈者也惟昔太祖高皇帝經營防禦徙旁海居民于內地連築城障或各守信地或交相應援隨機制敵法至密也歷歲滋久守臣溺於燕安貪迷怠事狐鼠之輩睨鼎垂涎心萌覬覦外侮乘隙作難桃渚大嵩二所先後爲賊鋒所襲喉嚨告警居民怖駭駟奏上聞當寧惻然憫念慎簡廷臣授以璽書俾之巡歷海道便宜經理於是戶部侍郎臣焦宏監察御史臣高峻承命以行宏峻悉心殫慮靡憚劬勞躬涉鯨波之險首視壁壘修廢舉墜煥然一新其有衝要當城而未備者增益之處非其地者或併或徙各適其宜桃渚屬海門衛城在臨海邑海岸之巔勢甚孤危適足以餌寇且潮汐衝激弗克寧居乃集藩憲及都司官僚

行一

僉議內徙十

里許地曰芙蓉規畫既定召匠掄材乃築乃構聿底於成是爲某年某月某日也侍郎御史二公馳書屬淮文以記之用示將來淮開易之象傳有曰王公設險以守其國是則城郭溝池國家之大政二公之經理海道也宜其汲汲以整飭城障爲先務率循舊制之宏規達夫變通之要道仰副聖天子圖治保民之心二公之雄才遠略誠可嘉尚也雖然城得其地固可爲不測之備據城以却敵則存乎其人焉職居守者盡思國恩之當報國典之當畏勵志自克習兵法備器械練士卒謹斥候畜銳養威以待敵寇至則審幾定計以戰以守恪遵朝廷之威令致力弗懈則城可保而賊可破功可就而名可成爵賞之頒延及世世信不負矣苟或肆情於居安之日而欲應變於倉卒之際雖有萬雄連雲徒爲誨盜之資覆車之轍明監不遠可不懼哉可不勉哉記爲遷城作也略於力役而詳於守備者蓋欲矯當時之弊并致曲突徙薪之戒覽者勿以余言爲迂

介庵集

卷五

十七

敬鄉樓書

### 具慶堂記

壽居五福之首人所同欲而尤爲人子之至願然其數本乎天非人力之可必幸而得之則其喜慶爲何如哉溫郡安陽邑庠教諭唐普尊翁士弘處士賢母安人林氏俱年七十有五鶴髮童顏聰明康健怡愉而恬熙里人歆羨之普家居時扁其孝養之堂曰具慶以志喜也茲來典教徵文爲記將寓歸以爲親榮余謝事退處田里辱普候問甚勤文不可辭夫人壽之不齊而人子之願欲不能遂也甚矣余嘗觀夫一鄉偏侍永感常多而具慶者常少自一鄉推而至於郡邑幾何人說普當壯盛之年父母同庚而偕老其得於天者何其厚歟蓋人之壽數雖不可

必而感之則在於德焉故曰德必有壽又曰仁者壽處士忠信  
慇懃樂善而好施遇人迫於危困傾資濟之俾脫於難貨不能  
償裂券已責貧無以資嫁娶死無以備歛葬咸仰給焉縣治東  
一舍許溪名桃源橋燬於回祿行者病涉處士捐貲爲倡勸率  
好義者各出所有次第緝理處士程工督役不憚勞勛凡七載  
而橋始成名曰永濟德之者刻其姓氏于碑示不敢忘生平義  
舉居多大率類此安人爲婦爲母咸底于道又能以儉勤佐輔  
君子成其周卹之志伉儷諸協匹休並美天道佑善綏以多福  
同庚偕老豈偶然哉由是而彌壽彌康躋于耄期固可必也古  
之君子養老之節載諸傳記班班可考歲時旦暮賓對列席孫  
曾滿前必能遵承矩度不愆于儀然其要則以樂其心不違其  
志爲本是即孟柯氏悅親之謂也普出仕於外父母年高道遠  
介庵集 卷五 十八 敬鄉樓叢書 第三輯

### 怡親堂記

宣德間顏年入覲會忠義前衛千戶劉海仲淵與余宗姪禮部  
郎中養正暨愚子采交好其治因得造謁其母太宜人於怡親  
堂上宜人時年七十慈顏和豫益若春熙意其德量淵靜而動  
息有養也正統癸亥冬仲淵之弟溫客遊至甌郡謁余弊廬出  
示怡親卷請記余惟人子之事親莫大乎養志中庸言順親孟  
子言悅親順親即養志之謂悅親即怡親之謂順乎親而以志  
爲養則親心無違而怡悅之情自然徵諸詞色此蓋慈孝之所

感乎非由外鑠而致然也然而養老之節具載傳記不一而足  
其大要不外乎此仲淵寬厚尙義三弟濱溫洪亦皆淳謹好禮  
痛不及致養於其父幸而賢母太宜人康寧無恙身膺命秩之  
華燭居二十餘載仲淵率諸弟之日侍左右也孝敬兼至不以  
口體之奉爲己足孜孜焉先意承顏順適夫志之所安務得其  
歡心太宜人亦忻然自慰燕處之暇顧盼叢萱之暢茂仰視庭  
烏之翔集含飴弄孫笑語嬉嬉不知老之將至歲時上壽珠翟  
雲裾端坐堂上諸子婦服斑斕之衣以次序進奉觴饋食率禮  
無愆和氣充庭英華煥發吏人嘖嘖稱道士大夫咸加歎賞大  
書怡親揭諸堂楣以志喜也是則余之意見有驗矣吁太宜人  
之德量既足以裕諸已而諸子之志養又足以順乎內由是神  
完氣充自中壽而躋乎上壽距可量哉雖然善養固在乎諸子  
介庵集 卷五 十九 敬鄉樓叢書 第三輯

積慶則由乎先世余聞仲淵乃祖捐軀捍難以保全鄉井乃父  
代從父從戎際風雲之嘉會奮智力於行間不肆貪不縱暴全  
活者衆累官至千戶以啓佑厥後仲淵襲芳紹美嗣承父職復  
值隆平之世四方無虞士馬寧息得以所受之祿爲慈闈之奉  
夙興夜寐詎敢忽忘其所自尙當益篤忠貞以報國恩以光前  
烈亦是太宜人之志也仲淵勉乎哉記已復系詩五章俾歌以  
侑爵詩曰

有燁者萱媚于春陽母氏燕喜既壽而康 有燁者萱媚于堂  
北喜溢慈顏光昭翟翟 斑斕之舞雩於往古子婦率從以壽  
而母 慶源伊何維我祖考國恩覃被子孫是保 若子若孫  
維忠維孝錫類有永曰天之道

### 衍慶堂記

按范以光子霖字時雨永樂  
丁未進士樂清縣志有傳

世德之家積累固由乎前人繼述則在乎後嗣先後相承始終無替儲休委社愈久愈盛此范氏衍慶之堂所以名也范之先自吳徙閩推厥慶源遠有端緒至千一府君復自閩徙溫之樂成世尚德義約已而裕人善譽聞于邑里四傳至一齊處士追惟世德之宏深俯念繼述之不易取文言積善餘慶之旨扁其燕居之堂曰衍慶用以自勗且以訓迪其子孫俾遵承惟謹然而不曰餘慶而曰衍慶何也蓋欲因其所已然而迓續於將來是即繼述之謂也夷考處士之行可見已處士名觀宇以光監察御史霖之先君也天資粹美襟量坦夷孝友著於家庭信義達於鄰邦周人之急無間戚疏然亦必揆諸義之當否以爲張弛略舉其大者言之葬族人之不能葬者五喪婚嫁失時者助之賄而贊其成颺風起海上覆蕩之廬舍有挾妻子來依者悉介

庵

集

卷五

二十

敬鄉樓書  
第三編

納之飢與食寒與衣病與藥存活居多中有負其妻走處士而母溺死不顧痛責而逐之隣有兄弟異居弟苦兄之暴虐而不能忍者暮夜挾匕首欲肆無道遇處士避於路左察其色逆料其情邀至家喻以禍福責以大義其人拜跪出涕棄匕首而去處士秘而不洩生平踐履篤實率多類此堂以衍慶名豈虛語哉霖爲家嗣由名進士任行人有聲超陞今職處已廉而慎決獄明而恕正色立朝侃然有容諤之風可謂善繼善述而無忝於祖考者也嗚呼范氏世德之懿祖宗肇慶於前譬猶水之洊至習坎匯爲廣淵處士衍慶於後譬猶疏濬隄防而所積日益深固霖也承慶淵之汪濊引而導之其用無窮澤物之功於斯爲盛將見錫祜自天儲休委社萃于厥躬其進未易量也若夫詩所謂勿替引之則有望於後人焉霖寓書請記某與處士有

夙契誼不可辭爰即見聞書以復之

平陽脩建廟學記

國朝秩禮百神而尤重孔子之祀天下府州縣皆設廟學所以崇報本宣教化淑人心養士興賢以備官使斯實名教所繫而王政攸先也永樂洪熙間詔令屢下申明舊章今上皇帝臨御復降勅諄諭皆以修葺廟學爲首務仍命風憲糾察其不舉者平陽爲溫之望邑實文獻之邦廟學在縣治城南三里許鳳凰山之下宣德辛亥颺風大作簸蕩震撼重門兩廡神廚諸房舍皆就傾圯惟禮殿巋然獨存然亦蠹弊欹仄不蔽風日久而不治壬子秋監察御史劉公晉銀課于是邑齋三日行舍菜禮徘徊顧瞻喟然興嘆諭新邑宰章惠典史鄭驥生及教諭張隆董工脩建材木磚甃礎石之費劉公捐資爲倡官僚師生耆儒富介

庵

集

卷五

二十一

敬鄉樓書  
第三編

室相率出財以給所需劉公於政隙親臨指畫弊者易之傾者改創之隘者拓而廣之漫漶者飾而新之迄工於明年夏五月規模宏敞欽然改觀丹雘塗塹煥乎一新於是諷日之良具牲幣告成于禮殿登降序列各有位次退即講堂布席舉爵以落之衆皆歡欣踴躍咸曰是役也仰賴我侍御公克宣上命導率有方閭左不損錙銖而工已就緒文之于石庶可垂于永久時教諭隆洩永嘉邑庠訓導馮瑗署平陽學事具題末率學徒詣余求記某謝疾家居六七載每聞詔令修葺廟學私竊感激以爲尊崇聖道致隆儒術形於聖慮念念不忘誠曠古之奇逢也既而詢諸旁近職有司者實實焉以簿書期會爲念其於宣德承休浸不省顧風憲巡歷視學因陋就簡不加督察致使日益廢墜良可慨也劉公中州之俊彥奮自學校爲名進士任耳目



之寄來平陽初下車即以修葺廟學爲己任可謂知所本矣其成功速而下無擾有猷有爲之所致也邑宰惠典史驥生及師儒等勤於趨事是皆可書也游學于斯者食有廩簪居有覆庇瞻仰聖賢儀容不違咫尺當思奮勵激昂於成己成物之道朝而益焉暮而習焉尊所聞行所知俾德有所成業有所就以爲待用之具上無負朝廷崇儒重道之盛心下無負賢侍御作興之嘉惠是則余之所望也劉公名謙字自牧河南祥符人善政在民者甚多與修學無涉故不書

### 台州府修建廟學記

浙江名藩統郡十有一而天台在浙左爲望郡廟學在治東南百步許經始於宋景定初元規制宏敞與郡望稱歲久屢弊屢修元至正末回祿肆唐鞠爲丘墟國典孫校典字聖謨今按或字洪武初介庵集卷五二十二

敬鄉樓書

知府范明敬即舊址重建復爲風雨震凌修葺鮮克有終正統八年秋八月洪水自羣山奔放驟下而颶風挾海潮迎合擁逼決城垣壞廬舍廟學傾圯滋甚守郡者漫不加省貴溪周君旭鑑時爲郡倅出掌黃巖縣事政非己出前守尋以事去周君適當滿考郡民列狀保留藩憲上其事聖天子俯從民欲權任知府事於正統九年八月到郡越三日謁廟視學顧瞻弊陋慨然興嘆輒以修復爲己任聚材募工咸有其方問右好禮慕義者願獻巨木接踵而至於是撥日庀事躬蒞勸其施工也先禮殿兩廡戟門先賢祠次講堂東西齋因其所存而精加葺理朽蠹者易以堅良圯墜者加以磚甃聖賢像設藻飾崇嚴圯壞彩繪金碧交輝講堂左右會膳景德二堂泮橋內外門凡三重及神廚諸房舍或斥廣舊址或撤去腐敗更新創造又新建齋廩

若干楹爲諸生退息居業之所祭器樂器及他所宜有悉皆完整肇工於是年十一月初九日畢事於十二月廿五日躬率其屬行舍菜禮罔不愜悅歎羨諸搢紳合辭謁請溫郡判府吳公寅爲紹介屬淮記之洪惟天朝稽古右文政之大者莫先於廟學有司承流宣化有恭有慢學政以之而廢興周公向之署事黃巖也廟學爲之一新茲焉陞職郡府三閱月而命工僅五浹旬廟貌欽然改觀何其成功之速哉稽諸往古漢文翁守蜀唐

常袞觀察八閩皆山興學致理士風不振我朝聖聖相承文德誕敷遠邁漢唐天台山水明秀素稱文物之邦而又得賢守以敏達之才汲汲於祗承德意成此盛舉作興斯文方之前烈同乎否歟自今伊始巍巍廟庭可以修祀事展參謁奕奕堂構可以正師席講肄食有位次居有庇覆什器所須各適其用厥功修矣爲師者盍思據誠効職以圖報稱振肅威儀以嚴楷模善我樂育感觀興起矯拂乎燕辟之私敦篤乎爲己之學教鐸之音溢于四境并髦之士咸願負笈來游濟濟踰踰各執其業異日大比與賢羣才彙征有光於昔政教所及孰有加於此哉老夫屏處丘園相去十舍許弗克舉爵爲賢守賀爰述所聞勸諸貞珉用告將來俾有所繼云

### 介庵集

卷五

二十三

敬鄉樓書

### 杏林春霽圖記

余弱冠聞鄉之耆儒論精於醫術者咸稱景齊陶先生其爲人也莊肅諒直不屑屈己以求媚叩之者戶屢恒滿今郡府醫學正科與讓先生之裔孫也承家學之淵懿益肆力於羣書而芳聲日振今年夏余館賓劉禮元吉二女相繼感患延與讓藥之輒愈既而元吉患傷寒加劇與讓循經審證成家眷勿怖恐投

數劑厥疾釋然去體元吉闔室感戴欲奉幣爲謝與讓堅却不可浼乃於篋中探得杏林春霽圖裝裱成軸徵余言并其首用致區區之誠稍諸傳記廬山董奉愈疾不責報德之者種杏以識其惠久而成林然而謂之杏林春霽者杏於羣卉中得陽氣尤盛花色豔麗悅情而炫目陽明發舒景與物遇於事爲宜李商隱詠之以詩云日日春紅關日光此之謂也以時序所屬推之春於四德爲元於五常爲仁元者善之長仁者愛之理皆有生生之道存焉杏林敷榮於春霽蕃盛獨異於常品是皆神醫心術之所形畫師繪以爲圖可謂善於體物者矣元吉感佩與讓愈疾不可瀆以貽而以此圖爲贈蓋與昔人爲董仙種杏之事同也與讓由世醫授官於朝守職於鄉邦非惟貴客官僚資其調護而閭郡士庶仰其惠利厥功侈矣趨事之暇坐對斯圖

介庵集

卷五

二十四

敬鄉樓藏書

常若置身於祥風杲日之中滿懷生意庶幾與化育之仁有契契焉者陰德之施日積月盛福豈有涯說是爲記

題跋

題翠屏先生自製挽詩後

按張以甫字志道古田人著有翠屏等稿縣志字仲義

平陽侯公

僕在太學時維揚仲濂石公爲博士編輯其先師翠屏張先生詩鏤板既成分惠一帙受而讀之如見先生高風雅裁肅然起敬宣德庚戌臥病家居先生之嫡孫典教溫之平陽間來惠訪出示其乃祖自製挽詩蓋先生在洪武初以翰林侍讀學士使安南竣事而歸卒于道此詩乃其絕筆也詩僅五十六字而忠孝慈愛清廉敬畏昭然具見字雖草具而圖動飄逸如鸞鶴翔舞非其平昔養之有素浩然正大之氣至死不餒其能若是乎

古之人亦多有自著挽詩皆成於閒暇寓意以勵其詞惟陶靖節祭挽二篇並出於屬續之際先儒謂自孔子曳杖之歌曾子易箦之言繼之者惟靖節一人愚謂靖節沒千餘年踵其後者翠屏殆不多見也烏乎連城之壁夜光之珠世人皆知寶而愛之然而貴者可以勢求強者可以力致富者可以財購先生絕筆求以勢致以力購以財不可復得豈非張氏之至寶乎某當什襲珍藏以貽後世賢子孫時一披閱得不感發而興起乎哉

題虞環菴臨瑞菊詩文卷後

按虞環菴名原諱字叔圖永樂中以環菴書處與修永樂大

介庵集

卷五

二十五

敬鄉樓藏書

予在南京時官舍歲植菊數十本癸未秋適有一蒂二花者朝之士友過相推許以爲兼職之兆形諸述作積成卷什會環菴虞先生應召留京師客館無事取此卷盡臨之真草篆隸宛然無異古稱善書若斯冰鍾王歐虞褚薛而兼備諸體者世不多見借使有之而運筆結體習尙意度人各不同而先生乃能曲盡其妙可謂難矣乎然先生學問宏深持循精密積厚而用周的然可見於事業豈特心畫所形而已哉詩曰左之左之君子宜之右之右之君子有之先生之謂也若其閱所積而弗施君子必有知先生者僕故不論

書顧仲華傳後

余讀史記魯朱家傳及歐陽修撰連處士墓表見古昔仁人君子立心制行未嘗不掩卷爲之三嘆朱雖流於俠然其用心亦可謂厚矣未可以瑕瑜而相掩也今觀太子賓客國子祭酒胡公翰林五經博士陳公爲吳人顧仲華立傳其孝義之事歷歷可數信乎天理民彝之在人心者不以古今而有異也先儒有



曰有所爲而爲之者私無所爲而爲之者公仲華見義勇爲無間人之死生又未嘗責報與否豈非無所爲而爲之者乎連處士善教其二子曰此吾貴仲華之家嗣賜嘗往來余家資稟丰度溫然如玉以父命從贊善王君汝玉侍講曾君日章昕夕不懈王曾既捐館復從祭酒公請益又從明師學醫以世其業天與仲華福善之資其不在於此歟然所謂貴者豈直貨賄而已賜其勉乎哉

題朱士真傳後

永樂甲辰冬道經雙谿翰林典籍致仕王君文英偕其姻親朱士真訪余驛舍士真儀度修整器宇宏深言動皆中禮余竊識之越三載余以疾賜歸復與文英士真會情好益洽翌日文英以所撰士真小傳求余題究觀其行誼大節有四孝友行于家介庵集 卷五 一二十六 敬鄉樓叢書 第三輯

庭信義周乎隣里服勤儉以訓飭子孫立義塾嚴課試法以勸勵鄉之才俊至行昭假嘉禎沓至里人所共覩夫人有一善猶足以華其身况於衆善之中舉其大者彰彰若是其可不謂之厚德長者乎士以君子按四字有誤以尙厚稱之信非溢美也方今朝廷屢下求賢之勅使其獲沾一命之榮惠利所及蓋不止此惜余力不足以振之爲可愧耳縣令郭廷瓚賢而好士於士真尤加禮遇然亦未聞所以振之者豈士真之志與應山連處士或有同然者歟連二子皆貴顯以世其家士真裕乎後者其可必矣吾將於此以觀天道之定焉

跋可邨記

按葉見山名現青田人青田縣志謂爲南安尹此作臨安未知孰是

右可邨記一通元臨安尹芝田見山葉先生爲其鄉之隱君子可材翁作也翁與先生同姓名某字某別號可邨其文學行業

觀諸記可知勝國將墟兵燹相仍故家典章亡軼殆盡是記也亦燬于煨燼其五世孫圭思先德之綿遠求遺文于散亡乃於鄉之耆儒季和留公家得所存副藁謄錄成卷謁諸名公題咏以張之予觀斯記筆力簡潔音調鏗鏘其敘事若盤谷序其議論起伏而卒歸於正如陳後山之思亭蘇長公之思堂兼茲衆美誠可謂傑作者矣烏乎明月之珠連城之璧雖涸之以砂礫嚼之以榛莽其光輝發越自有不可掩者况可邨翁德澤深厚既有實孫汲汲於繼述而又有季和博識雅裁能成人之美是宜斯記既亡而復得珠還於合浦玉存於崑崙豈偶然哉雖然文者載道之器所以扶世教淑人心非徒爲誇美之具而已自主而後益思奮勵以世其家以篤其慶庶斯文爲不朽也詩曰子子孫孫勿替引之是之謂矣

介庵集

卷五

一二十七

敬鄉樓叢書 第三輯

題六槍堂卷

忿之激於中者必徵於辭色徵諸色其發疾以暴徵諸辭其旨婉以深稽之往古蘭相如忿秦之欺趙欲以頭與玉俱碎樊噲忿鴻門之背盟拔劍瞋目以脅秦王徵諸色者也國風嘆嗚呼蔚之朝隣楚驢悲萊施之盈室徵諸辭者也色之所發雖足以快意於一時而辭之所寓誠足以垂戒於萬世其淺深固不可同日而語也今觀胡襄之六槍堂其亦忿之徵於辭者歟襄淵之永嘉人當宋運中微屏處華蓋山中讀書自娛忿秦槍之誤國痛入骨髓然而未能伸其志也遂於堂階之下手植槍六本揭其扁曰六槍蓋以六之音與戮同于以識夫槍之罪當致顯戮冀他日得志酬其素願云耳烏乎襄獨何心哉不得已也當時有若胡澹菴者上高宗封事請以槍之頭懸之藁街詞雖切而

不見信况衰未獲進用於朝者乎後雖一出竟以奸權妒嫉僅至蘇陽通判而止徒使空言與國風楚騷同傳於編簡良可悲夫然其氣象從容辭意懇至後之覽者足以寒心而駭膽誠非僥倖快意於一時者之可比也九世孫鏞哀集成卷鏞之子與復求士大夫詩文以彰厥美其亦善於繼述者歟

跋晦庵朱先生吟室二字刻本

按朱紹字晉江陰人

古者仁人君子於先世手澤珍重愛護而不忍棄者豈徒然哉蓋欲因之以想見其休光懿範而起夫景慕之心焉耳毗陵朱紹善繼實徵國文公晦庵先生遺裔嘗求得先生刻本吟室二字裝潢成卷調明公題識什襲珍藏以爲家寶是亦古仁人君子之用心乎哉先生以問世英傑遠接洙泗濂洛道學之統緒發微探蹟以開示來世至於書學小道亦必究其端倪嘗以顏介庵

庵集

卷五

二十八

敬鄉樓叢書

魯公忠貞亮直力做其筆法至於融會變化自成一家元秋彌王公嘗評之曰道義精華之氣渾渾灑灑自理窟中流出又曰道義之氣蔥蔥鬱鬱散於文字間可謂善於形容者矣所書吟室真蹟雖不可見即刻本而詳觀之又見其棧然方勁氣象溢於筆鋒之外如龍翔鳳舞挹之者莫不斂衽起敬善繼爲之嗣胤宜其愛重而不敢忽也予又聞善繼襟度間曠雅好吟咏嘗同其弟善慶彙編鼓吹續編則其於吟室也信不虛矣若夫詩法之正變與夫作詩之矩矱國子祭酒胡公敘述已詳故略書陳智仲墓志後

書陳智仲墓志後

按智仲字宗淵本居海陵縣見陳海陵集

古者量能授官度德定位後之有國者率以此爲天台陳智仲氏德優才贈剛柔寬猛各適其用而各著其效誠之所形至於感神明奈何僅占一命而止有乖量能度德之意人多惜之

殊不知天之所以爵之者適所以豐之也智仲不幸生當元季俶擾之時借使得一顯職居一要地不免爲柄臣沮礙焉用哉雖以一命而歸優游耕稼以樂其志即此較彼孰得孰失迨入國朝年雖未艾而志已衰邁不復有仕進意願子宗淵以善書爲中書舍人端厚勤慎聞望日隆朝廷推恩錫以勅命贈智仲官如其子天之報施不其厚乎宗淵宜傲瀟岡故事立石墓上以彰厥美以慰而父於地下爲子之孝孰大於此尙其勉之

書斗山蔡先生墓銘後

斗山蔡先生鄉之篤厚君子也准垂髫時受學于諱之汪先生負笈往來必經斗山先生門墻見即斂衽祇揖而先生和氣滿容答禮惟謹未嘗以少年輕侮之間見其手書大字濡墨灑翰若不經意而法度嚴正波磔飛動心竊願學而力則未能也洪介庵

庵集

卷五

二十九

敬鄉樓叢書

武王成准入邑庠充弟子員又明年而先生捐館矣追想遺風未嘗不爲之興慨也先生家世遠有端緒實爲宋尚書文懿公之五世孫侍郎文惠公之玄孫二公立朝大節光明俊偉表著當時垂休胤祚先生仰藉先德積累之舊加以進脩培植之勤而又得貞道之篤實清慎以爲之罔貞道往矣厥子遂生爲邑之耆儒郡府政有謀議訟有曲直多咨詢之遂生二子翺翺亦皆淳雅積學爲童子師是則先生上有所承下有所繼故其家聲久而克振先達有云本之固者其末茂膏之沃者其光燦詎不信然詩之所謂勿替引之則又望於後人焉

書贈言卷首勉張童子

書爲六藝之一學之者不惟諱其所尙而又必教其所本庶乎得心應手而爲世之所重也昔晦菴朱夫子少時嘗學曹操帖

後感劉共父之言舍操而學顏魯公其去取蓋可見矣元翰林學士王秋瀾亦以書名世其評晦菴書道義精華之氣渾渾灑灑自理窟中流出又曰道義之氣蔥蔥鬱鬱散在文字間是知作書不但精於八法要必以道義而爲之本焉張童子質淳美可愛年十二能書大字筆法追做柳公權其摹尙可謂得其正矣然於道義之所存必在於真知實踐如山之覆簣積小以成大豈淺厲願等而可冀其高遠哉易曰蒙以養正童子其勉之

### 題柏山八詠後

古稱登高能賦不過即其耳目所接形諸詠歌未聞分別品題而限之以數彼若七發七乘之流蓋因其屬辭各有所寓又非卽景之可比近代以來始有滿洲八景之目繼之者又有金臺八詠是後倣效沿習皆以八爲準今觀黃巖隱君子王皆庭溫

介庵集

卷五

三十

敬鄉樓叢書第三輯

柏山八詠之什或者亦欲追倣以儷美前人歟抑其所居之地景物可稱者適符其數歟余不能知也然而山川鍾奇孕秀何處無之行商坐賈較錙銖於豪末樵夫耕叟疲筋力於晨昏不惟不暇顧蓋亦不屑顧也士君子氣質清夷志尙閒雅身之所處閒見之所及境與心會而天趣悠然皆足以爲毓德之資語曰仁者樂山智者樂水此之謂也宋之大賢若朱晦菴陸象山格言懿行爲世範模其設塾授徒必據鵝湖白鹿名勝之區俾學子居業游息於其中以宣其鬱結以充其浩然之氣豈非外助之一端者乎彼若豪俠騷修輩藉山川物色以逞其宴樂優蹇嘯傲流連光景其非吾道之所取也余與庭溫雖未獲半面之識而竊慕梓公亟稱其爲人溫厚簡重不務外不矜高惟適所安以盡夫職分之當然信如所言則其於柏山之八詠也蓋

欲求夫麗澤之益以廣其德業視夫流連光景者大不侔矣篇什諸作殆將與古之能賦者爭驅並駕以副庭溫之所望予老且病不能徧閱也

### 跋鍾知縣梅月雙清圖

按鍾名沔秦和人瑞安志名宦有傳孫從吉名陸瑞安人尤善畫梅

安陽邑宰鍾君尙清報政還署過余弊舍出示兵部主事孫君從吉寫贈梅月雙清圖徵言識于左方古詩折梅寄遠及橫芳采秀以相贈遺不過託諸空言豈若茲圖摹寫常存於目睫之間梅以喻夫節操之不渝月以喻夫高明之洞鑒孫君可謂善於頌美者矣安陽爲溫之劇縣尙清設施剴治若庖丁解牛綽有餘裕蓋其持己廉慎而一本於仁恕智識超邁而不傷於苛察由是民愛之如父母信之如神明此皆余之所稔聞而又嘗從邑之篤厚君子虞君叔圓質叩其實然則孫君梅月之喻豈溢美哉古者好修之士盤盂几杖皆有銘尙清於公署軒楹屏障亦嘗昭揭訓語以示警策其所以圖惟厥終者又若是其至將見嘉績日聞于上超擢之命賁然下臨調和鼎鼐與望所企而攀轅臥轍殆不可留徒存梅月清輝照映於無窮也

### 書趙松雪刻本度人經後

右趙松雪楷書度人經刻石在京口道觀中余過丹徒學官多以墨本見遺昆陽黃漢陽與余有夙好其清脩苦志耽嗜道典因此此本贈之漢陽裝裱成帙求識上方夫道家者流本於老子其所著道德經五千言求其要不過曰慈曰儉曰不敢爲天下先而謂之三寶今觀度人之旨率多隱秘而與道德不類其要安在歟吾儒謂天道無親而親之在乎敬鬼神無常享而享之在乎誠漢陽遊心道域朝斯夕斯惟誠惟敬神清志定必有

介庵集

卷五

三十一

敬鄉樓叢書第三輯

所契又奚事贅言哉然余之所知亦知此而已松雪字法精妙  
學士袁公許之已審殊非漢陽所尚故略

恭題宣廟賜謝環詩後

按謝環字廷循永嘉縣志作德順以字行號樂軒居橫溪人物畫傳

宣宗皇帝御極十年海宇奠安戎夷賓服內外臣僚各脩厥職  
機務有程居多暇豫時游心於篇翰雲章盡冠絕古今廷臣  
受賜光華煥赫歡動班行錦衣千戶臣廷循起自儒流兼習繪  
事入侍燕閒忠憤誠篤簡在聖心宣德癸丑重陽日御筵之次  
親灑翰墨賦詩頒賜昭畢數也又明年宮車上賓廷循披閱綸  
章血淚滂流以臣准備員先朝且有同里之好出以見示竊惟  
臣之事君獲展犬馬之力斯乃職分之當然先皇心同天地細  
大不遺遇有片善褒獎獎諭至于再三重則甄拔振舉俾遂顯  
介庵集卷五 三十二 敬鄉樓叢書 第三輯

揚體念羣情亘古莫倫廷循身逢盛世得拜殊恩衣被雲漢之  
昭回餘輝覃及于子孫其榮幸可謂至矣尚益摠忠善致力圖  
報於今日庶幾祿位之降永永無替也嗚呼鼎湖日遠弓劍莫  
從臣准幸獲拜觀宸翰恍若仰瞻龍馭陟降於三光之表追思  
感激泫然流涕庶沐濡蒙識于末簡不勝兢惕屏營之至

恭書巡海御史高峻欽受勅書後

聖天子仁育萬國皆欲躋於壽康之域孜孜夙夜惟保養之是  
圖比年守海武臣習於因循廢職忘事倭寇乘間竊發用撓我  
邊氓重煩聖慮慎選職風憲而重厚有才略者授以璽書俾之  
提督海道整飭兵政於是監察御史臣高峻受命以行既而復  
慮海道遼遠巡兵政浩繁再命侍郎臣焦宏緣海整理一應兵務  
便宜行事仍勅臣峻同心協謀共成厥功峻謹錄副本裝裱成

卷屬臣准識於末簡以便省覽臣准拜稽披誦伏見皇上至仁  
大德與天地同其高厚睿智旁燭與日月同其照臨玉音所述

諄懇詳備實皆兵政急務復假以便宜之權蓋欲其不為遙制  
所拘聖慮至深至切復以加矣宏峻竊遵成命親涉鯨波之險  
首視壁壘精究利害隨宜廢置次則閱兵器練士卒選舟師習  
水戰凡邊計未備者靡不脩舉其戰守方略則又審幾預料俾  
將校各有定志近者寇警泊舟登岸官軍力戰賊徒敗衄遁去  
我師氣益振邊民有所恃而不恐以有備也宏峻可謂能盡其  
職而不負皇上付託之重矣昔在有宋西羌趙元昊叛逆僭號  
朝命韓琦范仲淹充安撫經略招討使二公沈幾達識號令嚴  
明居三載士勇邊實恩信大洽屢抗驍勁軍中有驚破膽心膽  
寒之語由是元昊恐悔罪上表臣順二公先後赴召超職二  
介庵集卷五 三十三 敬鄉樓叢書 第三輯

府秉鈞持衡天下後世並稱曰韓范然而西羌雖號勁敵有險  
阨可守有陸地可戰有間道可追襲東南巨浸茫無津涯風濤  
之險非人力可制倭奴小醜出沒如魚鼈罔測定蹤智力所施  
厥惟艱哉宏峻當法韓范之操制而益加敬慎大振威聲播聞  
海外俾狂虜心摧膽喪削跡不敢涉吾境是則軍法所謂不戰  
而屈人兵善之善者也他日奏功于朝超爵進祿視昔有光豈  
不偉歟書不云乎罔曰弗克惟既厥事勉之毋忽

跋王少卿貓相乳卷

天以氣育物氣和則形和形和則發為禎祥各以類應要其本  
則在於德焉太僕少卿王君榮家畜二貓各產子四銜置于樓  
同處而同乳之八子仰乳亦不釋彼此稍壯則追逐以相樂烏  
乎王君何為而得此耶王君際遇泰和之世持身溫厚而敦飭

自身以達于家雍穆無異辭厥子琮以善繪任中書舍人事親至孝處兄弟友愛日篤長幼幼各得其情雍熙而恬愉以和召和宜其禱祥協應而兆徵於物類也歟或謂貓之相乳世率有之命之瑞何居余曰若不聞乎昌黎韓子道學之鉅儒當時司徒北平王嘗有貓相乳者韓子歷舉司徒之德以明感應召致之所自韓子豈謬為諛言以求媚哉物之生固有非常者觀其所感何如耳感之有其實則為祥感之與理悖則為異貓相乳即有之觀其所感何耳余故書于卷末以解或人之疑

跋宋王盧溪簡帖

淮臥病邱園浙江僉憲彭君貫按行至溫示及家藏宋盧溪王公庭珪手札十篇及名公跋語閱之帶卷慨然興歎士君子學以致用不幸適丁世運中微奸權賣國志沮而不行猶冀從容介庵集 卷五 三十四 敬鄉樓藏書 第三輯

感悟而大義可伸故言者率抗志蹈禍而不懼及夫忠簡胡公以封事切直痛遭斥逐至再至三盧溪知事之不可為而忠憤之氣鬱於胸中故於忠簡之改竄新州也一吐所蘊賦詩二章以壯其行由是坐貶辰州詩聯所謂癡兒不了公家事男子要為天下奇至今膾炙人口在辰若干年安于定分浩若平居形于簡帖皆倫理之至情靡有毫髮怨懟無聊之態猶拳拳致勉諸甥孫姪向學信道誠篤無間險夷養氣之功於斯可驗真可謂豪傑大丈夫者乎彭氏數世寶藏此簡子孫多賢良足欽羨貫際遇聖明之世進士起家由內職出任風紀英聲茂著誠無負於盧溪期後人之意超秩崇階翹企可待也

恭題勅御史趙全錄本

臣淮伏觀勅監察御史臣趙全聖書三通仰惟皇上孜孜圖治

宵旰靡寧萬機浩繁悉關聖慮况乎兵備實制治保邦之大政鹽課非惟國計所資而邊餉仰給尤賴乎鹽商之委輸二者皆當時急務然而歷歲既久弊蠹滋深天光下燭舉無遁跡於是慎簡憲臣之重厚有才識者授以璽書遣詣各道究其弊源而釐正之於是監察御史臣全前後所受勅三通其一則清理兩淮鹽課之命其二則清理兩浙兵備之命也聖訓諄諄至詳至切其矜恤之心恒存乎法制之中臣全承命而往廉慎以自持嚴明以蒞下悉心殫慮罔敢怠遑革弊祛奸舉無隱情軍伍清而枉者伸理鹽法復而商賈流通其有冒犯私鹽禁令一遵恩旨去其太甚而恤其可矜由是頑犢撓法者咸伏其辜飢寒迫急者悉從寬貸淮浙之民懽忻感仰以為朝廷付託之得人也竣事復命喜溢天顏朝 咸加歎羨全其榮幸矣乎淮以衰介庵集 卷五 三十五 敬鄉樓藏書 第三輯

書晦菴手札後

徽國文公晦菴先生取友四方鴻儒端士其於汪端明應辰張南軒敬夫呂東萊祖謙志同道合契誼尤篤而端明相知為尤先公執經於延平李先生之門端明主閩之帥開會于寓舍西

林院輒驚異歎服是後書簡往來不絕今以大全集考之僅存四十札而此卷之札不預則其亡逸者蓋多矣集所存者或講明六籍淵微或商度國家政體或闢外學亂真或審出處可否與夫考制度明禮樂辨是非別邪正侃侃然一出於至公卓哉聖賢之格言也此札末書月日而不書年中言免喪竊餘庇公之先君子章齋捐館時未與端明遇常是丁母憂服闋爲乾道七年發書在明年正月也此時公與端明睽違日久又聞其小恙故拳拳於敘契闊候安否未遑他及也深望其早遂卜居上饒間道趨詣以盡所欲言公之篤志問學年雖向邁而不忘麗澤之益宜其近接源洛而卒傳聖道於既墜也歟宋儒簡帖多尙行書觀公運筆濡墨遠宗晉唐側勒波拂飄逸出塵自有一種風韻元翰林王秋礪嘗評之曰道義之氣蔥蔥鬱鬱散在介庵集卷五三十一

介庵集

卷五

三十一

秋礪評書

乎哉

題蒲萄畫

蒲萄本產西域漢使張騫通大宛得其種植於離宮別館是後播植於四方惟西北諸郡盛善畫者嘗摹其形似以爲清玩宋僧溫仲言曰觀號稱獨步日觀善用書法揮灑殊不經意而生意悠然暢信傑作也元有杜本亦以蒲萄著名亦嘗經目難以評論此本臨川後學廷用追倣日觀而用筆遒勁清逸行枝引蔓有條不紊點實勻圓筆墨尤清自有一種風韻

郡幕長艾君世彰與宗伯王君厚而莊其於取友克盡爲暇仍題一絕以發其所校閱之暇退處書室焚香坐之爲快也若夫詩之所寫請書以歸之

臨川郡人王君德離日久遠寄此畫厚矣世彰於案牘曠人惟若心交晤語有得焉余復何言因其

介庵集

卷五

三十七

秋礪評書

黃文簡公介庵集卷之五